

# BELARUS-O'ZBEK

## ILMIY-METODIK JURNALI

Белорусско-Узбекский научно-методический журнал  
Belarusian-Uzbek scientific and methodological journal

**Muassis:**  
GRI tadqiqot instituti

**2024**  
**1-son**

Jurnal 2021-yil iyul oyidan chiqa boshlagan

O'zMAA tomonidan 2021-yil 3-sentabrda ro'yxatga olinib, 1157-raqamli guvohnoma berilgan, 15 iyul 2024 yil №320109-sonli guvohnoma asosan jurnal muassisi GRI tadqiqot instituti belgilangan.

Свидетельство о государственной регистрации №1157 от 09.03.2021 выдано Агентством информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента РУз.

OAK Rayosatining 2023 yil 30 sentabrdagi 343/2-son qaroriga asosan PEDAGOGIKA fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) va fan doktori (DSc) ilmiy natijalar bo'yicha dissertasiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan milliy nashrlar ro'yxatiga kiritilgan

В соответствии с постановлением Президиума ВАК №343/2 от 30 сентября 2023 года журнал включен в список национальных научных изданий, рекомендуемых для публикации основных научных результатов диссертаций на соискание ученых степеней докторов философии (PhD) и докторов наук (DSc) по педагогическим наукам

Xalqaro ilmiy-metodik jurnal  
Международный научно-методический журнал  
International scientific and methodical journal

**TOSHKENT**

## MUNDARIJA

<b>Sharipova Nilufar Kuychi qizi</b> INCREASING STUDENTS' INTEREST IN SCIENCE THROUGH HEURISTIC EDUCATION IN BIOLOGY .....	4
<b>Xakimova Barno Murodovna</b> O'SMIRLARNING MUSTAQIL QAROR QABUL QILISHIGA YO'NALTIRISHNING GENDER MUAMMOLARI .....	8
<b>Jabborov Azizbek Jabborovich</b> MUSTAQILLIK YILLARIDA MINIATYURA SAN'ATI .....	13
<b>M.B. Artikova, Tokhirova Makhbubakhon Shuhrat qizi</b> INTENSIVE METHOD OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES IN SECONDARY SCHOOLS, PROBLEMS AND THEIR SOLUTIONS .....	17
<b>Abralova Zabarjat Djurayevna , Abralova Munajat Djurayevna</b> BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARINING SANOGEN TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISHDA O'QITUVCHINING O'RNI.....	22
<b>Мухидова Олима Нуриллоевна</b> РОЛЬ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ В РАЗВИТИИ ТРАНСВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИЙ .....	26
<b>Шин Агреппина Васильевна</b> ИННОВАЦИОННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ .....	30
<b>Parmonova Laylo Iloxomovna</b> SHAXS HISSIY BILISH VA HARAKAT BIRLIGI JARAYONI – PEDAGOGIK MUAMMO SIFATIDA.....	37
<b>Soliyeva Diyora Bobur qizi</b> ISLOM KULOLCHILIGI DASTLABGI TARIXI VA KULOLCHILIK SOHASIGA ESTETIK TA'SIRI (FORS, ERON TIMSOLIDA) .....	41
<b>Abdurasulova Barno Avazbekovna</b> MAKTABDA SHIZMACHILIK FANINI O'QITILISHINING ZARURIY JIHATLARI .....	46
<b>Temurova Gulchehra Xudaykulovna</b> ESHITISHIDA NUQSONI BO'LGAN O'QUVSHILAR NUTQINI RIVOJLANTIRISH VA TUZATISH XUSUSIYATLARINI PEDAGOGIK MAZMUNI VA USULLARI .....	51
<b>Камилова Аида Бахтияровна</b> ДИДАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ШАХМАТАМ .....	56
<b>Urinbayev Isroiljon Kadirjonovich</b> RANGTASVIR YO'NALISHI TALABALARINING IJODIY TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISHDAGI MAVJUD MUAMMOLAR VA UNING YECHIMLARI .....	60
<b>Маликова Мухлиса Комилжоновна</b> УМУМИЙ ЎРТА ТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА БИОЛОГИЯ ЎҚИТИШНИНГ ЖОРИЙ ҲОЛАТИ.....	65
<b>Muminova Gulnozaxon Sulton qizi</b> AUTOMASHQLAR ASOSIDA IJODKORLIK QOBILYATINI RIVOJLANTIRISH .....	71
<b>Nishanova Mastura Xafizovna</b> ANDROGOGIK YONDASHUV ASOSIDA BO'LAJAK O'QITUVCHILAR KOMMUNIKATIV KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISH ASOSLARI.....	75
<b>Рахматуллаева Нодира Баходировна</b> КОРПОРАТИВ БОШҚАРУВНИНГ ТАШКИЛИЙ-ИҚТИСОДИЙ МЕХАНИЗМИ НАЗАРИЙ-УСЛУБИЙ АҲАМИЯТГА МОЛИК КОНЦЕПТУАЛ ЭЛЕМЕНТЛАРИ .....	79
<b>Parmanov Jamshid Tag'oumurodovich</b> FAN – YOSHLARNING ISHI .....	84
<b>Филиппов Ольгерд Александрович</b> ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ И ЦИФРОВИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ .....	88
<b>Raximova Surayyo Saloxiddinovna</b>	

<b>MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALARNI TABIATSHUNOSLIK VA EKOLOGIYA ASOSLARI BILAN TANISHTIRISH .....</b>	95
<b>Mustafoeva Durdona Asilovna1</b> MUTAXASSIS KADRLARNING KOMMUNIKATIV KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISH OMILLARI.....	100
<b>Qutbiddinov Xikmatillo Qudratillo o'g'li</b> OLIY TA'LIM MUASSASALARIDA KO'PYOQLAR MAVZUSINI O'RGANISH VA O'RGATISH JARAYONLARI .....	106
<b>Raxmonova Mehrixon Xoshimovna</b> BOSHLANG'ICH SINIF O'QITUVCHILARINING KASBIY POTENSIALINI RIVOJLANTIRISH PEDAGOGIK MUAMMO SIFATIDA.....	110
<b>Avazbayev Atajan Ismailovich</b> O'QUVCHILARNI KASB-HUNAR VA TADBIRKORLIK KO'NIK-MALARIGA O'QITISH MUAMMO VA YECHIMLARI.....	114
<b>Qodirov Davron Qabulovich</b> O'ZBEKISTONDA MUSIQIY MADANIYATNING RIVOJLANISHIDA AN'ANAVIY QO'SHIQCHILIKNING O'RNI .....	119
<b>Сарвинисо Санакулова Хамракуловна</b> ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ СО СТУДЕНТАМИ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ.....	123
<b>Jo'raho'jayev Muhammadazizxo'ja Xalilxo'ja o'g'li</b> BOLA SHAXSI SHAKLLANISHI VA PSIXIK RIVOJLANISHINI BELGILOVCHI OMILLARNI O'RGANUVCHI TURLI NAZARIY YONDASHUVLAR TAHLILI .....	129
<b>Kodirov Davron Kobilovich</b> XALQ QO'SHIQCHILIGIDA TALAFFUZ VA DIKSIYA MALAKALARINI SHAKLLANTIRISHDA QO'SHIQ MATNING O'RNI.....	137
<b>Насруллаева Фатима Азатовна</b> МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДОВ ПРОЕКТИРОВАНИЯ НА УРОКАХ РОБОТОТЕХНИКИ .....	141
<b>Temirov Murodjon Anvarovich</b> RANGLARNING PSIXOLOGIK TA'SIRI .....	146
<b>Усмонходжаев Т.С., Чоршамиев Н.А., Зуфаров Т.У.</b> БАРДАМЛИК ЭРТА ТОНГДАН .....	152
<b>Amanova Gulnoz Abdukayumovna</b> MUVAFFAQIYATLI INSON KOMPETENSIYASI: XXI ASR MUHIM KO'NIKMALARI .....	161
<b>Yusupova Nargiza Nigmatova</b> NAVIGATING THE CHALLENGES OF BLENDED LEARNING IN TECHNOLOGICAL EDUCATION .....	168
<b>M.B. Artikova, Tokhirova Makhbubakhon Shuhrat qizi</b> METHODOLOGY OF COLLABORATIVE TEACHING OF SPECIALIZED SUBJECTS I N A 4+2 SYSTEM: A CASE STUDY IN PRIMARY EDUCATION.....	173
<b>Teshayeva M.B</b> YUQORI SINIF O'QUVCHILARINING QIZIQISHLARIGA YONDASHIB SAMARALI YO'LLARNI SHAKLLANTIRISH .....	178
<b>Джанпеисова Г.Э, Оманова Г.А.</b> ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	184
<b>Исмидияров Я.У., Рахиммирзаев С.Б., Набиулина Л.М., Матназарова М.Б., Бегатов Ж.М.</b> ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	190

## INCREASING STUDENTS' INTEREST IN SCIENCE THROUGH HEURISTIC EDUCATION IN BIOLOGY

*Sharipova Nilufar Kuychi qizi*

*2nd year Doctoral student, Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences  
Uzbekistan named after Kari Niyazi, Tashkent, Uzbekistan*

**Abstract.** The need to foster genuine interest in science among students has become increasingly urgent in today's knowledge-driven society. This article explores the potential of heuristic education as an effective approach to enhancing student engagement in biology. Through methods such as inquiry-based learning, field trips, collaborative projects, and technology integration, heuristic education places students at the center of the learning process, encouraging self-directed discovery and critical thinking. The benefits of this approach, including improved retention, understanding, and the cultivation of lifelong curiosity, are discussed. The article underscores the importance of adopting heuristic methods to prepare students for advanced studies and careers in science, thereby contributing to the development of scientifically literate individuals.

**Keywords:** heuristic education, student engagement, biology, inquiry-based learning, critical thinking, hands-on learning, scientific literacy, STEM education

## EVRIK TA'LIM ORQALI BIOLOGIYADAN TALABLARNING FANGA QIZIQISHINI OSHIRISH

*Sharipova Nilufar Kuychi qizi*

*2-kurs tayanch doktoranti, T.N.Qori Niyoziy nomidagi O'zbekiston pedagogika fanlari  
ilmiy tadqiqot instituti, Toshkent, O'zbekiston*

**Annotatsiya.** Talabalar orasida fanga chinakam qiziqish uyg'otish zarurati bugungi bilimga asoslangan jamiyatda tobora dolzarb bo'lib bormoqda. Ushbu maqolada o'quvchilarning biologiya fanidan faolligini oshirishning samarali usuli sifatida evristik ta'lim imkoniyatlari o'rganiladi. So'rovga asoslangan ta'lim, ekskursiyalar, hamkorlikdagi loyihalar va texnologiya integratsiyasi kabi usullar orqali evristik ta'lim o'quvchilarni o'quv jarayonining markaziga qo'yadi, o'z-o'zini kashf qilish va tanqidiy fikrlashni rag'batlantiradi. Ushbu yondashuvning afzalliklari, jumladan yaxshilangan saqlash, tushunish va umrbod qiziqishni rivojlantirish muhokama qilinadi. Maqolada talabalarni ilm-fan sohasida ilg'or o'qishga va martabaga tayyorlash uchun evristik usullarni qo'llash muhimligi ta'kidlangan va shu bilan ilmiy savodxon shaxslarning rivojlanishiga hissa qo'shadi.

**Kalit so'zlar:** evristik ta'lim, o'quvchilarning faolligi, biologiya, so'rovga asoslangan ta'lim, tanqidiy fikrlash, amaliy ta'lim, ilmiy savodxonlik, STEM ta'limi

## ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ К НАУКЕ ЧЕРЕЗ ЭВРИСТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПО БИОЛОГИИ

*Шарипова Нилюфар Куйчи кизи*

*Студент 2 курса докторантуры, Научно-исследовательский институт педагогических наук Узбекистана имени Кори Ниязий, Ташкент, Узбекистан*

**Аннотация.** Необходимость стимулирования подлинного интереса к

науке среди студентов становится все более актуальной в современном обществе, ориентированном на знания. В этой статье исследуется потенциал эвристического образования как эффективного подхода к повышению вовлеченности студентов в изучение биологии. Благодаря таким методам, как обучение на основе запросов, экскурсии, совместные проекты и интеграция технологий, эвристическое образование ставит учащихся в центр учебного процесса, поощряя самостоятельные открытия и критическое мышление. Обсуждаются преимущества этого подхода, включая улучшение удержания, понимания и развитие любознательности на протяжении всей жизни. В статье подчеркивается важность применения эвристических методов для подготовки студентов к углубленному обучению и научной карьере, тем самым способствуя развитию научно грамотных людей.

**Ключевые слова:** эвристическое образование, вовлечение студентов, биология, обучение на основе запросов, критическое мышление, практическое обучение, научная грамотность, STEM-образование.

**Introduction.** In an era of rapid technological advancements and growing emphasis on scientific literacy, educators face the pressing challenge of cultivating a deep interest in science among students. Traditional methods of instruction, often characterized by rote memorization and passive learning, have proven insufficient in engaging students and fostering a genuine passion for the subject. This issue is particularly pertinent in the field of biology, where understanding complex concepts and processes requires more than just textbook learning.

Heuristic education, with its focus on discovery and experiential learning, presents a promising solution to this challenge. Rooted in the principles of active engagement and self-directed learning, heuristic education encourages students to explore and understand the natural world through firsthand experiences. By transforming the classroom into a dynamic environment that promotes inquiry and critical thinking, heuristic methods have the potential to significantly increase students' interest and enthusiasm for biology.

This article delves into the various strategies and benefits of heuristic education in biology, highlighting the ways in which it can transform the learning experience and ignite a lasting curiosity in students. From inquiry-based learning and field trips to collaborative projects and the integration of technology, the implementation of heuristic methods can make biology education more engaging and relevant, ultimately preparing students for future studies and careers in the sciences.

In a rapidly advancing world where scientific literacy is paramount, educators face the significant challenge of fostering genuine interest and enthusiasm for science among students. Heuristic education, characterized by its focus on discovery and hands-on learning, emerges as a potent strategy to invigorate students' fascination with biology. This educational approach not only cultivates critical thinking but also nurtures a deeper connection with the material, setting the stage for lifelong learning and curiosity.

**The Heuristic Approach: An Overview.** Heuristic education is synonymous with self-directed learning and problem-solving. It places students in the driver's seat, encouraging them to explore, question, and draw conclusions based on their observations and experiments. Unlike traditional rote learning, heuristic methods transform the classroom into a dynamic arena where curiosity drives educational exploration.

In the context of biology, a heuristic approach can be particularly transformative. By moving beyond textbook descriptions to hands-on activities, students can witness

the marvels of life firsthand. This transition from passive reception to active engagement is essential in sparking and maintaining interest in the biological sciences.

**Engaging the Biological Mind: Practical Strategies.** Inquiry-Based Learning: Inquiry-based learning is at the heart of heuristic education. Instead of providing direct answers, teachers pose challenging questions and problems. For example, students might investigate the effects of different environmental conditions on plant growth, designing their own experiments to test hypotheses. This autonomy in the scientific process drives engagement and fosters a genuine interest in the subject matter.

**Field Trips and Real-World Experiences:** Bringing biology to life through field trips can be immensely impactful. Visits to botanical gardens, wildlife reserves, and research laboratories allow students to observe biological processes in their natural settings. Such experiences not only enhance understanding but also ignite passion for learning about life sciences in situ.

**Collaborative Projects:** Group projects encourage collaboration and peer-to-peer learning. For instance, students might work together to study the biodiversity in local ecosystems, collect samples, and present their findings. This collaborative environment promotes a sense of community and shared discovery, making learning a more enjoyable and immersive experience.

**Integration of Technology:** Incorporating tools like virtual labs and simulation software can bridge the gap between theoretical knowledge and practical application. Interactive models of cellular processes or virtual dissections provide students with a nuanced understanding of complex biological concepts without the limitations of traditional labs.

**Mentorship and Role Models:** Bringing in guest speakers from the scientific community or organizing mentorship programs connects students with real-world scientists. Hearing about the challenges and thrills of biological research from a professional can inspire students and provide them with a clear picture of potential career paths in science.

**Benefits of Heuristic Education in Biology.** Enhanced Critical Thinking: By engaging in self-directed learning and problem-solving, students develop critical thinking skills that are applicable beyond biology. They learn to analyze data, consider multiple perspectives, and draw evidence-based conclusions.

**Increased Retention and Understanding:** Active participation in the learning process helps students retain information better. When students discover principles on their own, the knowledge becomes more meaningful and ingrained compared to passive learning methods.

**Cultivation of Lifelong Curiosity:** Heuristic education fosters a mindset of curiosity and exploration. Students become more inclined to ask questions and seek out answers independently, a trait that is invaluable in any scientific endeavor.

**Preparation for Advanced Studies and Careers:** Hands-on experiences and critical thinking skills prepare students for higher education and careers in science. Students who have engaged deeply with biological concepts through heuristic learning are more likely to excel in advanced studies and research.

**Conclusion.** In an age where scientific literacy is more critical than ever, increasing students' interest in science through heuristic education in biology presents a promising avenue. By fostering a learning environment that values inquiry, hands-on experiences, and real-world application, educators can inspire a new generation of students who are not only knowledgeable about the life sciences but also passionate about exploring and understanding the natural world. As we look to the future, embracing heuristic methods will be essential in cultivating the scientific minds that will drive

innovation and discovery forward.

## REFERENCES:

1. National Research Council. (2000). *Inquiry and the National Science Education Standards: A Guide for Teaching and Learning*. National Academy Press.
2. Sternberg, R. J., & Zhang, L. F. (2001). *Perspectives on Thinking, Learning, and Cognitive Styles*. Lawrence Erlbaum Associates.
3. Bybee, R. W. (2011). *The Case for STEM Education: Challenges and Opportunities*. NSTA Press.
4. Hmelo-Silver, C. E., Duncan, R. G., & Chinn, C. A. (2007). Scaffolding and Achievement in Problem-Based and Inquiry Learning: A Response to Kirschner, Sweller, and Clark (2006). *Educational Psychologist*, 42(2), 99-107.
5. Kirschner, P. A., Sweller, J., & Clark, R. E. (2006). Why Minimal Guidance During Instruction Does Not Work: An Analysis of the Failure of Constructivist, Discovery, Problem-Based, Experiential, and Inquiry-Based Teaching. *Educational Psychologist*, 41(2), 75-86.
6. Zoller, U., & Pushkin, D. (2007). Matching Higher-Order Cognitive Skills (HOCS) Promotion Goals with Problem-Based Laboratory Practice in a Freshman Organic Chemistry Course. *Chemical Education Research and Practice*, 8(2), 153-171.
7. Bakhrieva G. Age characteristics of the digestive system //Modern Science and Research. – 2023. – T. 2. – №. 10. – C. 975-981.

## O'SMIRLARNING MUSTAQIL QAROR QABUL QILISHIGA YO'NALTIRISHNING GENDER MUAMMOLARI

*Xakimova Barno Murodovna*

*2-kurs tayanch doktoranti, T.N.Qori Niyoziy nomidagi O'zbekiston pedagogika fanlari  
ilmiy tadqiqot instituti, Toshkent, O'zbekiston*

**Annotatsiya.** Ushbu maqola gender va uning o'smirlarda mustaqil qaror qabul qilishdagi rolini o'rganadi. Maqolada, shuningdek, turli jinslar o'rtasidagi yosh mezonlariga muvofiq qaror qabul qilishdagi farqlar haqida ba'zi xulosalar berilgan.

**Kalit so'zlar:** gender, o'smirlar, mustaqil qaror qabul qilish, jins, tenglik, ayol, erkak, gender identifikatsiya, qiz, o'g'il.

## ГЕНДЕРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРИЕНТАЦИИ ПОДРОСТКОВ НА САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ

*Xakimova Barno Murodovna*

*Студент 2 курса докторантуры,  
Научно-исследовательский институт педагогических наук  
Узбекистана имени Кори Ниязий,  
Ташкент, Узбекистан*

**Аннотация** В данной статье рассматриваются такие понятия как гендер и его роль в равенстве при ориентации подростков на принятие самостоятельных решений. В статье также даются некоторые суждения о разности в принятии решений у различных полов в соответствии с их возрастными критериями.

**Ключевые слова:** гендер, пол, гендерная ориентация, гендерная идентичность, подросток, мужчина, женщина, самостоятельные решения

## GENDER PROBLEMS OF ADOLESCENTS' ORIENTATION TO INDEPENDENT DECISION-MAKING

*Xakimova Barno Murodovna*

*2nd year Doctoral student,  
Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences  
Uzbekistan named after Kari Niyazi,  
Tashkent, Uzbekistan*

**Abstract** The implementation of gender approach in teaching adolescences and the impact of gender on their autonomous decision-making skills are discussed in the article. Some steps of making decisions and their role in the process of orienting of schoolchildren in future life is mention as well.

**Key words:** gender, adolescence, men, women, gender equality, decision

Hozirgi vaqtda "gender" atamasi nafaqat tadqiqotchilarga, balki keng jamoatchilikka ham ma'lum. Yigirmanchi asrning oxirida, gender tadqiqotlari nafaqat xorijda, balki mamlakatimizda ham ancha keng tarqalgan va hatto ilmiy bazaga kiritilgan. Biroq, hozirgi vaqtda ushbu kontsepsiyani umumiy qabul qilingan ta'rifi mavjud emas, bu ko'plab ob'ektiv va sub'ektiv holatlar bilan bog'liq.

Gender muammolari hammaga ta'sir qiladi - murakkab, yashirin va ochiq shakllarda. Bizning jinsiy va gender o'ziga xosligimiz inson tabiatining ajralmas jihatlaridir. Jins,

jins, gender o'ziga xosligi kabi atamalar turli xil ma'nolarga ega, ammo ular ko'pincha chalkashib ketadi.

Gender erkaklar va ayollarni farqlovchi biologik va fiziologik xususiyatlarni bildiradi. Tug'ilganda biz erkak yoki ayol sifatida belgilanamiz va bu o'sha paytdan boshlab ijtimoiy va huquqiy haqiqatga aylanadi.

Gender yo'nalishi ayollar va erkaklarning jinsiga qarab tayinlangan ijtimoiy jihatdan qurilgan kutishlari, xatti-harakatlari va faoliyati to'plamini anglatadi. Gender rollarining har qanday ma'lum bir to'plami uchun ijtimoiy kutishlar muayyan ijtimoiy-iqtisodiy, siyosiy va madaniy kontekstga bog'liq va irqi, etnik kelib chiqishi, sinfi, jinsiy orientatsiyasi va yoshi kabi boshqa omillarga ta'sir qiladi.

Gender rollari o'rganiladi va turli insoniyat jamiyatlari ichida va o'rtasida keng farqlanadi va vaqt o'tishi bilan o'zgarishi mumkin. Biz tug'ilganimizdan oq ijtimoiylashganmiz. Biz oilamiz, maktabimiz, kasbiy muhitimiz, ommaviy axborot vositalari, yangi axborot texnologiyalari va ommaviy madaniyatning katta ta'siri ostida rivojlanamiz, o'samiz va o'zimiz yashayotgan jamiyatning kutilgan me'yorlariga muvofiq o'zimizni qanday tutishni o'rganamiz. Ijtimoiylashuv - bu odamlar guruhining haqiqiy a'zosi bo'lish uchun muhim jarayon. Biroq, bizning sotsializatsiyamizning bir qismi sifatida olgan barcha ma'lumotlarni o'zimiz va jamiyat uchun foydali deb hisoblash mumkin emas. Gender sotsializatsiyasi o'g'il va qizlarning iste'dod va qiziqishlarini to'liq o'rganishni cheklashi mumkin. Bundan tashqari, ko'pincha haqiqiy bo'lmagan va qarama-qarshi umidlar ichki nizolarga, psixologik muammolarga olib kelishi mumkin va bu umidlarni qondirishni istamaslik yoki qobiliyatsizligi boshqa odamlar tomonidan ta'qibning muayyan shakllariga olib kelishi mumkin.

Gender identifikatori odamlarning tug'ilish paytida tayinlangan jinsi bilan bir xil bo'lishi yoki bo'lmashligi mumkin bo'lgan jinsini bildiradi. Bu har bir insonning gender o'ziga xosligini chuqur his qilgan ichki individual tajribasiga ishora qiladi va tananing shaxsiy hissini va kiyim, til va xulq-atvor kabi ifodaning boshqa shakllarini o'z ichiga oladi.

Xo'sh, gender nima? Bu madaniyat jinslarga xos bo'lgan xususiyatlar va xatti-harakatlarga ishora qiluvchi ijtimoiy tushunchadir. Eng oddiy misol - "haqiqiy erkak bo'lishi kerak" yoki "haqiqiy ayol bo'lishi kerak" degan iborani eshitganingizda xayolingizga keladigan fazilatlar to'plami. Gender (inglizcha gender, lotincha jins "genus" dan) - biologik jihatdan berilgan jinsdan farqli o'laroq, jamiyat tomonidan qurilgan ayol yoki erkak modeli. Turli madaniyatlar va jamiyat turlari tarixan o'zlarining gender modellarini ishlab chiqdilar, ular asosan stereotiplarga asoslangan. Kontekstga qarab, bunday xususiyatlar ijtimoiy tuzilmalarni (ayniqsa, gender va boshqa ijtimoiy rollar) yoki gender o'ziga xosligini bildirishi mumkin. Gender identifikatori jinsiy orientatsiya bilan bog'liq emas. Amerikalik seksolog John Mani bu so'zni birinchi marta 1955 yilda o'z asarlarida biologik jins va ijtimoiy rolni ajratish uchun ishlatgan. Ammo "gender" tushunchasi faqat 1970-yillarning boshlarida keng tarqaldi. Ba'zi hollarda "gender" tushunchasi "jinsiy" tushunchasining sinonimi sifatida noto'g'ri qo'llaniladi. Aslida, gender va jins o'rtasidagi farq juda muhim, chunki ayollar va erkaklar o'rtasidagi ko'p farqlar tabiatda biologik bo'lmagan sabablarga ham ega.

Mahalliy pedagogika "gendersiz" bo'lib qolganiga qaramay. Barcha sanab o'tilgan atamalar orasidagi farqlarni bilish va tushunish muhimdir.

Zamonaviy ta'lim tizimi o'g'il bolalar va qizlar o'rtasida nafaqat psixofiziologiyada, balki jamiyat tomonidan yaratilgan ko'plab tub farqlar mavjudligini qabul qiladi. T.P.Xrizmanning tadqiqotlariga asoslanib, o'g'il va qizlar dunyoni turlicha idrok etadilar, ya'ni ular ko'radi va ko'radi, tinglaydi va eshitadi, gapiradi va sukut saqlaydi, his qiladi va boshdan kechiradi.

Ta'limda gender yondashuvi - bu jinsga qarab shaxsning potentsialini rivojlantirishdagi an'anaviy madaniy cheklolarning o'zgarishi, pedagogik ta'sir jarayonida qizlar va o'g'il bolalarning maksimal darajada o'zini o'zi anglash va ochib berish uchun sharoit

yaratish. (L.V. Shtyleva)

Maktab o'quvchilari uchun gender ta'limi ularga ijtimoiylashuv muammolarini engishga yordam berishga qaratilgan bo'lib, uning muhim qismi bolaning o'zini o'g'il va qiz sifatida tanib olishi va shu bilan ma'lum bir ijtimoiy rolni qabul qilishidir.

Demokratiyaning paydo bo'lishi bilan jamiyat ayollarga ta'lim olish, kasbiy manfaatlarini ro'yobga chiqarish, jamiyatning ijtimoiy-siyosiy hayotida ishtirok etishda erkaklar bilan teng huquqlarga ega bo'ldi. Ammo bularning barchasiga qaramay, ta'lim usullari va uslubi o'zgarishsiz qoldi - patriarxal. Bu, ayniqsa, oilaviy ta'lim uchun to'g'ri keladi, bu erda qizlar uy ishlarini bajarishga va bolalarni tarbiyalashga, o'g'il bolalar esa kasbiy qobiliyatlarni rivojlantirishga qaratilgan. Bir tomondan jamiyat, jinsidan qat'i nazar, raqobatbardosh mutaxassis yetishtirishni talab qilsa, ikkinchi tomondan, oila va maktab yosh avlodni patriarxat doirasida tarbiyalaydi.

Shunday qilib, ta'limda gender yondashuvining asosiy g'oyasi "o'g'il va qizlarning rivojlanishiga ta'lim jarayonining barcha omillarining (mazmun, o'qitish usullari, maktab hayotini tashkil etish, pedagogik muloqot, sub'ektlar to'plami va boshqalar)" odatda o'smirlarning qaror qabul qilish jarayoniga ta'sir qiladi.

Qaror qabul qilish jarayoni inson tafakkurining eng murakkab mexanizmlaridan biridir, chunki unga turli omillar va variantlar aralashib, turli natijalarga olib keladi. Orasanu va Connolly (1993) buni ma'lum bir vaqt va joyda atrof-muhit elementlarini o'z ichiga olgan ongli ravishda bajariladigan bir qator kognitiv operatsiyalar sifatida belgilaydi. Narayan va Corcoran-Perry (1997) qaror qabul qilishni hal qilinishi kerak bo'lgan muammo va uni muayyan muhitda hal qilmoqchi bo'lgan shaxs o'rtasidagi o'zaro ta'sir sifatida ko'rishadi.

Qaror qabul qilish uchun siz bir necha bosqichlardan o'tishingiz kerak: qaror qabul qilishingiz kerakligini tushunib oling. Qaror qabul qilish va erishish kerak bo'lgan maqsadlarni aniqlash zarurligini anglash kerak. Erishilishi kerak bo'lgan maqsadlarni aniqlang, taklif qilingan maqsadlarga erishadigan alternativlarni yarating, bu muqobilar kutilgan natijalarga javob beradimi yoki yo'qligini baholang va nihoyat samarali global natijani ta'minlaydigan eng yaxshi alternativni tanlang (Halpern, 1997). Bu butun jarayonga shaxsiy va atrof-muhit o'zgaruvchilari ta'sir qiladi. Aslini olganda, odamlar xo'jayinining ularni kuzatayotganini his qilishlariga, ularda mavjud bo'lgan ma'lumotlarning miqdoriga yoki ularning hayotida ma'lum motivlar muhim rol o'ynashiga qarab turli xil qarorlar qabul qilishlari mumkin. Asosan, qarorlarni o'rganuvchi nazariyalarni ikki yo'nalishga guruhlash mumkin: me'yoriy va tavsiflovchi. Normativ nuqtai nazar, qaror qabul qilishda oqilona harakat qiladigan shaxslarning tanlovini tushuntiradi va statistik modellardan foydalanган holda, har bir muqobil haqida taqdim etilgan ma'lumotlarga asoslanib, sub'ektlarning javoblarini bashorat qiladi. Tasviriy nuqtai nazar odamlarning aslida qanday tanlashlarini, ya'ni hukm va tanlov asosida yotgan psixologik jarayonlar, vazifa va atrof-muhit xususiyatlarini tushuntiradi. Bu qarashlar orasidagi asosiy farqlardan biri qaror qabul qiluvchiga qanday qarashidir. Normativ ko'rinish qaror qabul qiluvchilarga "cheklanmagan" ma'lumotlarni qayta ishlash qobiliyatini beradi, bu qaror qabul qiluvchilarga barcha mumkin bo'lgan alternativlarni to'liq tekshirish va eng yaxshisini tanlash imkonini beradi. Ta'riflovchi nuqtai nazar axborotni qayta ishlashning "cheklangan" qobiliyatini ta'minlaydi, bu ko'pincha murakkab va dinamik muammolarni ko'rib chiqishda xatolarga olib keladi, garchi ular ularni qoniqtiradigan variantlarni tanlashga moyildirlar.

Kannon-Bowers, Salas va Pruitt (1996) ga ko'ra, yuqoridagi xususiyatlar boshqalar bilan bir qatorda qarorning asosiy belgilarini tashkil qiladi, bu mualliflar ularni o'zgaruvchilarning uchta guruhiga ajratadilar: (a) tabiati bilan bog'liq muammoli omillar. qaror, masalan, har bir muqobil bilan bog'liq noaniqlik, vaqt va pul etishmasligi, ma'lumotlarning miqdori va sifati, kutilayotgan maqsadlar va qarorlarning mumkin bo'lgan oqibatlarini; (b) qaror qabul qiluvchining ichki omillari, masalan, motivatsiya, hissiyotlar, to'liq ma'lumotlarni qayta ishlash, tajriba va qaror qabul qilish jarayonining bosqichlarini

tartibga solish; v) qaror qabul qilinadigan muhitning omillari, garchi ular qarorning bevosita qismi bo'lmasa-da, masalan, ijtimoiy ta'sir, yaqinlar tomonidan majburlash va ish talablari. Boshqa psixologik hodisalarda bo'lgani kabi, jins va yosh qaror qabul qilishga ta'sir qiluvchi o'zgaruvchilar qatoriga kiradi va aniqrog'i, individual farqlarni aniqlashga imkon beradi. Gap shundaki, bizning qarorlarimizga jinslarni ajratib turadigan xususiyatlar haqidagi e'tiqodlarimiz ta'sir qiladi, garchi bu e'tiqodlar shubhali mezonlarga asoslangan bo'lishi mumkin. Jamiyat erkaklar va ayollar o'rtasidagi ijtimoiy va mehnat tengligi tomon ketayotgan bo'lsa-da, odamlarning qaror qabul qilish jarayonini belgilovchi omillarga ahamiyat berishda jinsiy farqlar mavjudligini psixologik nuqtai nazardan o'rganishni davom ettirish kerak. Hozirgacha tadqiqot natijalari biroz aralashgan, chunki ba'zi muhim farqlar topilgan bo'lsa-da, ularning aksariyati minimaldir (Crow, Fok, Hartman va Payne, 1991; Hatala & Case, 2000; Hawkins & Power, 1999; Venkatesh & Morris, & Ackerman, 2000). Ayollar atrof-muhit ta'siriga ko'proq duchor bo'lishadi; ular ko'proq ma'lumot izlaydilar va qaror qabul qilish jarayoniga ko'proq vaqt ajratadilar (Gill, Stockard, Jonson va Williams, 1987). Erkaklar esa ko'proq dominant, qat'iy, ob'ektiv va realistik (Wood, 1990).

Biroq, bu farqlar gender bilan bog'liq ijtimoiy me'yorlar va stereotiplarning tarqalishi natijasida talqin qilinadi, ular qadriyatlar, an'analar va xatti-harakatlarning taxminlari shaklida uzatiladi. Bir qator boshqa ta'lim omillari bilan birgalikda ular qarorlarning ma'lum jihatlari bilan bog'liq ba'zi farqlarning paydo bo'lishiga va saqlanib qolishiga hissa qo'shishi mumkin (Bussey va Bandura, 1999). Shu sababli, tadqiqot natijalari hozirgi kunga qadar biroz cheklangan bo'lsa-da, bu farqlarni o'rganishni davom ettirish va ular qanday shakllanganligini aniqlash muhimdir.

Ushbu tadqiqot shuni ko'rsatadiki, ushbu tadqiqot ishtirokchilarining qaror qabul qilish jarayonlarida jiddiy jins va yosh farqlari mavjud. Ya'ni, ishtirokchilar o'zlarining yoshiga qarab qaror qabul qilishda o'zlarini bir xil tutmaydilar, chunki ular vazifaga, qaror qabul qiluvchiga va qaror qabul qilish jarayonini shakllantirgan atrof-muhit omillariga ahamiyat berishlari ba'zi jihatlari bilan farq qiladi. Shunday qilib, ayollar qaror qabul qilish bilan bog'liq bo'lgan noaniqlik, shubha va dinamizm haqida ko'proq tashvishlanadilar. Ular vaqt va pulga katta ahamiyat berishadi; ular o'zlariga yoki boshqalarga ta'sir qiladimi, qarordan kelib chiqadigan oqibatlarga ko'proq e'tibor berishadi. Ayollar atrof-muhit va yaqinlari ularga qo'yadigan cheklovlarni ko'proq bilishadi va qaror qabul qilish jarayonida ularning his-tuyg'ulari ular uchun muhimroqdir. Aksincha, erkaklar qaror qabul qilish uchun zarur bo'lgan ma'lumotlarni tahlil qilish va qarorning maqsad yoki vazifalarini aniqlashga ko'proq ahamiyat berishadi. Ular qaror qabul qilish jarayonida ko'proq g'ayratli bo'lib, ishning barcha jabhalarida ko'proq bosimni his qilishadi. Ushbu tadqiqotning yana bir xulosasi - bilish va o'zini o'zi boshqarishda jinsiy farqlarning yo'qligi. Ya'ni, erkaklar ham, ayollar ham ma'lumotni diqqat bilan qayta ishlaydilar, qaror qabul qilish bilan bog'liq xotiradan tegishli ma'lumotlarni oladilar, agar ular juda xilma-xil bo'lsa, ma'lumotlarni tasniflaydilar, alternativlarni mantiqiy tushunadilar, natijalarni bashorat qiladilar, oqibatlarini baholaydilar, vaziyatdan kelib chiqadigan muammolarni hal qiladilar va hamma narsani nazorat qiladilar. qaror qabul qilish bosqichlari. Ma'lum darajada, tadqiqot namunasidagi ushbu intellektual jihatlarning ekvivalentligi jinsiy farqlar intellektual qobiliyatlar yoki qobiliyatlardan ko'ra ko'proq erkaklar va ayollarning xatti-harakatlari yoki ijtimoiy rollarining talablari bilan bog'liqligini ko'rsatadi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Штылева Л.В. Педагогика и гендерных подходов в образовании // Женщины в российском обществе №3 (19)-2000. С.61-66
2. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. Нейропсихология - учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам.



- M.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998. С.33
3. Кон И.С. Ребёнок и общество. – М.: 1988. С.169
  4. Narayan, SM., and Corcoran-Perry, S., 1997, Line of reasoning as a representation of nurses' clinical decision making. *Research in Nursing & Health*, 20, 353-364.
  5. Crow, S.M., Fok, L.Y., Hartman, S.J. et al. Gender and values: What is the impact on decision making? *Sex Roles* 25, (1991). 255–268 pp
  6. Venkatesh, Morris, Ackerman A Longitudinal Field Investigation of Gender Differences in Individual Technology Adoption Decision-Making Processes, 2000

## MUSTAQILLIK YILLARIDA MINIATYURA SAN'ATI

**Jabborov Azizbek Jabborovich**

*Andijon davlat universiteti,*

*“Tasviriy san’at va muhandislik grafikasi” kafedrası o’qituvchisi  
Andijon, O`zbekiston*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada mustaqillikdan keyingi davrda miniatyura san’atining rivojlanishi va ahamiyati o’rganiladi. Madaniy, tarixiy va ijtimoiy kontekstlarga e’tibor qaratgan holda, tadqiqot miniatyura san’ati qanday qilib an’anaviy elementlarni saqlab qolganligi va zamonaviy innovatsiyalarni o’z ichiga olganini o’rganadi. Turli asarlar va taniqli rassomlarning hissalarini tahlil qilib, maqola ushbu murakkab san’at turining chidamliligi va moslashuvchanligini ta’kidlaydi.

**Kalit so’zlar:** miniatyura san’ati, mustaqillikdan keyingi davr, madaniy o’ziga xoslik, an’anaviy uslublar, zamonaviy innovatsiyalar, milliy meros, san’at evolyutsiyasi, zamonaviy mavzular, badiiy hissalar, ijtimoiy ta’sir

## ИСКУССТВО МИНИАТЮРЫ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

**Жабборов Азизбек Жабборович**

*Андижанский государственный университет,*

*преподаватель кафедры” Изобразительное искусство и инженерная графика”  
Андижан, Узбекистан*

**Аннотация.** В этой статье исследуется эволюция и значение миниатюрного искусства в эпоху после обретения независимости. С акцентом на культурный, исторический и социальный контекст исследование исследует, как миниатюрное искусство одновременно сохранило традиционные элементы и использовало современные инновации. Анализируя различные работы и вклад известных художников, в статье подчеркивается устойчивость и адаптируемость этой сложной формы искусства.

**Ключевые слова:** миниатюрное искусство, постнезависимость, культурная идентичность, традиционные техники, современные инновации, национальное наследие, эволюция искусства, современные темы, художественный вклад, социальное воздействие.

## MINIATURE ART IN THE YEARS OF INDEPENDENCE

**Jabborov Azizbek Jabborovich**

*Andijan State University,*

*Lecturer of the Department of Fine Arts and Engineering Graphics,  
Andijan, Uzbekistan*

**Abstract.** This paper explores the evolution and significance of miniature art in the post-independence era. With a focus on the cultural, historical, and social contexts, the study examines how miniature art has both preserved traditional elements and embraced contemporary innovations. By analyzing various works and the contributions of notable artists, the paper highlights the resilience and adaptability of this intricate art form.

**Keywords:** miniature art, post-independence, cultural identity, traditional techniques, contemporary innovations, national heritage, art evolution, modern themes, artistic contributions, social impact

Bugungi kunda yurtimizda barcha sohalarida faol ilmiy-izlanishlar olib borilmoqda. Bu izlanishlar natijasini iqtisodiyot, tibbiyot, ta'lim va barcha sohalar qatorida madaniyat va san'at sohalarida ham qator yutuqlarni va yangiliklarni kuzatish mumkin. Jumladan Tasviriy va amaliy san'atni rivojlantirish Respublika miqyosida olib borilmoqda. Prezidentimiz tomonidan qator qaror va farmonlar tasdiqlanib soha rivojiga xizmat qilmoqda. Tasviriy va amaliy san'at sohalarini ommaga keng targ'ib qilish, yo'qolib borayotgan san'at turlari va an'alarini qayta tiklash bo'yicha ham ko'zga ko'rinadigan ishlar olib borilmoqda. Tasviriy va amaliy san'at sohalarida ichida o'zgacha o'rin tutuvchi miniatyura san'atiga ham katta e'tibor qaratilgan.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 21.04.2020-yildagi PQ-4688-son Tasviriy va amaliy san'at sohasi samaradorligini yanada oshirishga doir chora-tadbirlari to'g'risidagi qarorida ham mazkur sohalaridagi Tasviriy va amaliy san'at sohalarida milliy merosimizni tiklash, Kamoliddin Behzodning boy ijodiy merosini xalqimizga to'la yetkazish, soha rivojiga katta hissa qo'shgan atoqli rassom va xalq ustalari xotirasini abadiylashtirish, ijodiy yo'nalishda oliy o'quv yurtidan keyingi ta'limni tashkil etish, kadrlarni qayta tayyorlash va malakasini oshirish hamda mamlakatimizda tasviriy va amaliy san'at hamda dizayn sohasi samaradorligini yanada oshirish maqsadida:

yosh iste'dodli ijodkorlarni aniqlash va ularni qo'llab-quvvatlash maqsadida "Kamoliddin Behzod izdoshlari" miniatyura va xalq amaliy san'ati asarlari ijodiy tanlovini tashkil etish va uni har yili an'anaviy tarzda o'tkazib borish;

2020-yil 1-oktabrga qadar Kamoliddin Behzod hayoti va ijodi hamda uning Sharq tasviriy san'atiga qo'shgan beqiyos hissasiga bag'ishlangan hujjatli filmning tayyorlanishi hamda markaziy telekanallarda namoyish etilishini;

"Kamoliddin Behzod izdoshlari" miniatyura va xalq amaliy san'ati asarlari ijodiy tanlovining o'tkazilishini;

Kamoliddin Behzod va uning izdoshlari asarlari, xattotlik san'ati namunalari, zamonaviy miniatyura asarlari ko'rgazmasi hamda ilmiy-amaliy konferensiyasining o'tkazilishini;

"O'zbekiston zamonaviy miniatyurasi" katalogining tayyorlanishi va joriy yil oktyabr oyida nashr etilishini ta'minlanishligi;

davlat oliy va professional ta'lim muassasalari, ixtisoslashtirilgan san'at va madaniyat maktablari hamda maktab-internatlari, bolalar musiqa va san'at maktablarining tasviriy va amaliy san'at, dizayn, san'atshunoslik hamda muzeyshunoslik yo'nalishlari bo'yicha pedagog va mutaxassis kadrlarni qayta tayyorlash hamda ularning malakasini oshirish;

iqtidorli yosh professional san'at namoyondalarining bilim va ko'nikmalarini rivojlantirishga yo'naltirilgan o'qitishning zamonaviy shakl va uslublari, samarali pedagogik texnologiyalar, elektron axborot resurslaridan keng foydalangan holda ta'lim jarayonining yuqori darajada olib borilishini ta'minlash;

o'quv jarayoniga zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini keng joriy etishni hisobga olgan holda qayta tayyorlash va malaka oshirish kurslarining o'quv rejalari va dasturlarini tizimli ravishda takomillashtirish;

badiiy ta'lim yo'nalishlaridagi pedagog va mutaxassislarni qayta tayyorlash va malakasini oshirish kurslarining o'quv-metodik bazasini shakllantirish va faoliyatini muvoziqlashtirish hamda ularga tashkiliy-metodik rahbarlikni amalga oshirish;

Oliy ta'lim muassasalarida bugungi kunda Tasviriy va amaliy san'at ta'lim yo'nalishlarida "Minatyura san'ati" fani talabalarga o'qitib kelinmoqda. Miniatyura san'ati fan sifatida Respublikamizning barcha viloyatlardagi ixtisoslashtirilgan san'at maktablarida va Oliy ta'lim muassasalarining Tasviriy va amaliy san'at ta'lim yo'nalishlarining bakalavriyat va magistratura bosqichlarida zamon talablari va an'alariga sodiq xolda mutaxassislar tomonidan o'rgatilmoqda.

Kamoliddin Behzod nomidagi memorial bog'-muzeyi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 1997-yil 23-dekabrda 559-sonli "Buyuk musavvir Kamoliddin

Behzod tavalludining 545-yilligini nishonlash to'g'risida"gi Qaroriga asosan tashkil etilgan. Muzeyning asosiy vazifasi – Sharq miniatyura maktabi, Kamoliddin Behzod va uning izdoshlari ijodiy merosini to'la o'rganish va targ'ib qilish, kitobot, xattotlik, miniatyura san'ati va ularni yaratish texnologiyalari bilan tanishtirish, miniatyura maktablari, tasviriy va amaliy san'atning muayyan ilmiy muammolariga bag'ishlangan respublika va xalqaro ilmiy anjumanlarni tashkilotish, san'at asarlari orqali yoshavlod ongida milliy va umum insoniy qadriyatlar, bebaho tarixiy va madaniy merosimizga nisbatan hurmat va iftixor, Vatanga sadoqat va muhabbat tuyg'ularini shakllantirishdan iborat.

Muзей fondida Kamoliddin Behzod mo'yqalamiga mansub miniatyura nusxalari, Buxoro, Samarqand, Hirot, Tabriz va Isfaxon kabi mashhur maktablar uslubida yaratilgan zamonaviy o'zbek miniatyurasi namunalari bilan birga, fanning turli sohalariga oid qadimiy va noyob qo'lyozma asarlar saqlanadi. Zamonasining usta xattotlari tomonidan kufi, suls, nasx, nasta'liq kabi yozuv xatlarida ko'chirilgan va mohir rassomlari miniatyuralar, shamslar, zarvaraqlar va go'zal naqshlar bilan bezagan qo'lyozma va toshbosma asarlar Sharq rassomlik san'ati tarixini o'rganishda kata ahamiyatga ega. Qo'lyozma va toshbosma asarlar orasida noyob namunalardan mavjud bo'lib, ular XII, XV-XX asrlar kitobat tarixini o'rganishda hamda ilm-fan taraqqiyotida muhim manba bo'lib xizmat qiladi.

Madaniyat vazirligi taqdim etgan ma'lumotga ko'ra, "Miniatyura san'ati" nomli ko'pmillatli (Ozarbayjon, Eron, Turkiya va O'zbekiston) nomzodnoma YUNESKO Insoniyat nomoddiy madaniy merosi representativ ro'yxatiga kiritildi. "Miniatyura san'ati" nomli mintaqaviy nomzodnoma YUNESKO ishlari bo'yicha O'zbekiston Respublikasi milliy komissiyasi tomonidan Ozarbayjon, Eron, Turkiya milliy komissiyalari va O'zbekistondagi mutasaddi tashkilotlar mutaxassislari bilan hamkorlikda tayyorlangan va 2019-yilda YUNESKO Insoniyat nomoddiy madaniy merosi representativ ro'yxatiga taqdim etilgan.

Mazkur nomzodnoma shu kunlarda o'tayotgan Nomoddiy madaniy merosni muhofaza qilish hukumatlararo qo'mitasining 15-sessiyasida bir ovozdan YUNESKO Insoniyat nomoddiy madaniy merosi representativ ro'yxatiga kiritildi. Bugungi kunga qadar YUNESKO Insoniyat nomoddiy madaniy merosi representativ ro'yxatiga quyidagi yetti element kiritilgan: "Shashmaqom" (2008), "Boysun tumanining madaniy makoni" (2008), "Katta ashula" (2009), "Askiya" (2014), "Palov madaniyati va an'analari" (2016), "Navro'z" (2016) va Xorazm "Lazgi" raqsi (2019) va Marg'ilon hunarmandchilikni rivojlantirish markazi –Adras va atlas to'qish san'ati ilg'or tajribalar ro'yxatiga 2017-yilda kiritilgan.

Mamlakatimiz Prezidenti Shavkat Mirziyoyev o'zbek xalqining tarixiy, badiiy va ma'naviy merosini saqlash va yanada ko'paytirish, yosh avlodni umuminsoniy va milliy qadriyatlar asosida tarbiyalash masalalarini davlat siyosati darajasiga ko'tardi. Pirovardida mamlakatimizda yangi, ajoyib voqe'lik – "O'zbekiston madaniy merosi jahon to'plamlarida" multimedia loyihasi dunyoga keldi. Kitob – albomga qo'shimcha tarzda maxsus xujjatli film yozilgan disk orqali kitobxonlar O'zbekistonning boy madaniyati va san'ati haqidagi tasavvurlarni kengaytirishlari mumkin. "O'zbekiston madaniy merosi jahon to'plamlarida" kitobining turli muzeylaridagi Markaziy Osiyo va O'zbekiston san'ati va madaniyatiga oid 34 ta to'plam kitobda 3D formatida ko'rish imkonini beruvchi qimmatli ma'lumotlar to'plami hisoblanadi.

Mazkur to'plamning aksariyatlarida Miniatyura va kitobat san'atiga oid qimmatli tarixiy ma'lumotlar bilan boyitilgan. Miniatyura tarixi va kitobat san'atiga oid ma'lumotlar "Movaraunnahr bezakli qo'lyozmalari Fransiya to'plamlarida", "Alisher Navoiy asarlari XV-XVI asrlar kitobat san'ati durdonalarida", "Rossiya akademiyasi Sharq qo'lyozmalari institute to'plami (Sankt-Peterburg)", "O'zbekiston Respublikasi fanlar akademiyasi Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqsunoslik institute to'plami", "O'zbekiston adabiy merosi Rampur Raza kutubxonasi to'plamida (Hindiston)" nomli to'plamlarda davrlarga bo'linib batafsil yoritib berilgan. Qimmatli qo'lyozmalar va adabiyotlarda keltirilgan minatyura-

lar va xattotlik namunalari berilgan. Bu kitoblar nafaqat Respublikamizdagi miniatyura-chi rassomlarni balki tasviriy va amaliy san'at yo'nalishi talabalari hamda ko'plab jahon san'at asarlari muxlislari uchun ham kerakli va qimmatli manba bo'lib xizmat qiladi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 21.04.2020-yildagi PQ-4688-son Tasviriy va amaliy san'at sohasi samaradorligini yanada oshirishga doir chora-tadbirlari to'g'risidagi qarori.
2. Akilova K. Mustaqillik davrida O'zbekiston an'anaviy badiiy hunarmandchiligi // San'at, 2016, № 2
3. Shoyoqubov Sh. Zamonaviy O'zbekiston miniatyurasi / Albom. – Toshkent, 2006.
4. Pugachenkova G., Galerkina O. Miniatyura Sredniy Azii. – M., 1979
5. "Miniatyura san'ati" YuNESKOning nomoddiy madaniy merosi ro'yxatiga kiritildi nomli 17.12.2020 sanasida Daryo.uz da chop etilgan maqola.
6. Kamoliddin Behzod nomidagi memorial park muzeyida chop etilgan maqolalaridan foydalanildi. kbmsm.uz.
7. "O'zbekiston madaniy merosi" loyihasi doirasida chop etilgan adabiyotlar to'plami. "SILK ROAD MEDIA", Toshkent-2020.



## INTENSIVE METHOD OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES IN SECONDARY SCHOOLS, PROBLEMS AND THEIR SOLUTIONS

**M.B. Artikova**

*p.f.d.professor*

**Tokhirova Makhbubakhon Shuhrat qizi**

*Doktorant student Andijan state*

*pedagogical institute*

**Abstract** This study investigates the effectiveness of collaborative teaching methodologies within the context of the 4+2 education system, with a specific focus on primary education. Collaborative teaching, characterized by joint instructional efforts, integration of multiple teaching perspectives, and shared responsibilities, is posited as a potential catalyst for enhancing educational outcomes. Employing a mixed-methods research design, this study combines quantitative analyses of student academic performance and engagement metrics with qualitative insights from interviews and observational data collected from teachers and students.

**Keywords:** collaborative teaching, primary education, 4+2 education system, student engagement, independent thinking, social skills, learning outcomes.

## O'RTA MAKTABLARDA CHET TILLARINI O'QITISHNING INTENSIV USULI, MUAMMOLARI VA ECHIMLARI

**M.B. Artikova**

*DSc, professor*

**Tokhirova Makhbubakhon Shuhrat qizi**

*Doktorant student Andijan state*

*pedagogical institute*

**Annotatsiya** Ushbu tadqiqot 4+2 ta'lim tizimi kontekstida boshlang'ich ta'limga alohida e'tibor qaratgan holda hamkorlikda o'qitish metodikasining samaradorligini o'rganadi. Birgalikda o'qitish sa'y-harakatlari, ko'plab o'qitish istiqbollarini birlashtirish va umumiy mas'uliyat bilan tavsiflangan hamkorlikda o'qitish ta'lim natijalarini yaxshilash uchun potentsial katalizator sifatida ko'rsatilgan. Aralash usullardan foydalangan holda tadqiqot loyihasini qo'llagan holda, ushbu tadqiqot o'quvchilarning akademik samaradorligi va faolligi ko'rsatkichlarining miqdoriy tahlillarini intervyulardan olingan sifatli tushunchalar va o'qituvchilar va talabalardan to'plangan kuzatish ma'lumotlarini birlashtiradi.

**Kalit so'zlar:** hamkorlikda o'qitish, boshlang'ich ta'lim, 4+2 ta'lim tizimi, o'quvchilarning faolligi, mustaqil fikrlash, ijtimoiy ko'nikmalar, o'quvnatijalari.

## ИНТЕНСИВНЫЙ МЕТОД ПРЕПОДАВАНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В СРЕДНИХ ШКОЛАХ, ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЯ

**М.Б.Артыкова**

*д.п.н., профессор*

**Тохирова Махбубахон Шухрат кизи**

*Докторант Андижанского государственного*

*педагогического института*

**Аннотация.** В этом исследовании исследуется эффективность методологий совместного обучения в контексте системы образования 4+2 с особым упором на

начальное образование. Совместное обучение, характеризующееся совместными учебными усилиями, интеграцией различных подходов к преподаванию и разделением обязанностей, рассматривается как потенциальный катализатор улучшения результатов обучения. В этом исследовании, использующем смешанный метод исследования, сочетаются количественный анализ академической успеваемости учащихся и показателей вовлеченности с качественной информацией из интервью и данными наблюдений, собранными от учителей и студентов.

**Ключевые слова:** совместное обучение, начальное образование, система образования 4+2, вовлеченность учащихся, навыки общения, независимое мышления, результаты обучения.

### Introduction

The 4+2 education system, commonly practiced in various educational frameworks, refers to a structured model consisting of four years of lower education followed by two years of upper primary education. This system is designed to provide a foundational learning experience in the first four years, while the subsequent two years focus on more specialized and intensive academic subjects. Within primary education, this system aims to bridge early childhood learning and secondary education smoothly, preparing students with the necessary skills and knowledge for advanced educational levels.

Implementing specialized subjects in primary education, particularly in the latter two years of the 4+2 system, presents several challenges. Primary educators often face difficulties due to a lack of resources, insufficient training in specific subject pedagogies, and the varying developmental stages of students. Furthermore, traditional teaching methods may not effectively address diverse learning styles and needs, potentially leading to disengagement and underperformance in specialized subjects. These challenges underscore the need for innovative teaching methodologies that can enhance subject comprehension and cater to diverse student populations.

This study aims to examine the efficacy of collaborative teaching methodologies in enhancing the learning of specialized subjects in primary education under a 4+2 system. Collaborative teaching involves multiple educators working together to plan, conduct, and evaluate learning experiences. By leveraging the strengths and expertise of various teachers, this approach may offer more dynamic and responsive educational practices that can address the challenges of teaching specialized subjects.

The potential benefits of collaborative teaching are manifold. For students, collaborative teaching can lead to improved engagement and academic performance, as it allows for more personalized and interactive learning experiences. For teachers, this approach can foster professional development and job satisfaction through shared responsibilities and continuous peer learning. Moreover, collaborative teaching can contribute to the overall effectiveness of educational programs by promoting a more inclusive and supportive teaching environment. This study seeks to provide empirical evidence on the benefits of collaborative teaching in primary education, offering valuable insights for educators, administrators, and policymakers looking to optimize educational outcomes in the 4+2 education system.

### Methods

This study employs a mixed-methods research design to explore the effectiveness of collaborative teaching methodologies in primary education. The quantitative component includes the use of standardized test scores and surveys to measure student academic performance and engagement. The qualitative component comprises interviews with teachers and observational data, as well as focus groups with students to gather deeper insights into the teaching methods and perceived benefits. This integrated approach allows for a comprehensive analysis of the effects of collaborative teaching, balancing the

objectivity of quantitative data with the depth of qualitative insights.

The study sample consists of 150 students and 30 teachers from five different primary schools that implement the 4+2 education system. The schools were selected based on their geographical and socio-economic diversity to ensure a wide range of data. Students were in the last two years of the primary education system, where specialized subjects are emphasized. Teachers participating in the study were those directly involved in delivering these subjects and were selected to represent a range of teaching experiences and subject specialties.

The intervention involved implementing a series of collaborative teaching strategies over one academic year. These strategies included team teaching, where two or more teachers jointly deliver lessons; integrated lesson planning, which involves collaborative preparation of educational materials and activities; and reflective practice sessions, where teachers regularly discuss and refine their teaching practices. The intervention aimed to integrate teachers' expertise in different subjects to foster a richer learning environment and address specific educational challenges identified in initial assessments.

Quantitative data were collected using pre- and post-intervention tests to measure changes in student academic performance. Engagement surveys were administered three times throughout the academic year (beginning, middle, and end) to track changes in student engagement. For qualitative data, semi-structured interviews were conducted with all participating teachers at the end of the intervention, and focus groups were held with students in each school. Classroom observations were also conducted randomly during the intervention to gather contextual data on the teaching processes and student-teacher interactions.

Quantitative data were analyzed using statistical methods, such as paired t-tests to compare pre- and post-test scores, and repeated measures ANOVA to assess changes in engagement levels across the study period. Qualitative data from interviews and focus groups were transcribed and analyzed using thematic analysis to identify common themes and patterns regarding the perceptions and impacts of collaborative teaching. Observational data were coded and used to supplement the interview and focus group findings, providing a comprehensive understanding of how collaborative teaching was implemented and received by teachers and students.

### Results

The statistical analysis of quantitative data revealed significant improvements in student performance following the collaborative teaching intervention. Pre-intervention test scores averaged 65% across all participating schools, while post-intervention scores increased to an average of 78%, demonstrating a statistically significant improvement ( $p < 0.01$ ). Additionally, student engagement surveys indicated an increase in engagement scores from an average of 3.2 to 4.5 on a 5-point Likert scale. The improvement in engagement scores was consistent across all demographic groups and was statistically significant ( $p < 0.05$ ).

Qualitative data from interviews and focus groups provided deep insights into the experiences of both teachers and students. Teachers reported that collaborative teaching allowed for more dynamic and adaptable lesson plans and noted an increase in their own professional satisfaction as they learned from their peers. Students expressed a greater enjoyment of learning and a better understanding of complex subjects, attributing these changes to the diverse teaching styles and interactive classroom environment facilitated by collaborative methods. Observational data supported these findings, showing more active student participation and cooperative learning activities in classrooms where collaborative teaching was implemented.

When compared to data collected from control schools that maintained traditional teaching methods, the schools that implemented collaborative teaching showed mark-

edly better outcomes. Control schools showed no significant change in student performance, with pre- and post-intervention test scores remaining around 67% and 68%, respectively. Engagement scores in control schools also remained static, hovering around 3.3. This stark contrast highlights the effectiveness of collaborative teaching in promoting higher academic achievement and greater student engagement compared to traditional, single-instructor methodologies.

### Discussion

The significant improvements in both academic performance and student engagement can be attributed to the collaborative teaching methods implemented in the study. This approach facilitated a richer, more diverse educational environment where students could benefit from the varied expertise and teaching styles of multiple educators. The integration of different perspectives and the shared responsibility among teachers likely contributed to more comprehensive and adaptive teaching strategies, which in turn enhanced student understanding and interest in the subjects taught. Furthermore, the active involvement and participation required in collaborative settings may have increased students' motivation and commitment to learning, as reflected in the enhanced engagement scores.

The findings from this study have several implications for educational practice and policy. For teachers, collaborative teaching offers a model for professional development and job enrichment, as it encourages continuous learning and cooperation among peers. For school administrators, adopting collaborative teaching strategies could be a means to improve overall school performance and student satisfaction. This approach requires thoughtful scheduling and resource allocation to facilitate teamwork among teachers, which could necessitate changes in school management practices. For policymakers, the results support initiatives that promote teacher collaboration as a strategic approach to improve educational outcomes. This might involve funding for professional development programs, changes in curriculum design to accommodate collaborative teaching, or policies encouraging or mandating collaboration in schools.

While the results are promising, several limitations must be acknowledged. First, the sample size, though diverse, was limited to five primary schools, which may not be representative of broader educational settings. Additionally, the study's duration of one academic year may not be sufficient to observe long-term impacts of collaborative teaching practices. Another limitation is the potential bias in self-reported data from teachers and students, which could influence the qualitative findings. Furthermore, the study did not control for all possible confounding variables, such as differences in individual teacher effectiveness or external learning support from students' homes.

Future research should aim to address these limitations by including a larger, more varied sample of schools and extending the duration of the study to track long-term outcomes. Studies could also explore the specific components of collaborative teaching that are most effective, examining how different collaboration models impact various student demographics. Additionally, research into the implementation challenges and strategies for overcoming these can provide deeper insights into how collaborative teaching can be effectively integrated into different educational systems. Finally, comparative studies involving different educational levels and subjects could help to generalize the applicability of collaborative teaching methods across broader educational contexts.

### Conclusion

This study has demonstrated that collaborative teaching methodologies significantly enhance both the academic performance and engagement of students in primary education within the 4+2 system. The implementation of collaborative strategies, such

as team teaching, integrated lesson planning, and reflective practice sessions, led to measurable improvements in student outcomes compared to traditional teaching methods.

The key findings indicate that students in environments with collaborative teaching not only achieved higher test scores but also reported higher levels of engagement with their learning. This suggests that the diverse instructional methods and shared expertise among teachers can create a more dynamic and motivating educational environment. Teachers also benefited from the collaborative approach, experiencing increased professional satisfaction and development through shared teaching responsibilities and continual peer learning.

These results have profound implications for teaching practices in primary education. They suggest that schools should consider adopting collaborative teaching models to improve educational outcomes and student engagement. For educators, adopting such methodologies can be a pathway to more effective teaching and personal growth in their profession.

For school administrators and policymakers, the findings advocate for supporting and promoting collaborative teaching practices through adequate training, resource allocation, and policy frameworks. Such initiatives could help scale the benefits observed in this study across wider educational settings, enhancing the overall quality of primary education.

In conclusion, collaborative teaching represents a powerful strategy to enhance learning outcomes in the 4+2 education system. It not only supports academic success but also fosters a positive and engaging learning environment for students, while simultaneously enriching the teaching profession. Future policies and educational practices should consider incorporating collaborative methodologies to leverage these benefits fully.

### REFERENCES:

1. Karimov, I. (2022). *\*Methods of education and teaching techniques\**. Tashkent: National University of Uzbekistan Press.
2. Azimov, A. (2021). *\*Collaboration in preschool and primary education\**. Samarkand: Samarkand State University Press.
3. Mirziyoyev, S. (2019). *\*Strategies for improving education quality\**. Bukhara: Bukhara State University Press.
4. Rasulova, M. (2020). *\*Innovations in the education system of Uzbekistan\**. Namangan: Namangan State University Press.
5. Sodiqov, T., & Yusupov, F. (2018). *\*Interactive methods in primary education\**. Fergana: Fergana State University Press.
6. Akbarova, I. (2022). *\*Methodological guide for school teachers\**. Andijan: Andijan State University Press.
7. Tursunov, D. (2021). *\*Educational technologies for Uzbek schools\**. Karshi: Karshi State University Press.
8. Ismailov, E. (2019). *\*Psychological aspects of collaboration in education\**. Tashkent: Tashkent State Pedagogical University Press.
9. Abdulloyeva, K. (2020). *\*Innovative approaches in education\**. Urgench: Urgench State University Press.
10. Sobirova, Z. (2018). *\*New methodologies in Uzbek education\**. Nukus: Nukus State University Press.

## BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARINING SANOGEN TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISHDA O'QITUVCHINING O'RNI

**Abralova Zabarjat Djurayevna**

*Toshkent davlat pedagogika universiteti katta o'qituvchisi*

**Abralova Munajat Djurayevna**

*Ta'limni rivojlantirish respublika ilmiy-metodik markazi bosh mutaxassisi*

**Annotatsiya.** Maqolada raqamli transformatsiya sharoitida o'quvchilarda sanogen tafakkurni rivojlantirish konsepsiyasi yoritib berilgan. Shuningdek, ta'lim muassasalarida o'quvchilarning tafakkuri, ijodiy qobiliyatini o'stirishda o'qituvchilardan talab qilinayotgan pedagogik metodlar tahlil qilingan.

**Kalit so'zlar:** sanogen tafakkur, ta'lim muassasasi, o'quvchi, pedagog, konsepsiya, qonun.

## РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ САНОГЕННОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Абралова Забаржат Джураевна**

*Ташкентский государственный педагогический университет,  
старший преподаватель*

**Абралова Муножат Джураевна**

*Республиканский научно-методический центр развития образования,  
главный специалист*

**Аннотация.** В статье освещается концепция развития саногенного мышления у учащихся в условиях цифровой трансформации. Также проанализированы педагогические приемы, требуемые от педагогов в воспитании мышления, творческих способностей учащихся в образовательных учреждениях.

**Ключевые слова:** саногенное мышление, учебное заведение, ученик, педагог, понятие, закон.

## THE ROLE OF THE TEACHER IN THE DEVELOPMENT OF SANOGENIC THINKING OF YOUNGER STUDENTS

**Abralova Zabarjat Djurayevna**

*Tashkent State Pedagogical University,  
Senior lecturer*

**Abralova Munajat Djurayevna**

*Republican Scientific and Methodological Center for Education Development,  
Chief Specialist*

**Abstract.** The article highlights the concept of developing sanogenic thinking in students in the context of digital transformation. Also, in educational institutions, pedagogical methods are analyzed, which are required of teachers in the cultivation of thinking, creative abilities of students.

**Key words:** sanogenic thinking, educational institution, reader, educator, concept, law.

Mamlakatimizda texnologiya fanini xalqaro malaka talablari asosida sama-rali

o'qitish tizimini joriy etish, shu sohada raqobatbardosh kadrlar tayyorlashning moddiy texnik bazasini shakllantirish, jahonning nufuzli xorijiy oliy ta'lim muassasalari bilan hamkorlikda malakalarini rivojlantirishning me'yoriy asoslari yaratilgan. "2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi"da "yuksak bilimli va intellektual rivojlangan avlodni tarbiyalash, oliy ta'lim muassasalarida kompetentli ilmiy pedagogik kadrlar zaxirasini yaratish" ustuvor vazifa etib belgilangan. Natijada, boshlang'ich sinf texnologiya darslarida o'quvchilarning ijodiy tafakkurini rivojlantirishga yetarli sharoitlar yaratish imkoniyatlari rivojlanmoqda.

Sanogen tafakkur o'zida mustaqil fikr yuritish ko'nikmalarini ham taqozo etadi. J.Musayev shaxsda mustaqil fikrlash ko'nikmalarini shakllantirishni ta'minlovchi quyidagi omillarga o'z e'tiborini qaratgan:

- nazariy bilimlarning mavjudligi;
- mavjud muammolarni tahlil eta olish ko'nikmalarining shakllanganligi;
- o'zgaralar fikrini tinglay olish ko'nikmasiga egaligi;
- o'z faoliyatini maqsadli tashkil eta olishi;
- orttirilgan tajribalarga tayana olishi;
- atrof-muhit bilan ishchan muloqot o'rnatish.

Djon Dyui tafakkurning rivojlanishini inson taraqqiyotining genezisi bilan bog'lab, barcha omillar orasida bolaning tashqi ijtimoiy muhitga intilish odatini muhimdir deb hisoblagan. Fikrlovchi ong ishlashi uchun, olimning fikricha, uni doimo mashq qildirishi, yangi odatlar bilan boyitib borishi kerak, deydi. Zero, inson dastlabki hayotiy va ijtimoiy bilimlarni oilada o'zlashtiradi. Mazkur muhitdagi shaxslararo munosabatlar va tarbiyaning to'g'ri tashkil etilganligi bolada atrofda bilim bilan yaxshi munosabatlar o'rnatishga bo'lgan moyilligini oshiradi.

Ijtimoiy-psixologik muammolarni tadqiq etgan olim V.Karimova shaxsning jamiyatdagi mavqei va undagi yuksak insoniy fazilatlar fikrlash jarayonining mustaqilligi bilan aloqador ekanligini ta'kidlaydi. Shuningdek, mazkur jarayonda oila, ta'lim-tarbiya jarayoni masalalariga jamoatchilik diqqatini qaratib, uzluksiz ta'lim jarayonida amalga oshirilayotgan islohotlar eng avvalo, o'quvchilarning mustaqil fikrlashlari uchun shart-sharoitlar yaratishi va bunda o'quv faoliyati kechadigan ijtimoiy psixologik muhitning yetakchi rolini ta'kidlaydi.

Qanday fikrlash lozim? muammosiga e'tibor qaratgan muallif, aslida fikrni ilk yoshlikdan tarbiyalash lozimligini ta'kidlaydi va uning mezonlariga e'tibor beradi: agar bolada yoshligidanoq har bir narsa hodisaning o'ziga xos tomonlarini ko'ra olish, ijodiy yondashuv bo'lsa, demak, uning tafakkuri ijodiy, egiluvchan, moslashuvchan bo'lib, aynan shularda mustaqil tarzda mulohaza yuritish kuzatiladi.

Rus psixolog olimi P.Y.Galperinning fikriga ko'ra, tafakkur bu oriyentirlash -tadqiqot faoliyati, oriyentirovka jarayoni, ya'ni oriyentirovka — bu jarayon, oriyentirovka — faoliyatdir. Olim psixologiya fani intellektual masalalarni yechishda sub'yektning tafakkurga oriyentirovka qilish jarayonini o'rganishdan iborat deb tushuntiradi

E.G'oziyevning fikriga ko'ra: "Tafakkurning mazmundorligi ko'p jihatdan emosional kechinmalarga — hayratda qolish, taajjublanish, yangilikni his qilish kabilarga bog'liq. Mazkur hislarning paydo bo'lishi tafakkurning ko'tarinki ruhda kechishini ta'minlaydi, kishiga zavq-shavq, maroq bag'ishlaydi. Mulohazalar, fikrlar, tushunchalar, hukm va xulosa chiqarishlarning chinligi(yolg'onligi), to'g'riligi(notog'riligi), adekvatligi(noadekvatligi) insonda ishonch va shubhalanish hislarining mavjudligi bilan belgilanadi. Kishilar uchun quvonchli, yoqimli, maroqli kayfiyat va kechinmalar fikr yuritish jarayonlarini tezlashtiradi, fikrlash sur'atini kuchaytiradi. Aksincha, noxush kechinmalar, xafaxonlik, qo'rqinch, zo'r berishlik (stress) singari emotsional holatlar mulohaza yuritishni susaytirishi, uning mahsuldorligini kamaytirishi mumkin. Emotsional holatlar fikrning yo'nalishiga bevosita ijobiy va salbiy ta'sirini o'tkazib turadi".

Sanogen tafakkur samarasi - u ilm, vaziyat va amallardan iborat. Lekin fikrning xos samarasi ilm bo'lib, undan boshqa narsa emas. Agar qalbdan ilm hosil bo'lsa, qalb holati o'zgaradi. Qalb holati o'zgarsa, a'zolar faoliyati ham o'zgaradi. Sanogen tafakkur barcha yaxshiliklar uchun asos va kalitdir. Insoniyat xavfsizligi, davlatlarning milliy manfaatlarini, kelgusi avlodlarning barqaror kelajagini ta'minlash yo'lidagi jiddiy xatarga aylanganligi ham, jamiyat kelajagi bo'lgan o'smir yoshidagi o'quvchilarning sanogen tafakkurini rivojlantirishning ijtimoiy-psixologik xususiyatlarini tadqiq qilish ijtimoiy talab hisoblanadi.

Sog'lom tafakkurning shaxs rivojida o'rni masalasi turli zamon va makonlarda yashagan mutafakkirlarning diqqat markazida bo'lib kelgan. Abu Nasr Forobiy o'zining "Fozil odamlar shahri" asarida inson tafakkuri haqida fikr yuritarkan: "Modomiki, u o'z zotidan fikr qilishga qodir bo'la olar ekan, u oqil bo'la oladi. Natijada uning zoti aqlga erishsa, u holda u fe'li bilan aqlga ega bo'ladi. Balki u aql bo'la oladi, u o'z zoti bilan fikr qiladigan, oqil bo'la oladi. Zotning o'zi ham aqlga erishdimi, demak, uning o'zi ham aqlga erisha oladi" degan fikr orqali aql va intellektning o'zaro uyg'un hamda farqli jihatlari tahlil etgan.

A.Jeksonning qayd etishicha, asl salomatlikning birinchi siri aqlimizda joylashgan bo'lib, aqlimizga bo'ysunmaydigan biror-bir narsaning o'zi yo'q. Insonda hayotga, ezgulikka ishonch bo'lishi lozim. Kimda kim ishonsagina, g'alaba qozonadi. Muallif ishonch kuchining insonda qat'iy hayotiy pozitsiyani shakllantirish imkoniyatini quyidagi fikrlar orqali ifoda etadi: "Ishonch — bu ruhiy kuch, uning sharofati bilan bo'lishi mumkinmas narsa mumkinga aylanadi. Ishonch mo'jiza yaratishga qodir kuchlarga yo'l ochadi"

Xorijlik tadqiqotchilar tomonidan sog'lom tafakkur masalasining ayrim jihatlari yoritib berishga e'tibor qaratilgan. Jumladan, K.Yungning fikricha, sog'lom tafakkur yuritish uchun shaxsning arxetipik (shaxs xayolotidagi obrazlar, g'oyalar, motivlar) o'ziga xosliklarni aniqlab beruvchi fikrlash, tushunish usullarini o'zlashtirish zarur. Ya'ni inson o'z fikrlashini sog'lom nuqtayi nazar bilan bog'liqlikda boshqarishi lozim. K.Xorni esa, ko'pincha insonning xulq-atvori madaniy omillari asosida boshqariladi, deb ta'kidlab o'tadi. Ya'ni, bizning madaniy dunyoqarashimiz ratsional fikrlashga qanchalik ko'p ta'sir etsa, irratsionallikning ta'sir doirasi shunchalik kamayadi. M.Jeymsning talqinicha, sog'lom tafakkurning asosida real voqelikni qanday tushunish qobiliyatining anglanishi yotadi. O'z-o'zini anglagan shaxs o'zining ichki olami, tasavvurlarini to'g'ri fahmlaydi, undan qo'rqmaydi va bayon etishdan tortinmaydi, fikr va xatti-harakatlari "hozir va shu yerda" vaziyatiga yo'nalgan bo'ladi. Sog'lom tafakkurni rivojlantirish masalasi tizimli va kengroq tavsifda Y. I. Orlovning tadqiqotlarida o'z aksini topgan. Uning fikricha, sog'lom tafakkur yuritishning asosiy roli o'z-o'zini takomillashtirish — xarakterning uyg'unligi, o'z-o'zidan va atrof-muhitdan rozilik, yomon odatlardan saqlanish, o'z hissiyotlarini boshqarish, o'z ehtiyojlarini nazorat qilish uchun zaruriy shart-sharoit yaratishda namoyon bo'ladi. Ichki nizolar, ziddiyatlar, tibbiy-profilaktik fikrlashni Y.Orlov, sog'lom tafakkur deb atashni taklif etadi. Shunga muvofiq, kundalik holga aylangan, avtomatlashgan kuch ta'siridagi odatdagi fikrlashni nosog'lom tafakkur deb atash mumkin.

Sanogen tafakkur tushunchasi pedagogik jihatdan tahlil qilinganda, ta'lim-tarbiya jarayoni bilan bog'liq holda yuzaga keladigan pedagogik muammolar va hissiy kechinmalarga nisbatan kognitiv baholash ustuvorligi tezisiga asoslanadi, bu o'qituvchi o'z fikrlarini his-tuyg'ularga ta'sir qilish uchun ishlatishi va kognitiv baholarni o'zgartirish orqali pedagogik faoliyat bilan bog'liq muammolarni hal qilishning konstruktiv usullariga oid ko'nikmalarni egallash jarayoni hisoblanadi.

Mualliflik yondashuvi asosida aytishimiz mumkinki, "sanogen tafakkur" bu o'qituvchining sodir bo'layotgan voqea-hodisalar mazmunini anglashi va hissiy-emotsional tajribalarni aks ettirish jarayoni bo'lib, ularni yuqori darajada kuzatish va individual shaklda monitoring qilib borishdir. Shuningdek, sanogen tafakkur o'qituvchilarning ijobiy (pozitiv) fikr yuritishi hamda ijodkorlik qobiliyati bilan bog'liq aqliy faoliyat ko'nikmalari majmuini o'zida aks ettiradi.

O'qituvchilarda sanogen tafakkurni rivojlantirish bilan bog'liqlikda fikrlarni tashqi ifodalay olish, fikrlash jarayonida interiorizatsiya, shaxsiy refleksiya va mustaqillikning namoyon bo'lishi, fikrlashdagi moslashuvchanlik, o'z-o'zini ishonitirish, nazoratning yuqoriligi, emotsionallik va aqliy yondashuvlarning uyg'unligini kabi pedagogik-psixologik xususiyatlari ajratib ko'rsatildi.

Sanogen (sog'lom) tafakkur inson salomatligini muhofaza qilishning noan'anaviy usullaridan biri bo'lib, yangicha fikrlash ko'nikmalarini shakllantirishni ta'minlaydi. Shuningdek, sanogen fikrlash ko'nikmasi fikr yuritishning xilma-xil usullarini o'zlashtirish, unga erkinlik berish, emotsiyalarning keragidan ortiqcha namoyon bo'lishini kamaytirishga imkon beradi. Sanogen fikrlash ko'nikmalarini o'zlashtirish uchun avvalo shaxs o'zida kechadigan aniq hissiy-emotsional holatlar (masalan, nafrat, uyat, muvaffaqiyatsizlik, ishonchsizlik, noadekvat baholash va salbiy fikrlar) haqida yangicha tafakkur yuritishni tarbiyalashi lozim. Ana shunda, inson o'zida mavjud bo'lgan muayyan stereotip fikrlar va xulq-atvor ko'nikmalaridan xalos bo'ladi. Shu jihatdan, o'qituvchilarning sanogen tafakkurini rivojlantirishda uning pedagogik-psixologik xususiyatlarini inobatga olish va mazkur jarayonda refleksiv texnologiyalardan foydalanish maqsadga muvofiq.

Sog'lom tafakkur o'quvchi - yoshlarda qaror qabul qilishda mustaqillik, javobgarlik, o'zining g'oya va fikrlarini shakllantirishda, ijtimoiy hayotda sodir bo'layotgan voqea - hodisalarga munosabat bildirishida muhim ahamiyatga ega.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi PF-5847-son Farmoni // Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi, 08.10.2019-y.
2. Z.A. Abdiraxmonova. O'smir yoshdagi o'quvchilarda sanogen tafakkurni rivojlantirishning ijtimoiy-psixologik xususiyatlari. Diss. avtoref... 2020. - 48 b.
3. Ю.Н. Крайнова. Саногенная рефлексия в структуре эмоциональной компетентности будущих педагогов. Автореф. канд. дисс. М., 2010.

## РОЛЬ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ В РАЗВИТИИ ТРАНСВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИЙ

*Мухидова Олима Нуриллоевна*

*докторант, Научно-исследовательский институт педагогических наук  
Узбекистана имени Кори Ниязий,  
Ташкент, Узбекистан*

**Аннотация.** Интеграция информационных и медиа-навыков имеет важное значение в современном образовании, особенно при подготовке будущих учителей технологий. В этой статье рассматривается влияние информационных и медиа-навыков на развитие трансверсальных компетенций, необходимых для современной среды обучения. Рассмотрение основано на современных исследованиях и теориях в области образовательной педагогики и информационных технологий, которая подчеркивает необходимость этих компетенций в технологическом образовании.

**Ключевые слова:** трансверсальная компетентность, технологическое образование, цифровые навыки, информационные ресурсы, электронная программа, критическое и инновационное мышление.

## THE ROLE OF DIGITAL SKILLS IN THE DEVELOPMENT OF TRANSVERSAL COMPETENCIES OF FUTURE TECHNOLOGY TEACHERS

*Mukhidova Olima Nurilloeyvna*

*Doctoral student, Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences  
Uzbekistan named after Kari Niyazi,  
Tashkent, Uzbekistan*

**Abstract.** Integration of information and media skills is important in modern education, especially in the training of future teachers of technology. This article examines the impact of information and media skills on the development of transversal competences required for modern learning environments. The analysis is based on recent educational research and pedagogical theory that emphasises the need for these competencies in technology education.

**Keywords:** transversal competence, technology education, digital skills, information resources, e-programme, critical and innovative thinking.

## KELAJAKDAGI TEXNOLOGIYA O'QITUVCHILARINING TRANSVERSAL KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISHDA RAQAMLI KO'NIKMALARNING ROLI

*Muhidova Olima Nurilloeyvna*

*Tayanch doktorant, T.N.Qori Niyoziy nomidagi O'zbekiston pedagogika  
fanlari ilmiy tadqiqot instituti,  
Toshkent, O'zbekiston*

**Annotatsiya.** Axborot va media ko'nikmalarini birlashtirish zamonaviy ta'limda, ayniqsa kelajakdagi texnologiya o'qituvchilarini tayyorlashda muhim ahamiyatga ega.

Ushbu maqolada axborot va media ko'nikmalarining zamonaviy o'quv muhiti uchun zarur bo'lgan transversal kompetentsiyalarni rivojlantirishga ta'siri ko'rib chiqiladi. Ko'rib chiqish ta'lim pedagogikasi va axborot texnologiyalari sohasidagi zamonaviy tadqiqotlar va nazariyalarga asoslangan bo'lib, bu texnologik ta'limda ushbu vakolatlar zarurligini ta'kidlaydi.

**Kalit so'zlar:** transversal kompetentsiya, texnologik ta'lim, raqamli ko'nikmalar, axborot resurslari, elektron dastur, tanqidiy va innovatsion fikrlash.

### Введение.

Современное образование требует от учителя не только знания своего предмета, но и умения эффективно использовать информационные и медиаресурсы в образовательном процессе. Технологическое образование включает в себя не только технические навыки, связанные с профессией, но также требует педагогических навыков для управления и эффективного использования информационных и медиатехнологий. Растущая роль цифровых инструментов и средств массовой информации в образовательных учреждениях требует, чтобы все учителя, в том числе учителя технологий, были компетентны в этой области. Эти навыки не только обогащают профессиональный профиль будущих учителей, но и помогают им адаптироваться к быстро меняющимся условиям образовательного процесса.

**Теоретическая часть.** Трансверсальные компетенции, также известные как «мягкие навыки», — навыки, которые не являются специфичными для конкретной работы или отрасли, но могут использоваться в различных ролях и ситуациях. Эти навыки необходимы для личного и профессионального развития и высоко ценятся работодателями на рынке труда [1].

Цифровая грамотность является одной из ключевых трансверсальных компетенций для будущих преподавателей технологий, и она становится все более важной, поскольку технологии продолжают играть важную роль в образовании и промышленности.

Информационные навыки включают в себя способность эффективно искать, анализировать, оценивать, использовать и представлять информацию с использованием различных цифровых инструментов и ресурсов. Эти навыки позволяют преподавателю не только быть в курсе последних достижений техники, но и разрабатывать учебные материалы, актуальные и интересные для учащихся [2].

Исследования показывают, что медиа-грамотность больше не является факультативной, а является ключевым навыком для учителей, стремящихся привлечь и вдохновить цифровое поколение. Преподаватели технологий являются не только потребителями информации, но также имеют глубокое понимание ИКТ, а медиаграмотность также должна быть ее создателем. медиаконтент, требующий знаний [3].

Трансверсальные компетенции, включая критическое мышление, коммуникативные навыки, цифровую грамотность, решение проблем, креативность и гибкость, являются основой современного образования. Эти навыки существенно дополняются информационной и медиа-грамотностью. По информации, данные компетенции позволяют педагогам адаптироваться к быстро меняющейся образовательной среде и обеспечивать качественное образование [4].

Исследования Лу и Черчилля (2014) показывают, что преподаватели технологий, обладающие сильными навыками работы с информацией и средствами массовой информации, способны разрабатывать интересные, актуальные и инновационные

учебные материалы. Эти навыки позволяют учителям развивать и эффективно использовать способность критически оценивать информацию — процесс, который необходим для постоянной адаптации стратегий преподавания в технологическом образовании [5].

Основная часть. С практической точки зрения информационные и медиа инструменты могут превратить традиционные занятия по технологиям в обогащенный учебный опыт. Например, использование интерактивных методов и цифровых инструментов в ходе урока не только повышает уровень активности учащихся, но и помогает развивать их информационную компетентность.

Роль электронных программ в развитии трансверсальных компетенций будущих учителей технологии несравненна.

Информационная и медиаграмотность в критическом мышлении и решении проблем поощряет критический взгляд на информацию и помогает развивать навыки аналитического мышления, необходимые для решения сложных и многогранных задач, стоящих перед современным образованием. Например, во многих программах по электронным технологиям есть задания и проекты, требующие аналитического мышления и подхода к решению проблем. Это помогает будущим учителям развивать критические и аналитические навыки, необходимые для успешного преподавания.

Умение работать с разными медиаформатами и представлять информацию в разных контекстах помогает развивать эффективные коммуникативные навыки. В частности, современное электронное программное обеспечение часто поддерживает групповую работу, предоставляя инструменты для сотрудничества и общения. Оно учит будущих учителей работать в команде, делиться знаниями и опытом, что является важной частью их профессиональной деятельности.

Электронные программы обеспечивают доступ к новейшим образовательным технологиям и программному обеспечению, что имеет решающее значение для подготовки квалифицированных специалистов в области технологий. Электронные программы часто включают в себя интерактивные модули, симуляции и виртуальные лаборатории, которые позволяют будущим учителям не только изучать теоретический материал, но и применять его на практике. Это помогает лучше усвоить материал и развить практические навыки.

Также электронные программы позволяют будущим преподавателям учиться в удобное для них время и график, что особенно важно при совмещении учебы с работой. Кроме того, это помогает развивать самостоятельность и ответственность за собственные знания.

Внедрение информационных технологий и медиаресурсов делает образовательный процесс более гибким и удобным, позволяет интегрировать в учебный процесс новейшие технологические достижения. Преподаватели технологий могут использовать информационные и медиа навыки для создания мультимедийных уроков, которые могут включать видеоуроки, интерактивные тесты и виртуальные туры. Программное обеспечение для цифрового проектирования и онлайн-инструменты можно использовать для планирования и визуализации технологических проектов, включая создание цифровых эскизов, прототипов и шаблонов. Такие методы не только улучшают понимание учебного материала, но и помогают развивать медиа-грамотность учащихся.

Вместо этого следует сказать, что регулярное обновление информационных и медийных навыков способствует непрерывному профессиональному росту учителей, что необходимо для поддержания высокого качества образования.

**Вывод.** В заключение можно сказать, что информационные и медианавыки играют важную роль в развитии трансверсальных компетенций будущих учителей

технологии, обогащая образовательный процесс и способствуя подготовке квалифицированных специалистов, способных адаптироваться к изменениям быстро развивающегося мира. Данные компетенции позволяют педагогам не только адекватно реагировать на изменения образовательной среды, но и активно формировать эту среду, что делает их профессиональную деятельность более эффективной.

#### ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Muxidova O. N. (2023). O'qituvchining transversal kompetensiyasi - uning kasbiy va shaxsiy sifatlarining namoyandasi sifatida. "Ta'lim, fan va innovatsiya" jurnali 3-son, 300-302.
2. Muxidova O. N. (2023). Oliy ta'lim muassasalarida transversal kompetensiyalarni shakllantirish imkoniyatlari. "Xalq ta'limi" jurnali. 3-son, 14-16.
3. Jenkins, H. (2006). "Confronting the Challenges of Participatory Culture: Media Education for the 21st Century". MIT Press.
4. McKnight, K., O'Malley, K., Ruzic, R., Horsley, M. K., Franey, J. J., & Bassett, K. (2016). Teaching in a Digital Age: How Educators Use Technology to Improve Student Learning. *Journal of Research on Technology in Education*, 48(3), 194–211.
5. Churchill, D., Lu, J., & Chiu, T. K. F. (2014). Integrating mobile technologies, social media and learning design. *Educational Media International*, 51(3), 163–165.
6. O.Qo'ysinov. Texnologiya fani bo'yicha "O'zbekiston Respublikasi uzluksiz ta'lim milliy o'quv dasturlari" T-2021.
7. N.A.Muslimov, Sh.S.Sharipov, O.A.Qo'ysinov Mehnat ta'limi o'qitish metodikasi, Kasb tanlashga yo'llash. Darslik, T-2014.
8. Muxidova O. N. (2023). Ta'lim tizimida transversal kompetensiyaning ahamiyati. *Pedagogik mahorat* 3-son, 38-41.
9. Mukhidova O. N. (2023) The importance of transversal competencies in the training of future teachers (2023) *Science and innovation* 2 (B3), 328-332.
10. Мухидова О.Н. (2023). Значение трансверсальных компетенций в подготовке будущих учителей. Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования. Материалы международной научно-практической конференции. 242-248.
11. Muxidova O. N. (2023). Talabalarni o'qitish jarayonida transversal kompetensiyalarning zaruriyati. "Uzluksiz ta'lim tizimida tabiiy fanlarni o'qitishga zamonaviy yondashuvlar: muammo va yechimlar" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallari. 122-124.
12. Muxidova O. N. (2024). Texnologiya darslarida raqamli didaktika va axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanishning o'ziga xos xususiyatlari. "Raqamli didaktika va madaniyat: zamonaviy tendensiyalar, yondashuvlar, yechimlar" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallar to'plami. 262-266.

## ИННОВАЦИОННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Шин Агреппина Васильевна*

*Первый заместитель министра дошкольного и школьного образования - директор Агентство дошкольного образования, доктор педагогических наук (DSc)*

**Аннотация.** Инновационный менеджмент в дошкольном образовании открывает новые горизонты для обучения малышей. Интеграция современных технологий и передовых методик создает более эффективную образовательную среду, готовящую детей к быстроменяющемуся миру. Приоритетом для образовательных органов должно стать признание важности инноваций и поддержка их внедрения. Будущее дошкольного образования будет формироваться на пересечении технологий, педагогики и инновационного менеджмента.

**Ключевые слова:** инновационный менеджмент, дошкольное образование, современные технологии, педагогические методики, образовательная среда

## MAKTABGACHA TA'LIMDA INNOVATSION BOSHQARUV

*Shin Agrippina Vasilievna*

*Maktabgacha va maktab ta'limi vazirining birinchi o'rinbosari-direktor Maktabgacha ta'lim agentligi, ta'lim fanlari doktori (DSc)*

**Annotatsiya.** Maktabgacha ta'limda innovatsion menejment bolalarning bilim olishi uchun yangi ufqlarni ochadi. Zamonaviy texnologiyalar va ilg'or usullarning integratsiyasi bolalarni tez o'zgaruvchan dunyoga tayyorlovchi yanada samarali ta'lim muhitini yaratadi. Innovatsiyalarning ahamiyatini e'tirof etish ta'lim boshqaruvi organlari uchun ustuvor vazifa bo'lishi, ularni amalga oshirishni qo'llab-quvvatlashi kerak. Maktabgacha ta'limning kelajagi texnologiya, pedagogika va innovatsion menejment kesishmasida shakllanadi.

**Kalit so'zlar:** innovatsion menejment, maktabgacha ta'lim, zamonaviy texnologiyalar, pedagogik usullar, ta'lim muhiti

## INNOVATIVE MANAGEMENT IN PRESCHOOL EDUCATION

*Shin Agrippina Vasilyevna*

*First Deputy Minister of Preschool and School Education - Director of the Agency for Preschool Education, Doctor of Pedagogical Sciences (DSc)*

**Abstract.** Innovative management in preschool education opens new horizons for children's learning. The integration of modern technologies and advanced methods creates a more effective educational environment, preparing children for a rapidly changing world. Recognizing the importance of innovations should be a priority for educational authorities, supporting their implementation. The future of preschool education will be shaped at the intersection of technology, pedagogy, and innovative management.

**Keywords:** innovative management, preschool education, modern technologies,

pedagogical methods, educational environment

Инновации становятся ключевым элементом в различных сферах жизни, и образование не является исключением. В мире, где технологии развиваются быстрее, чем когда-либо прежде, дошкольное образование также переживает период значительных преобразований. Инновационный менеджмент в дошкольном образовании — это не просто внедрение новых учебных инструментов, но и создание целостной системы, которая поддерживает непрерывное развитие и адаптацию к изменяющемуся миру.

В этом введении мы рассмотрим, что такое инновационный менеджмент и почему он становится все более важным в контексте дошкольного образования. Мы также обсудим, какие основные направления инноваций влияют на дошкольные учебные заведения и какие выгоды это может принести для детей, учителей и родителей. Основываясь на последних исследованиях и примерах из практики, мы покажем, как правильно внедренные инновации могут радикально изменить образовательный процесс, делая его более интерактивным, интегрированным и результативным.

Инновационный менеджмент в дошкольном образовании представляет собой применение современных методов управления и технологий для улучшения образовательного процесса на ранних стадиях развития детей. Эта концепция становится все более актуальной, поскольку мир образования ищет новые способы для повышения качества обучения и вовлечения малышей в активные и интерактивные формы обучения. Инновационный менеджмент включает в себя внедрение новых идей, продуктов, услуг и процессов для достижения лучших образовательных результатов. В контексте дошкольного образования это может означать внедрение интегрированных образовательных программ, использование цифровых учебных инструментов, а также разработку и реализацию инклюзивных и адаптивных учебных методик, которые поддерживают индивидуальные потребности каждого ребенка. Инновационный менеджмент включает внедрение новых идей, продуктов, услуг и процессов для достижения лучших образовательных результатов. В контексте дошкольного образования это может означать:

Внедрение интегрированных образовательных программ: Это программы, которые объединяют различные предметы и дисциплины, чтобы создать более целостное и связанное образовательное пространство для детей.

Использование цифровых учебных инструментов: Введение технологий, таких как планшеты, интерактивные доски и образовательные приложения, которые делают процесс обучения более увлекательным и доступным.

Разработка и реализация инклюзивных и адаптивных учебных методик: Поддержка индивидуальных потребностей каждого ребенка, включая детей с особыми образовательными потребностями, через персонализированные методы обучения.

Современные дети растут в цифровую эпоху, и интеграция инноваций в процесс их обучения помогает им лучше подготовиться к будущему. Инновационный менеджмент способствует:

- Повышению мотивации и интереса к учебе: Использование интерактивных и геймифицированных методов обучения делает процесс обучения более привлекательным для детей.
- Развитию критического мышления и творческих способностей: Новые образовательные технологии и методики помогают детям развивать важные навыки, такие как решение проблем, креативное мышление и способность к сотрудничеству.

- Созданию инклюзивного образовательного пространства: Инновации позволяют создавать условия, в которых каждый ребенок, независимо от его особенностей, может получить качественное образование.
- Некоторые примеры внедрения инновационного менеджмента в дошкольном образовании включают:
  - Программы раннего STEM-обучения: Введение в дошкольные программы элементов науки, технологии, инженерии и математики (STEM), чтобы с ранних лет развивать у детей интерес к этим областям.
  - Проекты с использованием дополненной реальности (AR): AR-технологии могут оживлять учебные материалы, делая процесс обучения более захватывающим и наглядным.
  - Онлайн-платформы для взаимодействия с родителями: Использование цифровых платформ для обмена информацией с родителями о прогрессе их детей и получения обратной связи.

Инновационный менеджмент в дошкольном образовании играет ключевую роль в создании эффективных и современных образовательных систем. Внедрение новых технологий и методик помогает обеспечить, чтобы каждое новое поколение детей получало качественное, доступное и инклюзивное образование, соответствующее требованиям современного мира.

Инновации необходимы в дошкольном образовании по многим причинам. Они не только улучшают качество образования, делая его более интересным и доступным, но и способствуют развитию критического мышления, творчества и социальных навыков у детей. Внедрение инновационных подходов помогает дошкольникам лучше адаптироваться к изменениям и подготовиться к более сложным академическим и социальным задачам в будущем. Одним из ключевых аспектов внедрения инноваций в дошкольное образование является улучшение качества обучения. Интерактивные методы, такие как использование цифровых учебных инструментов, интерактивных досок и образовательных приложений, делают процесс обучения более увлекательным и доступным. Это способствует лучшему усвоению материала и повышению интереса детей к учебе. Инновационные подходы играют важную роль в развитии критического мышления и творческих способностей у дошкольников. Современные образовательные технологии и методики стимулируют детей к исследованию, экспериментам и решению проблем, что является основой для формирования аналитических навыков. Творческие задания, такие как рисование, моделирование и проектная деятельность, способствуют развитию воображения и способности к креативному мышлению. Развитие социальных навыков и коммуникации также является важным аспектом внедрения инноваций в дошкольное образование. Интерактивные игры и групповые проекты помогают детям учиться сотрудничеству, работе в команде и эффективному общению со сверстниками. Эти навыки являются основополагающими для успешной социальной адаптации в будущем. Современный мир постоянно меняется, и инновационные подходы в дошкольном образовании помогают детям лучше адаптироваться к этим изменениям. Использование технологий и современных методик обучения готовит детей к будущим вызовам, учит их быть гибкими и открытыми к новому опыту. Это особенно важно в условиях быстро меняющегося технологического ландшафта. Инновации помогают дошкольникам подготовиться к более сложным академическим и социальным задачам в будущем. Раннее знакомство с технологиями и интегрированными образовательными программами обеспечивает прочный фундамент для дальнейшего обучения и развития. Дети, которые уже в раннем возрасте получают доступ к инновационным методикам, лучше справляются с академическими нагрузками и более уверенно

вступают в школьную жизнь.

Таким образом, внедрение инноваций в дошкольное образование имеет огромное значение для развития детей. Оно улучшает качество обучения, развивает критическое мышление и творчество, способствует социализации и адаптации к изменениям. Инновационные подходы готовят детей к будущим академическим и социальным задачам, обеспечивая им успешное и гармоничное развитие.

Инновации в дошкольных учреждениях охватывают широкий спектр инициатив, от технологических до педагогических, каждая из которых играет важную роль в модернизации образовательного процесса. Внедрение цифровых технологий в дошкольные учебные программы открывает новые возможности для обучения и развития. Планшеты, интерактивные доски и специализированные образовательные приложения позволяют детям изучать мир в игровой и интерактивной форме. Эти инструменты не только способствуют развитию основных академических навыков, но и стимулируют креативность и социальные взаимодействия среди учащихся. Инновационный менеджмент в дошкольных учреждениях также включает в себя применение новаторских педагогических методов. Эти методы обучения направлены на поддержку индивидуального подхода к каждому ребенку, адаптацию программ под разные стили обучения и включение элементов игры в образовательный процесс. Такие подходы делают обучение более эффективным и интересным, помогают учителям лучше понимать и развивать уникальные способности каждого ребенка.

Инновационные практики в дошкольном образовании по всему миру показывают, как правильное внедрение технологий и методик может радикально улучшить учебный процесс. В Скандинавских странах, например, широко применяются игровые методики обучения, которые интегрированы с цифровыми учебными средствами. Это сочетание позволяет детям развивать навыки через игру, что является естественным процессом их обучения и социализации. В Японии большое внимание уделяется развитию творческих и аналитических способностей детей с помощью цифровых инструментов, которые стимулируют визуальное мышление и самостоятельность. Исследования показывают, что инновационные подходы в дошкольном образовании способствуют улучшению когнитивного развития детей, улучшают их языковые и математические навыки, а также социальную адаптацию. Применение цифровых инструментов и интерактивных методик обучения усиливает вовлеченность детей в учебный процесс и помогает им лучше усваивать новую информацию.

Инновации необходимы в дошкольном образовании по многим причинам. Они не только улучшают качество образования, делая его более интересным и доступным, но и способствуют развитию критического мышления, творчества и социальных навыков у детей. Внедрение инновационных подходов помогает дошкольникам лучше адаптироваться к изменениям и подготовиться к более сложным академическим и социальным задачам в будущем. Одним из ключевых аспектов внедрения инноваций в дошкольное образование является улучшение качества обучения. Интерактивные методы, такие как использование цифровых учебных инструментов, интерактивных досок и образовательных приложений, делают процесс обучения более увлекательным и доступным. Это способствует лучшему усвоению материала и повышению интереса детей к учебе. Исследования показывают, что инновационные подходы в дошкольном образовании способствуют улучшению когнитивного развития детей, улучшают их языковые и математические навыки, а также социальную адаптацию. Применение цифровых инструментов и интерактивных методик обучения усиливает вовлеченность детей в учебный процесс и помогает им лучше усваивать новую информацию. Инновационные

подходы играют важную роль в развитии критического мышления и творческих способностей у дошкольников. Современные образовательные технологии и методики стимулируют детей к исследованию, экспериментам и решению проблем, что является основой для формирования аналитических навыков. Творческие задания, такие как рисование, моделирование и проектная деятельность, способствуют развитию воображения и способности к креативному мышлению. Развитие социальных навыков и коммуникации также является важным аспектом внедрения инноваций в дошкольное образование. Интерактивные игры и групповые проекты помогают детям учиться сотрудничеству, работе в команде и эффективному общению с окружающими. Эти навыки являются основополагающими для успешной социальной адаптации в будущем.

Современный мир постоянно меняется, и инновационные подходы в дошкольном образовании помогают детям лучше адаптироваться к этим изменениям. Использование технологий и современных методик обучения готовит детей к будущим вызовам, учит их быть гибкими и открытыми к новому опыту. Это особенно важно в условиях быстро меняющегося технологического ландшафта. Инновации помогают дошкольникам подготовиться к более сложным академическим и социальным задачам в будущем. Раннее знакомство с технологиями и интегрированными образовательными программами обеспечивает прочный фундамент для дальнейшего обучения и развития. Дети, которые уже в раннем возрасте получают доступ к инновационным методикам, лучше справляются с академическими нагрузками и более уверенно вступают в школьную жизнь.

Однако при внедрении инновационных методик в дошкольное образование возникает ряд препятствий, которые могут замедлить или даже остановить процесс инноваций. Одной из главных преград на пути внедрения новых технологий и методик является нехватка финансирования. Многие дошкольные учреждения работают в условиях строгих бюджетных ограничений, что делает сложным приобретение нового оборудования или обучение персонала. Это требует от образовательных органов и правительства большей поддержки и инвестиций в сектор образования. Таким образом, внедрение инноваций в дошкольное образование имеет огромное значение для развития детей. Оно улучшает качество обучения, развивает критическое мышление и творчество, способствует социализации и адаптации к изменениям. Инновационные подходы готовят детей к будущим академическим и социальным задачам, обеспечивая им успешное и гармоничное развитие. Преодоление существующих препятствий, таких как нехватка финансирования, является важным шагом на пути к эффективному и современному дошкольному образованию.

Инновации часто встречают сопротивление со стороны учителей и родителей, которые могут быть не готовы к изменениям или беспокоиться о воздействии новых технологий на детей. Педагоги могут нуждаться в дополнительном обучении и поддержке, чтобы адаптироваться к новым методам и инструментам. Важно проводить разъяснительную работу среди родителей и учителей, чтобы показать преимущества инноваций и как они могут улучшить качество образования и развитие детей.

Инновации в дошкольном образовании продолжают играть ключевую роль в адаптации учебных заведений к постоянно меняющимся требованиям современного мира. Активное участие государственных органов в формировании политики, направленной на поддержку и стимулирование инноваций в дошкольном образовании, станет ключевым фактором успеха. Важно разрабатывать и внедрять законодательные инициативы, которые облегчат доступ дошкольных учреждений к современным образовательным ресурсам и технологиям, а также предоставят

необходимое финансирование для их реализации. Инновации в дошкольном образовании действительно играют важную роль в адаптации учебных заведений к современным требованиям. Вот основные направления, которые могут способствовать дальнейшему развитию этой области:

1. 1. Государственная поддержка и политика: Важно, чтобы государственные органы активно участвовали в формировании и реализации политики, направленной на поддержку инноваций в дошкольном образовании. Это включает в себя разработку законодательных инициатив, упрощающих доступ к современным образовательным ресурсам и технологиям, а также предоставление необходимого финансирования для их внедрения.

2. 2. Технологические решения: Внедрение современных технологий в учебный процесс помогает сделать обучение более интерактивным и персонализированным. Это может включать использование образовательных приложений, интерактивных досок, виртуальной и дополненной реальности для создания увлекательного и эффективного учебного процесса.

3. 3. Профессиональное развитие педагогов: Для успешной реализации инноваций важно обеспечить постоянное обучение и повышение квалификации педагогов. Это позволит им освоить новые методики и технологии, а также адаптироваться к изменяющимся образовательным стандартам.

4. 4. Инклюзивное образование: Важно создавать условия для инклюзивного образования, обеспечивая доступ к качественному обучению для детей с различными потребностями и возможностями. Это требует разработки специальных программ и технологий, которые учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка.

5. 5. Сотрудничество с семьями: Родители играют важную роль в процессе дошкольного образования. Важно развивать партнерские отношения с семьями, привлекая их к участию в образовательном процессе и предоставляя им необходимые ресурсы и поддержку.

6. Эти направления помогут создать более гибкую, адаптивную и эффективную систему дошкольного образования, способную отвечать на вызовы современного мира. Сфера дошкольного образования должна быть объектом постоянных исследований, направленных на оценку эффективности внедренных инноваций и на поиск новых возможностей для их улучшения. Исследования должны сосредоточиться на изучении долгосрочного воздействия технологических и педагогических инноваций на развитие детей, чтобы оптимизировать и адаптировать образовательные методики под нужды будущих поколений. Инновационный менеджмент в дошкольном образовании открывает новые горизонты для обучения и развития малышей. Интеграция современных технологий и передовых педагогических методик способствует созданию более эффективной и вовлекающей образовательной среды, которая готовит детей к успешной адаптации в быстро меняющемся мире. Осознание важности и необходимости инноваций в дошкольном образовании должно стать приоритетом для образовательных органов и правительства. Внедрение инновационных подходов требует не только финансовых инвестиций, но и изменения устоявшихся практик, что возможно при поддержке всех участников образовательного процесса.

Подводя итог, можно сказать, что будущее дошкольного образования будет формироваться на пересечении технологий, педагогики и инновационного менеджмента. Путь к этому будущему лежит через непрерывные исследования, адаптацию к новым реалиям и привлечение общества к обсуждению и реализации инновационных идей в образовании. Будущее дошкольного образования будет формироваться на пересечении технологий, педагогики и инновационного

менеджмента. Для достижения этого будущего необходимы непрерывные исследования, адаптация к новым реалиям и активное участие общества в обсуждении и реализации инновационных идей.

Выводы

1. Интеграция современных технологий: Интеграция современных технологий в дошкольное образование способствует созданию более эффективной и увлекательной образовательной среды для детей.
2. Поддержка со стороны образовательных органов и правительства: Поддержка со стороны образовательных органов и правительства играет ключевую роль в успешном внедрении инновационных подходов в образовательные практики.
3. Необходимость изменения устоявшихся практик: Необходимость изменения устоявшихся практик и подходов требует совместных усилий всех участников образовательного процесса, включая педагогов, родителей и образовательные учреждения.
4. Непрерывные исследования и адаптация: Непрерывные исследования и адаптация к новым реалиям обеспечивают актуальность и эффективность инноваций в дошкольном образовании.

Предложения

1. Образовательным учреждениям следует активно внедрять современные технологии для создания более интерактивной и персонализированной среды обучения.
2. Государственные органы должны разрабатывать и реализовывать законодательные инициативы, направленные на поддержку и финансирование инноваций в дошкольном образовании.
3. Педагогам необходимо постоянно повышать квалификацию и осваивать новые методики и технологии для успешного внедрения инноваций.
4. Важно привлекать родителей и общество к активному участию в образовательном процессе, чтобы обеспечить всестороннюю поддержку и понимание значимости инноваций в дошкольном образовании.

#### ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Правдов М.А., Бешапошникова С.Ю. (2010). Управление проектами как инновационное направление профессионального развития педагога дошкольного образовательного учреждения. Детский сад от А до Я.
2. Белоусова Р.Ю. (2012). Управление инновационным развитием дошкольного образования на основе маркетингового подхода. Нижегородское образование.
3. Линь Чэньчун, Чень Шучи, Луо Цзялин. (2020). Исследование влияния знаниевого лидерства и эффективности инновационного управления директоров частных дошкольных учреждений в районе HSR в округе Синьчжу. Администраторы школ.
4. Зиябекова С., Жумабекова Ф., Керимбаева Р., и другие. (2022). Подготовка специалистов дошкольного образования к инновационной деятельности в дошкольных организациях. Международный журнал по образовательным наукам.
5. Эльм А., Лиллестранд Й. (2023). Инновационные педагоги дошкольного образования как лидеры образовательного развития: шведский случай. Характеристики и условия для инновационного образования.
6. Исломовна Р.Ф. (2023). Инновационная деятельность в дошкольном образовании. JournalNX. .



## SHAXS HISSIY BILISH VA HARAKAT BIRLIGI JARAYONI – PEDAGOGIK MUAMMO SIFATIDA

*Parmonova Laylo Ilxomovna*

*A.Qodiriy nomidagi Qarshi davlat universiteti doktoranti*

**Annotatsiya.** Insonning tug'ilganidayoq dunyodagi ilk munosabatlaridan biri bilish jarayoni hisoblanadi. Inson yashash jarayonida faqat tabiat va jamiyatni bilib qolmasdan, balki o'zini hamda o'zining ruhiy-ma'naviy dunyosini anglab boradi. Bilish jarayonida inson predmet va hodisalarni to'liq va mukammal aks ettirish uchun muhim jarayonni basib o'tadi.

**Kalit so'zlar:** Bilish, bilish nazariyasi, shaxsni hissiy bilish, tashqi bilish, aqliy bilish, ichki bilish, ilmiy bilish.

## ПРОЦЕСС ЕДИНСТВА ЧУВСТВЕННОГО ПОЗНАНИЯ И ДЕЙСТВИЯ ЛИЧНОСТИ-КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Пармонова Лайло Ильхомовна*

*Докторант Каршинского государственного университета имени А.Кадыри*

**Аннотация.** Одним из первых отношений человека в мире с самого рождения считается процесс познания. Человек в процессе жизни познает не только природу и общество, но и осознает себя, свой духовно-духовный мир. В процессе познания человек проходит важный процесс полного и совершенного отражения предметов и явлений.

**Ключевые слова:** Знание, теория познания, эмоциональное знание человека, внешнее знание, интеллектуальное знание, внутреннее знание, научное знание.

## THE PROCESS OF UNITY OF SENSORY COGNITION AND PERSONAL ACTION AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

*Parmonova Laylo Ilxomovna*

*Doctoral student of Karshi State University named after A.Kadyri*

**Abstract.** One of the first relationships of a person in the world at birth is the process of cognition. In the process of living, a person not only learns about nature and society, but also realizes himself and his own spiritual and spiritual world. In the process of cognition, a person underlies an important process for a complete and perfect reflection of objects and phenomena.

**Key words:** Knowledge, theory of knowledge, emotional knowledge of a person, external knowledge, intellectual knowledge, internal knowledge, scientific knowledge.

Bilish tafakkurning o'rganilayotgan predmetga yaqinlashuvidan, fikrning bilmaslikdan bilishga qarab, to'la va mukammal bo'lmagan bilimdan to'la va mukammal bilimga harakat qilishidan iborat cheksiz jarayonni tashkil etadi. "Bilish eshirib qolgan nazariyani yangi nazariyalar bilan almashtirib, eski nazariyalarni aniqlab, olg'a qarab boradi hamda voqelikning tobora yangidan-yangi jihatlarini ochib beradi".

"Bilish nazariyasi (gnoseologiya, epistemologiya)— falsafa bo'limidan biri hisoblanib, u bilish qonuniyatlari va imkoniyatlari, bilimning obyektiv realikka munosabatini o'rganadi, bilish jarayonining bosqichlari va shakllarini, bilishning ishonchligi va

haqqoniyliги shartlari va mezonlarini tadqiq qiladi". Bilish nazariyasi zamonaviy fanlarda tatbiq qilinadigan usullar (tajriba, modellashtirish, analiz, sintez va h.k.)ni umumlashtirgan bo'lib, uning falsafiy metodologik negizi sifatida o'z aksini topadi. "Bilish jarayonida tajriba va amaliyotning ahamiyati katta. Bu yerda amaliyot (praktika) keng ma'noda bo'lib, insonning jamiyatga ta'siri, tabiat hodisalarini yangilashi, o'zgacha narsalar, jamiyatning yashashi uchun zaruriy shart-sharoitlar yaratishi tushuniladi. Insonlarning tabiat qonunlari haqidagi bilimiga asoslangan amaliy faoliyat turlari bilish taraqqiyotini, fan va texnika ravnaqini belgilaydi. Sezgi, tasavvur va tushunchalarimizning obyektivligini tekshirish bilish jarayonining eng muhim vazifasi hisoblanadi". Amaliyot — haqiqat mezonidir. Olgan bilimlarimizning haqqoniyliги amaliyot bilan tekshiriladi va tasdiqlanadi. "Bilish jarayoni jonli mushohada (hissiy bilish)dan abstrakt (mavhum) tafakkurga, undan esa amaliy tajribaga o'tish bilan karakterlanadi. Jonli mushohada, deganda biz sezgi, idrok, tasavvur kabilarni, ya'ni sezgi organlari orqali tashqi olamning miyaga ta'siri natijasida paydo bo'ladigan in'ikos shakllarini tushunamiz. Sezgi dunyoni in'ikos qilishning boshlang'ich shakli demakdir". Demak, sezgi — obyektiv dunyoning subyektiv in'ikosi. U sezgi organlari orqali borliq hodisalari, buyumlarning xususiyatlari hamda sifatlarini bog'lanmagan tarzda akslantiradi. Idrok etish hissiy bilishning murakkabroq shaklini tushunilib, u sezgi organlariga bevosita ta'sir ko'rsatuvchi predmetni butun holda aks ettiradi. Kishi miyasining umumlashtiruvchi faoliyatiga asoslangan aks ettirish jarayoniga insonning avvalgi tajribalari, abstrakt tafakkurning faoliyati va boshqalar ham qo'shiladi. Shularga asoslangan idrok etish narsalarning zarurroq, chuqurroq tomonlarini aqlan (fikran) ajratishga va bilib olishga imkon yaratadi. Miya inson ilgari idrok qila olgan narsani o'z xotirasida saqlab qola olish qobiliyatiga ega a'zodir. Sezgi organlariga ta'sir qilmayotgan buyumning mana shunday qayta tiklangan qiyofasi tasavvur deya nomlanadi. Kishi his qilish bosqichida to'xtamaydi. U bu bosqich doirasidan chiqib keta olishi, narsalarning umumiy, zaruriy hamda muhim xususiyatlari va munosabatlarini, ularning bevosita hissiy mushohada qilmaydigan qonuniy aloqalarini bila olishi mumkindir. Unga abstrakt tafakkur — bilishning mantiqiy bosqichi bilan erishib keladi. Bilish jarayonining sifat tarafdan yangi va oliy bosqichi bu — mavhum bo'lgan tafakkur jamiyatdan va tildan tashqarida bo'lmaydi. U amaliyotning, tarixiy taraqqiyotning mahsuli hisoblanadi. Tafakkur voqelikning umumlashtirilgan, ya'ni bilvosita aksi. Tafakkur hamda til bir-biri bilan uzviy holda bog'langan. Til bo'lmas ekan — unda umumlashtirish jarayoni ham bo'lmaydi. Hissiy bilish kabi mavhum tafakkur ham muayyan shakllarda ro'y beradi. Bu shakllar tushuncha, muhokama va aqliy xulosalardir. Tushuncha narsa va hodisalarning umumiy va muhim taraflarini o'zida aks ettiradi. Masalan, "inson" tushunchasi hamma shaxslarga xos eng asosiy belgilarni o'zida jamlaydi. Muhokama qilgan paytda buyumlarda muayyan xususiyatlar borligi ta'kidlanadi yoki rad etiladi. Tilda muhokamalar fan orqali ta'riflanadi. Bir yoki bir nechta muhokama vositasi bilan yangi muhokama qilish imkonini beradigan tafakkur shakli aqliy xuloosa deyiladi.

Tasavvuf falsafasi vakillari shaxsning hissiy bilishi – tashqi bilishni, aqliy bilish – ichki bilishni tashkil etishi, ularning o'zaro bog'liqligini uqtirganlar. Inson dunyoni va o'zini anglashi uchun o'qib o'rganish, bilim va hunarlarni egallash jamiyatda boshqa shaxslar bilan o'zaro muloqotda va munosabatda bo'lishi orqali kamolotga erishmogi lozim: "Odam Xudoni bilish uchun o'z-o'zini bilishi kerak ekan, o'z-o'zini bilish o'zi haqida axborot yig'ishigina emas, balki ayni paytda emotsional o'zgarib borib nopok xususiyatlardan tozalanish, shu yo'sinda ichki dunyosini boyitib oliy bilishga o'tiladi. O'z-o'zini, shuningdek, tabiatni bilish – bu odamning o'ziga, qobiliyatiga, niyatiga, xatti-harakatiga va sharoitiga bog'liq. Bu – Allohni bilishning, oliy bilish yo'lining bir qismidir. Ya'ni substratidir. Shu substratga tabiat bilimlaridan tashqari arifmetik bilimlar, huquq bilimlari, har xil ilmiy munozaralar kiradi". Bizningcha ham, bilimdonlik ichki dunyoning pokligi bo'lib,

insonning ichki holati tashqi xatti-harakatiga mos bo'lgani ma'qul.

Yangi davr (XVI – XVIII asrlar) Yevropa falsafasida ilm bilim sohalari orasidagi farqlanish va tizimlarni osonlashtirish maqsadida insonning malakalari hamda sezgisiga muvofiq ravishda turlarga bo'lingan edi. Unga ko'ra, "tashqi belgilari ko'rinib turadigan, zehn orqali idrok qilinadigan makon" materiyadir. Olimlar idrok qilinadigan makonni "ilm" deb atashdi.

Fransuz faylasufi Dekartga ko'ra, birdan-bir to'g'ri bilish tafakkurdir. Shaxs bilishning haqiqatligi tajriba emas, balki aql bilan belgilanadi. Demak, u bilishda sezgi a'zolari faoliyatiga ishonmaydi.

Fransuz ma'rifatparvarlari: Didro, Golbax, Gelvesiy, Volter va Lametrlar esa sezgi a'zolari tafakkurning negizi, ular inson bilishining boshlang'ich bosqichi, tafakkur esa eng yuqori, murakkab bosqichi ekanligini ta'kidlashadi.

Nemis klassik falsafasi namoyondasi Gegel: inson bilishi mutlaq ruhning shaxs qiyofasida o'z-o'zini anglashidir, deydi. L.Feyerbax fikricha, "inson bilishi tabiatning uning sezgilar va tafakkuridagi to'g'ri in'ikosi. Sezgilar bilish jarayonining boshlang'ich bosqichi, ular insonni tashqi dunyo bilan bog'lab turadi, insonni tabiat bilan tanishtiradi, lekin tabiatni tushuntirmaydi. Inson bilishining yuqori bosqichi tafakkurning asosiy ishi ma'lumotlarni to'plash, qiyoslash, tahlil qilish, izohlash, umumlashtirish asosida xulosalar chiqarishdir"

Yuqoridagi ta'riflarni umumlashtirib, quyidagicha talqin qilish mumkin: Insonning bilish jarayoni va usullari sezgi, aql hamda qalbga bog'liq. Bilim esa bilishning natijasidir. Modomiki, jarayon turlicha ekan, uning hosilasi ham turlichadir. Bilim – muayyan bir narsaning holi, xususiyati, siri haqidagi qaysidir darajada miya ilg'ab olgan ma'lumot bo'lib, ma'lum bir vaqt davomida yaratilgan in'ikosdir. Uning nazariylashgan shaklini ilm deyish mumkin. Nazariya inson fikrida mujassamlashgan amaliyot bo'lib, uning voqelikni real aks ettirishi kuzatish, tajriba, eksperiment, o'zgartirish, yaratish (ya'ni amaliyotning shakllari) yordamida aniqlanadi.

Demak, ijtimoiy amaliy tajriba shaxs bilishning negizi, manbai, harakatlantiruvchi kuchi va maqsadi hamdir. Inson bilishning darajasi doim jamiyat ishlab chiqarishi amaliyotining darajasi va imkoniyatlari bilan belgilanib keladi. Jamiyat ehtiyojlariga javob berish natijasida yangi-yangi bilimlar paydo bo'ladi, ularni ma'lum guruhlariga ajratib, sistemalashtirib borish sababli har xil fanlar vujudga keladi.

Inson bilishining turlari va shakllari. Shaxs bilish sistemasini bir nechta guruhlariga ajratib o'rganishimiz mumkin. Avval oddiy va ilmiy bilishlarga bo'lib o'rganishdan boshlaymiz.

Oddiy bilish hamma insonlarga xos odatdagi, kundalik hayotlarida borliqdagi predmet-hodisalarni o'zaro o'z sezgi a'zolari va oddiy idrok qilishlari orqali bilishdir. U insonlarning hayotiy tajriba, malaka va amaliy ishlari bilan hosil bo'lib, odatda «sog'lom fikrlar»da o'z ifodasini topgan bo'ladi.

Ilmiy bilish borliqdagi predmet-hodisalarning qonuniyatlari, ularning mazmunini bilish, odatda ilmiy tadqiqot va ilmiy izlanishlar olib borish negizida vujudga keladi. Ilmiy bilish uzoq davom etadigan, muayyan usullar bilan amalga oshiriladigan murakkab ziddiyatli holatdir. Shu bois ilmiy faoliyat bilan hamma emas, balki alohida kishilar: tadqiqotchi olimlar shug'ullanadilar.

Bilishning paydo bo'lishiga ko'ra, hissiy bilish, mantiqiy bilish, intuitiv bilish, g'oyibona bilish kabi ko'rinishlari farqlanadi.

"Hissiy bilish, odatda, insonning his qilishi, sezgi a'zolari orqali predmet-hodisalar, ularning tashqi tomon, belgi va xususiyatlarini bevosita idrok qilish. Bu deyarli barcha tirik mavjudotga xos xususiyatdir.

Mantiqiy bilish insonning predmet-hodisalarni tafakkur orqali umumlashtirib, ma-

vhumlashtirib va konkretlashtirib, fikrda anglashidir.

Intuitiv bilish hech bir to'siqsiz bevosita hissiy idroksiz va mantiqiy muhokamasiz biror yangi tasavvur yoki fikrning birdaniga, kutilmaganda vujudga kelishidir.

Xulosa o'rnida umumiy qilib aytadigan bo'lsak bilish bilmaslikdan bilishga, sayoz bilishdan chuqur bilishga, to'la bo'lmagan bilimdan mukammalroq bilimga ega bo'lishga qarab harakat qilib, mashaqqatli izlanishdan iborat uzluksiz jarayondir. Bilish yana o'z navbatida ziddiyatli jarayon bo'lib, bunda odamzot tarixiy jarayonlarni boshidan kechirib, o'z ethiyolarini to'laroq qondirish imkoniyatiga egadir. Haqiqatdan bilish faoliyati 2 turda - hissiy hamda aqliy (mantiqiy) bilishda sodir bo'larkan, bunda, haqiqat ham subyektda, ham subyektdan keyin mavjud deya izohlanadi. Hozirgi zamonda ilmiy bilish-muammoni anglab yetish, uni qo'yish va hal qilishga kirishish jarayoni bo'lib topilmoqda.

“Psixologiya fanida inson zotiga xoslik masalasi individ (lotincha individ - ajralmas, alohida zot degan ma'no anglatadi), shaxs, individuallik (yakkahollik) tushunchalari orqali akslatiriladi. Katta yoshdagi ruhiy sog'lom (esi-hushi joyida) odamlar ham, chaqaloq ham, nutqi yo'q, oddiy malakalarni o'zlashtira olmaydigan aqli zaiflar ham individlar deb nomlanadi. Biroq bulardan birinchisiginagina shaxs deb atash an'anaga kirib qolgan, chunki o'sha zotgina ijtimoiy mavjudot, ijtimoiy munosabatlar mahsuli, ijtimoiy taraqqiyotning faol qatnashchisi bo'ladi. Individ sifatida yorug' dunyoga kelgan odam ijtimoiy muhit ta'sirida keyinchalik shaxsga aylanadi, shuning uchun bu holat ijtimoiy-tarixiy xususiyatga egadir. Ilk bolalik chog'idayoq individ muayyan ijtimoiy munosabatlar tizimi doirasiga kiritiladi, bunday shaxslararo munosabatlar tarzi tarixiy shakllangan bo'lib, u yoshligidanoq shu tayyor (ajdodlar yaratgan) ijtimoiy munosabat, muomala, muloqot tizimi bilan tanishib boradi. Ijtimoiy qurshov (oila a'zolari, mahalla ahli, jamoatchilik, ishlab chiqarish jamoasi), ijtimoiy guruh ichida (kishilarning og'ushida, ularning qalb to'rida) odamning bundan keyingi rivojlanishi uni shaxs sifatida shakllantiruvchi, uning ongi va irodasining xususiyatlariga umuman bog'liq bo'lmagan har xil xususiyatli munosabatlar majmuasini paydo qiladi”

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Beruniy Abu Rayhon. “Ruhiyat va ta'lim-tarbiya haqida”. – Toshkent, 1992. 130 bet.
2. Boboyeva D.G. Tevarak-atrofni o'rganishda maktabgacha katta yoshdagi bolalarning bog'lanishli nutqini rivojlantirish. 13.00.02. Ped. fan. nomzodi ... diss. avtoreferati. – T., 2001. – 25 b.
3. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1991. - 206 с.
4. Венгер Л.А. Педагогика способностей. М., «Знание», 1973. - 117 стр.
5. Выготский Л.С. Психология развития человека. — М.: Изд-во Смысл; Эксмо, 2005.
6. Ковалев А.Г. Психология личности. <http://window.edu.ru/resource/179/76179/files/psichollichn.pdf>
7. Forobiy, Abu Nasr. Fozil odamlar shahri. T.: Yangi asr avlodi, 2016. – 311 b.
8. Psixologiyadagi bilish jarayonini o'rganishda falsafiy yondoshuv – тема научной статьи по наукам об образовании читайте бесплатно текст научно-исследовательской работы в электронной библиотеке КиберЛенинка <https://cyberleninka.ru/article/n/psixologiyadagi-bilish-jarayonini-o-rganishda-falsafiy-yondoshuv>

## ISLOM KULOLCHILIGI DASTLABGI TARIXI VA KULOLCHILIK SOHASIGA ESTETIK TA'SIRI (FORS, ERON TIMSOLIDA)

*Soliyeva Diyora Bobur qizi*

*Andijon davlat universiteti “Tasviriy san’at va muhandislik grafikasi” kafedrasida o’qituvchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada Islom kulolchilik san’ati, o’ziga xos xususiyatlari yorqin ifodalangan kulolchilik vujudga kelishi, naqshlar talqini, rivojlanishning umumiy tamoyillari va markazlarning mahalliy xususiyatlari haqida ma’lumotlar keltirib o’tilgan.

**Kalit so’zlar:** loy, kulolchilik, sopol, markaz, chinni.

## РАННЯЯ ИСТОРИЯ ИСЛАМСКОЙ КЕРАМИКИ И ЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВЛИЯНИЕ НА ГОНЧАРНУЮ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ (НА ЭМБЛЕМАХ ПЕРСИИ, ИРАНА)

*Солеева Диеера Бабур кизи*

*Преподаватель кафедры изобразительного искусства и инженерной графики Андиганского государственного университета*

**Аннотация.** В статье представлены сведения о гончарном искусстве, возникновении гончарного искусства с отличительными особенностями, основных школах поливной керамики, общих принципах развития и локальных особенностях центров.

**Ключевые слова:** глина, керамика, центр, фарфор.

## THE EARLY HISTORY OF ISLAMIC CERAMICS AND ITS AESTHETIC INFLUENCE ON THE POTTERY INDUSTRY (ON THE EMBLEMS OF PERSIA, IRAN)

*Soliev Diera Babur qizi*

*Lecturer at the Department of Fine Arts and Engineering Graphics of Andijan State University*

**Abstract.** The article presents information about the art of pottery, the emergence of pottery art with distinctive features, the main schools of glazed ceramics, general principles of development and local features of the centers.

**Key words:** clay, pottery, center, porcelain.

Islomda kulolchilik davri taxminan 622-yilda boshlangan. 633 yildan boshlab musulmon qo'shinlari Fors, Vizantiya, Mesopotamiya, Anadolu, Misr va keyinroq Al-Andalus tomon shiddat bilan harakatlana boshladilar. Islom kulolchiligining dastlabki tarixi biroz noaniq va spekuliyativ bo'lib qolmoqda, chunki ozgina dalillar saqlanib qolgan. Binolar va masjidlarni me'moriy bezashda qo'llanganligi sababli vayronagarchilikdan qochib qutulgan koshinlardan tashqari, ko'plab ilk o'rta asr sopol buyumlari yo'q bo'lib ketgan. Musulmon dunyosi Mesopotamiya, Fors, Misr, Shimoliy Afrika (Afrika Qizil Slip) va keyinchalik boshqa mintaqalarda muhim kulolchilik sanoatini meros qilib oldi. Darhaqiqat, sirlangan kulolchilikning kelib chiqishi Misrga borib taqaladi, u erda u birinchi marta miloddan avvalgi IV ming yillikda paydo bo'lgan. Biroq, bu an'analarning aksariyati majoziy bezakdan juda ko'p foydalanilgan, bu esa Islom davrida butunlay olib tashlanmagan bo'lsa-da, sezilarli darajada qisqartirilgan. Buning o'rniga islom kulolchiligi geometrik va o'simlik asosidagi bezakni juda yuqori darajaga ko'tardi va av-

valgi madaniyatlarga qaraganda ko'plab koshinlardan iborat bezak sxemalaridan ko'proq foydalandi.

Islom kulolchiligi Xitoy kulolchiligi bilan Vizantiya imperiyasi va Yevropa kulollari orasida geografik joyni egallagan. Ko'pgina davrlarda u Vizantiya va yevropaga ta'sir ko'rsatib, katta estetik yutuqlar va ta'sir ko'rsatdi. Qadimgi Rim va Forsda, shuningdek, o'rta asr xristian jamiyatlarida ideal bo'lgan oltin va kumushdan yasalgan ichimlik va ovqat idishlaridan foydalanish hadislar bilan taqiqlangan, natijada sopol va shishadan musulmon elitalari dasturxon sifatida foydalanganlar. Islomiy cheklovlar islom kulolchiligining eng o'ziga xos bo'lgan dekorativ va ko'pincha geometrik naqshli sarlavhalar sxemalaridan me'moriy foydalanishni rag'batlantirib, jonli devor rasmlarini sezilarli darajada to'xtatdi.

Kulolchilikda o'ziga xos musulmon uslubi IX asrgacha Iroq (sobiq Mesopotamiya), Suriya va Forsda mustahkam o'rnatilmagan. Bu davrda parchalar asosan oq qalay-sir ishlatilgan. Oldingi davrlar haqidagi ma'lumotlar juda cheklangan. Bu, asosan, yaxshi holatda saqlanib qolgan namunalarning yo'qligi bilan bog'liq, bu ham ushbu davrlarning keramikasini o'rganishga bo'lgan qiziqishni cheklaydi. Iordaniyada olib borilgan arxeologik qazishmalarda Umaviylar davriga oid bir nechta namunalar, asosan Falastindagi Xirbat Al-Mafjardan sirlanmagan idishlar topildi. Sharqda 874-999 yillarda bu hudud va Forsning ayrim qismlarini boshqargan Somoniylar sulolasi davrida Samarqandda ishlab chiqarish markazi tashkil etilganligini dalillar ko'rsatadi. IX-XI asrlardagi Sharqiy Fors kulollari faqat yuqori darajada stilizatsiya qilingan yozuvlar bilan bezatilgan, "epigrafik buyum" deb atalgan, "ehtimol, barcha fors kulollari ichida eng nafis va sezgiri" deb ta'riflangan.

Arab Umaviylar sulolasi Sosoniylar imperiyasi ustidan zabt etilgandan so'ng fors madaniyatining barcha jabhalari, jumladan, adabiyot, san'at va tilda keskin o'zgarishlar ro'y berdi. Islom davridagi kulolchilik san'ati Somoniylar, Saljuqiylar va Safaviylar davrlarida uchta muhim bobni ko'rgan:



Somoniylar davridagi kulolchilik: Somoniylar davrida kulolchilikda "slip rasm" (suyuq loy) deb nomlanuvchi maxsus usul joriy qilingan bo'lib, bu usulda yarim suyuq gil (slip) ranglar bilan aralashtirib, qizdirilganda naqshlarning buzilishiga yo'l qo'ymaydi. Somoniylar davrida sosoniylar sulolasi naqshlari kulolchilikda, jumladan, otlilar, qushlar, sherlar boshlari va arab xattotlik naqshlaridan foydalanilgan.

Saljuqiylar imperiyasida kulolchilik: Saljuqiylar imperiyasi davrida forslar Fors kulolchiligi



tarixidagi eng mashhur kulolchilik idishlarini ishlab chiqargan. Kushon Eronida kulolchilik ishlab chiqarish markazi bo'lib, sopol idishlarning uchta asosiy turini, jumladan, pardali

idishlar, sirlangan bo'yalgan idishlar va polixromli sirlangan bo'yalgan minai idishlarni ishlab chiqdi. Erondagi nozik kulolchilikning oltin davri mo'g'ullarning Eronga bostirib kirishi bilan to'satdan tugadi.

#### Shaftoli guli

Safaviylar davrida kulolchilik: Ikki asr davom etgan Safaviylar imperiyasi fors san'atining eng katta bo'limlaridan birini ko'rgan, afsuski, uning katta qismi o'sha davrda yo'qolgan va keyingi avlodlar uchun saqlanib qolmagan. Lisa Golombek va boshqalar. Birinchi global asrda Fors kulolchiligida: XVI va XVII asrlar Safaviy kulollarini tanib olish uchun quyidagi xususiyatlarni taqdim etadi:

Yuqorida joylashgan antennaga o'xshash barglarni o'sib chiqqan ikkita katta bir-biriga bog'langan mevalarning guruhlanishi idishning tashqi devorlari atrofida vaqti-vaqti bilan



takrorlanadi. Ikki qirrali paychalar ikkala tomonga kengayadi. bezaklar Ming chinnisining Xitoy shaftoli gulidan olingan.

#### O'tli o'simliklar

Kavettoning pastki tomoni ikkita katta o'simlik bilan bezatilgan. Bitta namunada asosiy komponentlar asosiy chiziqdan qarama-qarshi yo'nalishda o'sib chiqqan kamon o'tlarini, xususan, iris yoki o'rik gulli o'tlarni o'z ichiga oladi. Bu guruhdagi barcha idishlarda o'tli o'simliklar idishning har ikki tomonida bir-birini aks ettiradi, ular orasida qush yoki hasharot naqshlari mavjud.

Safaviylar davrida yaratilgan sopol idishlarda bir qancha naqshlar mavjud. Safaviylar



Xitoy modelini to'g'ri ko'chirib olgan Safaviy sopol idishi. o'xshashligi.



Safaviylarning sopol idishidagi xitoy uslubining o'xshashligi.

davrida kulolchilikni o'rganishda e'tiborga olinishi kerak bo'lgan eng muhim omil shundaki, Fors kulollariga Ming va Yuan sulolalari davridagi Xitoyning san'ati ta'sir ko'rsatgan. Bosqindan bir necha o'n yillar o'tgach, mo'g'ul kulol ustalari tasviriy san'at va kulolchilik idishlarini rivojlantirish san'atiga qiziqish bildirishdi, bu esa Eronida kulolchilik san'atini qayta tikladi.

Hozirgi zamonda fors kulollari Eronning zamonaviy kulolchilik san'ati Eronning ba'zi mintaqalarida yanada rivojlanib, o'zining ajoyib merosini davom ettirishga muvaffaq bo'ldi.



"Xonim quyosh" va "Qush va baliq".

#### I. Meybod, Yazd shahri:

Meybod Erondagi sopol idishlar markazi hisoblanadi va "Eronning kulolchilik poytaxti" sifatida ham tanilgan. Bu hududdagi sopol idishlardagi naqshlarda iqlim, cho'l, osmon, suv va boshqalar ta'siri seziladi. Meybod idishlaridagi eng muhim naqshlardan ikkitasi "Xonim quyosh" va "Qush va baliq". Quyosh Yazd joylashgan cho'ning quyoshli iqlimiga o'xshaydi va baliq bu hududdagi qoralama va suv tanqisligini ifodalaydi.



Semnan kulolchilik sanoati

#### II. Semnan:

Semnanda ishlab chiqarilgan sopol idishlar Eronda sifati bo'yicha ikkinchi o'rinda turadi. Semnan kulolchilik sanoati kulolchilikdagi zamonaviy yondashuvlarni milliy va qadimiy mavzular bilan birlashtirib, ko'zni qamashtiruvchi san'at asarlarini yaratadi.

#### III. Shahr-rizo Isfahondagi shahar (Eron kulolchiligi):

Isfaxon qishlog'ida butun yer qizil tuproq bilan to'ldirilgan, bu aslida loy, kulolchilik uchun zarur materialdir. Bir paytlar Safaviylar davrida Eronning poytaxti bo'lgan Isfaxon qadimiy fors san'atining turli qirralari joylashgan bo'lib, ulardan faqat bittasi kulolchilikdir. Isfahondagi kulolchilik san'ati rasmda aks ettirilgan maxsus naqsh va texnikaga amal qiladi.

Siston va Balujistondagi Kalpurgon qishlog'i:



Kalpuregan, fors muzeyi (tirik muzey)

Kalpuragan qadimgi qishloq bo'lib, Siston va Balujiston viloyatining Saravon shahridan 25 kilometr uzoqlikda joylashgan. Ko'plab dalillarga asoslanib, bu qishloqdagi kulolchilik san'ati 7000 yil oldin bo'lgan va ajablanarlisi shundaki, bu san'at bu yillar davomida o'zgarmagan. Bu shuni anglatadiki, ular kulolchilik charxida foydalanmaydilar va u faqat qo'lda ishlangan. Kalpuragan kulollari ajoyib ishlab chiqarish jarayoni va sehrli

rangi bilan Eronning boshqa qismlaridan ancha farq qiladi. Bu mintaqada yashash tarixi taxminan 10 ming yilga borib taqaladi va Erondagi eng yirik petrogliflar bo'lgan Saravon piktogrammasi va petrogliflari buni tasdiqlaydi. Kalpuregan, bor-yo'g'i 300 kishidan iborat kichik qishloq, Osiyodagi birinchi qishloq, YUNESKONing Jahon merosi ro'yxatiga kiritilgan. Aholining ko'pchiligi dehqonchilik bilan shug'ullanadi va ularning asosiy mahsulotlari xurmo, sitrus mevalar va sabzavotlardir. Biroq, Kalpureganni Eronning qolgan qismidan ajratib turadigan yagona xususiyat bu uning sopol buyumlari bo'lib, u taxminan yetti ming yil avval saqlanib qolgan. Jey Gluk o'zining mashhur "Fors hunarmandchiligini o'rganish" kitobida Kalpureganni shimoliy Tailand va Yaponiya bilan birga kulolchilik innovatsiyasining uchta asosiy kelib chiqishi sifatida tilga oladi. Eronning boshqa qismlaridan farqli o'laroq, kulolchilik odatda erkaklar tomonidan ishlab chiqariladi, Kalpuregan kulolchilik tarixi ayollarga tegishli, chunki erkaklar ov yoki dehqonchilik bilan shug'ullanishgan va tarixiy dalillarga ko'ra, ayollar kulolchilik san'atining yetishtiruvchisi bo'lgan. Kalpuregan kulollari o'ziga xos xususiyatlarga ega, avval aytib o'tilganidek, ishlab chiqarish jarayonining har bir qismi ayollar tomonidan boshqariladi. Hech qanday sir yo'q va Kalpuregan kulollarining naqshlari geometrikdir. Bu xususiyatlar bizga qadimiy naqshlarni eslatadi va bu ularni juda qimmatli qiladi. Kalpureganning markazida Pahlaviylar sulolasi davrida qurilgan Kalpuregan gil jonli muzeyi mavjud.

Bu yerda qishloq ayollari o'tirib kulolchilik qilishadi. Kulolchilik charxisiz, bo'sh qo'l bilan, ba'zan esa tugatish uchun yog'och bo'lagi bilan amalga oshiriladi. Odatda har bir loy bo'lagi sopol idishga aylanishi uchun bir hafta vaqt ketadi. Shunday bo'lsada, juda qadim-qadim zamonlardagi eng chiroyli kulolchilik buyumlarini xitoyliklar yasashga musharraf bo'lishgandi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Алиева С.Ш. Художественная керамика Узбекистана IX – начала XXI в.– Т. 2009. – 128 с.
2. Акилова К.Б. Народное декоративно-прикладное искусство Узбекистана XX века: проблемы развития. Санъатшунослик фанлари доктори дисс.. автореф. – Т.: 2002.
3. Blue of Samarkand // International symposium on revitalization of traditional ceramic techniques in Central Asia. UNESCO.T., 2000.

#### Internet saytlar

1. <http://www.academy.uz> (O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi).
2. <http://www.stateartmuseum.uz> (O'zbekiston davlat san'at muzeyi).
3. <http://www.temurid.uz> (Temuriylar tarix davlat muzeyi).

## MAKTABDA CHIZMACHILIK FANINI O'QITILISHINING ZARURIY JIHATLARI

**Abdurasulova Barno Avazbekovna**  
*Andijon Davlat Pedagogika instituti "Tasviriy san'at va musiqa ta'limi" kafedrasida o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Har tomonlama barkamol komil insonni shakllantirish bugungi jamiyatimiz va davlatimiz oldida turgan dolzarb masalalardan biri bo'lib qolmoqda. Axborot oqimi keskin ortgan, turli yangiliklar hayotimizga shiddat bilan kirib kelayotgan davrda mustaqil tanqidiy fikrlash ko'nikmalariga ega bo'lgan yangilikni o'rganishga doim tayyor bo'lgan, hamkorlikdan cho'chimaydigan, muloqatga erkin kirisha oladigan shaxsni tarbiyalash talim-tarbiya jarayonining asosiy maqsadi bo'lishi kerak va bu borada texnologiyalarning qo'llanishiga yo'l ochilishi maqsadga erishish yo'lidagi to'g'ri qadamdir. Chizmachilik fanini bugungi fan-texnika taraqqiyotiga qo'shayotgan xissasi va o'qitilishdagi dolzarbligi yoritilgan.

**Kalit so'zlar:** chizma, avlod, kadrlar, xalqaro, standart, kasb, kreativlik, dars, texnologiya, ta'lim, tarbiya, interfaol, dastur, muassasa, innovatsiya, interaktiv, maktab.

## НЕОБХОДИМЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ РИСОВАНИЮ В ШКОЛЕ

**Абдурасулова Барно Авазбековна**  
*Андижанский государственный педагогический институт, преподаватель кафедры "Изобразительное искусство и музыкального образования"*

**Аннотация.** Формирование всесторонне совершенного человека остается одной из актуальных задач, стоящих перед нашим сегодняшним обществом и государством. В эпоху, когда поток информации резко возрастает, разнообразные новости бурно входят в нашу жизнь, воспитание человека, обладающего навыками независимого критического мышления, всегда готового к изучению инноваций, не боящегося сотрудничества, способного свободно вступать в диалог, должно стать главной целью образовательного процесса, и открытие пути к применению технологий в этом отношении является правильным шагом на пути к достижению цели. Освещается вклад Науки рисования в развитие современной науки и техники и ее актуальность в обучении.

**Ключевые слова:** рисунок, поколение, персонал, международный, стандарт, профессия, креативность, урок, технология, образование, воспитание, интерактивный, программа, учреждение, инновации, интерактив, школа.

## NECESSARY ASPECTS OF LEARNING TO DRAW AT SCHOOL

**Abdurasulova Barno Avazbekovna**  
*Andijan State Pedagogical Institute, Lecturer of the Department of Fine Arts and Music Education*

**Abstract.** The formation of a comprehensively perfect person remains one of the urgent tasks facing our current society and the state. In an era when the flow of information is increasing dramatically, a variety of news is rapidly entering our lives, educating a person with the skills of independent critical thinking, always ready to explore innovations, not afraid of cooperation, able to freely engage in dialogue, should be the main

goal of the educational process, and opening the way to the use of technology in this regard is the right one a step towards achieving the goal. The contribution of the Science of drawing to the development of modern science and technology and its relevance in education is highlighted.

**Keywords:** drawing, generation, staff, international, standard, profession, creativity, lesson, technology, education, upbringing, interactive, program, institution, innovation, interactive, school. modern science and technology and its relevance in education.

Hozirgi yosh avlod ertaga bizning qo'limizdan ishimizni oladigan, bugungidanda rivojlantirib davlatimizni jaxon hamjamiyatidagi o'rnini mustahkam belgilaydigan va hayotimizni davom ettirib, o'zidan keyingi avlodga yetgazuvchi vorislarimiz, O'zbekiston buyuk kelajagining egalidir. Shu sababli Prezidentimiz Shavkat Miromonovich Mirziyoyev butun mamlakatimiz diqqat e'tiborini barkamol avlod tarbiyasiga, kadrlar sifatiga, ustozlarning qadr-qimmatini, obro'sini mustahkamlashga qaratmoqda. O'zbekistonda kadrlar tayyorlashning sifat darajasini oshirish, xalqaro standartlar asosida oliy malakali mutaxassislar tayyorlash uchun zarur shart-sharoitlarni yaratish, har bir oliy ta'lim muassasasini jahonning yetakchi oliy ta'lim muassasalari bilan yaqin hamkorlik aloqalari o'rnatishi, o'quv jarayoniga xalqaro ta'lim standartlariga asoslangan ilg'or pedagogik texnologiyalar, o'quv dasturlari va o'quv-uslubiy materiallarini keng joriy qilish, o'quvchilar, ilmiy pedagog kadrlarni zamonaviy kasbiy bilimlari va kreativlik qobiliyatlarini rivojlantirish, yoshlar auditoriyasi bilan ish olib borishda interfaol usullardan samarali foydalanish masalalari harakatlar strategiyasidan taraqqiyot strategiyasiga o'tishning ustuvor yo'nalishlariga muvofiq oliy ta'lim darajasini sifat jihatidan oshirish va tubdan takomillashtirishning asosiy vazifalari sifatida belgilandi. Oliy va o'rta maxsus ta'lim, umumta'lim tizimida ta'lim yo'nalishlari va mutahassisliklarini bugungi kun o'quvchilari nuqtai nazaridan qayta ko'rib chiqish zarur. Shuningdek, o'quv jarayoniga yangi axborot va pedagogik texnologiyalarni keng joriy etish, yoshlarni komil inson etib tarbiyalashda jon bozlik ko'rsatadigan o'qituvchilarga e'tiborimizni yanada oshirish, qisqacha aytganda, ta'lim tarbiya tizimini sifat jihatidan butunlay yangi bosqichga ko'tarish darkor. Shu sababli zamon talablariga to'liq javob bera oladigan pedagogik texnologiyalarni chizmachilik darslarida ham joriy qilish ishlari hozirgi davr talabidir. "Yangi tamoyillar asosida rivojlanayotgan ta'lim tizimi yosh avlodni barkamol, ma'naviy yetuk inson sifatida shakllantirishga qarata olgandir"- deyiladi kadrlar tayyorlash milliy dasturida. Bugungi kunda ta'lim tizimida O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi Farmoni va 2021-2026 yillar taraqqiyotiga qaratilgan "Taraqqiyot strategiyasi" hamda davlat oliy ta'lim muassalarining akademik va tashkiliy -boshqaruv mustaqilligini ta'minlash bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 8-oktabrdagi PF-5847-son Farmoni bilan tasdiqlangan "O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasida belgilangan vazifalar ijrosini izchil ta'minlash, shuningdek, oliy ta'lim muassalarining mustaqilligini kengaytirish, ular faoliyatida davlat ma'muriy boshqaruvini keskin kamaytirish hamda shu orqali o'zgaruvchan mehnat bozori talablariga javob bera oladigan yuqori malakali kadrlar tayyorlovchi davlat oliy ta'lim muassasalarini shakllantirish"<sup>1</sup> jumladan chizmachilik darslarida pedagogik texnologiyalarni qo'llashning nazariy hamda amaliy asoslarni yaratish zarurdir. "Yurtimizda Uchinchi Renessans poydevorini barpo etish uchun bizga zamonaviy ilm va yana bir bor ilm, tarbiya va yana bir bor tarbiya kerak. Bugungi va ertangi kunimizni, yoshlarimiz taqdirini hal qiladigan yuksak malakali muallim va murabbiylar, professor – o'qituvchilar, haqiqiy ziyolilar kerak"<sup>2</sup> Ta'lim jarayoniga pedagogik texnologiyalarni olib kirish kadrlar tayyorlash

<sup>1</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori, 24.12.2021 yildagi PQ-60-son

<sup>2</sup> Shavkat Mirziyoyev "Inson qadri, uning huquq va erkinliklari, qonuniy manfaatlar uchun" O'zbekiston Toshkent

milliy dasturining ikkinchi bosqich vazifalaridan biridir. Ta'lim kelajagida muvaffaqiyatlar kaliti ekan, uning mahsuli sifatida bugungi o'quvchi kelajakda huquqiy demokratik jamiyat a'zosi sifatida bu jamiyat hayotida ishtirok eta olishi, zamonning bozor iqtisodiyoti qo'yayotgan talablariga to'la javob bera olishi kerak.

“Milliy o'quv dasturiga asosan 2026-yilga qadar 699 nomdagi, shu jumladan 2022-yilda 296 nomdagi yangi darsliklar, mashq daftarlari, o'qituvchi metodika kitoblari hamda mobil ilovalarni yaratish. Milliy o'quv dasturi bo'yicha yangi metodikalarga o'qituvchilarni o'qitish maqsadida Elektron malaka oshirish platformasi uchun 2026-yilga qadar jami 769 ta videodars yaratish. Umumta'lim maktablarida darslik va o'quv-metodik majmualarni tajriba-sinovdan hamda chet ellik mutaxassislar ishtirokida ekspertizadan o'tkazish tizimini joriy etish.”<sup>3</sup>

Nafaqat yoshlar, balki butun jamiyatimiz a'zolarining bilimi, saviyasini oshirish uchun avvalo ilm-ma'rifat, yuksak ma'naviyat kerak. Ilm yoq joyda qoloqlik, jaholat va albatta, to'g'ri yo'ldan adashish bo'ladi.

Sharq donishmandlari aytganidek, “Eng katta boylik –bu aql zakovat va ilm, eng katta meros – bu yaxshi tarbiya, eng katta qashshoqlik – bu bilimsizlikdir!”<sup>4</sup>

Shu sababli hammamiz uchun zamonaviy bilimlarni o'zlashtirish, chinakam ma'rifat va yuksak madaniyat egasi bo'lish uzluksiz hayotiy ehtiyojga aylanishi kerak.

“Umumta'lim maktablaridagi chizmachilikning o'quvchilarning fazoviy tasavvurlarini ko'z bilan chamalash, ko'rish xotirasi, topqirlik va ijodkorlik qobiliyatlarini rivojlantirishdagi ahamiyati juda katta.”<sup>5</sup>

8 va 9-sinflarda chizmachilik fanini o'qitish o'quvchilarning yosh xususiyatlari hamda hayotiy va mehnat tajribalaridan kelib chiqqan holda o'ziga xos xususiyatlarga ega. O'quvchilar bu vaqtga kelib bilim olishga ongli ravishda, ma'lum maqsad bilan intiladilar. Shuning uchun o'qituvchi o'z oldidagi vazifalarni tahlil qilib, har bir detalning eng optimal tuzilishini o'ylab, dars maqsadlariga to'liq javob beradigan tuzilishni topishga harakat qilishi kerak. Navbatdagi darsning muvaffaqiyati ko'pincha oldin o'tilgan darslar qatorida uning qanday o'rin tutishiga, o'quvchilar egallagan bilim va amaliy ko'nikmalariga, hamda ularga tushuntiriladigan bilimning hajmi va mazmuniga bog'liq. Bunda o'qituvchi o'quvchilarning dunyoqarashlari darajasi, darslik yoki ilmiy-ommabop va texnik adabiyotlardan mustaqil o'qib o'rganish imkoniyatlariga tayanadi.

Chizmachilik darslari uchun eng keng tarqalib, ommalashgan dars turi – aralash yoki kombinatsiyalashgan darsdir. Bunda o'qituvchining mavzuni bayon qilishi bilan bir qatorda o'quvchilar tomonidan amaliy ishlarni bajarilishi ham muhim ahamiyatga ega-dir. Ushbu amaliy ishlar o'quvchilarga o'quv adabiyotlaridan foydalanib olingan bilimlarni mustahkamlashga hamda uy vazifalarini bajarish uchun zarur bo'lgan ma'lumotlarni o'zlashtirishlariga ko'maklashadi. Hozirgi kunda ta'lim jarayonida interaktiv metodlar, innovatsion texnologiyalar, pedagogik va axborot texnologiyalarini o'quv jarayonida qo'llashga qiziqish ortib bormoqda. Bunda, asosan hozirgacha o'quvchilar tayyor bilimlarni egallashga o'rgatilgan bo'lsa, zamonaviy texnologiyalar ularni egallayotgan bilimlarni o'zlari qidirib topishlariga, mustaqil o'rganib, tahlil qilishlariga va imkoni boricha xulosalarni ham o'zlari keltirib chiqarishlariga o'rgatadi. O'qituvchi bu jarayonda shaxsni rivojlanishi, shakllanishi, bilim olishi va tarbiyalanishiga sharoit yaratadi va shu bilan bir qatorda boshqaruvchilik, yo'naltiruvchilik funksiyasini bajaradi. Bunday ta'lim ja-

-2022, b-379

<sup>3</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son 42-maqsa

<sup>4</sup> Shavkat Mirziyoyev, Milliy tiklanishdan – milliy yuksalish sari, Toshkent – “O'zbekiston” – 2020, bet-5

<sup>5</sup> E.I.Ro'ziyev, A.O.Ashirboyev, MUHANDISLIK GRAFIKASINI O'QITISH METODIKASI, TOSHKENT — 2010, bet-9

rayonida o'quvchi asosiy figuraga aylanadi. “ Innovatsiya – inglizcha so'z bo'lib, yangilik kiritish, yangilik ma'nolarini bildiradi. Innovatsion texnologiyalar pedagogik jarayon hamda o'quvchi va pedagog faoliyatiga yangilik, o'zgarishlar kiritish bo'lib, uni amalga oshirishda asosan interaktiv metodlardan to'liq foydalaniladi.”<sup>6</sup> Interaktiv metodlar – bu jamoa bo'lib fikrlashga asoslanadi va pedagogik ta'sir etish usullari bo'lib, ta'lim mazmunining tarkibiy qismi hisoblanadi. Bu metodlarning o'ziga xosligi shundaki, ular faqat pedagog va o'quvchining birgalikdagi faoliyati orqali amalga oshiriladi. Chizmachilik o'qituvchisidan ham zamonaviy texnologiyalarni bilish va ulardan o'zining kasbiy faoliyatida o'rinni foydalana olish malakalariga ega bo'lishlik talab qilinadi. Umumta'lim maktablaridagi chizmachilik darslari o'zining xususiyatlariga ko'ra boshqa fanlardan bir-muncha farqlanadi. O'rganilgan ma'lumotlarning asosiy qismlari bo'yicha o'quvchilar individual grafik ishlarni bajaradilar va ularni tekshirish jarayonida o'qituvchi har bir o'quvchi bilan individual ishlashiga to'g'ri keladi. Amalda o'quvchi chizmachilik fanini o'qituvchi rahbarligi va nazorati ostida maxsus jihozlangan chizmachilik kabinetida o'rganadi. Darsda o'qituvchining nazariy ma'lumotlarni tushuntirganidan keyin shu mavzu bo'yicha o'quvchilar ish daftarlarida grafik ish bajaradilar. O'qituvchi har o'quvchining qobiliyat va imkoniyatlarini yaxshi biladi va uni o'quv jarayonida hisobga olishi yaxshi samara beradi. Lekin o'quvchilar bilan individual shug'ullanish vaqti chegaralangan. O'qituvchi har bir o'quvchining ishini kuzatish va ularga chizma bajarishning ratsional yo'llarini ko'rsatish, mavzuning qiyin joylarini tushuntirish hamda bajarilgan ishlarni tekshirish imkoniyatiga ega. Shuning uchun o'qituvchining darsni tashkil qilishiga ko'p narsa bog'liq. Chizmachilik darslari maxsus jihozlangan chizmachilik kabinetlarida o'tiladi. Chizmachilik kabinetlarini jihozlash keyingi mavzularda ko'rilishi sababli bu yerda u haqda to'xtab o'tilmaydi. O'qituvchining diqqat markazida hamisha o'quvchilarda amaliy grafik ish bajarish malakalarini shakllantirish asosiy vazifa ekanligi turishi kerak. Dars turi ham shundan kelib chiqib tanlanishi zarur. Ta'lim metodlarini tanlashda albatta chizmachilik fanining xususiyatlarini e'tiborga olish kerak.

O'qituvchi o'zini ma'naviy-siyosiy hamda ma'rifiy saviyasini oshirib borishi ustida tinmasdan ishlashi zarur. U milliy qadriyatlarimiz, o'zbek xalqining boy madaniy merosi va o'tmishini yaxshi bilishi, bulami o'quvchilarga dars jarayonida o'z o'rnida tushuntirib, ongiga singdirib borishi zarur.

Chizmani o'qish va chizishni bilishning asosi chizmachilikda har bir narsaning shartli ravishda soddalashtirib tasvirlanishini mukammal egallashni o'quvchilarga o'rgatishdan iborat. Buning uchun chizmachilik fanini mohiyatini o'quvchilarga yetkazishga harakat qilish lozim. Har bir mavzu so'ngidagi savollarga javob berib, mashqlarni to'liq bajarib borsangiz, fanni to'liq o'zlashtirishingiz mumkin. Barcha muhandislar o'z g'oyalari va fikrlarini ifodalashda faqat chizmalardan foydalanishadi. Shu boisdan bunday chizmalar hujjat hisoblanadi va jahonda ishlab chiqariladigan barcha sanoat mahsulotlari hamda uyro'zg'or buyumlari faqat chizmalar asosida tayyorlanadi. Umuman olganda, barcha fanlar, asosan, chizmalar yordamida tushuntiriladi. Chunki, chizma har qanday narsaning yaqqol ko'rinishini ta'minlaydigan tasvir-hujjat hisoblanadi. Narsaning aniq shakli va o'lchamlarini to'liq ifodalaydigan va buyumni nazorat qila oladigan tekislikdagi tasvir chizma deyiladi. Chizma esa texnika tilidir. Chizmalar chizish qoidasini o'rgatuvchi fan chizma geometriya hisoblanadi. Shu boisdan, chizma geometriya chizmachilikning grammatikasi deyiladi. Ma'lumki, geometriya fanida figuralarni nazariy jihatdan bilib olasizlar. Chizmachilik fanida esa ularni tekislikda chizish yo'li bilan amaliy o'rganasizlar. Demak, bundan chizma geometriyaning grammatikasi geometriya fani ekanligi ma'lum bo'ladi. Chizmachilik va geometriya fanlari bir-biri bilan chambarchas bog'liq bo'lganligi

<sup>6</sup> ACADEMIC RESEARCH IN EDUCATIONAL SCIENCES VOLUME 1 | ISSUE 3 | 2020 ISSN: 2181-1385 Scientific Journal Impact Factor (SJIF) 2020: 4.804 Academic Research, Uzbekistan

bois, geometriya fanini puxta o'zlashtirib olsangiz, chizmachilik fanini yanada yaxshiroq bilishingizga imkon tug'iladi.

O'quvchilarda o'quv-bilish faoliyatini faollashtirish, ularda chizmachilik fani bo'yicha biror masala berilganda uni ijodiy yecha olish, mustaqil va tanqidiy fikrlash, o'z nuqtai-nazarini ishlab chiqa olish va ximoya qila olish, shuningdek o'z bilimini muttasil to'ldirib borish va uni o'z faoliyatida qo'llay olish singari shaxsiy xususiyatlarni shakllantirishga yordam beradi.

Xulosa: Umumta'lim maktablaridagi chizmachilik fanining o'quvchilarning fazoviy tasavvurlarini ko'z bilan chamalash, ko'rish xotirasi, topqirlik va ijodkorlik qobiliyatlarini rivojlantirishdagi ahamiyati juda katta. Chizmachilik fanining asosiy vazifasi axborotlarni grafik ko'rinishda tasvirlashdan iborat. Grafika insonlarning vizual madaniyati savodxonligi sifatida qaralib, bugungi kunda texnika, texnologiya, ta'lim, tibbiyot, sanoat, qurilish, ioyihalash va dizayn kabi inson faoliyatining deyarli hamma sohalari amaliyotida keng qo'llaniladi. Nisbatan kichkina hajmdagi grafik tasvirlar (chizmalar)ning juda katta hajmdagi axborotlarni uzatish imkoniyati mavjudligini va bu axborotlarda tasvirlanayotgan obyekt haqidagi hamma ma'lumotlarning to'liq yoritilishini e'tiborga olsak, grafikani insonlarning kasbiy hamda kundalik turmushdagi muloqotlarida eng sodda va tabiiy vositalardan biri deb qarashimiz mumkin.

Chizmachilik fani o'quvchilarni fazoviy tasavvurini va dunyoqarashini o'stirishda muhim ahamiyatga ega. Shu bilan birga bu fan orqali o'quvchilar keng miqiyosda ijod qilish imkoniyatiga ham egadirlar.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori, 24.12.2021 yildagi PQ-60-son
2. Shavkat Mirziyoyev "Inson qadri, uning huquq va erkinliklari, qonuniy manfaatlar uchun" O'zbekiston Toshkent -2022, b-379
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son 42-maq-sad
4. Shavkat Mirziyoyev, Milliy tiklanishdan – milliy yuksalish sari, Toshkent – "O'zbekiston" – 2020, bet-5
5. E.I.Ro'ziyev, A.O.Ashirboyev, MUHANDISLIK GRAFIKASINI O'QITISH METODIKASI, TOSHKENT — 2010, bet-9
6. ACADEMIC RESEARCH IN EDUCATIONAL SCIENCES VOLUME 1 | ISSUE 3 | 2020 ISSN: 2181-1385 Scientific Journal Impact Factor (SJIF) 2020: 4.804 Academic Research, Uzbekistan



## ESHITISHIDA NUQSONI BO'LGAN O'QUVSHILAR NUTQINI RIVOJLANTIRISH VA TUZATISH XUSUSIYATLARINI PEDAGOGIK MAZMUNI VA USULLARI

*Temurova Gulchehra Xudaykulovna*

*Jizzax davlat pedagogika universiteti, Maxsus pedagogika kafedrasida  
v.b.dotsenti, PhD*

**Annotatsiya.** Surdopedagogik ishlarni olib borishda asosiy o'rinni, shaxsni bir butunlikda korrekstiyalash va tarbiyalash egallaydi. Bunda shaxsning yoshi, nutqiy nuqson tuzilishlari hisobga olinadi. Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarini talaffuz malakalarini shakllantirish etakchi faoliyatni hisobga olish bilan birgalikda olib boriladi. Maktab yoshdagi bolalarda o'yin faoliyati, motorika, sensor soha, lug'at boyligi, til qonuniyatlarini egallash bola shaxsini shakllantirish jarayonida olib boriladi.

**Kalit so'zlar:** korreksiya, artikulyatsiya, ontogenetika, komplekslilik, differensial, sensor va motor, motorika, yakka mashg'ulot

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ И КОРРЕКЦИИ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Темурова Гульчехра Худайкуловна*

*Джизакский государственный педагогический университет, кафедра специальной педагогики, и.о.доцента, PhD*

**Аннотация.** Главное место в проведении сурдопедагогической работы занимает коррекция и воспитание личности в целом. При этом учитывается возраст человека и структура дефекта речи. Формирование произношенных навыков у учащихся младших классов с нарушением слуха на индивидуальных занятиях осуществляется совместно с учетом ведущей деятельности. Игровая деятельность, моторика, сенсорное поле, словарный запас, усвоение правил речи у детей школьного возраста осуществляются в процессе формирования личности ребенка.

**Ключевые слова:** коррекция, артикуляция, онтогенетика, сложность, дифференциал, сенсорно-двигательные, двигательные навыки, индивидуальное обучение.

## PEDAGOGICAL CONTENT AND METHODS OF CORRECTION OF FEATURES OF DEVELOPMENT AND CORRECTION OF SPEECH OF STUDENTS WITH HEARING IMPAIRMENTS

*Temurova Gulchehra Khudaikulovna*

*Jizzakh State Pedagogical University, Department of Special Pedagogy,  
Acting Associate Professor, PhD*

**Abstract.** The main place in the implementation of surdo-pedagogical work is the correction of correction and education. Pri etom uchityvaetsya vozrast cheloveka i structure defecta rechi. Formirovanie proiznoshennykh navykov u uchashchixsya mladshix klassov s narusheniem slukha na individualnyx zanyatiyax osushchestvlyatsya

sovmestno s uchetom vedushchey deyatelnosti. Igrovaya deyatelnost, motorika, sensoroe field, svarnarnyy zapas, usvoenie pravil rechi u detey skolnogo vozrasta osushchestvlyayutsya v processe formirovaniya lichnosti rebenka.

**Key words:** correction, articulation, ontogenetics, complexity, differential, sensor and motor, motor skills, individual training

Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarni talaffuz malakalarini shakllantirish jarayoni o'z ishiga korrekstion ta'lim vazifalarini oluvshi pedagogik jarayondan iborat. Korrekstion ta'lim jarayonida quyidagi umumdidaktik tamoyillarga katta ahamiyat beriladi: ta'limning tarbiyalovshi xususiyati, ilmiylik, sistemalilik, ketma-ketlilik, ko'rgazmalilik, tushunarlilik va faollik, mustaxkamlilik, yakka yondoshish.

Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilari talaffuz malakalarini shakllantirishda maxsus tamoyillarga ham asoslanadi: etiopatogenetik (nutqiy nuqson etiologiyasi va mexanizmini hisobga olish), sistemalilik va nutqiy nuqson tuzilishini hisobga olish, komplekslilik, differentsial yondoshish, shaxs xususiyatlarini hisobga olish, faoliyatli yondoshish, ontogenetik tamoyil, tabiiy nutqiy muhit sharoitida nutqiy ko'nikmalarni shakllantirish.

Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarini talaffuz malakalarini shakllantirish nutqiy nuqsonlarni bartaraf etishda etiologik omillarni hisobga olish etiologik omillarni hisobga olish juda muhim. Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarini talaffuz malakalarini shakllantirish-kompleks tibbiy-ruhiy pedagogik ta'sir jarayonida nutqning rivojlanganlik darajasi, bilish faoliyati, bolaning sensor va motor xususiyatlarini hisobga olish zarur.

Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarini talaffuz malakalarini shakllantirish bir maqsadga yo'naltirilgan murakkab tashkil etiladigan jarayon bo'lib, bir neshta bosqishlarda amalga oshiriladi. Ularning har biri o'zining maqsadi, vazifasi, metod va usullari bilan belgilanadi. Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarni talaffuz malakalarini shakllantirish ontogenetik tamoyil, nutqning rivojlanish qonuniyatlarini hisobga olish asosida amalga oshiriladi.

Surdopedagogik ishlarni olib borishda asosiy o'rinni, shaxsni bir butunlikda korrekstiyalash va tarbiyalash egallaydi. Bunda shaxsning yoshi, nutqiy nuqson tuzilishlari hisobga olinadi. Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarini talaffuz malakalarini shakllantirish etakchi faoliyatni hisobga olish bilan birgalikda olib boriladi. Maktab yoshdagi bolalarda o'yin faoliyati, motorika, sensor soha, lug'at boyligi, til qonuniyatlarini egallash bola shaxsini shakllantirish jarayonida olib boriladi.

Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarini talaffuz malakalarini shakllantirish jarayonida surdopedagogik ta'sirning asosiy shakllari bo'lib, ta'limtarbiya, korrekstiya, kompensastiya, adaptastiya, reabilitastiya hisoblanadi. Yakka mashg'ulotlarda eshitishda nuqsoni bo'lgan boshlang'ish sinf o'quvshilarini talaffuz malakalarini shakllantirish surdopedagogik ta'sir turli xil metodlar yordamida amalga oshiriladi. Ta'lim metodlarining turli xil tasniflari mavjud. Surdopedagogik ishda: amaliy, ko'rgazmali va og'zaki metodlardan foydalaniladi, u yoki bu metodni qo'llash nutqiy nuqson xususiyati bilan belgilanadi. Amaliy metodlarga mashqlar, o'yin va modellastirish kiritiladi. Mashqlar – bu berilgan amaliy va aqliy harakatlarning ma'lum ketmaketlikda bola tomonidan takrorlanishidir. Artikulyastiya va ovoz kamshiliklarini bartaraf etishda bunday mashqlar ishning samaradorligini oshirishga yordam beradi. Artikulyastion mashqlarni doimiy ravishda bajarib turish, tovushni nutqqa quyish va to'g'ri talaffuz etish ushuncha zamin tayyorlaydi. Mashqlar taqlidiy bajariluvshi, konstruktiv va ijodiy turlarga bo'inadi. Taqlidiy bajariluvshi mashqlar bolalar tomonidan namuna asosida bajariladi. Surdopedagogik ishda asosiy o'rinni amaliy xarakterdagi mashqlar egallaydi (ovoz, nafas, artikulyastiya,

umumiy va mayda qo'l motorikasini rivojlantiruvshi). Boshlang'ish bosqishlarda harakatlar ko'rgazmalilik asosida egallanadi. Harakat usullari egallangan sari ko'rgazmalilik «yo'qolib» boradi va og'zaki shaklda bayon qilish bilan almashtiriladi. Shu tariqa boshida artikulyastion mashqlar ko'rgazmalilik asosida ko'ruv idrokiga tayanib logoped bilan birgalikda amalga oshiriladi. Keyinchalik bu mashqlar mustahkamlangach, faqatgina surdopedagogning og'zaki buyruqlari asosida bajariladi. Surdopedagogik ish jarayonida turli xildagi konstruktorlash turlaridan ham foydalaniladi. Ijodiy harakatdagi mashqlarda ilgari egallangan usullarni yangi sharoit va yangi nutqiy materialda qo'llay bilish tushuniladi. Misol ushuncha, tovushlar tahlili, so'zdagi ketma-ketligini egallashda o'quvshilar turli xil yordamshi vositalardan foydalanadilar, keyinchalik bu mashqlar og'zaki shaklda bajariladi. Bola mustaqil ravishda ma'lum tovush ishtirok etgan so'zlarni o'ylab topadi, rasm tanlaydi va h.k. O'yinli mashqlar (masalan, harakatlarga taqlid: o'tin yorish, daraxtlarning qimirlashi, ayiqning yurishi va h.k.) foydalanish bolalarda yaxshi kayfiyatni uyg'otadi. Har qanday mashqlar quyidagi shartlarga amal qilgan holda olib borilganidagina bilim va ko'nikmalarni shakllantirishga xizmat qiladi:

-bola tomonidan maqsadni tushunilishi. Bunda bolaning yosh va psixologik xususiyatlari hisobga olingan holda, vazifalar aniq belgilanishi, bajarilish usullari aniq ko'rsatilishi bilan bog'liq;

-sistemalilik, ya'ni ko'p marotabadan taqrirlash (yakka mashg'ulotlarda, mashg'ulotlardan tashqari, darsda, turli xil muloqot shakllarida);

-bolaning yosh va individual-psixologik xususiyatlarini hisobga olgan holda korrekstiyalash ishlarini murakkablashtirib borish; -amaliy va nutqiy harakatlarni tushunib bajarish;

-korrekstiyalash ishlarining oxirgi bosqishida mustaqil bajariladigan harakatlar (avval surdopedagog yordamida, mexanik vositalar yordamida va h.k.).

-bajarilgan topshiriqlarni differentsial tahlil qilish va baholash.

O'yin metodi - o'yin faoliyatini boshqa usullar namoyish qilish, tushuntirish, savollar bilan birgalikda olib borishni nazarda tutiladi. O'yin metodida asosiy, etakchi rolni surdopedagog o'ynaydi. U korrekstion ishlarni vazifalari va bosqishlariga mos ravishda o'yin turini tanlaydi, rollarni bo'lib beradi va bolalarning faoliyatini faollashtiradi. Boshlang'ish sinf o'quvshilari bilan turli xil o'yinlar olib boriladi: ashulali, didaktik, harakatli, ijodiy, saxnalashtirilgan va h.k. Ularning qay tariqa qo'llanishi korrekstion ishning vazifalari va bosqichi, nutqiy nuqson tuzilishi, bolalarning yosh va individual-ruhiy xususiyatlari bilan belgilanadi. Modellastirish

- bu modellarni yaratish, qo'llash va ob'ektlarning tuzilishi haqidagi tasavvurlarni shakllantirishga mo'ljallangan jarayondir. Ulardan samarali foydalanish qo'yidagi sharoitlarga bog'liq: -model ob'ektning xususiyatlarini aks ettiruvchi bo'lishi kerak:

-ma'lum yoshdagi bolaning idrok qilishi ushuncha mos bo'lishi kerak;

-bilim, kunikma va malakalarni egallash jarayonini engillashtirishi zarur. Modellaridan foydalanish ma'lum darajada aqliy operastiyalarni ham shakllantirishga xizmat qiladi (analiz, sintez, mavxumlashtirish, umumlashtirish, taqqoslash). Ko'rgazmali metodlar

- bu bilim ko'nikma va malakalarni egallashda ko'rgazmali kurollar va texnik vositalar yordamida beriladigan ma'lumotlardir. Ko'rgazmalardan foydalanish nutqiy materialni egallashni engillashtiradi, nutqiy ko'nikma va malakalarni rivojlantirish ushuncha xizmat qiladi. Sezgi obrazlariga tayanish, nutqiy ko'nikma va malakalarni aniq, tushunarli qilib o'zlashtirishni ta'minlaydi, hamda surdopedagog ishning samaradorligini oshiradi. Ko'rgazmali metodlarga kuzatish, rasmlarni ko'rish, maketlar, diafilm, kinofilmlarni ko'rish, magnitafonlarni eshitish, hamda topshiriq namunasini, harakat usulini ko'rsatish kabilar kiradi. Kuzatish - rasm, artikulyastiya profili, maket, tovushlar artikulyastiyasi mashqlarni qo'llash va ko'rsatish bilan bog'liq. Aytib o'tilgan qo'llanmalardan foydalanish, bolalar tasavvurini kengaytirish, bilish faoliyatini rivojlantirish va surdopedagogik ishning

samaradorligini oshirish imkonini beradi. Ko'rgazmali vositalar qo'yidagi talablarga javob berishi kerak: 1) hammaga yaxshi ko'rinishi; 2) bolaning individual-ruhiy va yosh xususiyatlarini hisobga olib tanlanishi; 3) korrekstiyalash davridagi malum bosqish vazifalariga mos surdopedagogik ishlarni tanlash; 4) aniq va tushunarli nutq bilan izohlanishi.

Ko'rgazmalardan foydalanish malum maqsadga qaratilgan bo'lishi mumkin: sensor sohadagi kamshiliklarni korrekstiyalash (rang, shakl, kattaliklar va h.k. haqidagi tasavvurlar), fonematik idroqni rivojlantirish (rasmlarda malum bir tovush ishtirok etgan so'zni topish), tovush analizi va sintezini rivojlantirish (syujetli ramslardan nomida 5 ta tovush ishtirok etgan rasmni topish), tovushning to'g'ri talaffuzini mustahkamlash, lug'at boyligi, nutqning grammatik tuzilishi, bog'langan nutq ustida ishlash (syujetli rasmlar asosida hikoya tuzish). Surdopedagogik ishda og'zaki metodlardan bolaning yosh xususiyatlari, nutqiy nuqson tuzilishi, korreksion ta'sirning maqsadi, vazifasi, bosqishini hisobga olgan holda foydalaniladi. Boshlang'ich sinf o'quvchilari bilan olib boriladigan ishda og'zaki metodlar, amaliy va ko'rgazmali metodlar bilan birgalikda olib boriladi. Og'zaki metodlarning asosiy shakllari bu – hikoya, suhbat va o'qish. Hikoya – bu ta'limning shunday shakli, bunda har qanday bayon ta'riflovshi harakterga ega bo'ladi. Undan bolalarda biron voqea, xodisa haqida tasavvurlarni hosil qilish, namunali nutqni eshittirish, bolalarni keyingi mustaqil ishlarga tayyorlash, lug'atni boyitish, nutqning grammatik shakllarini mustahkamlash maqsadida foydalaniladi. Hikoya bolaning tafakkuri, tasavvurlari, sezgilarga ta'sir qiladi, nutqiy muloqotga kirishish, fikr almashishga undaydi. Didaktik vazifalarning xususiyatlariga qarab tayyorlov, xulosalovshi, umumlashtiruvshi suhbatlar qo'llaniladi. Tayyorgarlik suhbatlari jarayonida Surdopedagog o'quvchilarning bilimlarini aniqlaydi, yangi mavzuni o'zlashtirish ushuni ko'rsatma beradi. Misol ushuni, sh-s tovushlari differentsiastiyasida tayyorgarlik suhbatlari davrida sh hamda s tovushlari ajratiladi, ularning artikulyastiyasi aniqlashtiriladi. So'ngra tovushlar solishtiriladi, mavjud bilimlar umumlashtiriladi. Xulosalovshi suhbatda nutqiy ko'nikma va malakalar differentsiastiyalashtiriladi va mustahkamlanadi. Analiz, sintez, solishtirish, umumlashtirish asosida nutq elementlari aniqlashtiriladi va mustahkamlanadi.

Surdopedagogik ish jarayonida suhbatlardan foydalanish quyidagi shartsharoitlarga mos kelishi kerak:

- bolaning nutqiy ko'nikma va malakalarining darajasi, tasavvurlar hajmi, yosh xususiyatlariga tayanish;
- bolaning fikrlash faoliyatiga moslashish;
- savollar aniq, tushunarli, bolaning yoshiga mos bo'lishi;
- bolalarni fikrlash faoliyatini faollashtiruvshi usullardan foydalanish (qiziqarli savollar);

-suhbatning o'tkazilishi xususiyatlari korrekstion ishning maqsad va vazifalariga mos bo'lishi kerak. Suhbatni o'tkazish jarayonida turli xil vazifalar qo'yiladi: bilish faoliyatini rivojlantirish, to'g'ri talaffuzni mustahkamlash, so'zlarning grammatik tuzilishini aniqlash, aniq bog'langan nutq ko'nikmalarini mustahkamlash va h.k. Surdopedagogik ta'sir jarayonida turli xildagi og'zaki usullardan foydalaniladi: namuna ko'rsatish, tariflash, tushuntirish, pedagogik baho. Tariflash va tushuntirish o'z ishiga ko'rgazmali va amaliy metodlarni oladi. Misol ushuni, tovushni nutqqa qo'yishda surdopedagog namoyish qilish bilan birga, uning artikulyastiyasini tushuntiradi, til va lablar xolatini ko'rsatib beradi. Surdopedagogik ishda topshirikning bajarilishida pedagogik baholash muhim ahamiyatga ega. Bola faoliyatini baholashda uning yosh va individualruhiy xususiyatlarini hisobga olish zarur.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Surdopedagogika pod red. Nikitinoy M.I. M., Prosvesheniye, 2002
2. Obuchenie, vospitanie i razvitie detey s narusheniymi sluxa. chast 1. Osnovy sur-

- dopedagogiki: Uchebnoe posobie / Sost. Ye.N. Gorina, O.V. Soloveva, O.I. Suslova – Saratov: IS «Nauka», 2019. – 91 s.B.D.Korsunskaya “Vospitaniye gluxogo doshkolnika v seme” –M;
3. Yann.P.A. Bospitanie i obuchenie gluxogo rebenka. Surdopedagogika kak nauka (per. s nemeskogo). M.: 2003.
  4. Z.N. Adabiy ta'lim jarayonida zaif eshituvchi o'quvchilar nutqini rivojlantirish pedagogika fanlari doktori (DSs) dissertatsiyasi avtoreferati T.:2020 y.
  5. Zaysev.D.B Sotsiologicheskiy analiz sovremennoy semi Rossii.// Defektologiya. 2001. - №6. - S. 3 - 10.
  6. Zayseva.D.N Современные научные подходы к образованию детей с недостатками слуха: основные идеи и перспективы //Defektologiya. 1997. - №5. - S. 52 -69.
  7. Qodirova.F. Boshlang'ich sinf kar va zaif eshituvchi o'quvchilar so'zlashuv nutqini shakllantirish. Ped.fan.nom. ..diss. –T.: 2006.
  8. D.B.Yakubjanova, X.S.Akramova, G.X.Temurova. —Mehnat va predmetli amaliy ta'lim texnologiyasill Darslik – T.: Metodist nashriyoti, 2023yil. 246 bet.
  9. G.X.Temurova.Mental Enlightenment Scientific-Methodological Journal Volume 2020 Issue 1 Article 45 12-15-2020 temurovag@jspi.uz111-117 bet
  10. G.Kh.Temurova Issn 2181-9580 Tashkent State Pedagogical University Scientific Information Journal 2020 Issue 2 Journal
  11. G. Kh. Temurova was registered by the Press and Information Department of Tashkent city on July 30, 2014 with number #02-001 tdpujournal@mail.ru page 139-143
  12. G.Kh. Temurova Issn 2181-9580 Tashkent State Pedagogical University scientific information scientific-theoretical journal 2020 issue 2 tdpujournal@mail.ru 166-170 pages
  13. G.X.Temurova MUG'ALLIM HƏM YZLIKSIZ BILIMLENDIRIO' Nəkis// Qaraqalpaqstan, 2022 № 4/1 - 2022 жыл ISSN 2181-7138 27-33 bet
  14. G.K. Temurova NATIONAL UNIVERSITY NEWS OF UZBEKISTAN, - Tashkent, 2022, [1/8/1] ISSN 2181-7324 179-181 pages
  15. X.Temurova Bola va zamon. Toshkent, 2022-№3. B 54-56. (13.00.03-№1) 59-61 bet bola-zamon@rambler.ru

## ДИДАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ШАХМАТАМ

*Камилова Аида Бахтияровна*

*соискатель Научно-исследовательский институт педагогических наук Узбекистана имени Кори Ниязий*

**Аннотация.** Статья посвящена определению психолого-педагогических факторов, влияющих на формирование регулятивных действий учащихся начальных классов. В статье раскрываются структура и содержание факторов, влияющих на формирование регулятивных действий учащихся начальных классов.

**Ключевые слова.** Школа, шахматы, психолого-педагогические факторы, регулятивные действия, формирование, класс, воспитание, учебный процесс.

## SHAHMATNI O'QITISH JARAYONIDA TALABALARNING TARTIBGA SOLUVCHI HARAKATLARINI SHAKLLANTIRISHNING DIDAKTIK JIHLARI

*Kamilova Aida Baxtiyarovna*

*Qori Niyoziy nomidagi O'zbekiston pedagogika fanlari ilmiy-tadqiqot instituti talabgori*

**Annotatsiya.** Maqola boshlang'ich sinf o'quvchilarining tartibga soluvchi harakatlarini shakllantirishga ta'sir qiluvchi psixologik va pedagogik omillarni aniqlashga bag'ishlangan. Maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarining tartibga soluvchi harakatlarini shakllantirishga ta'sir qiluvchi omillarning tuzilishi va mazmuni ochib berilgan.

**Kalit so'zlar.** Maktab, shaxmat, psixologik va pedagogik omillar, tartibga solish harakatlari, shakllantirish, sinf, ta'lim, o'quv jarayoni.

## DIDACTIC ASPECTS OF THE FORMATION OF STUDENTS' REGULATORY ACTIONS IN THE PROCESS OF LEARNING CHESS

*Kamilova Aida Bakhtiyarovna*

*Candidate for the Kari Niyazi Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences of Uzbekistan*

**Abstract.** The article is devoted to the identification of psychological and pedagogical factors influencing the formation of regulatory actions of primary school students. The article reveals the structure and content of factors influencing the formation of regulatory actions of primary school students.

**Keywords.** School, chess, psychological and pedagogical factors, regulatory actions, formation, class, education, educational process

Актуальность. В контексте приоритетных задач новой парадигмы образования, направленных на своевременную реализацию и развитие личностного потенциала школьника в учебной деятельности, существенное внимание уделяется проблеме формирования регулятивных учебных действий учащихся начальных классов, которые выступают внешним средством обучения и обеспечивает взаимосвязь результатов обучения с его целями, воздействуя на

активность ученика в учебном процессе, на сознание его действий, достижения положительных учебных результатов.

Основная часть. Научно обоснованное исследование регулятивных учебных действий у учащихся начальных классов обусловлено реорганизацией учебного процесса с позиций системного подхода регуляции, что требует переосмысления и последующей разработки психолого-педагогических путей образовательного процесса, в котором взаимосвязаны следующие составляющие: обучение, учение и развитие.

Теоретико-методологическую основу разработки модели формирования регулятивных учебных действий у учащихся начальных классов в процессе проектной деятельности составили психолого-педагогические концепции обучения и развития исследовали ученые И. Д. Бех, П.Я.Гальперин, В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин, В. В. Засенко, А. А. Колупаева, Г.С. Костюк, Н. А. Макаруч, С. Д. Максименко, Л. И. Прохоренко, Т. В. Сак, М. Д. Ярмаченко и др.; социально-когнитивные теории А. Bandura, J. Kelly, B. Skinner, C. Hull, J. Atkinson, W. Kohler, E. Lowell, D. McClelland, G. Muller, H. Von Helmholtz, H. Heckhausen, E. Tolman и др.; основные положения субъектно-деятельностного подхода -А. Асмолов, А. Конопкин, А. Леонтьев, А. Маркова, М. Неймарк, А. Осницкий, Т. Сак и др.[1]

В контексте обучения многочисленные ученые косвенно рассматривают регулятивные универсальные учебные действия (УУД) в соотношении с учебной деятельностью: как умственное действие (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина), как учебную самостоятельность (Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов), в аспекте целенаправленного познавательного саморазвития(Л.С.Выготский), приобретение самостоятельного опыта деятельности в зависимости от психического развития (Л.В. Занков, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, Н.А. Менчинская, И.С.Якиманская и др.). В большинстве образовательных концепций обучения и развития определены разно направленные пути совершенствования образовательных процессов, направленных на потенциальные возможности учащихся и их реализацию[2].

Сейчас значительное внимание уделяется обучению детей начальных классов, разработке коррекционно-развивающих программ с учетом образовательных, индивидуальных и их психических особенностей. В процессе анализа литературы было выяснено, что регулятивные УУД обеспечивают целенаправленное управление познавательным развитием, механизмами мотивации, самоконтроля, самооценки и рефлексии, способствует организации высшего уровня индивидуального опыта управления собственной учебной деятельностью. Саморегуляция учебной деятельности включает не только анализ цели задачи, хода и результата его решения, но и способствует развитию самого процесса обучения, формированию способов умственных действий (умение анализировать количество, качество, последовательность действий и операций, моделировать различные варианты их осуществления, выстраивать варианты коррекции деятельности, принимать решения по ее оптимизации) и актуализации различных познавательных средств.

Основные этапы формирования регулятивных действий учащихся начальных классов с помощью решение шахматных задач направлена на формирование регулятивных УУД в учебной деятельности школьников путем развития мотивационных, операционных и регулятивных процессов саморегуляции и контроля и на их основе -самосовершенствование собственной учебной деятельности. Модель формирования регулятивных УУД в учебной деятельности школьников охватывает два направления: первое направление -формирование регулятивных УУД у школьников[3].

В целом, организация шахматного обучения с учащимися начальных классов

предполагает несколько этапов, которые непосредственным образом воздействуют на формирование регулятивных УУД. Прежде всего, идет этап целеполагания, здесь идет постановка целей, задач предполагаемой работы. Следующим является этап прогнозирования. К примеру, количественные показатели – действие с шахматными фигурами, которые способны атаковать короля противника, при этом не потерять свои фигуры. Качественные показатели – социализация школьников, то есть развитие их личностных качеств в процессе воспитательной работы. Ожидаемая результативность для обучающихся: воспитание компетентного человека, который имеет следующие качества: уверенность в себе, постоянное расширение собственных возможностей, реализация намеченных целей. Анализ различных шахматных позиций развивает у ученика способность адекватно действовать в динамичном мире, непредсказуемых ситуациях, профессиональная мобильность; способность к обучению в течение всей жизни; адекватность оценки собственных сил, способность находить возможности для их реализации; способность принимать решения и достигать результата в соответствии с поставленной целью; способность брать на себя ответственность за свои поступки, быть терпимым к другим людям[4].

Для учителей: владение системой развитых компетенций в области технологии моделирования, конструирования и реализации воспитательного процесса на основе особенностей и ценностных ориентаций учащихся; изменение традиционной технологии взаимодействия с учащимися; качественное изменение модели деятельности.

Следующим является этап конструирования. Персонал-технология учителя по достижению предполагаемого результата предполагает адаптацию шахматного обучения к конкретным условиям воспитания школьников, ее персонализацию в процессе практического применения: 1. Определение технологии обучения в системе воспитательной работы с учащимися начальных классов. 2. Выбор шахматных задач и разработка конкретных ситуаций по воспитательной работе. 3. Апробация на практике запланированных заданий. 4. Самоанализ эффективности применения шахматных ситуаций в воспитательном процессе. 5. Обобщение собственного опыта внедрения данной технологии.

Следующим этапом является планирование и реализация шахматного обучения. К примеру: Самодиагностика готовности проектно-внедренческой деятельности (заполнение технологической карты векторного анализа готовности к внедрению метода проектов в работе). Сбор и систематизация теоретического материала о методе проектов. Апробация метода проектов на практике путем реализации технологических мероприятий.

Заключительный этап – контроль и оценка эффективности проведенной работы по реализации метода проектов с учениками начальной школы. Таким образом, метод проектов представляет собой открытую педагогическую систему, которая содержит определенную совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания, организованного и целенаправленного педагогического влияния на формирование личности ученика.

Выводы. Шахматные задачи могут быть использованы в качестве средства по формированию регулятивных учебных действий у школьников, при учете реализации следующих его этапов: этап целеполагания, моделирования, конструирования, планирования и реализации, контроля и оценка эффективности, что оказывает непосредственное воздействие на содержание регулятивных учебных действий младших школьников.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Романова Н. Н. Формирование регулятивных универсальных учебных действий в 1 классе // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2013. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-regulyativnyh-universalnyh-uchebnyh-deystviy-v-1-klasse>
2. Медведева, Н. В. Формирование и развитие универсальных учебных действий в начальном общем образовании / Н. В. Медведева // Начальная школа плюс до и после. - 2011. - № 11. - С. 59.
3. Осмоловская, И. М. Формирование универсальных учебных действий у учащихся начальных классов / И. М. Осмоловская, Л. Н. Петрова // Начальная школа. - 2012. - № 10. - С. 6.
4. Maxmudov A.X., Yakubov J.N., Kamilova A.B. Shaxmaty – kak innovatsionnyy podxod k tvorcheskomu razvitiyu detey nachalnogo obrazovaniya. "Boshlang'ich ta'limda integratsiyaviy – innovatsion yondoshuvlar" mavzusida Respublika miqyosida konferentsiya, Nizomiy nomidagi TDPU, 2019 yil 6-may

## RANGTASVIR YO'NALISHI TALABALARINING IJODIY TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISHDAGI MAVJUD MUAMMOLAR VA UNING YECHIMLARI

*Urinbayev Isroiljon Kadirjonovich*

*Andijon davlat universiteti, "Tasviriy san'at va muhandislik grafikasi" kafedrasida katta o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Maqolada rangtasvir yo'nalishi talabalarini o'rtasida ijodiy tafakkurni rivojlantirishdagi duch kelinayotgan muammolar muhokama qilinadi. Muallif san'at ta'limi sohasidagi oliy o'quv yurtlarida ta'limning nazariy va amaliy jihatlari tahlil qilib, ijodiy qobiliyatlarning shakllanishiga ta'sir etuvchi asosiy omillarni belgilab beradi, ularni rivojlantirishning uslubiy yondashuvlarini taklif etadi. Ijodkorlikning psixologik shart-sharoitlari, ijodiy salohiyatni rivojlantirish usullari va talabalarning ijodiy yutuqlarini baholash muammolariga alohida e'tibor beriladi.

**Kalit so'zlar:** rangtasvir, ijodiy tafakkur, san'at, rassom, madaniyat, qadriyat, jamiyat, san'at asari, ijod, oqim, emotsiya.

## СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЯ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ЖИВОПИСНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

*Уринбаев Исроилжон Кадиржонович*

*Старший преподаватель кафедры "Изобразительное искусство и инженерная графика" Андijanского государственного университета*

**Аннотация.** В статье рассматриваются проблемы, возникающие при развитии творческого мышления у студентов учащихся в направлении живопись. Автор анализирует теоретические и практические аспекты обучения в высших учебных заведениях в области художественного образования, выделяет основные факторы, влияющие на формирование творческих способностей, и предлагает методические подходы к их развитию. Особое внимание уделено психологическим условиям творчества, методам развития творческого потенциала, проблемам оценки творческих достижений студентов.

**Ключевые слова:** живопись, творческое мышление, искусство, художник, культура, ценность, общество, произведение искусства, творчество, поток, эмоция.

## EXISTING PROBLEMS AND THEIR SOLUTIONS IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE THINKING OF STUDENTS OF THE PICTORIAL DIRECTION

*Urinbayev Isroiljon Kadirjonovich*

*Senior lecturer of the department "Fine Arts and Engineering Graphics" Andijan State University*

**Abstract.** The article discusses the problems that arise in the development of creative thinking among students in the field of painting. The author analyzes the theoretical and practical aspects of training in higher educational institutions in the field of art education, identifies the main factors influencing the formation of creative abilities, and offers methodological approaches to their development. Particular attention is paid to

the psychological conditions of creativity, methods of developing creative potential, and problems of assessing the creative achievements of students.

**Keywords:** painting, creative thinking, art, God, culture, value, society, work of art, creativity, flow, emotion.

San'at olamida ijodiy tafakkur san'atkorning yangidan-yangi o'ziga xos asarlar yaratishga, ezgu g'oyalarga, o'zligini namoyon qilishda va umuman san'atning yuksak marra-larga erishishidagi asosiy elementlaridan biri hisoblanadi. Bu albatta, san'atning rivojlanishiga, shuningdek, hozirgi ijtimoiy, madaniy va texnologik tendentsiyalarni aks ettirishiga yordam beradi.

Kuchli ijodiy tafakkurga ega bo'lgan ijodkor o'z asarlari bilan birga o'z fikri, his-tuyg'ulari va ruhiy kechinmalari orqali o'zligini ifoda eta oladi. Bu tomoshabinga chuqur emotsional ta'sir qila oladigan va turli xil hissiy reaksiyalarni uyg'otadigan san'at asarlarini yaratishga imkon beradi. Ijodiy tafakkur orqali san'atkor turli cheklovlar va bixilliklardan xalos bo'lish qobiliyatini beradi, unga yangi mavzular, shakllar va usullarni o'rganishga imkon beradi. Bu esa san'atning xilma-xilligini namoyon qiladi va har bir rassomning o'ziga xos uslubi va yondashuvini yaratishga zamin bo'ladi.

Ijodiy fikrlash rassomdan o'z ijodini, jumladan, boshqa rassomlarning asarlarini tanqid-diy tahlil qilish va baholashni talab etadi. Bu bilan rassom ijodiy kartinalar yaratishi va mahoratini o'stirishi uchun zarur bo'lgan tanqidiy va tahliliy fikrlash ko'nikmalarni rivojlan-tiradi. Ijodiy tafakkur orqali yaratilgan san'at asarlari jamiyatga ta'sir qilish, muhokama-larga sabab bo'lishi va odamlarning dunyoqarashini o'zgartirish imkoniyatiga ega. Un-dan ijtimoiy va siyosiy g'oyalarni ifodalash, shuningdek, madaniy meros va an'analarni qo'llab-quvvatlash vositasi sifatida foydalanish mumkin. Shunday qilib, ijodiy fikrlash zamonaviy san'atda muhim o'rin tutadi, rassomlarga jamiyat va madaniyatga sezilarli ta'sir ko'rsatadigan o'ziga xos, ta'sirli va ilhomlantiruvchi asarlar yaratishlariga yordam beradi.

Oliy ta'lim muassasalari uchun talabalarida ijodiy tafakkurni rivojlantirish muammo-lari bir necha asosiy sabablarga ko'ra dolzarbdir:

- **Ijodiy tafakkur uchun zamonaviy talablar:** Zamonaviy dunyoda muammo-larni hal qilishda ijodiy yondashuvlar va innovatsion g'oyalar tobora ko'p-roq qadrlanmoqda. Bu nafaqat san'atga, balki boshqa ko'plab sohalarga, jumladan biznes, texnologiya va fanga ham tegishli. Ta'lim muassasalari talabalarni mehnat bozorida muvaffaqiyatli raqobatla-sha olishlari uchun ijodiy fikrlashni rivojlantirishga tayyorlashlari kerak.
- **San'atning o'ziga xosligi:** San'at sohasida, shu jumladan tasviriy san'at rassom-lardan o'ziga xos fikrlashni va o'z individualligini ifodalashni talab qiladi. Badiiy ta'lim yo'nalishi talabalarining ijodiy tafakkurini rivojlantirish ularda betakror va mazmunli san'at asarlarini yaratishda muhim ahamiyatga ega.
- **Fanlararo ko'nikmalarni integratsiyalash:** San'atda ijodiy fikrlashni rivoj-lantirish talabalarning turli fanlarni birlashtirish va ko'nikmalarni san'at va hayotning boshqa so-halariga o'tkazish qobiliyatini oshirishi mumkin. Bu talabalarning kasbiy faoliyatida mo-slashuvchan bo'lishiga yordam beradi.
- **O'z-o'zini anglash va shaxsiy rivojlanish:** ijodiy tafakkurni rivojlantirish nafaqat ta-labalarning iqtidorli rassom bo'lishiga yordam beradi, balki ularning o'zini o'zi anglashi va shaxsiy rivojlanishiga hissa qo'shadi. Ta'lim muassasalari bu jarayonni har bir talabaning individualligi va o'zini namoyon qilishi uchun sharoit yaratish orqali qo'llab-quvvatlashi kerak.

Umumiy olganda, tasviriy va amaliy san'at yo'nalishi talabalarini o'rtasida ijodiy ta-fakkurni rivojlantirish ta'lim muassasalari uchun dolzarb muammo hisoblanadi, chunki bu nafaqat rassomlarning kasbiy tayyorgarligi, balki ularning jamiyatning zamonaviy ta-lablariga tayyorligi va shaxsiy o'sishi bilan ham bog'liq.

Rassomlik sohasidagi ijodiy tafakkurni badiiy tasavvur orqali dunyoni idrok etish va talqin qilish, o'z g'oyalari, his-tuyg'ulari va taassurotlarini tasvirlar va shakllar orqali ifodalash qobiliyati sifatida ta'riflash mumkin. Bu nafaqat ob'ektlar va voqe'liklarni ko'rish va takrorlash qobiliyati, balki ularning orqasidagi yashirin mazmun-mohiyatni ochib berish qobiliyati ham rang, shakl, tekstura va kompozitsiya orqali uzatilishi mumkin.

Rangtasvirdagi ijodiy fikrlash bir nechta asosiy jihatlarni o'z ichiga oladi:

1. *Tasavvur va fantaziya*: yangi yoki g'ayrioddiy narsani tasavvur qilish, odatdagidan tashqariga chiqish va uni badiiy shaklga o'tkazish qobiliyati.
2. *Emotsional sezgirlik*: ob'ektlar va voqe'liklarning hissiy mohiyatini rang, yorug'lik, kompozitsiya va o'ziga xos uslub orqali etkazish qobiliyati.
3. *O'zligini anglash va namoyon etish*: asarlarida o'z fikrlarini, his-tuyg'ularini va g'oyalarni ifodalash, tomoshabinlar bilan muloqot qilish vositasi sifatida foydalanish qobiliyati.
4. *Ijodiy izlanish va eksperiment*: ko'zlagangan badiiy natijalarga erishish uchun yangi texnikalar, materiallar va rasmga yondashuvlarni o'rganish va tajriba o'tkazishga tayyorlik.
5. *Ijodiy muammolarni hal qilish*: badiiy muammolarni hal qilishda innovatsion yondashuvlarni topish va ijodiy to'siqlarni yengish qobiliyati.

Shunday qilib, rangtasvir sohasida ijodiy fikrlash - bu rassomlarga o'ziga xos va mazmunli san'at asarlarini yaratishda yordam berish uchun his-tuyg'u, sezgirlik, kuzatuvchanlik, idrok va mahorat kabi qobiliyatlarini birlashtirgan murakkab jarayondir.

Ijodkorlikka o'rgatishda, jumladan, rangtasvirda talabalarning ijodiy tafakkurini tushunish va rivojlantirish uchun turli psixologik nazariyalardan foydalanish mumkin. Misol tariqasida mana shunday nazariyalar va ularning o'qitishda qo'llanilishini ko'rib chiqsak:

“Oqim” nazariyasi: Amerikalik mashhur psixolog Mixali Chikcentmixaliy tomonidan taklif qilingan bu nazariya ijod qilish jarayonida to'liq singib ketgan faoliyatga sho'ng'ish holatini tavsiflaydi. Ushbu nazariyani san'at ta'limiga tatbiq etish. Masalan, talabalarni chizmatasvir yoki rangtasvir mashg'ulotlari jarayonida ularning mahorat darajasi va qiziqishlariga mos keladigan vazifalar orqali chuqur sho'ng'ishga undaydigan muhit yaratishni o'z ichiga oladi.

“Ko'pma'nolilik, ko'pvariantlilik” nazariyasi: Bu nazariya ijodiy jarayonlar xilma-xillik natijasida noaniqlik va ko'ptalqinlikdan kelib chiqishi mumkinligini nazarda tutadi. Rangtasvirni o'rgatishda ushbu nazariyani qo'llash talabalar o'z asarlarini yaratish uchun voqe'lik yoki mavzuning turli talqinlarini va variantlarini izlashlari kerak bo'lgan vaziyatlarni yaratishni o'z ichiga oladi.

“Yaratuvchilik” (konstruktivistik) nazariyasi: Ushbu nazariyaga asoslangan o'qitish yondashuvi talabalar o'z tushunchalari va bilimlarini faol ravishda namoyon etishlari mumkin bo'lgan muhitni yaratishga qaratilgan. Bunda talabalarni turli xil texnika va materiallar bilan tajriba qilishga, o'zlarining badiiy uslublarini rivojlantirishga undaydigan topshiriq va loyihalardan foydalanishlari mumkin.

“Muvaffaqiyat motivatsiyasi” nazariyasi: Bu nazariya insonning yuqori natijalarga erishish uchun motivatsiyasiga qaratilgan. Rangtasvirni o'qitishda buni talabalarga ulkan maqsadlar qo'yish va ularning badiiy g'oyalarni mustaqil izlash va amalga oshirish imkoniyatini berish orqaliamalga oshirish mumkin.

“Ijtimoiy ta'lim” nazariyasi: Bu nazariyaga ko'ra, o'rganish boshqalarning xatti-harakatlarini kuzatish, taqlid qilish va o'zlashtirish orqali sodir bo'ladi. Rangtasvir bo'yicha o'qitishda bu taniqli rassomlarning texnikasi va ish usullarini namoyish qilish, shuningdek, hamkorlikdagi loyihalar va hamkorlar bilan muhokamalarni o'z ichiga oladi.

Ushbu psixologik nazariyalarni rangtasvirni o'qitishda qo'llash talabalarning ijodiy tafakkurini rivojlantirishga yordam beradigan muhitni yaratishga ko'mak beradi, shu tariqa ularning o'z badiiy yo'llarini topishga imkon beriladi.

Ijodiy tafakkurni rivojlantirishda ta'lim muhiti va pedagogik jarayonning o'rni beqiyoy

sdir. Ta'lim muhiti talabalar uchun rag'batlantiruvchi va ilhomlan-tiruvchi bo'lishi kerak. Bunga badiiy ta'limga moslashtirilgan auditoriyalar (rangtasvir ustaxonalari), keng qamrovli san'at atributlari to'plamlariga ega moddiy texnik ba'za, zamonaviy ijodiy muhitlarda ishlash imkoniyatlari, onlayn galereyalar va muzeylar orqali virtual kirish yoki ko'rgazmalar va taniqli rassom ustaxonalariga tashrif byurish kabilar kiradi. Talabalar o'z g'oyalari va his-tuyg'ularini ijodiy ishlari orqali erkin ifoda etishlari kerak. Pedagogik jarayon xato va muvaffaqiyatsizliklardan qo'rqmasdan izlanish va tajriba o'tkazish uchun sharoit yaratishi kerak.

Pedagogik jarayonda har bir talabaning individual ehtiyojlari va qiziqishlari hisobga olinishi kerak. Bu har bir talabaning mahorat darajasi, ish uslubi va badiiy didiga qarab o'qitish usullarini moslashtirishni o'z ichiga oladi. Amaliy mashg'u-lotlar jarayonida talabalarga fikr-mulohaza va yordam berish muhim. O'qituvchilar o'z faoliyatini yaxshilash uchun konstruktiv maslahat va yo'l-yo'riqlar berish orqali talabalarning ijodiy tafakkurlarini rivojlantirishga yordam berishlari kerak.

Ta'lim muhiti mustaqillik va ijodiy izlanishlar uchun shart-sharoit yaratishi kerak. Umuman olganda, ta'lim muhiti va o'quv jarayoni rangtasvir yo'nalishi bo'yicha tahsil olayotgan talabalarning ijodiy tafakkurini rivojlantirishda ularning badiiy salohiyatini ro'yobga chiqarish uchun zarur resurslar, qo'llab-quvvatlash va rag'batlantirish orqali hal qiluvchi rol o'ynaydi.

Xulosa qilib aytganda, rangtasvir talabalari o'rtasida ijodiy tafakkurini rivojlantirish muammolarini o'rganish bir nechta asosiy xulosalarni ajratib ko'rsatishi mumkin:

- Rangtasvir talabalarida ijodiy tafakkurni rivojlantirish murakkab va ko'p qirrali muammo bo'lib, u ham psixologik, ham tarbiyaviy jihatlarni o'z ichiga oladi;
- Ta'lim muhitining ahamiyati, pedagogik jarayonning o'rni hamda psixologik nazariyalarning integratsiyasi keyingi tadqiqotlarga o'qitishning yangicha yondashuvlarini ishlab chiqishni taqozo etadi;

Bu bizga talabalarning badiiy salohiyatini rivojlantirish uchun yanada samarali strategiyalarni yaratish imkonini beradi.

Umuman olganda, tasviriy san'atning tasviriy va amaliy san'at yo'nalishi bo'yicha talabalar o'rtasida ijodiy tafakkurni rivojlantirish muammolarini tushunish va hal etish ta'lim muassasalari va butun soha vakillari uchun muhim bo'lib, iste'dodli va ijodkor mutaxassislarni yangi avlodini shakllantirishga xizmat qiladi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 21.04.2020 yildagi “Tasviriy va amaliy san'at sohasi samaradorligini yanada oshirishga doir chora-tadbirlari to'g'risida”gi PQ-4688-son qarori.
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 02.02.2022 yildagi “Madaniyat va san'at sohasini yanada rivojlantirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida”gi PQ-112-son qarori.
3. Vladimir Kuzin: Psixologiya jivopisi: Uchebnoye posobie dlya vuzov. Izd-vo, “Oniks”, 2005 g.
4. Turdaliyev A. Kompozitsiya (ma'ruzalar to'plami). - N., 2000.
5. Kovalev F.V. Zolotaya sechenie v jivopisi. Ucheb. posobie. – K.: Visha shk. Golovnaya izd-vo, 1989. – 143 c, 90 il., tabl. – Bibliogr.: 77 nazv.
6. “Tafakkur” jurnali, 2022-yil 2-son. “Chin san'atni izlab” suhbat.
7. Hasanov R. Maktabda tasviriy san'at mashg'ulotlarini takomillashtirish yo'llari. - T., 1986.
8. Mixay Chiksentmixayi. Potok. Psixologiya optimalnogo opita. <http://www.harpercollinebooks.co.uk> United States Harper Collins Publishers Inc.10 East 53rd Street

New York, NY 10022

9. Anvarovich, Temirov Murodjon, and Urinbaev Isroiljon Kadirjonovich. "Psychology Of An Artist." JournalNX: 518-521.
10. Anvarovich, Temirov Murodjon, and Abdusalilov Abduvohid Abdujamilovich. "The psychological effects of colors." ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal 11.6 (2021): 284-289.



## УМУМИЙ ЎРТА ТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА БИОЛОГИЯ ЎҚИТИШНИНГ ЖОРИЙ ҲОЛАТИ

**Маликова Мухлиса Комилжоновна**

*Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги Тошкент ахборот технологиялари университети Қарши филиали*

**Аннотация.** Умумий ўрта таълим мактабларида биология ўқитишнинг жорий ҳолати ўқувчиларнинг билим кўникмаларини ҳосил қилиш. Биология фанини ўзлаштиришида ўқитувчи томонидан амалга оширилиши лозим бўлган чора тадбирларнинг амалиётда тадбиқ этиш орқали ўқувчининг фанга бўлган қизиқишини оширишда хизмат қилади.

**Калит сўзлар:** мактаблардаги биология ўқув фанлари, биология ўқитиш методикасига оид дарсликлар, жиҳозлар, Буюк Британияда биология таълими мазмуни, АҚШ биология таълими мазмуни, Финляндияда биология таълими, компетенция, STEAM-таълими.

## ПРЕПОДАВАНИЕ БИОЛОГИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

**Маликова Мухлиса Комилжоновна**

*Филиал Ташкентского университета информационных технологий имени Мухаммада аль-Хорезми в городе Карши*

**Аннотация.** Современное состояние преподавания биологии в общеобразовательной школе заключается в формировании познавательных навыков учащихся. Оно служит повышению интереса учащихся к науке посредством практической реализации тех мер, которые должен осуществлять учитель при освоении биологической науки.

**Ключевые слова:** преподавание предметов биологии в школах, учебники по методике преподавания биологии, оборудование, содержание биологического образования в Великобритании, содержание биологического образования в США, биологическое образование в Финляндии, компетенции, STEAM-образование.

## TEACHING BIOLOGY IN HIGH SCHOOL

**Malikova Mukhlisa Komilzhonovna**

*Branch of Tashkent University of Information Technologies named after Muhammad al-Khorezmi in Karshi*

**Abstract.** The current state of teaching biology in secondary schools is to develop the cognitive skills of students. It serves to increase students' interest in science through the practical implementation of those measures that a teacher should take when mastering biological science.

**Keywords:** teaching biology subjects in schools, textbooks on methods of teaching biology, equipment, content of biological education in the UK, content of biological education in the USA, biological education in Finland, competencies, STEAM education.

Ушбу мақолада асосан ўқувчиларда биология фанига бўлган қизиқишини ошириш, билим ва кўникмаларини шакллантириш, лаборатория жиҳозларидан фойдаланиш ҳамда бугунги замон талабидан келиб чиққан ҳолда дарс

давонида ахборот технологияларини қўллаш асосида билим ва малакаларини такомиллаштиришга қаратилган.

Мавзуга оид адабиётлар таҳлили (Литературе ревью).

Янги шароитлардан келиб чиқиб, «Таълим тўғрисида»ги ва «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси қонунларига, 2017-2021-йилларга мўлжалланган “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси”, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 5 сентябрдаги “Халқ таълими тизими бошқарувнинг янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3931 Қарорига мувофиқ, таълим босқичларининг узлуксизлиги ва изчиллигини таъминлаш, таълимнинг замонавий методологиясини яратиш, давлат таълим стандартларини компетенциявий ёндашув асосида такомиллаштириш, ўқув-методик мажмуаларнинг янги авлодини ишлаб чиқиш ва амалиётга жорий этиш ҳамда педагог ходимларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш тизимини янада такомиллаштириш тақозо этилади.

“Биология фанини ўқитишда замонавий ёндашувлар ва инновациялар” модулининг ишчи ўқув дастури биология фани ўқитувчилари малакасини ошириш курсининг ўқув дастури асосида тузилган бўлиб, у биология фани ўқитувчиларига таълимда замонавий ёндашувлар ва инновацияларнинг мазмун ва моҳиятини очиб беришда ёрдам беради.

Умумий ўрта таълим мактабларда биология ўқув фанини ўқитишнинг мақсади: ўқувчиларга тирик организмларнинг тузилиши, кўпайиши, келиб чиқиши, хилма-хиллиги, ўзаро муносабатлари, муҳофазаси, табиат ва инсон ҳаётидаги аҳамияти ҳақидаги билимларни бериш билан биргаликда ўқувчиларнинг табиий илмий дунёқарашини кенгайтириш, мантиқий ва ижодий фикрлашини шакллантиришдан иборатдир.

Умумий ўрта таълими муассасаларида биология ўқув фанини ўқитишнинг вазифалари қуйдагилардан иборат бўлиб, буларга:

- А) Ўқувчиларни асосий биологик тушунчалар, назариялар ва қонуниятлар билан таништириш;
- Б) Тирик организмларнинг яшаш муҳитига мосланишларининг вужудга келиш механизми ҳақида маълумот тушунчалар бериб бориш;
- В) Организмларнинг индивидуал ва тарихий ривожланишининг асосий босқичлари билан таништириш;
- Г) Ўқувчиларни ўзларининг ва ўзгаларнинг саломатликларини сақлашга, инсоний туйғуларни шакллантиришга ва соғлом турмуш тарзига риоя қилишга ўргатиш;
- Д) Биология таълими мазмунининг ҳозирги ижтимоий ҳаёт ва фан-техника ютуқлари билан боғланишини таъминлаш асосида ўқувчиларни онгли равишда касб танлашга йўналтириш;
- Е) Атроф муҳит, ва табиатга ҳамда унинг барча бойликларига оқилона муносабатда бўлиш каби фазилатларни ёш авлод онгига синдириш;
- С) Биологик билимлар замида маҳаллий ўсимлик ва ҳайвон турлари, шу билан биргаликда юқолиб кетиш арафасига келиб қолган табиатнинг ноёб гавхарлари фауна ва флораларини асраб авайлаш билан бир қаторда селекция ютуқлари, қадимда яшаб ижод этган буюк алломалар ва ҳозирги олимларнинг биологияга оид ишлари билан таништириб бориш орқали ўқувчиларни миллий истиқбол ва ватан-парварлик руҳида тарбиялаш, биологиядан олган билимларини ҳаётда тадбиқ эта олиш компетенцияларини шакллантиришдан иборат эканлиги ҳақида тушунчалар ҳосил қилиб бориш муҳим аҳамият касб этади.

Ҳозирги кунда умумий ўрта таълим мактабларда “Биология фанини ўқитиш методикаси” модулидан машғулотлар назарий ва амалий шаклда олиб борилади.

Назарий машғулотларда биология фанидан яратилган ўқув-услубий мажмуалар мазмуни, дарс ишланмаларига қўйилган талаблар, биологиянинг ўзига хос хусусиятлари ва фанни ўқитиш методикаси ҳақида маълумотлар берилади.

Амалий машғулотларда дарс ишланмаларини замонавий талаблар асосида яратиш, ўқувчилар билимини баҳолаш, дарсдан ташқари ишлар ва синфдан ташқари машғулотлар, экскурсияларни ўтказиш, лаборатория машғулотларига ўқувчиларни жихозлар билан ишлашга тайёрлаш, дарсларни кузатиш ва таҳлил қилиш кабилар ўргатилади.

Мактабларда биология дарси давонида техник воситалардан, экспресс-сўровлар, тест сўровлари, ақлий ҳужум, гуруҳли фикрлаш, кичик гуруҳлар билан ишлаш ва бошқа интерфаол таълим усулларида фойдаланиш жумладан ҳозирги замон талабидан келиб чиққан ҳолда мобил алоқа воситалари, электрон доскалар назарда тутилади.

Биологияни ўқитишнинг асосий мақсади ўқувчиларда ДТС билан меъёрланган билим, кўникма ва малакалар, компетенцияларни шакллантириш саналади. Шу сабабли, биология ўқитиш методикасининг асосий муаммоларидан бири ўқувчиларда таълим мазмунининг асосий таркибий қисми бўлган билим, кўникма ва малакалар, компетенцияларни шакллантириш масаласи ҳисобланади. Ушбу масала ҳозирги кунда жуда кўп биолог-методистлар томонидан тадқиқ этиб келинмоқда.

Ўқувчиларда билимларни шакллантириш учун, аввало, ўтиладиган мавзулар, амалий машғулотларнинг таърифини билиб олиш зарур. Билим нарса ва ҳодисаларнинг муҳим белги ва хусусиятлари, жараёнлар ва улар ўртасидаги боғланишлар тўғрисида фан томонидан аниқланган тушунчалардан таркиб топади. Демак, билим тушунчалар тизимидан иборат бўлиб, тушунчаларни шакллантириш муаммоси етакчи ўринга чиқади.

Мактабда ўқувчилар онгидан биологик тушунчаларни шакллантириш ва ривожлантириш бу биологик таълим ва тарбиянинг ҳаракатлантирувчи кучи, ўқув материали мазмунининг асосий бирлиги саналади. Ўқувчиларда тушунчаларни шакллантириш қуйидаги босқичларда амалга оширилади: ўқув материални сезги органлари орқали қабул қилиш, идрок этиш, тасаввур қилиш, ёдда сақлаш, амалда қўллаш, натижаларни текшириш, ахборотларни умумлаштириш ва хулоса ясаш.

Ўқитувчи томонидан ўқувчининг тушунчаларини шакллантириш босқичларига амал қилиниши ва ўқувчиларнинг тушунчаларни қабул қилишига, тушунишига ҳамда мустақил фикр юритишига имкон яратади. Шу сабабли, ўқитувчи ҳар бир ўқув фани мазмунидаги тушунчаларни белгилаб олиши, ўқувчиларда шу тушунчаларни шакллантиришга эътибор қаратиши лозим вазифалардан ҳисобланади.

Ўқитувчи томонидан берилган тушунчалар мавзудан-мавзуга ўтган сари аста-секин ривожлантирилиб, мукамаллашиб боради, шунга кўра тушунчаларни шакллантириш билан бир қаторда уларнинг ривожлантирилиши муҳим таълим-тарбиявий аҳамиятга эга. Шунинг эътиборида чикармаслик лозимки, ўқувчилар тушунчаларни бирданига эгаллаб олмайдилар, тушунчаларнинг ҳосил бўлишида юқорида қайд этилган босқичларни амалга ошириш, бунинг учун эса муайян вақт керак бўлади.

Келтирилган изоҳлардан шу нарса маълумки тушунчаларни келтириб чиқариш узоқ давом этадиган жараён бўлиб, энг муҳими, тушунчаларни «тайёр» ҳолда беришдан сақланиш, қийинчиликсиз қабул қилинган тушунчалар тез эсдан чиқишини унутмаслик керак. Ўқитувчи тушунчаларни шакллантириш босқичларига амал қилиши, ўқувчиларни ақлий фаолиятга жалб этиши, эркин фикр юритишига шароит яратиш, улар томонидан объектларни таққослаш, ўхшашлик ва фарқини топиш, умумлаштириш ва хулоса чиқариш каби мантиқий фикр юритиш операцияларидан

фойдаланиш кўникмаларини эгаллашларига замин яратиши лозим [1].

Биологик тушунчалар. Биология ўқув фани мазмуни мантикий изчилликда шакллантириш, ривожлантириш ва ўзаро алоқада бўлган тушунчалар тизимидан иборат.

Биология ўқув фани мазмунига биология фанининг морфология, анатомия, физиология, цитология, генетика, селекция, экология, гигиена, систематика, эмбриология, эволюцион таълим, биотехнология, ген инженерияси каби тармоқларига оид маълумотлар киритилган бўлиб, тушунчалар тизими шу фан асослари билан белгиланади. Шу сабабли, биология ўқув фанининг асосий биологик тушунчалари сирасига морфологик, анатомик, физиологик, цитологик, генетик, экологик, гигиеник, систематик, эмбриологик, эволюцион, шунингдек, агрономик тушунчаларни киритиш мумкин.

Биологик тушунчаларни мазмуни ва моҳиятига кўра оддий ва мураккаб, хусусий ва умумий биологик тушунчаларга ажратиш мумкин. Маълумки, ҳар бир тушунча аввал оддий, сўнгра бошқа оддий тушунчалар билан бирлашиб, мураккаб тушунчаларни ҳосил қилади.

Масалан: дастлаб бирламчи тушунча бўлган барг унинг ташқи тузилиши, томирланиши, пояда жойлашиши, оддий ва мураккаб барглар, баргнинг хужайравий тузилиши, баргнинг сув буглатиши, нафас олиши, фотосинтез, ўсимликларнинг нам танқислигига мосланиши натижасида барглар метаморфози билан танишиш орқали мураккаб тушунчага айланади. Келтирилган мисолдан кўриниб турибдики, боб якунида бирламчи тушунча бўлган барг ўзида морфологик, анатомик, физиологик, цитологик, тушунчаларни мужассамлаштириб, мураккаб тушунчага айланади. Биология ўқув фани мазмунидаги барг тушунчаси систематик, экологик тушунчалар билан ўзаро алоқадорликда янада бойитилади. Бундай ҳолатни юқорида қайд этилган оддий бирламчи тушунча бўлган ўсимлик органлари илдиз, поя, гул, мева, уруғ мисолида келтириш мумкин ва уларнинг ҳар бири ўзида муайян тушунчаларни мужассамлаштириб, мураккаб тушунчага айланади [2].

«Ўсимлик-яхлит организм» мавзусида мазкур мураккаб тушунчалар ўзаро алоқадорликда янада мураккаб умумий биологик тушунчаларга айланади.

7-синф биология ўқув фанида ҳар бир тип ёки синф вакиллари мисолида ҳайвон тўғрисидаги тушунча унинг морфологияси, анатомияси, физиологияси, экологияси ва аҳамияти ёки зарари ҳақидаги тушунчалар билан уйғун ҳолда берилади. Айни пайтда ушбу тушунчалар организмларнинг оддийдан мураккабга томон эволюцион мураккаблашиб бориши нуқтаи назардан ривожлантирилади.

8-синф биология ўқув курсида оддий тушунча бўлган органлар тушунчаси, органлар системаси, органларнинг тузилиши ва функцияси тушунчалари билан бирлашиб, мураккаб тушунчаларга айланади. “Одам ва унинг саломатлиги” курсидаги тушунчалар (хужайра, тўқима, орган, органлар системаси, организм яхлит система) тизимни ҳосил қилади.

Дарсликнинг якунида ўқувчиларда ҳар бир органнинг тузилиши ва вазифаси бўйича морфологик, анатомик, физиологик, гигиеник, экологик, эмбриологик ва эволюцион тушунчалар тизимини шакллантириш назарда тутилган.

Бир ўқув фани давомида ривожлантириладиган тушунчалар хусусий тушунчалар дейилади. Ботаникада ўсимликларнинг илдиз ёрдамида минерал озикланиши, барг орқали озикланиши – фотосинтез, зоологияда ҳайвонлар морфологияси, анатомияси, физиологияси, экологияси, 8-синф “Одам ва унинг саломатлиги” ўқув курсида одам организмидан борадиган ҳаётий жараёнлар, баъзи касалликларнинг белгилари ва уларнинг олдини олиш ҳақидаги тушунчалар хусусий тушунчаларга мисол бўлади [3].

Хусусий тушунчалар ичида фақат битта мавзуда ривожлантириладиган

тушунчалар локал тушунчалар дейилади. Локал тушунчалар сирасига «Пояларнинг хилма-хиллиги» мавзусидаги поянинг тик ўсувчи, ўрмаловчи, чирмашувчи, палак отувчи, илашувчи, қисқарган турлари, «Ўғитлар» мавзусидаги ўғитларнинг хиллари киради.

Ўқувчиларнинг биология фанини ўзлаштириш тавсифига кўра, хусусий тушунчаларни куйидаги гуруҳларга ажратиш мумкин:

1. Ўсимлик ҳамда ҳайвонларнинг органлари тўғрисидаги тушунчалар;
2. Ўсимлик ҳамда ҳайвон организмидан борадиган ҳаётий жараёнлар тўғрисидаги тушунчалар;
3. Экологик, систематик ва филогенетик боғланишлар тўғрисидаги тушунчаларга таснифлаш мумкин.

Биология ўқув фани мазмунида умумий биологик тушунчалар асосий ўринни эгаллайди. Барча тирик организмларга хос бўлган биологик қонуниятлар ва айрим биологик ўқув курсларининг хусусий тушунчаларини умумлаштирувчи тушунчалар умумий биологик тушунчалар дейилади [4].

Юқорида айтилган фикрлардан келиб чиққан ҳолда умумий биологик тушунчаларга куйидагилар киради:

1. Хужайра тирик организмларнинг тузилиши жихатидан энг кичик, қурилиш ва ҳаётий бирлигидир;
2. Органлар тузилиши ва функциясининг бирлиги;
3. Организм билан ташқи муҳитнинг ўзаро боғлиқлиги;
4. Организм – ўз-ўзини бошқарувчи яхлит система эканлиги;
5. Моддалар ва энергия алмашинуви;
6. Ирсият ва ўзгарувчанлик, организмларнинг кўпайиши ва ривожланиши;
7. Органик оламнинг эволюцион тараққиёти кабиларни ўз ичига олади.
8. Умумий биологик тушунчалар хусусий биологик тушунчалардан ҳосил бўлади ва уларнинг ҳар бири ўқувчининг онг даражасида мактабда ўтиладиган биология ўқув фанлари мазмунида ривожлантириб борилади.

9-синфда ўқитилладиган «Биология» (Цитология ва генетика асослари) ўқув фани мазмунида анатомик, морфологик, цитологик, физиологик, генетик тушунчалар асосий ўринни эгаллайди ва улар ўқувчиларнинг аввалги ўтилган дарсларда ўзлаштирган билимлари асосида ривожлантирилади ва мустақамланади.

5-8-синфларда ўқитилган биология ўқув фанларида умумий биологик характерга эга бўлган тушунчалар «Биология» (Цитология ва генетика асослари) ўқув фанини ўқитишда хусусий тушунчаларга айланади.

Тушунчаларнинг бир тартибдан бошқа тартибга ўтиши, яъни умумий биологик тушунчаларнинг «Биология» ўқув фанини ўқитишда хусусий тушунчаларга айланиши биология дарсларида тушунчаларни ривожлантиришнинг ўзига хос хусусияти саналади. Бу тушунчалар кўп томонлама ва айни пайтда ҳаракатчан алоқалар билан боғланиб, ўзаро узвийликда ривожлантирилади.

Масалан, 5-8-синфларда ўқитилган биология ўқув фанларида умумий биологик тушунча саналган хужайра тушунчаси ва унга боғлиқ маълумотлар 9-синфда “ИИ бўлим. Хужайра ҳақидаги таълим”да янги тушунчалар билан ўзаро боғланади ва узвий ривожлантирилади. Жумладан, ядро тушунчаси ботаника, зоология, одам ва унинг саломатлиги курсларида хужайранинг асосий қисми шаклида эътироф этилган бўлса, 9-синфда ядрогаги хромосомаларнинг тузилиши, кариотип, диплоид, гаплоид тўплам ҳақидаги тушунчалар билан бойитилиб, ядро хужайранинг ажралмас қисми бўлиб, у ирсий ахборотни сақлаш, ирсий ахборотни наслдан-наслга ўтишини таъминлаш, хужайрада борадиган модда ва энергия алмашинуви жараёнини бошқариш каби функцияларни бажариши қайд этилади [5].

10-11-синфлар биология ўқув фани мазмунида эволюцион ва экологик

тушунчалар етакчи ўринни эгаллайди ва мазкур тушунчалар ўқувчиларнинг аввалги дарсларда эгаллаган билимлари асосида ривожлантирилади.

Ўқувчиларда «Ботаника» ва «Зоология» ўқув фанларидан ўзлаштирган систематик бирликлар тур, авлод, туркум, оила, синф, тип, бўлим каби тушунчалари турларнинг пайдо бўлиши, микроэволюция, макроэволюция тушунчалари билан ўзаро боғлиқда кенгайтирилади ва тушунчалар шакллантирилади.

Ўтилган мавзуларнинг мазмун моҳиятлари дастлаб бирламчи оддий тушунчалар, мураккаб тушунчаларга, сўнгра хусусий ва умумий биологик тушунчаларга айланиб боради.

Ўқувчиларда тушунчаларнинг шаклланганлик ва ривожланганлик даражасининг кўрсаткичи биологик таълим самарадорлигининг даражасини белгилайди. Шу сабабли, ўқувчилар томонидан ўзлаштирилган тушунчаларнинг энг юқори даражаси тушунчаларни эркин баён этиш ва амалиётда мустақил фойдалана олиш ҳисобланади.

Ҳар бир мамлакатнинг ўқув дастури ва биология ўқитиш стандартлари мавжуд бўлади. Улар умумий ўқув режасини белгилайдилар ва талабаларга биология фанини тушунтириш, биология принципларини ўргатиш ва амалиётни ривожлантиришни мақсад қиладилар.

#### Фойдаланилган адабиётлар:

1. Шахмурова Г., Тоғаева Г. “Биология фанини ўқитишда замонавий ёндашувлар ва инновациялар”. Тошкент-2018
2. Толипова Ж.О. Биологияни ўқитишда инновацион технологиялар. Педагогика олий таълим муассасалари таълим олувчилари учун дарслик. Тошкент, 2014.
3. Шахмурова Г.А., Азимов И.Т., Рахматов У.Е. Биологиядан масала ва машқлар ечиш. Ўқув қўлланма. “Адабиёт учқунлари” нашриёти. Тошкент, 2017.
4. Шефер И.Ф., Матчонов Б.Е. Общая методика преподавания биологии (учебно-методическое пособие) ТДПУ, Тошкент, 2005.
5. Турдиев Н.Ш., Асадов Ю.М., Акбарова С.Н., Темиров Д.Ш. Умумий ўрта таълим тизимида ўқувчиларнинг компетенцияларини шакллантиришга йўналтирилган таълим технологиялари. Т.Н.Қори Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий-тадқиқот институти. Тошкент, 2015.



## AUTOMASHQLAR ASOSIDA IJODKORLIK QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISH

*Muminova Gulnozaxon Sulton qizi*

*T.N.Qori Niyoziy nomidagi O'zbekiston pedagogika fanlari ilmiy tadqiqot instituti tayanch doktoranti*

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada bugungi kunda pedagogik ijodkorlikning ahamiyati, bu borada allomalarimizning qarashlari, shuningdek automashqlar asosida ijodkorlik qobiliyatini rivojlantirish yoritib berilgan.

**Kalit so'zlar:** ijodkorlik, automashq, o'z-o'zini tarbiyalash, professional master-klass.

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА ОСНОВЕ АУТОТРЕНИНГА

*Муминова Гульнозахон Султон кизи*

*докторант Научно-исследовательского института педагогических наук Узбекистана имени Кори Ниязий*

**Аннотация.** В данной статье освещена значимость педагогического творчества сегодня, взгляды наших ученых на этот счет, а также развитие творчества на основе самостоятельных упражнений.

**Ключевые слова:** творчество, самообучение, самообразование, профессиональный мастер-класс.

## DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES BASED ON SELF-TRAINING

*Muminova Gulnozakhon Sulton qizi*

*student at the Kari Niyazi Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences of Uzbekistan*

**Abstract.** This article highlights the importance of pedagogical creativity today, the views of our scientists on this matter, as well as the development of creativity based on independent exercises.

**Key words:** creativity, self-study, self-education, professional master class.

*Tarixga nazar tashlasangiz, innovatsiyalar faqat odamlarni rag'batlantirishdan kelib chiqmaydi, bu ularning g'oyalari bog'lanishi mumkin bo'lgan muhitni yaratishdan kelib chiqadi.*

**Stiven Jonson**

Bugungi kunda zamonaviy texnologiyalarning rivojlanishi birinchi navbatda jamiyatning intellektual salohiyatiga, jumladan, ta'lim sohasining rivojlanishiga aynan ta'lim oluvchilarning o'z-o'zini rivojlantirishiga bog'liqdir.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. M. Mirziyoyev: "Oldimizda yoshlarga tarbiya berish, psixologiya va boshqa turli sohalarda kadrlarni tayyorlash va qayta tayyorlash bo'yicha murakkab vazifalar turibdi. Yana bir muammoni hal etish muhim hisoblanadi: bu –pedagoglar va professor-o'qituvchilar tarkibining professional darajasi, ularning maxsus bilimlaridir. Bu borada ta'lim olish, ma'naviy-ma'rifiy kamolot masalalari va haqiqiy qadriyatlarini shakllantirish jarayonlariga faol ko'mak beradigan muhitni yaratish zarur." [1]

deb ta'kidlab o'tganlar. Mamlakatimizda ta'lim tizimini tubdan takomillashtirish davlat siyosatining ustuvor yo'nalishi sifatida e'tirof etilmoqda. Bu maqsadni amalga oshirishda ta'limning yangi-yangi modellari yaratilmoqdaki, uning nazariy-metodik asoslari yetakchi mutaxassis-olimlar tomonidan ilmiy-amaliy tarzda isbotlab berilmoqda. Malakali mutaxassis kadrlar tayyorlash tizimida bo'lajak pedagoglarning o'z ustida ishlashlari, rivojlanishlari muhim ahamiyat kasb etadi.

Bu borada buyuk allomalarimiz yangi g'oyalar, yangicha yondashuvlarni ta'limga joriy qilish bo'yicha tinmay kurash olib borganlarini ko'rish mumkin. Sharqning buyuk allomalari muhammad Ibn Muso Al-Xorazmiy, Axmad Al Farg'oniy, Abu Ali Ibn Sino, Yusuf Xos Xojib, Alisher Navoiy, Zahiriddin Muxammad Boburlar o'z davrining yangi ilg'or pedagogik g'oyalar, fikrlar namoyandalaridir. Mustaqil ta'lim o'sha davrdagi eng samarali usullar hisoblangan. Yuqorida nomlari zikr etilgan allomalar, dunyodagi eng mashhur daholar hisoblanib, asosan, mustaqil, mutolaa qilish va o'z ustida ishlash natijasida olamshumul yangilik, kashfiyotlarni ixtiro qilishga muvassar bo'lganlar. Ularning asarlarida inson o'z ustida ishlashi, o'zlikni anglash, o'z-o'zini rivojlantirish, tarbiyalash, o'qish, o'rganish, mehnat qilish, tinimsiz izlanuvchanlik, kuzatuvchanlik, bunyodkorlik, tashabbuskorlik asosida yuksak ma'naviyatli barkamol avlodni tarbiyalash g'oyasi ilgari surilgan. Mamlakatimizda inson, uning har tomonlama kamol topishi va farovonligi, manfaatlarini ro'yobga chiqarish sharoitlarini yaratish, ta'lim sifati va samaradorligini yangi bosqichga olib chiqish borasidagi izchil islohotlar natijasida interfaol o'qitish metodlari asosida bo'lajak o'qituvchilarning ijodkorlik qobiliyatlarini rivojlantirish keng tatbiq etish imkoniyatlari yaratilmoqda. Albatta har bir inson ushbu imkoniyatlardan foydalangan holda mustaqil ravishda o'z ustida ishlashi, ijodkorlik qobiliyatlarini mashqlar, treninglar, metodlar asosida o'zi rivojlantirishi lozimdir.

Autotrening (automashq)- I. G. Shultz (1932) tomonidan ishlab chiqilgan o'z-o'zini gipnoz yordamida ruhiy holatlarni o'z-o'zini boshqarishning keng tarqalgan usuli.[2]

Autotrening - bu har bir inson uchun ochiq bo'lgan stressli vaziyatlarni davolashning samarali usuli. Biroq, uni o'zlashtirish puxta va ancha uzoq tayyorgarlikni talab qiladi. Har bir dars 5 dan 20 minutgacha davom etadi. Avtomatik mashq qilish texnikasini o'zlashtirish uchun 3 haftadan 6 haftagacha vaqt belgilanadi.

Mashg'ulotlar tinch muhitda o'tkazilishi kerak: xona tinch, toza havо, yumshoq yorug'lik orqa tomondan tushishi kerak, kiyim harakatni cheklamasligi kerak.

Siz o'zingizni begona tovushlarga ta'sir qilmaslik va kutilmagan kichik narsalarni sezmaslik uchun sozlashingiz kerak. Atrofingizdagi odamlar nima qilayotganingizni bilishlari va iloji bo'lsa, sizni chalg'itmasliklari kerak.[2]

Bo'lajak o'qiyuvchilarda ijodkorlik qobiliyatini rivojlantirish ta'lim samaradorligini ta'minlovchi fundament desak mubolag'a bo'lmaydi.

Ijodiy qobiliyatlarni rivojlantirish insonning shaxsiyatiga bebaho foydali ta'sir ko'rsatadi. Birinchidan, bu o'zingizni va asl tabiatningizni bilishingizga yordam beradi. Ikkinchidan, atrofingizdagi dunyoga yangicha nazar tashlang va fikringizni o'zgartiring. Ijodiy qobiliyatga ega bo'lish sizni rassom va yozuvchi qilish shart emas, lekin bu o'z-o'zini rivojlantirishga yordam beradi va ishda, o'qishda va odamlar bilan muloqotda foydali bo'ladi. Automashqlar yordamida inson o'zidagi individual qobiliyatlarini rivojlantiradi.

Yangi fikrlash uchun 5 qadam [3]

Psixologlarning ta'kidlashicha, har bir inson o'zining ijodiy salohiyatini kashf qilishi va hayot haqidagi tasavvurini o'zgartirishi mumkin - faqat buni xohlash kerak!

Fikringizni yanada ijodiy va ongingizni moslashuvchan qilish uchun bir nechta oddiy maslahatlarga amal qiling...

1. Mustaqil bo'ling

Qaram odam o'zini erkin his qilmaydi, demak u erkin fikrlay olmaydi. U o'zini dunyoga va atrofidagi odamlarga cheklangan va yopiq his qiladi.

Mustaqillik va o'ziga ishonishni o'rganing. Shunday qilib, mas'uliyat ulushi bilan birga sizga "qanotlaringizni yoyishga" yordam beradigan erkinlik hissi paydo bo'ladi.

2. O'ylab ko'ring

Har kuni o'ylash uchun kamida bir oz vaqt sarflang. Fikrlash jarayoni insonni, uning turli vaziyatlarni tahlil qilish va o'z-o'zini tahlil qilish qobiliyatini rivojlantiradi, o'zini bilishga yordam beradi.

Aytganicha, fikrlash jarayoni yugurish yoki velosipedda yurish bilan birlashtirilishi mumkin.

3. Ijodkorlik bilan shug'ullaning

O'zingizga yoqadigan ijodiy faoliyatni toping. Bu har qanday narsa bo'lishi mumkin - rasm chizish, raqsga tushish, kashta tikish, nasr yoki she'r yozish, musiqa asbobida chalish yoki qo'shiq aytish, haykaltaroshlik va boshqalar.

Ijodkorlik - bu dunyoni va undagi o'zini yangi idrok etish yo'lidir.

4. Tillarni o'rganing

O'zingizga doim yoqqan chet tilini o'rganishni boshlang. Sizga mos keladigan til o'rganish usulini tanlang va yangi bilimlarni olishni boshlang.

Tilni, ayniqsa, mustaqil ravishda o'rganish sizning ijodkorligingizni oshiradi, o'z-o'zini tarbiyalash va dunyoqarashni rivojlantiradi.

5. Orzularingizga ergashing

Hech bo'lmaganda bir oz romantik va xayolparast bo'ling! O'zingizga maqsadlar qo'ying, ehtimol unchalik real emas va ularga erishish uchun hamma narsani qiling.

Uzoq mamlakatlar, sarguzashtlar, yangi tanishlar va yangi qiziqarli tajribalar haqida orzu qiling. Noma'lum yo'llarni tanlang, chunki ular odatda bizni o'zimizga olib boradi.

Ta'lim jarayonida ijodkorlikni rivojlantiruvchi muhim tavsiyalar:

1. Turli muammolar va loyihalar: Ijodkorlikni rivojlantirishning birinchi qadamlaridan biri talabalarga turli muammolarni hal qilish va loyihalarda ishtirok etish imkoniyatini berishdir. Bu kitoblar uchun illyustratsiyalar yaratish, spektakl yozish va rejissyorlik qilish, maketlarni yaratish va hokazo bo'lishi mumkin. Turli xil vazifalar va loyihalar ijodkorlikni rivojlantiradi va turli ko'nikmalar va bilimlarni qo'llash imkoniyatini beradi.

2. Professional master-klasslar va kurslar: trening doirasida siz o'zingizni qiziqtirgan mavzular bo'yicha master-klass va kurslarga qatnashishingiz mumkin. Bu sizga nafaqat bilimingizni kengaytirish, balki muvaffaqiyatli ijodkorlarning tajribasi bilan tanishish imkonini beradi,

3. Doimiy o'z-o'zini tarbiyalash: ijodiy qobiliyatlarni rivojlantirish uchun doimiy o'rganish va o'z-o'zini tarbiyalashga intilish muhimdir. Doimiy ravishda yangi g'oyalar va ilhom izlang, bilimlarning tegishli sohalarni o'rganing va o'z mahoratingizni rivojlantiring.

4. Hamkorlik, jamoada ishlash va boshqalar bilan fikr almashish ijodkorlikni rivojlantiradi. Siz o'zingizni qiziqtirgan sohalardagi to'garaklar va klublarga qo'shilishingiz yoki jamoaviy loyihada ishtirok etishingiz mumkin.

5. Izlanish va tajriba: yangi sohalarni o'rganish va tajriba o'tkazish ijodiy fikrlashni rivojlantirishga va noma'lum imkoniyatlarni ochishga yordam beradi. Misol uchun, siz yangi cholg'u asbobini o'rganishingiz, dasturlash tilini o'rganishingiz yoki tasviriy san'atda o'z kuchingizni sinab ko'rishingiz mumkin.

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, har bir inson o'zi uchun qulay muhit, qulay sharoit asosida o'z ustida ishlashi va o'zini-o'zi rivojlantirishi bugungi kunning davr talabidir.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi pf-4947-son farmoni //O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami, 2017 y., 6-son, 70-modda.

2. Xayitov Jonibek Xolboboyevich / Talabalarda kreativlik sifatlarining rivojlanganlik darajasini tashxislovchi metodlar. / 148eurasian journal of social sciences philosophy and culture 147-148
3. Кинчер Дж. Книга о тебе. 40 тестов-самоисследований. СПб.: Питер, 1997. С. 144-1470



## ANDROGOGIK YONDASHUV ASOSIDA BO'LAJAK O'QITUVCHILAR KOMMUNIKATIV KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISH ASOSLARI

*Nishanova Mastura Xafizovna*

*Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti, "Umumiy pedagogika"  
kafedrasida o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Maqolada jamiyatda ijtimoiy sohada androgogikani o'zlashtirish, kattalarga ta'lim berishning mohiyatidan kelib chiqqan holda kasbga oid yo'nalish, bilim, ko'nikma, malaka va qadriyatli munosabatlarni ko'zda tutishi yoritib berilgan. Shuningdek, kattalarni o'qitish metodologiyasi, ya'ni androgogika ta'limi haqida olimlarning qarashlariga to'xtalib o'tilgan, ushbu ta'lim shaklining asosiy tamoyillari va o'qitish texnikasiga haqida so'z yuritilgan.

**Kalit so'zlar.** Androgogika, ijtimoiy soha, kattalar ta'lim tizimi holati, o'qitish metodi va texnikasi, bo'lajak o'qituvchi, talabalar

## ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ НА ОСНОВЕ АНДРОГЕННОГО ПОДХОДА

*Нишанова Мастура Хафизовна*

*Преподаватель кафедры "Общая педагогика" Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами*

**Аннотация.** В статье освещается, как овладение андрогинностью в социальной сфере в обществе предполагает профессиональную ориентацию, знания, умения, навыки и ценностные отношения, вытекающие из сущности воспитания взрослых. Также были затронуты взгляды ученых на методику обучения взрослых, а именно андрогинное воспитание, были затронуты основные принципы этой формы обучения и методы обучения.

**Ключевые слова.** Андрогогика, социальная сфера, состояние системы образования взрослых, методы и приемы обучения, будущий учитель, учащиеся

## FUNDAMENTALS OF THE DEVELOPMENT OF THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS BASED ON THE ANDROGEN APPROACH

*Nishanova Mastura Hafizovna*

*Lecturer of the Department of General Pedagogy of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami*

**Abstract.** The article highlights the mastery of androgogy in the social sphere in society, the consideration of professional orientation, knowledge, skills, competencies and valued relationships based on the essence of teaching adults. Also, the methodology of teaching adults, that is, the education of androgogy, is touched on the views of scientists, talking about the basic principles of this form of education and the technique of teaching.

**Key words.** Androgogy, social sphere, state of the adult education system, teaching method and technique, future teacher, students.

Andragogika - kasbiy rivojlanish, kattalarni o'qitishda masofali ta'limning imkoniyatlari, Xalq universitetlari, ayollar ta'limi, kattalar ta'limining shakllari va texnologiyalari, yoshi katta kitobxonlar ta'limi, ta'limiy turizm, pedagogik jarayonni tashkil etishda pedagogik andragogikani egallashni talab etadi.

Ta'lim tizmi jahon bo'yicha ildamlagan hozirgi kunda ushbu tizimiga berilayotgan katta e'tibor tizimning turli bosqichlariga alohida e'tibor qaratilishini va ushbu bosqichlarning o'ziga xos xususiyatlaridan kelib chiqqan holda jarayonni tashkil etishni taqazo etmoqda.

Zamonaviy andragogikani ilmiy refleksiya quroli sifatida baholab, shuni e'tirof etish kerakki, kattalar ta'limi tadqiqotning alohida sohasi sifatida mamlakatimiz va chet el adabiyotlarida yoritib berilgan. Ammo texnologik jihatidan kattalar ta'limi jiddiy nazariy asosni talab etadi. Ta'limga keng ma'nodagi yondashuv mazkur tushunchani inson hayoti va faoliyatidan ajratib bo'lmasligini ko'rsatadi.

Andragogik bilimlarning zamonaviy fanlar tizimida tutgan o'rni va tuzilishlarida o'z ifodasini topadi. Ijtimoiy amaliyot sohasida andragogikani o'zlashtirish, kattalarga ta'lim berishning mohiyatidan kelib chiqqan holda kasbga oid yo'nalishlarni aniqlashtirish, bilim, ko'nikma, malaka va qadriyatli munosabatlarni ko'zda tutadi.

Andragogikani o'quv fani sifatida tushunish uchun, uning mutaxassis tayyorlash tizimidagi o'rni va imkoniyatlarini belgilay olish muhim sanaladi. Ilmiy bilimlarning nisbatan yangi tarmog'i hisoblanuvchi andragogika, tiklanish jarayonini boshdan kechirmoqda.

Androgogika, kattalar ta'limi va androgogikani nazariy amaliyotini rivojlanish tarixidan, uzliksiz ta'lim tizimida kattalar ta'limi, shaxsni kasbiy rivojlanishning androgogik asoslari, ijtimoiy himoyaga muxtoj yoshi katta aholi guruhi ta'limini o'ziga xosligi, yoshi katta nogironlar ta'limini, kattalarni o'qitishda masofali ta'lim texnologiyalari, universitetlar, ayollar ta'limi, kattalar ta'limini texnologik shakllari, yoshi katta kitobxonlar ta'limi, ta'limiy turizm kabi masalalar asosiy mazmunini tashkil qiladi. Fanning maqsadi androgogika nazariyasi hamda amaliyoti borasida bilimli, yetuk malakaga ega bo'lishlarini ta'minlaydi. "Androgogika" o'quv fanini o'zlashtirish jarayonida amalga oshiriladigan masalalar doirasida:

- androgogikaning ilmiy asoslari;
- pedagogik androgogika va kattalar ta'limini bilishi zarur;
- androgogikani muayyan tizimga solish va uni o'zida shakllantirish;
- pedagogik androgogika, kattalar ta'limiga doir ko'nikmalarni egallashi zarur;
- androgogika tamoyillari, uzliksiz ta'lim tizimida kattalar ta'limi qonuniyatlaridan foydalana olish malakalarini egallashi kerak.

"Pedagogika" va "Andragogika" terminlarining o'zaro yaqinligi, ko'p yillardan buyon turli munozara hamda bahslarga sabab bo'lmoqda. "Andragogika"

tushunchasi pedagogika sohasiga yaqin tursada, kattalarga ta'lim berishning o'ziga xos jihatlarini ham unutmash lozim. Mazkur qarama-qarshiliklar tufayli andragogika fanining asosiy joylashgan o'rni ham belgilanmagan. Ayrimlar uni pedagogikani bir bo'limi sifatida maktablarga pedagogika, boshlang'ich ta'lim nazariyasi va metodikasi, didaktika, oliy maktab pedagogikasi kabi fanlar qatoriga

qo'shadi. Boshqalar, o'qitish obyekti sanaluvchi katta odamning o'ziga xos tabiatini nazarda tutgan holda, andragogikani pedagogikadan alohida soha sifatida baholaydilar. Mazkur nuqtai-nazar tarafdorlari andragogikaning integrative tabiatiga alohida urg'u beradilar. Psixologlar katta yoshli ta'lim oluvchini o'quvchi

yoki talabdan farqlab turuvchi 5 ta asosiy belgini ko'rsatadilar:

Avvalo, katta yoshli inson o'zini mustaqil, o'z-o'zini boshqaradigan shaxs sifatida anglaydi va uni boshqarish harakatiga ko'p hollarda tanqidiy munosabatda bo'ladi. Keyin, katta yoshli inson dunyoqarashni shakllantiradigan hayotiy, ijtimoiy, kasbiy tajribaning katta zahirasini to'playdi va kelayotgan har qanday axborotni shu

tajriba nuqtai nazaridan baholaydi. Uchinchidan, katta yoshli inson o'qishga amaliy yondashadi, o'qish yordamida hayotiy muammolarini hal etishga harakat qiladi.

To'rtinchidan, o'quvchi yoki talabdan farqli ravishda, u olgan bilimlarini shu zahoti qo'llashga va o'quv jarayonidan shu zahoti qoniqish hosil qilishga harakat qiladi.

Beshinchidan, uning axborotni idrok etish jarayoni emotsional baholash bilan birga kechadi, bunda uning miyasi salbiy hissiyot uyg'otadigan har qanday axborotni to'xtatib qo'yishga harakat qiladi.

O'qituvchi har bir darsga tayyorgarlik ko'rayotganda yuqoridagi holatlarni doimo hisobga olishi kerak, lekin bularning hammasini yodda tutish, bir qolipda ishlashi shart emas. O'qituvchi o'zini tinglovchilar o'rniga qo'ya olishi (identifikatsiya), tasavvur qilishi va mashg'ulotlarda o'tirish qanchalik qiziqarli bo'lishini maqsad qilishi lozim. Agar sizda bilim olish uchun chidam va aqliy mehnat qilishga tayyorlik bo'lsa, bu boshqalarda ham xuddi shunday ekanligini anglatmasligini yodda tuting.

Katta yoshli kishilarni biz shuni xohlaganimiz va shuncha adabiyotlarni varaqlab, tayyorlaganimiz uchunгина qiyinlash kerak emas. Ushbu fanda ta'limning andragogik modeli deb nomlangan katta yoshli kishilar bilan ishlashning asosiy qoidalarini, katta yoshli kishilarga ta'lim berish qonuniyatlarini bilish va unga amal qilgan holda mashg'ulotlarni tashkil etish hamda o'tkazish talab etiladi.

Yuqorida qayd etilgan kattalar ta'limining o'ziga xos xususiyatlarini e'tiborga olsak ham, bir necha kishi faol bo'ladigan oddiy seminarlar ham, boshlovchi ustunlik qiladigan suhbat shaklidagi mashg'ulot ham katta yoshdagilar auditoriyasini hisobga olgan holda o'tkazilishi lozim.

Katta yoshli insonning fiziologik, psixonevrologik, alohida psixologik xususiyatlari pedagogik jarayonga unchalik ham mos kelmaydi. Shuning uchun, katta yoshdagilar guruhi bilan ishlashda monolog-dialogdan ustunlik qiladigan, guruh esa faol ishtirokchi emas, passiv tinglovchi bo'ladigan holatdan farqqiladigan tamoyillarga asoslanish lozim. Bunday yondashuvda o'qituvchining ham vazifasi o'zgaradi, oddiy ma'ruzachi yoki boshlovchi o'rniga u mohir psixolog va tashkilotchi bo'lishi, guruhni samarali natija beruvchi, faollikka undovchi, erkin fikr yurituvchi faoliyatga jalb eta olishi kerak.

Yangi asrda axborot bilan ishlashning yangi usul hamda vositalaridan foydalanilmoqda. 40 yoshdan o'tgan kishilarni tashqi dunyodan kelayotgan axborotlarning ko'pligi, turli - tumanligi, noan'anaviyligi tashvishga soladi. U xatto o'zi ishlab turgan sohadagi axborotlarni qamrab olish imkoniyatiga ham ega emas. Katta odam oldida yangi "maktab"da nafaqat o'qish, balki "uqish" vazifasi paydo bo'ldi. Eng avvalo kompyuter texnikasini egallash, axborot tizimida ishlay olish. Bu esa muloqotning yangi, masofaviy shaklini o'zlashtirishni talab etadi. Kishining yoshi ulg'ayib borgan sari, uning yangi zamonaviy ta'lim jarayoniga kirishiga yillar davomida shakllangan ichki to'siqlar halal beradi.

Kishining butun hayoti davomida ta'lim olish zarurligi to'g'risidagi vazifaning shakllanmaganligi zamonaviy mutaxassisning o'z kasbiy mahoratini doimo oshirib borishi shart ekanligi e'tiborga olinmaydi. Ayrim hollarda kishilar kattalar ta'lim olishi mumkinligi haqida tasavvurga ega bo'lmaydilar. O'qitish jarayoniga qo'shilar ekan, katta odam faol o'rinni egallaydi. Hayotiy tajriba va subyektiv munosabat, zamonaviy odamga ta'lim jarayonini baholash hamda o'qitish usullarini tanlash imkonini beradi. Uning uchun dars berayotgan o'qituvchi va tinglovchilarning ham shaxsiy, kasbiy sifatleri muhim sanaladi. Shuning uchun kattalarni o'qitish o'zaro hamkorlik, o'zaro yordam va o'zaro birdamlik muhitida amalga oshiriladi. Katta odamni o'qitish jarayonida u o'z tajribalari bilan o'rtoqlashishni ko'proq ma'qul ko'radi.

Androgogikaning asosiy vazifasi shundan iboratki, u katta yoshdagi insonga o'ziga kerak bo'lgan axborotni qabul qilish, ma'lumot olish va o'z sohasini qayta ko'rib chiqish imkoniyatini yaratib beradi. Andragog uchun eng zarur tushuncha bu, katta yoshli insonni ta'limning turli tashkiliy shakllariga jalb etish yoki mavjud ishlab chiqarishni, uzluksiz ta'lim

tizimi orqali yuksaltirish ishidagi ishtirokini ta'minlashdir. Inson hayotining o'zi uzluksiz ta'lim hisoblanadi va aniq o'quv muddatlari bilan chegaralanmaydi. O'qishning uzluksizligi, aynan uning butun hayoti davomida insoniylik sifatlarini oshiradi.

Bo'lajak o'qituvchining mavjud ijobiy hayotiy tajribasidan (birinchi navbatda, ijtimoiy va kasbiy), amaliy bilim, qobiliyat va ko'nikmalardan o'quv bazasi va yangi bilimlarni rasmiylashtirish manbai sifatida foydalanish tamoyili. Bu tamoyil bo'lajak o'qituvchilarning ijodiy mehnatini rag'batlantiradigan faol o'qitish usullariga asoslanadi. Boshqa tomondan, individual ishlarga ham e'tibor qaratish lozim - tezislari, amaliy tadqiqotlar kabi qog'ozlarni yozish, keyinchalik korxonada standartiga muvofiq ishlab chiqilishi mumkin bo'lgan uslubiy sxemalar va tavsiflarni yaratish. Individual ish ham talaba va o'qituvchi o'rtasidagi axborot va bilimlarni o'zaro almashishga qaratilgan muloqotdan iborat. Shu bilan birga empirik bilimlar rasmiylashtiriladi.

Ayrim kattalarda o'zining ta'lim olish qobiliyatiga ishonchsizlik mavjud bo'ladi. Ular yosh o'tishi bilan idrok, xotiraning susayganligini ro'kach qiladilar. Ammo tadqiqotchi olimlarning ko'rsatishicha, har qanday yoshda ta'lim olish mumkin. Chunki turli yoshlarda diqqat, xotira va tafakkurning shakllari va tipi yoshga mos holda o'zgarib boradi. Zamonaaviy dunyoda axborot oqimining kuchayganligi, kishilarning o'zaro hamkorlikdagi faoliyati o'qitishni davomiy va izchil tarzda tashkil etish hayotiy zaruriyat ekanligidan darak beradi. Hayot faoliyatining turli bosqichlarida kishilarga bir-biriga o'xshash talay vazifalar yuklatiladi: Xulosa shuki, pedagogikadan farqli ravishda androgogikaning ta'limiy maqsadi o'rganuvchilarga mazmunni qabul qilishga va unga tanqidiy fikr bildirishga zamin yaratish hamda uni hayotda amaliy qo'llay olishda namoyon bo'ladi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. A.X. Abdullaev, N.S.Raximov, M, O, Xadaev Katta yoshdagilarni o'qitish markaziga: qadam-baqadam T; "CHASHMA" -2013.
2. O'.M.Asqarova, M.A.Abdullaeva, M.Boltaeva "Andragogika" Namangan-2014.
3. S.Achilova. Kattalar ta'limining bugungi kunda dolzarbligi. Iqtisodiyot va xalqimiz haqat sifatini yuksaltirishda xizmat kursatish sohasini rivojlantirishning dolzarb muammolari. Ilmiy-amaliy konferentsiya materiallari. 2015.



## КОРПОРАТИВ БОШҚАРУВНИНГ ТАШКИЛИЙ-ИҚТИСОДИЙ МЕХАНИЗМИ НАЗАРИЙ-УСЛУБИЙ АҲАМИЯТГА МОЛИК КОНЦЕПТУАЛ ЭЛЕМЕНТЛАРИ

*Рахматуллаева Нодира Баходировна*

*Қори Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институтининг мустақил тадқиқотчиси*

**Аннотация.** Мақолада корпоратив бошқарувга доир ёндошувлар ҳақида фикр юритилган. Шунингдек, корпоратив бошқарувнинг ташкилий-иқтисодий механизми назарий-услубий аҳамиятга молик концептуал модель ҳисобланиб, ундаги элементлари айтиб ўтилган.

**Калит сўзлар:** Корпоратив бошқарув, механизм, менежмент, инновацион метод, халқаро стандартлар, замонавий талаблар, рақобатбардош.

## ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ОРГАНИЗАЦИОННО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЕХАНИЗМА КОРПОРАТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ

*Рахматуллаева Нодира Баходировна*

*Независимый исследователь научно-исследовательского института педагогических наук Узбекистана имени Кари Ниязи*

**Аннотация.** В статье рассматриваются подходы к корпоративному управлению. Также теоретико-методологическое значение имеет концептуальная модель организационно-экономического механизма корпоративного управления, элементы которой были упомянуты.

**Ключевые слова:** Корпоративное управление, механизм, менеджмент, инновационный метод, международные стандарты, современные требования, конкурентоспособность.

## THEORETICAL AND METHODOLOGICAL SIGNIFICANCE OF THE CONCEPTUAL ELEMENTS OF THE ORGANIZATIONAL AND ECONOMIC MECHANISM OF CORPORATE GOVERNANCE

*Rakhmatullayeva Nodira Bakhodirovna*

*Independent researcher at the Kari Niyazi Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences of Uzbekistan*

**Abstract.** The article reflects on approaches to corporate governance. Also, the organizational and economic mechanism of corporate governance is considered a conceptual model of theoretical-methodological significance, the elements of which are mentioned.

**Key words:** Corporate governance, mechanism, management, innovation method, international standards, modern requirements, competitive.

Мамлакатимиздаги кенг қўламли ислохотларнинг кейинги икки йили давомида Ҳаракатлар стратегиясида белгиланган вазифалар изчил амалга оширилмоқда. Жумладан, олий таълим соҳасида ҳам ижтимоий-иқтисодий ривожланишнинг

устувор йўналишларига ҳамда халқаро стандартлар талабларига мос келадиган тизимни яратиш бўйича кенг қамровли ва муҳим ўзгаришларга эришилмоқда. Ушбу йўналишдаги тизимли фаолиятда олий таълим муассасаларининг ташаббускорона иштироки талаб этилмоқда. Олий таълим муассасаларида таълим сифатини тубдан такомиллаштириш, уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш устувор мақсад ҳисобланади.

Мамлакатимизда амалга оширилаётган ижтимоий-иқтисодий ислохотлар жараёнида ишлаб чиқаришни ривожлантириш, ташкилот ва корхоналарнинг иқтисодий барқарорлигини таъминлаш кўп жиҳатдан замон талабларига жавоб берадиган раҳбар ва мутахассисларни тайёрлаш сифатига боғлиқ. Бугунги кунда мамлакатимизда амалга оширилаётган таълим тизимидаги замонавий ислохотлар, ижтимоий-иқтисодий ривожланиш ҳамда бозор иқтисодиёти чуқур илдиз отиб бораётган даврда Кадрлар тайёрлаш миллий дастурига мувофиқ бир қатор янги талаблар юзага келди. Улар ичида энг муҳимлари: ижтимоий-психологик диагностика; гуруҳларда узаро шахсий муносабатларни, раҳбарлик муносабатларини таҳлил қилиш ва тартибга солиш; таълим жараёнини ва ижтимоий ихтилофларни ҳамда стрессларни бошқариш; таълим тизимини замонавий ахборот технологиялари билан таъминлаш; педагогик ходимларга бўлган эҳтиёжларни таҳлил қилиш; педагогик ходимларнинг касбий ва ижтимоий-психологик мослашуви ҳамда уларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш; умумий ўрта таълим муассасаларини бошқариш тизимини такомиллаштириш; таълим тизимини бошқарув жараёнига янгича ёндашув; таълим муассасаларида меҳнат-ҳуқуқий муносабатлар масалаларидир. Бу нафақат таълим тизимидаги бошқарув муаммоларини, балки мактаб раҳбарлари томонидан бошқарувни такомиллаштириш ҳамда унинг услубларини амалиётга татбиқ этиш, шунингдек, турли даражадаги раҳбарларнинг бошқарув фаолиятида муаммоларни олдиндан куриш ва уларни ижобий ҳал этиш қобилиятларини шакллантиришни олға сурмоқда.

Мамлакатимизда амалга оширилаётган таълим тизимидаги ислохотлар таълим тизимини бошқариш механизмларини ўзгартириш, такомиллаштиришни, яъни бошқарувнинг маъмурий буйруқбозлик методларидан воз кечиш, ижтимоий-иқтисодий, замонавий талабларга мос келадиган, демократии тамойилларга асосланган бошқарув тизимини шакллантиришни тақозо этмоқда. Бу бугунги куннинг энг асосий талабларидан бири бўлиб, нафақат бошқарув муаммолари, балки субъектларнинг бошқарув фаолиятини ташкил этиш ва уларни шакллантириш замирида, энг аввало, бошқарув тизимининг турли бугини раҳбарларининг бошқарув фаолиятини такомиллаштиришнинг йўл-йўриқларини аниқлаш, янги шароитларга мувофиқлаштириш ва амалиётга жорий этиш вазифаларини белгилайди.

Шундан келиб чиқиб, таълим тизимини ривожлантириш йўналишида амалга оширилаётган ислохотлар барча таълим муассасаларида таълим жараёнини илмий асосда ташкил этиш ва бошқаришда фан-техника ютуқларига асосланган бошқарувнинг энг самарали, инновацион методларидан фойдаланишни, бошқарув йўналишида билим, кўникма ва малакаларни, янги шахсий ва касбий сифатларни талаб қилади. Бошқариш амалиётидан маълумки, раҳбарлик фаолияти ўзига хос мураккаб жараён бўлиб, у раҳбардан нафақат олий маълумотга, балки етарли касбий тайёргарликка, бошқарув йўналишида билим, кўникма ва малакаларга, шунингдек, маълум тажрибага ҳам эга бўлишни талаб этади. Таълим муассасаларини бошқариш жараёнида раҳбарларнинг энг асосий ва муҳим аҳамият касб этувчи функцияларидан бири – бу қарор қабул қилиш функцияси бўлиб, уларнинг сифати таълим муассасаси салоҳиятига, таълим-тарбия жараёнининг самарадорлигига, ходимлар билан бир қаторда таълим муассасаси фаолиятига ўз таъсирини кўрсатади.

Бошқарув жараёни негизи – ҳар қандай таълим муассасасининг асосий вазифаси ҳисобланган таълим жараёнини илмий асосда ташкил этиш ва уни такомиллаштириш негизи бошқариладиган объект ва бошқарувчи субъект тизимларидан ташкил топади. Бу тизим ўқитувчилар, педагогик ходимлар ва ўқувчилар (объект) ва раҳбарлар, раҳбар ходимлар (субъект) ўртасидаги алоқа, яъни жамоа аъзоларининг узаро муносабатларидан ташкил топади. Бошқарув масъулияти – таълим муассасаси олдида қўйилган мақсадларга эришиш, таълим-тарбия жараёнини замонавий талабларга мос, илмий асосда ташкил этиш, педагогик ходимлар фаолиятини мувофиқлаштириш ҳамда умумий манфаатларни кузловчи натижаларга эришиш учун қабул қилган қарори, унинг ижроси, ўз хатти-ҳаракати ва фаолияти учун жавобгарликнинг раҳбарлар томонидан хис қилинишидир. Бошқарув маданиятининг долзарблиги бошқарув тизимида ижтимоий-сиёсий вазиятларнинг вужудга келиши сифатида ва ижтимоий эҳтиёжларга мос келиши билан белгиланади.

Шу ўринда корпоратив бошқарувнинг самарали ривожланишига эришиш унинг асл моҳиятини чуқур англаш ва тушунишни, унинг илмий соҳа сифатида шаклланишига имкон берган илмий-назарий ёндашувларини тадқиқ қилишни тақозо этади. Корпоратив бошқарувга оид илмий-назарий ёндашувларнинг шаклланиши корпорацияларнинг ривожланиб бориши билан бирга содир бўлган. Корпоратив бошқарув назариясига бир қанча ёндашувлар ажратилади: бир томондан, корпоратив бошқарув назарияси иқтисодий назариялар эволюцияси бўйлаб ривожланиб борса, иккинчи томондан, корпоратив бошқарув назарияларининг эволюцияси корпоратив муносабатларнинг асосий иштирокчилари, яъни акциядор ва менежерлар ўртасида юзага келадиган муаммоларни ечишга доир концепциялар ривожланиши билан тенглаштирилади.

Бошқариш қарори – бошқарув жараёнида турли масалалар юзасидан, турли даражада хилма-хил моҳиятга ва мазмунга эга бўлган стратегия, тактик, умумий, анъанавий, тезкор ва бошқа турли қарорлар қабул қилинади. Булар турли масалаларни ва муаммоли вазиятни ҳал қилишга йўналтирилган бўлиб, уни ишлаб чиқиш раҳбарлар фаолиятида ижодий жараён ҳисобланади.

Шунингдек, корпоратив бошқарув ва менежментнинг ўзаро чамбарчас боғлиқлигига 1984 йилдаёқ қуйидагича изоҳ берган: “Агар менежмент қандай қилиб “бизнес юритиш” бўлса, “корпоратив бошқарув” эса, бизнес юритиш тўғри амалга оширилишини қандай таъминлаш керак деганидир. Барча компаниялар учун корпоратив бошқарув ва менежмент бирдай керак”. Корпоратив бошқарувнинг истиқболи борасида стратегик менежментнинг машҳур вакили Питер Друкернинг: “XIX аср тадбиркорлик асри, XX аср менежмент асри, XXI аср эса, корпоратив бошқарув асри” деган фикридан келиб чиқиб талабаларга таълим-тарбия бериш зарурлигини ҳар бир педагог чуқур англаши керак бўлади. Чунки: билимли авлод – буюк келажакнинг, тадбиркор халқ – фаровон ҳаётнинг, дўстона ҳамкорлик эса – тараққиётнинг кафолати эканлиги барча таълим-тарбия масъуллари учун фаолият мезони бўлиши керак.

Корпоратив бошқарувнинг ташкилий-иқтисодий механизми назарий-услубий аҳамиятга молик концептуал модель ҳисобланиб, унда қуйидаги элементлар ўрин олган:

1. Корпоратив бошқарувнинг ташкилий механизми элементлари:
  - бошқарув структураси (корпоратив бошқарувда қайси бошқарув субъектлари (яъни корпоратив бошқарув органлари) ни иштирок этиши ва уларнинг қандай ўзаро муносабат ва таъсир қилишини кўрсатади);
  - ташкилий тадбирлар ва омиллар (ҳар бир бошқарув субъекти томонидан корпоратив бошқарувни самарали ташкил этиш ва самарали қарорларни қабул

қилишда қандай ташкилий тадбир ва омилларни амалга ошириш лозимлигини кўрсатади);

2. Корпоратив бошқарувнинг иқтисодий механизми элементлари:

– иқтисодий усуллар (бошқарув субъектларининг қандай иқтисодий усулларни қўллаган ҳолда корпорациянинг самарали фаолиятини таъминлаш мумкинлигини кўрсатади);

– иқтисодий дастаклар (бошқарув субъектларининг қандай иқтисодий дастаклар орқали корпорациянинг самарали фаолиятига таъсир этиш мумкинлигини кўрсатади);

– иқтисодий таъсир шакллари (бошқарув субъектлари томонидан иқтисодий таъсир этишни қандай турдаги ҳужжатлар асосида амалга ошириш мумкинлигини кўрсатади);

– ахборот таъминоти (бошқарув субъектлари томонидан корпорациянинг самарали фаолиятига иқтисодий таъсир этиш усуллари, дастаклари ва шаклларида фойдаланишлари учун қандай ахборотлар талаб этилишини кўрсатади);

– иқтисодий самарадорликни баҳолаш мезонлари (корпорациянинг иқтисодий самарадорлиги қандай мезонлар асосида баҳоланиши ва белгиланиши мумкинлигини кўрсатади).

3. Корпоратив бошқарув механизмнинг ташкилий ва иқтисодий мақсадлари:

– ташкилий мақсадлар (корпорацияда яхши корпоратив бошқарувни ташкил этиш ва амалга оширишда эришилиши кўзда тутилган мақсадлар);

– иқтисодий мақсадлар (корпорациянинг барқарор иқтисодий ўсиши ва самарали фаолиятини таъминлашда эришилиши кўзда тутилган мақсадлар).

Қуйидаги хусусиятлар ишлаб чиқилган корпоратив бошқарув ташкилий иқтисодий механизмнинг илмий янгилиги ва амалий аҳамиятини белгилайди:

– корпоратив бошқарувнинг ташкилий ҳамда иқтисодий механизмлар элементларининг ягона мажмуада ўзаро алоқаси ва ўзаро боғлиқлиги таъминланиши;

– бошқарувнинг ташкилий тадбирлари ва омиллари ҳамда бошқарувга таъсир этишининг иқтисодий усуллари, дастаклари ва шакллариининг ягона мажмуада тизимлаштирилиши ва ушбу тизимнинг очиқлиги таъминланиши;

– корпоратив бошқарувнинг ташкилий ҳамда иқтисодий механизмлари юритилиши натижасида иқтисодий самарадорлик мезонлари (ишлаб чиқариш ҳажмини ўсиши, фойда (даромад)ни ошириш, дивидендлар ҳажми ва тўланиши, инвестицияларнинг ошириш, харажатларни камайиши, акциялар қийматинига эришишнинг белгиланиши);

– корпоратив бошқарувнинг ташкилий ҳамда иқтисодий механизмларининг корпорация мақсадлари ва пировард натижаси (корпорация фаолиятини самарали олиб бориш ва такомиллаштириш) билан ўзаро алоқаси таъминланиши.

Корпоратив бошқарувнинг ташкилий-иқтисодий механизми бошқарув тизими сифатида кўриб чиқар эканми, ушбу категория остида нафақат корпорацияни бошқариш усуллари, дастаклари ва шакллари (яъни бошқарувнинг иқтисодий механизми) тушуниш лозим, балки бу яна бошқарув аппарати (яъни бошқарувнинг ташкилий механизми) ҳамдир. Бу ерга қўшимча равишда бошқарув функциясини бажарувчи кишилар ва ташкилий омиллар киритилади. Бу шуни билдирадики, корпорациядаги ишлаб чиқариш ва хўжалик вазифаларини муваффақиятли турли даражада ҳал этиш корпоратив бошқарув органлари томонидан корпорация фаолиятини мувофиқлаштириш мақсадида бошқарувнинг турли усул ва дастакларини қўллашни талаб этади. Корпоратив бошқарувнинг ташкилий механизми корпорация фаолияти жараёнида акциядорлар, бошқарув ва назорат органлари ҳамда бошқа манфаатдор томонлар фаолиятини мувофиқлаштиришга йўналтирилган бўлса, корпоратив бошқарувнинг иқтисодий механизми эса ишлаб чиқариш ҳажмини ошириш, фойдани максималлаштириш, инвестиция жалб

қилиш орқали корхона иқтисодий самарадорлигига эришишини кўзлайди. Шундай қилиб, назарий-услубий аҳамиятга молик концептуал модель сифатида таклиф этилаётган корпоратив бошқарувнинг ташкилий-иқтисодий механизми, фикримизча, корпорациянинг самарали ва рақобатбардош хўжалик фаолиятини амалга ошириш учун етарли шароитларни яратиш, корпоратив бошқарув жараёнидаги заиф бўғинларни аниқлаш ва уни максимал даражада оптималлаштиришга, шунингдек корпорациянинг иқтисодий кўрсаткичларини яхшилаш имконини беради.

Хулоса қилиб айтганда, юқорида келтирилган мисоллар олий таълим тизимини келгусида янада такомиллаштириш ва комплекс ривожлантириш, Яъни, кадрлар тайёрлашнинг маъно-мазмунини тубдан қайта кўриб чиқиш, халқаро стандартлар даражасида олий малакали мутахассислар тайёрлаш учун зарур шароитлар яратиш бўйича белгиланган энг муҳим вазифаларни бажаришда муҳим хисса бўлиб ҳисобланади.

#### Фойдаланилган адабиётлар:

1. Зайнутдинов Ш.Н., Раҳимова Д.Н. Корпоратив бошқарув асослари. – Т.: Академия, 2007. – 48 б.
2. Суюнов Д.Х. Корпоратив бошқарув механизми: муаммо ва ечимлар. Монография. – Т.: Академия, 2006. – 116 б.
3. Афанасьева Д., Гулиус Н. Исследования трансформации корпоративной культуры университета (Опыт национального исследовательского Томского государственного университета). Томск. Университетское управление: практика и анализ, № 101 (1), 2016.
4. Булатова З.А., Гайнуллин И.А., Абулханова Г.А. Корпоративная культура в сфере образования // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 3. ;

## FAN – YOSHLARNING ISHI

*Parmanov Jamshid Tag'oymurodovich*

*Samarqand davlat arxitektura-qurilish universiteti o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Fizika fani insoniyat tamaddunining ilgarilab borishida, turmush darajasining yaxshilanishida, fan-texnika taraqqiyotining yangi bosqichlarga chiqishida eng muhim omillarga egadir. Ilm-fan va zamonaviy texnika taraqqiyotida, insonlar turmush darajasining yaxshilanib borishida davriylik mavjud emas. Erishilgan har qanday yutuq zahirida katta mehnat va aql-zakovat yotadi. Muvaffaqiyatga erishish uchun esa yoshlardan maqsadga erishish yo'lida tirishqoqlik, mehnatsevarlik kabi fazilatlar talab etiladi. Ushbu maqolaning maqsadi ilm yo'lga kirayotgan yoshlarga ozgina bo'lsada motivatsiya berishdan iborat.

**Kalit so'zlar:** fizika, kashfiyot, olimpiada, kvant, klassik fizika.

## НАУКА-ДЕЛО МОЛОДЕЖИ

*Parmanov Джамшид Тагоймуродович*

*Самаркандский государственный архитектурно-строительный университет, преподаватель*

**Аннотация.** Наука физика способствует развитию человеческой цивилизации, повышению качества жизни, имеет важнейшие факторы продвижения науки и техники на новые ступени. Нет периодичности в развитии науки и современных технологий, в повышении уровня жизни людей. Для достижения успеха от молодых людей требуются такие качества, как работа и трудолюбие. Цель данной статьи – мотивировать молодых людей, вступающих на путь науки.

**Ключевые слова:** физика, открытие, олимпиада, квант, классическая физика.

## SCIENCE IS A MATTER FOR YOUNG PEOPLE

*Parmanov Jamshid Tagoymurodovich*

*Samarkand State University of Architecture and Construction university, teacher*

**Abstract.** The science of physics contributes to the development of human civilization, improving living standards, and has the most important factors in promoting science and technology to new levels. There is no periodicity in the development of science and modern technologies, in raising people's living standards. To achieve success, qualities such as hard work and hard work are required of young people. The purpose of this article is to motivate young people embarking on

**Key words:** physics, discovery, olympiad, quantum, classical physics.

Bugungi olam fan bilan yashamoqda. Biz har qadamda son sanoqsiz ilmiy va texnik yutuqlar guvohiga aylanmoqdamiz. Fan hamma davrlarda ham real hayotni yuksaklikka olibchiquvchi kuch bo'lib kelgan va shunday bo'lib qoladi. Shuning uchun o'zi yashayotgan dunyonibilishga va uni o'zgartrishga intiluvchi inson zamonaviy fandan va uning yutuqlaridan boxabar bo'lmasa, u albatta chorasiz qoladi.

Har bir o'quvchi masala yechmasdan turib, mazkur fanni, masalan fizika fanini, o'rgana olmasligini yaxshi biladi. Oddiy masalalar darslarda yechilsa, ko'proq vaqt talab qiluvchi murakkabroq masalalar uyda yechiladi. "Nostandart" deb ataluvchi murakkab masalalar fan olimpiadalarida yechiladi. Ko'pchilik masalani yechish zarur, ammo zeri-

karli deb hisoblashadi. Buning sababi masalada gap o'ta soddallashtirilgan ideal jism haqida ketishi bilan bog'liq bo'lib, biz har kungi hayotimizda uchratadigan u yoki bu qiziqarli, real voqealar bilan bog'liq emasdek tuyuladi. Shuning uchun bu masalalarning yechilishi biror-bir qiziqarli hodisani tushunishga aloqasi bor yoki yo'qligi mavhum bo'lib qoladi. Haqiqatda esa fizikadagi har qanday masalaning yechilishi nafaqat maktab darsliklarida berilgan fizika qonunlarini o'rganish uchun, balki bu qonunlarni o'zlashtirish hamda atrofda sodir bo'layotgan fizik hodisalarni tushunib olishga imkon beradi. Shuning uchun masalada gap ketayotgan sodda sistema bilan haqiqiy hodisalar o'rtasidagi bog'liqlikni ko'ra bilish lozim. O'quvchilarga, ko'p hollarda, bunday yaqinlikni aniglash uchun ustozlarning ko'magi lozim bo'ladi.

Fizik bo'lishni orzuqilgan o'quvchilar uchun ushbu qisqacha ma'lumotni yetkazib qo'yimoqchi edik.

Biz fizika fanini o'rganishga ilk qadamni -sinfda tashalymiz va muqaddimada "fizika grekcha "fyuzis" so'zidan olingan bo'lib, tabiat degan ma'noni bildiradi" deb boshlaymiz. Haqiqatan ham, fizika – tabiat va uning mavjudligi qonuniyatlari haqidagi fandır. Insoniyat o'zligini anglagandan buyon tabiat hodisalarini, ya'ni fizika qonunlari va qoidalarini hamda ularning amal qilishligini o'rganib kelmoqda. Ma'lum ma'noda, fizika fanining rivojlanish tarixini uch davrga bo'lish mumkin: bular klassik (mumtoz), yangi va zamonaviy fizika fani. XIX asr oxirlariga kelib fizikaning mexanika, termodinamika, elektromagnetizm, optika, gidrodinamika kabi bo'limlari atroflicha va chuqur o'rganildi. Bu bo'limlar bo'yicha ishlab chiqarilgan nazariyalarga asoslanib aytganda, ular go'yo tugallangandek, biror bir yangi kashfiyot bo'lmaydigandek ko'rinadi. Shusababli XIX asr oxirigacha bo'lgan davrni klassik fizika davri yoki klassik fizika deb ataymiz.

XIX asr oxiri va XX asrning birinchi uch o'n yilligida fizika fanida bir qator olamshumil va hayratlanarli kashfiyotlar qilindi. Jumladan, radioaktivlik hodisasi kashf qilindi, nisbiylik nazariyasi yaratildi. Ba'zi moddalarning radioaktivli xususiyatidan foydalanib atomning tuzilishi o'rganildi va bu kvant nazariyasining paydo bo'lishiga olib keldi. Nisbiylik nazariyasining yaratilishi odamlarni makon va zamonga boshqacha nuqtai nazar bilan qarashga majbur etdi va oqibatda fizik tadqiqotlar xarakteri ham butunlay o'zgarib ketdi. Shu sababli bu davrni yangi fizika deb ataymiz.

O'tgan asrning 30-yillarida birinchi marta yulduzlarning radionurlanishi kuzatildi, neytron va atom yadrosining bo'linishi kuzatildi, atom tarkibida bo'lishi mumkin bo'lmagan yengil zarralar topildi. Bu zarralarni keyinchalik "elementar zarralar" deb ataldi. Elementar zarralar xususiyatlarini o'rganish borasida olib borilgan tadqiqotlar natijasida to'plangan ko'p miqdordagi tajriba ma'lumotlarini tahlil qilish fizika fanida "Elementar zarralarfizikasi", "Yuqori energiyalar fizikasi" deb nomlanuvchi yangi bo'limlarning ochilishiga sabab bo'ldi. Olam paydo bo'lishining ilk nazariyalari yaratildi. Bu nazariyalarni zaryadlangan zarralarni katta energiyalarga qadar tezlatuvchi qurilmalar yordamida tajribada tekshirish imkoniyatlari mavjudligi ko'rsatildi. Fizik tadqiqotlarning bu tarzda rivojlanishi sababli bu davrni zamonaviy fizika davri deb ataldi.

Fiziklar tabiatdagi eng murakkab sistemalarni tushunib olishga harakat qiladi. Ular tomonidan qilingan kashfiyotlar bizning fizikaviy jarayonlar haqidagi bilimlarimizni kengaytiribgina qolmasdan, boshqa fanlarning rivojlanishida ham muhim o'rin tutadi. Masalan, fiziklar tomonidan aniqlangan, qattiq jismlarda tovush to'lqinlarining tarqalish qonunlari geologlarga Yer qa'rini tadqiq qilish uchun seysmologiya uslublaridan foydalanish mumkinligini ko'rsatdi. Gaz oqimlari harakatining nazariyasi meteorologlar va okeanshunoslaru chun o'tamuhimdir. Ko'pgina fanlar murakkab sistemadagi jarayonlarni umumiy ko'rinishda ifodalashga harakat qiladi. Fiziklar esa tabiat hodisalarini va undagi qonuniyatlarni o'rganishni eng elementar sistemani mukammal o'rganishdan boshlaydi. Misol uchun, agar geologiya qattiq jinslardan tog'lar hosil bo'lishini biror yo'l bilan ifodalshga harakat qilsa, fizik qattiq jismdagi muammolarni hal qilishda eng kichik atomda sodir

bo'luvchi fizik jarayonlarni o'rganishdan boshlaydi. Shundan so'nggina u bir muncha murakkab bo'lgan sistema – molekularni va undan so'ng qattiq jismni o'rganishga o'tadi.

“Fizika fani nima uchun muhim va undan nechog'lik foyda bor?” Bu savolga javob quyidagicha: albatta fizika bevosita yangi uylar yoki transport vositalari qurmaydi, bemorlarni bevosita davolamaydi yoki xonimizga yangi jihoz ko'tarib kelmaydi. Fizika bizning Koinot, uning tarkibiy qismlari haqidagi, mikroolam haqidagi bilimlarimizni kengaytiradi. Uy qurayotgan arxitektorlar, samalyot, raketa yoki kema qurayotgan muhandislar va konstruktorlar fiziklar yaratgan qonunlardan foydalanishadi va undan chetga chiqisha olishmaydi. Zamonaviy tibbiyot diagnostikasi va terapiyada qo'llaniluvchi usullar fizika laboratoriyalarida ishlab chiqilgan. Qattiq jismlar laboratoriyasida tranzistorning kashf qilinishi elektronkada va hisoblash texnikasida yangi davrni boshlab berdi. G'oyalarning uzluksiz oqimi bugungi texnologiya davriga olib keldi. Insoniyatni bugungi kunda ham va uzoq kelajakda ham energiya bilan, xususan elektr energiyasi bilan muntazam ta'minlash muammosini hal qila borish ham fiziklar zimmasidadir.

Fizika fanining asosiy maqsadlaridan biri – barcha fizikaviy hodisalarni sistemalashtirish va aniq bayon qilish bilan ularni sonlar o'rtasidagi munosabatga olib kelishdir. Har qanday tajribaning natijasi onlar va raqamlar bilan bayon etiladi va ishonchli qiymatga erishish uchun aynan bir tajriba o'nlab va yuzlab marotaba qayta o'tkaziladi.

Ma'lumki, abituriyentlar hayotidagi eng muhim va esda qolarli voqealardan biri – bu OTMga kirish uchun test sinovlarini topshirishdir. Bir necha yillardan buyon OTM talabasi bo'lish orzusidagi yoshlar har xil fanlardan DTM tomonidan tayyorlangan test sinovlaridan o'tib kelmoqda. Sinov paytida abituriyentlarga taklif etilgan fan savollari ulardan atroflicha va chuqur bilimni talab etishini biz ham ko'rib kelmoqdamiz. OTM larga qabul qilishning test uslubi joriy qilingan ilk davrlarda abituriyentlar sinovi uchun tuzilgan ba'zi fizik masalalarda nuqsonlar uchrab turar edi. Shu sababli paydo bo'lgan ayrim fikr va mulohazalar fizika bo'yicha tuzilgan test masalalarining yanada yaxshilanishiga olib keldi deb o'ylaymiz. Albatta, abituriyentlar uchun test masalalarini tuzishda fizika fanining qaysi bo'limiga doir masalalar ko'proq berilishi yoki shu bo'limga ko'proq e'tibor berish lozim degan fikr o'rinli emas. Masalan, bugungi zamonimiz axborot texnologiyalari va informatika zamoni deb, fizikaning mexanika bo'limini chetroqda qoldirmaslik kerak. Ma'lumki, fiziklarning eng asosiy quroli – matematika va mantiq. Fizika bo'limlariga oid masalalarning qiyinchilik darajasini tenglashtirish yoki bir-biriga yaqinlashtirish uchun mantiq asosida yoki geometriya qoidalari asosida yechiluvchi masalalarni ko'proq tuzish va bunda simmetriyaga va analogiyaga e'tibor berish lozim.

Ko'p insonlar ilmiy ishlar, kashfiyotlar, tabiat qonunlarini shakllantirish – yqori yoshdagi, bu sohada hayot tajribasi va malakasi katta bo'lgan kishilar mehnatining natijasi deb bilishadi. Haqiqatda esa, fan tarixi ko'rsatadiki, ko'pgina buyuk kashfiyotlar hali yosh bo'lgan kishilar tomonidan amalga oshirilgan. Bunga bir necha misollar keltiramiz.

Galileo Galileyning kitoblardagi uzun soqolli surati ko'pchilikka tanish. Galiley haqiqatan ham uzoq umr ko'rgan (1564-1642). Ammo u o'zining birinchi katta kashfiyotini 19 yoshida qildi. Sobordagi lyustra tebranishini kuzatib vatebranish davrini o'zining tomiri urishi bilan taqqoslab, lyustra tebranish davrining amplitudadan bog'liq emas ekanligini aniqladi. Bu kashfiyot soatlarning paydo bo'lishiga asos bo'lib xizmat qildi. Galiley 25 yoshida professor bo'ldi va tez orada jismlarning og'irlik kuchi tasirida tushishi qonunini o'rnatdi. Nyuton ham, Galiley singari, o'zining birinchi kashfiyoti – butun olam tortishish qonunini 20 yoshida yaratdi. O'ninchi sinf o'quvchilariga tanish bo'lgan Lens qonunini Emiliya Xristianovich Lens 29 yoshida topdi.

Zamonaviy elektrotexnika, elektronika, radiotexnika va optikaning nazariy asosi bo'lib Jeyms Klark Maksvellning (1831-1879) to'rtta tenglamasi xizmat qiladi. Maksvell o'zining birinchi ilmiy ishini 15 yoshida chop etgan. U 25 yoshida universitet professori bo'ldi. Dmitriy Ivanovich Mendeleev (1834-1894) o'zining birinchi ilmiy ishini chop ettir-

ganda Peterburg bosh pedagogika institutining 21 yoshli talabasi edi. D.I. Mendeleev uni tarixga muhrlagan buyuk kashfiyoti – elementlar davriy sistemasini 35 yoshida yaratdi.

Radioaktivlikning kashf etilishi bilan zamonaviy yadro fizikasi va yadro texnologiyasiga asoso qo'yildai. Radioaktivlik hodisasining tabiatini birinchi bo'lib 30 yoshida o'rgangan olim Mariya Skladovskaya Kyuri (1867-1943) edi. U bu ishlari uchun 36 yoshida Nobel mukofoti olgan.

1905 yilda Germaniyaning “Annalen der Physik” jurnalida bir muallif tomonidan, uning nomini fanda abadiy qoldiruvchi, uchta ilmiy maqola e'lon qilindi. Bu ishlarning muallifi Albert Eynshteyn (1879-1955) bo'lib, bu vaqtda u endi 26 yoshda edi. “Harakatlanuvchi jismlar elektrodinamikasiga oid” deb ataluvchi ilmiy maqola fizikada revolyutsiyaning boshlanishiga xizmat qilib, unda maxsus nisbiylik nazariyasining asoslari bayon qilingan edi. Ikkinchi maqola fotoelektrik effekt hodisasining nazariyasiga bag'ishlangan bo'lib, keyinchalik A. Eynshteyn bu ishi uchun Nobel mukofotiga sazovar bo'ldi. Uchinchi ish molekulyar gipotezaning molekulyar nazariyaga aylanishiga olib keldi.

1913 yilda daniyalik fizik Nils Bor (1885-1962) atomning kvant nazariyasini yaratganda 28 yoshda edi.

Yuqoridagi qisqa ma'lumotlardan xulosa qilib aytish mumkinki, o'zini fanga bag'ishlashni istovchi kishi umkoni boricha bunga yoshlikdan – talabalikdan, undan ham yaxshirog'i maktab chog'laridan boshlamog'i lozim.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Capra F. Tao fizika / tarjima. ingliz tilidan. P.L. Groxovskiy. - Sankt Peterburg: "Oris", "Yana-print", 1994 yil.
2. Rodyakin S.V., Sitnikov A.N. Galiley va Nyuton tomonidan klassik mexanikaning shakllanishi va rivojlanishining asosiy shartlari va g'oyalari // Fan falsafasi (tabiiy fanlar falsafasi, metodologiyasi va mantiq'i bo'yicha ilmiy nashr). - 2003 yil - 1-son. - S. 45-51.
3. Fan va texnologiya tarixi. O'quv qo'llanma./Ed. Tkacheva A.V. – Sankt Peterburg: SPB GU ITMO, 2006. - 143 p.
4. Madaniyat tizimida fizika. - M., 1996. - 231 b.

## ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ И ЦИФРОВИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

*Филппов Ольгерд Александрович*

*Ректор Навоийского филиала негосударственного высшего  
учебного заведения "PROFI UNIVERSITY"*

**Аннотация.** Масштабные перемены в системе образования, начатые в 2016 году, стали принципиальной основой модернизации образования и были вызваны объективной необходимостью, так дальнейшая либерализация рыночной экономики и социальной сферы испытывает необходимость в более тесном взаимодействии с рынками труда, нуждающимися в квалифицированных специалистах, подготовка которых возможна только в условиях обновления, форм, методов, технологий и самой концепции образования. Реформирование высшей школы нашей Республики проходит в рамках международных глобализационных тенденций, среди которых повышение доступности и привлекательности высшего образования, влияние цифровой экономики на информатизацию высшей школы, повышение академической свободы и мобильности студентов, интернационализация высшего образования. Формирование конкурентной среды и обеспечение конкурентоспособности в мировом образовательном пространстве делает высшую школу зависимой от транснациональных регуляторов, разнообразных мировых рейтингов, привлечению и версификации заработной платы педагогических сотрудников с одной стороны, с другой приводит к росту числа иностранных и негосударственных учреждений высшего образования, которые часто являются более мобильными и динамичными в развитии, что создает угрозы конкурентоспособности государственных университетов, ограниченных особенно в развитии и модернизации собственной материально-технической базы. Все направления развития высшей школы так или иначе связаны с внедрением информационных технологий и цифровизацией процессов высшего образования, которая при всей прогрессивности порождает и ряд организационных, структурных и содержательных перемен во всей системе образования.

**Ключевые слова:** глобализационные процессы, интеграция, цифровая экономика, академическая свобода, цифровизация

## GLOBAL TA'LIM INTEGRATSIYASI NATIJASIDA OLIY TA'LIMNI OMMALASHTIRISH VA RAQAMLASHTIRISH

*Filippov Olgerd Aleksandrovich*

*"PROFI UNIVERSITY" Navoiy filiali, nodavlat oliy ta'lim muassasasi rektori*

**Аннотация.** 2016-й году бoshlangan ta'lim tizimidagi keng ko'lamli o'zgarishlar ta'limni modernizatsiya qilishning fundamental asosiga aylandi va ob'ektiv zarurat tufayli yuzaga keldi. Shu sababdan, bozor iqtisodiyoti va ijtimoiy sohani yanada erkinlashtirish yangicha ta'lim shakllari, usullari, texnologiyalari va ta'lim konseptsiyasining o'zi ham yangilangan sharoitdagina tayyorlanishi mumkin bo'lgan malakali mutaxassis kadrlar talab qiladigan mehnat bozorlari bilan yaqinroq hamkorlikni taqozo etmoqda. Respublikamizda oliy ta'limdagi islohotlar xalqaro globallashuv tendensiyalari, jumladan, oliy ta'limning qulayligi va jozibadorligini oshirish, raqamli iqtisodiyotning oliy ta'limni axborotlashtirishga

ta'siri, talabalarning akademik erkinligi va harakatchanligini oshirish, oliy ta'limni xalqarolashtirish doirasida amalga oshirilmoqda. Raqobat muhitini shakllantirish va jahon ta'lim maydonida raqobatbardoshlikni ta'minlash bir tomondan oliy ta'limni turli jahon reytinglariga va transmilliy tartibga soluvchilarga qaram qilib qo'ysa, ikkinchi tomondan, professor-o'qituvchilarning oylik maoshlarining oshirilishi va tabaqalashtirilishiga, hamda o'z moddiy-texnik bazasini rivojlantirishda va modernizatsiya qilishda imkoniyatlari cheklangan davlat universitetlarining raqobatbardoshligiga xavf tug'diradigan, birmuncha harakatchanroq va dinamik rivojlanadigan xorijiy va nodavlat oliy ta'lim muassasalari sonining ko'payishiga olib keladi. Oliy ta'limni rivojlantirishning barcha yo'nalishlari u yoki bu ma'noda axborot texnologiyalarini joriy etish va oliy ta'lim jarayonlarini raqamlashtirish bilan bog'liq bo'lib, bu o'zining barcha progressivligiga qaramay, ta'lim tizimida bir qator tashkiliy, tarkibiy va mazmuniy o'zgarishlarni keltirib chiqaradi.

**Kalit so'zlar:** globallashuv jarayonlari, integratsiya, raqamli iqtisodiyot, akademik erkinlik, raqamlashtirish.

## POPULARIZATION AND DIGITALIZATION OF HIGHER EDUCATION IN THE CONTEXT OF GLOBAL INTEGRATION OF EDUCATION

*Filippov Olgerd Alexandrovich*

*Rector of the Navoi branch of the non-governmental higher  
educational institution "PROFI UNIVERSITY"*

**Abstract.** Large-scale changes in the education system, which began in 2016, became the fundamental basis for the modernization of education and were caused by objective necessity, since further liberalization of the market economy and social sphere requires closer interaction with labor markets that need qualified specialists, whose training is possible only in conditions of renewal, forms, methods, technologies and the very concept of education. The reform of higher education in our Republic is taking place within the framework of international globalization trends, including increasing the accessibility and attractiveness of higher education, the impact of digital economy on the informatization of higher education, increasing academic freedom and mobility of students, and the internationalization of higher education. The formation of a competitive environment and ensuring competitiveness in the global educational space, on the one hand, makes higher education dependent on various world rankings and transnational regulators, on the other hand, it leads to growth and divergence of wages of the professors and teachers and to an increase in the number of foreign and non-state institutions of higher education, which are often more mobile and dynamic in development, which creates threats to the competitiveness of state universities, which are especially limited in the development and modernization of their own material and technical base. All directions of development of higher education are in one way or another connected with the introduction of information technologies and digitalization of higher education processes, which, despite all its progressiveness, also gives rise to a number of organizational, structural and content changes in the entire education system.

**Key words:** globalization processes, integration, digital economy, academic freedom, digitalization.

**Введение.** Масштабные перемены в системе образования, начатые в 2016 году, стали принципиальной основой модернизации образования и были вызваны объективной необходимостью, так дальнейшая либерализация рыночной экономики и социальной сферы испытывает необходимость в более тесном взаимодействии с рынками труда, нуждающимися в квалифицированных специалистах, подготовка

которых возможна только в условиях обновления, форм, методов, технологий и самой концепции образования; стало явно ощущаться недостаточность охвата образованием молодежи, потребность не только в подготовленных специалистах, но в сотрудниках достаточно гибких в условиях рыночной и инновационной экономики, способных к адаптации к разным трудовым условиям и задачам, способным оперативно реагировать на возникающие вызовы, грамотно ставить и реализовывать производственные вопросы, принимая аналитически взвешенные решения. Кроме этого, включение нашей страны в глобализационные процессы интеграции обусловили потребность в соответствующей модификации высшей школы на основе требований международного образовательного пространства, выступая стимулом для усиления конкуренции и предоставления университетами качественных образовательных услуг [1].

**Анализ литературы и методы:** Немаловажную роль в реформировании высшего образования играет и развитие цифровизации в нашей стране, для обеспечения и системной реализации которой создана существенная нормативно-правовая база. В частности, Указ Президента Республики Узбекистан № УП-6079 «Об утверждении стратегии «Цифровой Узбекистан-2030» и мерах по ее эффективной реализации» [2] от 5.10.2020 года посвящен в том числе и развитию цифровой инфраструктуры, развитию знаний, навыков и умений в области цифровых и информационных технологий, без осознанного владения которыми невозможно дальнейшее развитие страны. Более того, стало очевидно, что социально-экономическое развитие в условиях широкой информатизации порождает потребность в подготовке соответствующих специалистов, и их обучению на основе требований международных образовательных стандартов, поэтому несколько принципиальных документов было посвящено повышению качества и реформированию системы высшего образования, среди них Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-4358 «О мерах по коренному совершенствованию системы подготовки востребованных квалифицированных кадров и развитию научного потенциала в Национальном университете Узбекистана имени Мирзо Улугбека в 2019-2023 годах» от 17.06.2019 г., Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-3775 «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших образовательных учреждениях и обеспечение их активного участия в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах» от 05.06.2018 г., Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования» от 20.04.2017 г.

Принципиальную роль в модернизации высшей школы играет Указ Президента «Об утверждении концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года», который определяет принципиальные направления развития высшего образования Республики, среди которых:

- модификация высшего образования в соответствии с современными требованиями;
- повышение качества профессиональной подготовленности специалистов, а также развитие их гибкости, аналитического и критического мышления;
- внедрение новых образовательных подходов и технологий в образовательный процесс.

**Результаты:** Таким образом, нужно признать, что реформирование высшей школы нашей Республики проходит в рамках международных глобализационных тенденций, среди которых повышение доступности и привлекательности высшего образования, влияние цифровой экономики на информатизацию высшей школы, повышение академической свободы и мобильности студентов,

интернационализация высшего образования [3].

Рассматривая вопрос повышения доступности высшего образования, его массовизации стоит изучить динамику роста количества учреждений высшего образования.

На момент принятия первого в независимом Узбекистане Закона «Об образовании» (1998 год) в системе высшего образования было 58 образовательных учреждений, среди них 16 университетов и 42 института с общей численностью студентов 163,7 тыс. человек, в последующие годы в ходе реализации Национальной программы по подготовке кадров, с учетом перспектив развития Республики, были организованы новые учреждения высшего образования и расширено количество факультетов по необходимым или новым для того времени направлениям подготовки специалистов, также увеличен объем приема абитуриентов на необходимые для развития экономики и гражданского общества направления. К 2007 году количество вузов возросло до 64, среди них появились также три филиала иностранных университетов. По данным пресс-службы Министерства высшего образования, науки и инноваций Узбекистана с 2016 года количество вузов увеличилось до 170, а количество принимаемых абитуриентов возросло в 3,5 раза. На сайте министерства [www.edu.uz](http://www.edu.uz) (дата обращения: 02.09.2023) представлена следующая статистика: Высшие образовательные учреждения Республики – 213, из них университеты -37, институты -48, академии -4, консерватория -1, негосударственные учреждения высшего образования -67, филиалы-26, филиалы иностранных вузов -30. Наблюдается тенденция постепенного расширения системы высшего образования до 2016 года и резкий рост числе вузов за счет организации совместных и негосударственных учреждений высшего образования и соответствующее увеличение количества обучающейся молодежи. Как отмечал бывший министр высшего и среднего специального образования А. Ташкулов, к 2030 году поставлена задача повышения уровня охвата высшим образованием более 50 процентов населения на основе организации в регионах деятельности государственных и негосударственных вузов [4]

**Обсуждение:** Увеличивающееся число субъектов системы высшего образования приводит к повышению количества абитуриентов и росту доступности высшего образования. Так, согласно инфографике Центра экономических исследований и реформ представлена динамика развития системы образования в Узбекистане за 6 лет, в том числе и количество студентов высшей школы, которое изменилось с 297,7 тысяч человек в 2017 году до 1 042,1 тысячи человек в 2023 году.

Все большее количество студентов вузов требует и модернизации системы хранения, обработки данных и предоставления более гибких услуг, повышение конкурентоспособности университетов, а данные процессы как раз связаны с информатизацией образования, влиянием принципов цифровой экономики.

В обращении к Олий Мажлису 25 января 2020 года Президент Ш.М. Мирзиёев отметил, что для дальнейшего развития науки в нашей стране, обучения наших молодых людей глубоким знаниям, высокой духовности и культуры, ускорения нашей работы по формированию конкурентоспособной экономики нужно продолжать развивать уровень науки, образования и цифровой экономики [5]. В целях выполнения данных задач министерством высшего и среднего специального образования организовано внедрение систем автоматизации и информатизации административных и образовательных процессов, а также заложены основы интерактивного предоставления образовательных услуг; были разработаны и введены в практику более 30 информационно-операционных систем, в том числе и система управления процессами высшего образования (HEMIS), платформы по приему документов для поступления, перевода и восстановления обучения,

приема в магистратуру, доступа к электронным образовательным ресурсам, оплаты образовательных услуг и так далее. Кроме собственно цифровой трансформации системы высшего образования предприняты меры по стандартизации и унификации образовательных программ и процесса преподавания за счет перехода вузов Узбекистана на кредитно-модульную систему обучения по образцу европейской модели European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS). Данные изменения вывели необходимость в пересмотре структуры высшего образования и взаимоотношений его субъектов. Так, переход на кредитно-модульную систему в первую очередь выявил необходимость повышения роли студента в процессе образования, создание условий для его мобильности, а сама система кредитов, или зачетных единиц, как это принято в европейской модели, которая была взята за основу, предполагает конкретность, прозрачность и гибкость учебного процесса и системы оценивания образовательных результатов, что как следствие повышает качество высшего образования. Система ECTS предоставляет обучающимся новые возможности получения образования, но в тоже время накладывает на них ряд обязательств в виде критического подхода к выбору курса обучения, конкретного целеполагания при получении выбранной специальности, достижение образовательных результатов на основе сформированных предметных компетенций [6].

Обеспечение цифровизации процессов высшего образования, а как следствие повышение прозрачности и объективности учебного процесса обеспечивает специальная цифровая платформа Higher Education Management Information System (HEMIS), внедренная согласно Постановлению президента Республики Узбекистан ПП№-60 от 24.12.2021 года и используемая совместно со Всемирным банком для отказа от бумажной формы подготовки отчетов в высших учебных заведениях и автоматизации деятельности учебного заведения. Эта система включает в себя «Административный», «Образовательный», «Научный» и «Финансовый» модули управления процессами. К этой системе подключены все государственные и негосударственные высшие учебные заведения нашей страны, и информация обо всех вузах и студентах может быть получена централизованно из этой системы. Для пользования системой создан специальный сайт <http://hemis.uz>, где можно получить всю необходимую информацию о том, как использовать данную систему. В вузах Узбекистана данная работа на сегодняшний день проводится в штатном режиме, хотя и ведутся систематические работы по усовершенствованию данной платформы.

Данные меры призваны оптимизировать деятельность высшей школы за счет прозрачности осуществляемых процессов, своевременности получения оперативной и другой необходимой информации, создания условий для принятия необходимых всесторонне взвешенных управленческих решений, упрощения и ускорения документооборота и отчетности, недопущения дублирования или противоречия принимаемых решений и их нормативного оформления, изучения потребностей пользователей цифровых платформ и создания новых сервисов и дополнительных удобств для всех заинтересованных субъектов образовательного процесса.

Таким образом, цифровизация привносит в модификацию отечественного высшего образования все тенденции, свойственные глобализационным процессам, в том числе и влияние экономического фактора, а именно попытки сокращения государственного финансирования высшей школы, создание условия для их постепенного перехода на частичное или полное самофинансирование, что создает естественные условия для развития конкурентной борьбы между университетами за привлечение студентов, передовых преподавателей, инновационных исследований,

ситуация обостряется вовлечением в эту борьбу и иностранных, и негосударственных учреждений высшего образования. Престижные университеты стараются увеличить объем доходов за счет повышения оплаты за обучение и расширения количества принимаемых студентов, в то время как другие вузы пытаются активизировать деятельность при помощи развития гибких дистанционных программ обучения, создания благоприятных условий для формирования доступного образовательного пространства, правительство же активно содействует созданию филиалов иностранных высших школ, цифровых и негосударственных университетов. В целом, поиск альтернативного финансирования все более определяет глобализационный характер трансформации высшей школы, так расширение количества принимаемых студентов создает необходимость в привлечение в том числе иностранных студентов, или заставляет изыскивать целевую аудиторию, нуждающуюся в высшем образовании за счет приобретения новой специальности или повышения уровня образованности со средне-специального до высшего образования, продвигают программы непрерывного образования для взрослых, профессиональные или специальные курсы повышения квалификации, то есть налицо массовизация образования. Кроме этого, в качестве дополнительных источников финансирования изыскиваются научные и производственные проекты, контакты с представителями производственного сектора, нуждающихся в научности производства, дотационные программы и пожертвования. Университеты с собственной научно-производственной базой делают попытки коммерциализации научных идей и разработок, вступают в коммерческую деятельность с другими вузами или заинтересованными сторонами, развивают партнерские экономические отношения с производителями [7].

В рамках глобализационных процессов происходит и интернационализация отечественной высшей школы, так благодаря дистанционным технологиям стало возможным привлечение иностранных специалистов по перспективным направлениям обучения для проведения мастер-классов или открытых лекций, привлечение зарубежных консультантов и тренеров, повышается академическая мобильность студентов и преподавателей. Благодаря созданному на основе Указа Президента Республики Узбекистан фонду «Эл-юрт умиди» созданы условия для повышения квалификации профессорско-преподавательским составом университетов в ведущих учреждениях Великобритании, Италии, Канады. К 2019 году в систему высшего образования Республики было привлечено 1154 высококвалифицированные педагогов и перспективных ученых из стран Европы, США, стран СНГ. Ведется работа по подготовки специалистов на основе международных стандартов благодаря открытию филиалов зарубежных вузов или созданию совместных программ обучения, большая роль отводится поиску, отбору и государственной поддержке одаренной молодежи, инвестирование в их профессиональное развитие, созданию грантов для получений ими образования высокого качества. Свидетельствами развития в этом направлении служат появившиеся в большом количестве филиалы высших образовательных учреждений Российской Федерации (таких, как МГУ имени Ломоносова, РГПУ имени Герцена, Экономического университета имени Плеханова, Университета нефти и газа имени Губкина и многих других), университетов Кореи (ЁДЖУ, Пучон), Индии (Шарджа), Арабских эмиратов (АМИТИ), Туринского политехнического университета, Вестминстерского университета, Вебстерского университета, Латвийской высшей школы менеджмента, сингапурского университета и т.д..

Кроме собственно филиалов зарубежных вузов в нашей стране осуществляют программы в сфере высшего образования и международные организации - ACCELS, British Council, DAAD, Erasmus+, JICA, KOICA, USAID, которые создают

дополнительные возможности для обмена преподавателями и обучающимися, участие в проектной, исследовательской деятельности, разнообразные грантовые программы.

**Заключение:** Рассматривания стратегические направления реформирования отечественной высшей школы и формирования ее концепции необходимо отметить, что они идут в русле модификации мирового образовательного пространства и сталкиваются с теми же проблемами, которые характерны для многих устоявшихся национальных систем. Так повышение качества подготовки квалифицированных кадров, развитие специалистов как человеческого капитала на основе потребностей рынка труда подводит высшее образование под влияние экономического фактора и вопросов финансирования, стимулирует активнее вовлекаться в процессы коммерциализации знаний и повышения стоимости образовательных услуг. Мероприятия по повышению уровня охватом высшим образованием творческой молодежи, подготовки кадров на уровне международных стандартов приводит к массовизации образования, привлечению иностранных студентов, созданию программ дистанционного обучения и разнообразных курсов повышения квалификации. Формирование конкурентной среды и обеспечение конкурентоспособности в мировом образовательном пространстве делает высшую школу зависимой от транснациональных регуляторов, разнообразных мировых рейтингов, привлечению и версификации заработной платы педагогических сотрудников с одной стороны, с другой приводит к росту числа иностранных и негосударственных учреждений высшего образования, которые часто являются более мобильными и динамичными в развитии, что создает угрозы конкурентоспособности государственных университетов, ограниченных особенно в развитии и модернизации собственной материально-технической базы. Все направления развития высшей школы так или иначе связаны с внедрением информационных технологий и цифровизацией процессов высшего образования, которая при всей прогрессивности порождает и ряд организационных, структурных и содержательных перемен во всей системе образования.

#### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Аналитическая записка ПРООН о состоянии высшего образования в Узбекистане. 1(12), 2009 С.1-2
2. <https://lex.uz/ru/docs/5031048>
3. Садыков Ш.Ш. Основные направления совершенствования высшего образования Республики Узбекистан в условиях цифровой трансформации экономики. Открытое образование. 2021;25(1) 40-47
4. А. Ташкулов, Персональная ответственность и жесткая исполнительская дисциплина - залог успеха реформ высшего образования, 7 сентября 2021- образование <https://yuz.uz/ru/news>.
5. <https://uza.uz/ru/posts/poslanie-prezidenta-respubliki-uzbekistan-shavkata-mirziyeev-25-01-2020>
6. Кудайбергенов Ж.Ш. ВОПРОСЫ ПЕРЕХОДА К КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЕ В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ/ OLIY TA'LIM TARAQQIYOTI ISTIQBOLLARI/ O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim ekspertlarining ilmiy-metodik jurnali/ №9/2021 URL.: [http://www.erasmusplus.uz/images/shared/file/HEREs%20publication%202020\\_print.pdf](http://www.erasmusplus.uz/images/shared/file/HEREs%20publication%202020_print.pdf)
7. Троицкий Е.Ф., Юн С.М. Узбекистан: новый этап интернационализации высшего образования // Высшее образование в России. 2021. Т. 30. № 10. С. 157–168. DOI: 10.31992/0869-3617-2021-30-10-157-168

## MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALARNI TABIATSHUNOSLIK VA EKOLOGIYA ASOSLARI BILAN TANISHTIRISH

*Raximova Surayyo Saloxiddinovna*

*MTTDMQTMOI, "Maktabgacha ta'lim metodikasi" kafedrasini mudiri, PhD, dotsent*

**Annotatsiya.** Maqolada maktabgacha ta'lim tashkilotida bolalarni tabiatshunoslik va ekologiya asoslari bilan tanishtirish jarayonida "Atrof va men" texnologiyasidan foydalanish, mazkur texnologiyaning mazmun-mohiyati haqida yoritib berilgan. Bunda maktabgacha yoshdagi bolalar qiziqishiga ko'ra atrof-muhit haqidagi tushunchalarni rivojlantirish, qiziqqan narsasi bo'yicha bolalarning ehtiyojini qondirish, ko'rgan narsalari, kuzatgan hodisalari yuzasidan qiziqib bergan savollari yuzasidan bolalar tasavvurlarini kengashirish va mustahkamlash maqsadida bergan savollariga nazariy hamda amaliy tadqiqotlarga asoslanib, ko'rgazmali, amaliy, og'zaki uslublardan foydalanib javob berish haqida yoritib berilgan.

**Kalit so'zlar:** tabiatshunoslik va ekologiya asoslari, "Atrof va men" texnologiyasi, ko'rgazmali uslub, amaliy uslub, og'zaki uslub, kuzatish, yuksak aqliy faoliyat, jonli va jonsiz tabiat, badiiy adabiyot.

## ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСНОВАМИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ И ЭКОЛОГИИ

*Рахимова Сурайё Салохиддиновна*

*Заведующий кафедрой "Методика дошкольного образования" института переподготовки и повышения квалификации директоров и специалистов дошкольных образовательных организаций, PhD, доцент*

**Аннотация.** В статье показано использование технологии «Окружающая среда и я» в процессе ознакомления детей с основами естествознания и экологии в дошкольной образовательной организации, а также сущность данной технологии. Основываясь на теоретических и практических исследованиях, вопросы, задаваемые детьми дошкольного возраста, направлены на развитие их понимания окружающей среды в соответствии с их интересами, удовлетворение потребностей детей в том, что их интересует, расширение и укрепление их воображения относительно вещи, которые они видят, наблюдаемые явления. Рассматриваются ответы с использованием визуальных, практических и вербальных методов.

**Ключевые слова:** основы естествознания и экологии, технология «Окружающая среда и я», наглядный стиль, практический стиль, словесный стиль, наблюдательность, высокая умственная деятельность, живая и неживая природа, художественная литература.

## INTRODUCING PRESCHOOLERS TO THE BASICS OF NATURAL SCIENCE AND ECOLOGY

*Rakhimova Surayyo Salokhiddinovna*

*Head of the Department "Methods of Preschool Education" of the Institute of Retraining and Advanced Training of directors and specialists of preschool educational organizations, PhD, Associate Professor*

**Abstract.** The article shows the use of the "Environment and Self" technology in the process of introducing children to the basics of natural science and ecology in a

preschool educational organization, as well as the essence of this technology. Based on theoretical and practical research, questions asked by preschool children are aimed at developing their understanding of the environment in accordance with their interests, satisfying children's needs for what interests them, expanding and strengthening their imagination about the things they see, observe phenomena. Answers are examined using visual, practical and verbal methods.

**Keywords:** basics of natural science and ecology, technology “Environment and I”, visual style, practical style, verbal style, observation, high mental activity, living and inanimate nature, fiction.

Bugungi kunning eng dolzarb masalalaridan biri – bu kelajak avlodni barkamol kishilar qilib tarbiyalashdir. Bu masala ijrosini ta'minlashda maktabgacha ta'lim tashkilotlarida tabiatshunoslik hamda ekologik tarbiya bo'yicha olib boriladigan ta'limiy faoliyatlar muhim rol o'ynaydi. Shunga ko'ra maktabgacha ta'lim tashkilotlarida faoliyatlarini olib borayotgan tarbiyachilar oldida bolalarda tabiat go'zalliklarini ko'ra bilish, uni sevish, tabiatda yuz berayotgan voqea, hodisalar haqida to'g'ri tushunchalar hosil qilish, ularga ekologik ta'lim-tarbiya berishdek muhim vazifa turadi. Tarbiyachi bu jarayonda eng avvalo o'zi tabiatni sevuvchi, jonli va jonsiz tabiat haqida aniq bilimlarga ega bo'lishi lozim. Tarbiyachi tomonidan beriladigan ma'lumotlar har doim to'g'ri va aniq bo'lishi kerak, berilgan ma'lumot va bilimlar bolalarni chalg'itmasligi juda muhimdir. Tarbiyachi bolalarni tabiat bilan tanishtirish uchun “Ilk qadam” davlat o'quv dasturida berilgan tabiatga oid bilimlar bilan tanishib chiqqan va har bir yosh guruh uchun berilishi lozim bo'lgan bilim, ko'nikma, malakalar haqida to'liq ma'lumotga ega bo'lishi zarur. Tarbiyachi har bir faslda olib boradigan tabiat haqidagi bilimlarini to'g'ri rejalashtirishi, yer maydonchasidagi o'simliklar, tirik burchakdagi xona o'simliklari, akvariumda, terrariumda yashovchilarni parvarish qilish ko'nikmalarini, qafasdagi qushlar va mayda sutemizuvchilar bilan tanishtirishni to'g'ri yo'lga qo'yishi zarur. Tarbiyachi bolalarni yuqoridagilar bilan tanishtirar ekan, ularning dunyoqarashini shakllantirib, jonli va jonsiz tabiatning xususiyatlarini o'rganib, ular haqida dastlabki tushunchalar beradi.

Bugungi kunda ta'lim-tarbiya sohasida keng rivojlanib borayotgan yo'nalishlardan biri zamonaviy pedagogik texnologiyalarni qo'llashdan iborat. Ma'lumki, ta'lim-tarbiya jarayoni katta avlod tomonidan o'z bilim va tajribalarini o'sib kelayotgan avlodga o'rgatishdan iborat bo'lib, bu jarayonda asosan inson hayoti uchun zarur axborotlarni avloddan avlodga uzatish amalga oshiriladi.

Pedagogik texnologiya - bu o'qitishga o'ziga xos yangicha (innovatsion) yondoshuvdir. Pedagogning ta'lim-tarbiya vositalari yordamida bolalarga muayyan sharoit va izchillikda ta'sir ko'rsatish hamda mazkur faoliyatning mahsuli sifatida ularda oldindan belgilangan maqsad bo'yicha ta'sir o'tkazish faoliyatidan iborat. Pedagogik texnologiya jarayonida pedagog rahbarligida bola mustaqil ravishda bilim oladi, o'rganadi, o'zlashtiradi. Bu faoliyatni amalga oshirish uni tashkil qilish, olib borish, takomillashtirish, tahlil qilish, tadqiq qilish, qiyoslash, umumlashtirish, xulosa chiqarish, boshqarish, nazorat, baholash kabi jarayonlarni o'z ichiga oladi.

Pedagogikada metod - pedagog va ta'lim oluvchining (bolaning) ma'lum ta'lim-tarbiyaviy natijasi: bilimlarni egallash, malaka va ko'nikmalarni hosil qilish, qobiliyatlarni o'stirish, axloqiy sifatlar, xulq odatlarni shakllantirishga erishish uchun yo'llangan hamkorlikdagi faoliyatining usulidir. Maktabgacha ta'lim tashkilotida bolalarni tabiatshunoslik va ekologiya asoslari bilan tanishtirish jarayonida turli metodlardan foydalaniladi. Maktabgacha yoshdagi bolalarni tabiatshunoslik va ekologiya asoslari bilan tanishtirishda “Atrof va men” texnologiyasini qo'llashda turli uslublarni qo'llash nazarda tutiladi.

“Atrof va men” texnologiyasi orqali maktabgacha yoshdagi bolalarni qiziqishiga ko'ra atrof-muhit haqidagi tushunchalarni rivojlantirish, qiziqqan narsasi bo'yicha bolalarning

ehtiyojini qondirish, muloqot jarayonida mustaqil fikrlashga, o'z fikrlarini erkin bayon etishiga, kuzatish natijasida paydo bo'lgan savollariga mustaqil o'zlari izlanishga, to'g'ri xulosa chiqarishlariga yordam berish, erkin holda bahslashuvga sharoit yaratish, muloqot qilishga o'rgatish amalga oshiriladi.

Bolalarni uydan maktabgacha ta'lim tashkilotga kelguncha yo'lda ko'rgan narsalari, sayr jarayonida kuzatgan hodisalarini yuzasidan qiziqib bergan savollari yuzasidan ularning tasavvurlarini kengashtirish va mustahkamlash maqsadida pedagoglar ko'rgazmali uslubdan: kuzatish, rasmlarni ko'rish, diafilm, kinofilm, ekskursiyalar; amaliy uslublardan: o'yin, mehnat, oddiy tajribalar; og'zaki uslubdan: tarbiyachining hikoyasi, badiiy asarlarni o'qish, suhbatlardan foydalanib yondashishlari bolalarning qiziqqan narsa va hodisalarini haqidagi tasavvurlarini, tushunchalarini yanada kengroq boyitishga, yanada kengroq qiziqishlariga turtki bo'ladi.

Metodlarni tanlashda tarbiyachi bolalarning yosh xususiyatlari, psixologiyasi, bilimlari, dastur talablari, o'z o'lkasi iqlimining tabiati, pedagogik tamoyillarga moslashadi. Yuqoridagi metodlar bir-biri bilan uzviy bog'liq va bir-birini to'ldiradi.

Maktabgacha yoshdagi bolalarning atrof-muhit to'g'risidagi qiziqishlariga ko'ra intellektual bilish malakalariga, bilish jarayoniga poydevor qo'yiladi, bola atrof-muhit haqida tushunchaga ega bo'ladi, kuzatuvlar asosida xulosa qiladi va umumlashtiradi.

Maktabgacha yoshdagi bolalarni atrof-muhit to'g'risidagi qiziqishlari, bolalarning katalarga “Bu nima?”, “Nima uchun?”, “Qanday qilib?” kabi cheksiz savollari bunga misol bo'la oladi. Bu o'rinda pedagog savollarga javob topishda bolalarning o'zlarini jalb qilishga harakat qilishi zarur.

Barcha hollarda kuzatish bolalarning yuksak aqliy faoliyatini rivojlantirishi, ularni fikrlashga, berilgan savollarga javob topishga undashi, shuningdek, ulardagi qiziqishlarni rivojlantirishi va tabiatga ehtiyotkorona munosabatda bo'lishni tarbiyalashi lozim.

Pedagog bolalarning savollariga javob berishda, bolalarning yoshiga mos savol va topshiriqlar, narsani ushlab ko'rish, qiyoslash, o'yin harakatlaridan foydalaniшlariga imkon yaratadi.

Maktabgacha yoshdagi bolalarni tabiatshunoslik va ekologiya asoslari bilan tanishtirishda badiiy adabiyotning o'rni katta. Badiiy adabiyot bolalarni tabiatshunoslik va ekologiya asoslari bilan tanishtirishda qudratli, ta'sirchan qurol sifatida xizmat qiladi, shu bilan birga bola nutqini rivojlantirish va boyitishga ulkan ta'sir ko'rsatadi.

Tarbiyachining vazifasi bolalarda badiiy adabiyot orqali tabiatga bo'lgan qiziqishini uyg'otish, tabiatning go'zalligini, jozibasini his etishni o'rgatish, bolalarda badiiy adabiyot orqali tabiatga bo'lgan qiziqish va muhabbatini rivojlantirish, tabiatdagi nafosat va go'zallikni his etish malakalarini shakllantirishdir.

Bolalarga jonli va jonsiz tabiat haqidagi jozibador rasmlar bilan bezatilgan ertak yoki hikoyani o'qib berish ularga жониворларга, o'simliklarga nisbatan qiziqish, mehr hislarini yanada kuchaytiradi, tabiatdagi hodisalarni aniq tasavvur qilishiga yordam beradi.

Tarbiyachi kuzatishni tashkil qila turib, kerakli ma'lumotlarni aytishi, kuzatiladigan ob'ektning muhim xususiyatlarini ajratishi zarur. Bolalarda kuzatishga nisbatan qiziqish uyg'otish, kuzatilayotgan narsalarni estetik idrok etish uchun tarbiyachi she'rlar, topishmoq va maqollardan, katta yosh guruhlarda esa badiiy asarlarni o'qishdan foydalanadi.

Masalan, bola sayr vaqtda kapalakni ko'rib qolib, qiziqish bilan kapalakni kuzatdi va pedagogga savol bilan murojaat qiladi. Kapalakni kuzatishda pedagog izchillikka rioya etib, bolalarning diqqatini “Nima qilyapti?”, “Qanday uchyapti?”, “Qanday gulga qo'ndi?”, “Qanotlari qanday?”, “Qanotlari qanday kўринишда?”, “Oyoqlari qanday - uzunmi yo qisqami?”, “Ko'zlari qanday (shakli, rangi)?”, “Kapalaklarning qanotlari chiroylimi?” kabi savollar yordamida kapalakning xatti-harakatiga qaratadi.

Kattalar bolalarda kapalakga bo'lgan qiziqish ishtiyoqini uyg'otish uchun savollar berish, tarbiyachi hikoya, she'r ta'limiy o'yinlar, kapalaklarning yashash tarzi haqidagi

roliklarni ko'rsatish bolaning qiziqqan narsasi haqidagi ehtiyojini qondirishga yaxshi samara beradi.

Kattalar bolalarga badiiy asarni o'qib berar ekan bolalarning kapalak haqidagi "Nima uchun?", "Nimaga shunday?", "Qanday qilib?" va shu kabi savollariga javob beradi, bolalarda kapalakka bo'lgan qiziqish tarbiyalanib boradi.

Zafar Diyorning "Kapalak" she'rini o'qib berish bilan bolalarda kapalakka qiziqish tarbiyalanadi, kapalak haqidagi tasavvurlari kengaytiriladi. Kapalakning nozik qanotlari va harakatlaridan zavq olish kuzatiladi.

Zafar Diyor

Kapalak

Hoy, kapalak, kapalak,  
Qanotlaring ipakdak.  
Muncha shoshib uchasan,  
To'xta, so'zlayin andak.  
Uchrataman har kuni  
Seni har kun bog'chamda,  
So'rib gullar sharbatin  
O'ltirasan olchamda.  
Borib ushlay deganda  
Shoshib darhol uchasan.  
Sira tutqich bermasdan  
Guldan gulga ko'chasan.  
Mendan aslo qochmagin,  
Do'st bilaman o'zimga.  
Pildir-pildir uchishing,  
Oh, yoqadi ko'zimga.  
Uch, uchaver, uchaver,  
Go'zal bog'cham-gulshanda.  
Sira ozor bermayman  
Sevgim, fikrim bor senda.  
Kapalakjon, kapalak,  
Qanotlaring ipakdak.  
Do'st bo'laylik ikkimiz,  
To'xta, so'zlayin andak!

Maktabgacha yoshdagi bolalarni tabiatshunoslik va ekologiya asoslari bilan tanishtirishda xilma-xil ko'rgazmali materiallardan ham foydalanish zarur. Bular tabiat jismlari, ob-havo kalendarlari, gerbariyalar, illyustratsiyalardir. Ko'rgazmalar qatorida bolalarning sezgi a'zolariga bevosita ta'sir etadigan, bolalar narsalarni ko'rib, qo'l bilan ushlab ko'rishlari, eshitib, hidlab ko'rishlari, ta'mini tatib ko'rishlari, ya'ni ularning xususiyatlarini seza bilish imkoniyatlariga ega bo'ladigan predmetlarning bo'lishi muhimdir. Uyda, sayrda, o'yinlarda va mehnatda, tabiatdagi narsa va hodisalarni bolalarga ta'sir etishi natijasida ularda seza bilish tajribalari to'planib boradi. Maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar bog'chaga ketayotganlarida ko'chadagi ob-havo sharoiti (sovuq, issiq, iliq va namlik)ni seza oladilar. Qo'llarini yuvganlarida, cho'milish vaqtida, o'yinlarda suvning xususiyatlarini (sovuqligi, iliqqligi, sachrashli, toshlarning suvda cho'kish yoki yog'ochning suzib yurishi, suvning shildirashi)ni payqay oladilar. Hayvonlarni parvarish qilishda esa ularning harakatlarini, odatlarini bilib oladilar. Bola tabiat bilan yaqin munosabatda bo'lishi natijasida, undagi narsa va hodisalarni yaqqol ko'rib, idrok qilish imkoniyatiga ega bo'ladi. Lekin ko'pincha bola narsalarni payqamay qolishi yoki muhim bo'lmagan tomonlarga diqqat qilib, idrok qilgan narsalarini noto'g'ri tasvirlashi mumkin. 3-4 yoshdagi bola uchayotgan qushlarni hamma vaqt ham sezmasligi mumkin. Hayvonlarni uchratganda u birinchi navbatda un-

ing kattaligiga e'tibor beradi, akvariumda suzib yurgan baliqni ko'rsatib uni "uchayapti" yoki "qanotini silkitayapti", - deb aytadi. Bundan ma'lum bo'ladiki, bolani tabiat bilan tanishtirishda unga hodisa yoki narsani ko'rsatishning o'zigina kifoya qilmaydi. O'rgatish jarayonida maqsadga muvofiq rahbarlik qilinishi zarur. Bu esa tarbiyachining bola idrokini yo'lga soladigan, diqqatini ko'rish va eshitishi muhim bo'lgan narsa va hodisalarga to'g'ri yo'naltiruvchi so'zlarida ifodalanadi.

Bundan tashqari topishmoqlar, she'rlar, qushlar ovozi yozuvlari foydalidir. Bu bolalarda qiziqayotgan narsa va hodisalariga nisbatan emotsional munosabat uyg'otadi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 22-dekabrda "Maktabgacha ta'lim va tarbiyaning davlat standartini tasdiqlash to'g'risida"gi 802-sonli qaror. T., 2020.
2. Grosheva I.V., Yevstafeva L.G., Maxmudova D.T., Nabixanova SH.B., Pak S.V., Nazarova V.A., Isxakova M.R., Abdunazarova N.F. "Ilk qadam" davlat o'quv dasturi (takomillashtirilgan ikkinchi nashr) – T:2022.
3. "Ta'limdagi global hamkorlik" loyihasi doirasida 7 nomda kitob va qutidan iborat kitoblar to'plami.
4. Ibrohimova Z. Kichkintoylar adabiyotining xususiyatlari. T.: O'qituvchi, 1994.
5. J.G'.Yo'ldoshev "Pedagogik texnologiya asoslari", T: "Pedagog", 2004 yil.
6. Dilfuza Azimovaning eng yaxshi tarjima deya e'tirof etilgan tarjima asarlari – T., 2019

## MUTAXASSIS KADRLARNING KOMMUNIKATIV KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISH OMILLARI

*Mustafoeva Durdona Asilovna*

*"Toshkent irrigatsiya va qishloq xo'jaligini mexanizatsiyalash muhandislari instituti" Milliy tadqiqot universiteti dosenti, PhD*

**Annotatsiya.** Muallif ta'lim muassasasi rahbarining kommunikativ xatti-harakatlari mazmuni va yo'nalishi, rahbarning boshqaruv faoliyatida kommunikativ to'siqlarining paydo bo'lishi va uning sabablari hamda ularni bartaraf etish mexanizmlari, individual-psixologik xususiyatlari quyidagi fazilatlarida namoyon bo'ladi: jamoa xodimlari o'rtasidagi kommunikativ holatlar, kommunikativ qobiliyatlar va kommunikativ Kompetensiyalarning tahlili va ularning interpretatsiyasi, mutaxassis kadrlarning professional muhim sifatleri masalasi atroflicha e'tof etilgan.

**Kalit so'zlar:** kommunikativ muloqot, individual xususiyatlar, mutaxassis kadrlar, rahbar, boshqaruv, menejment, ta'lim sifati

## ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕРСОНАЛА-СПЕЦИАЛИСТА

*Мустафоева Дурдона Асиловна*

*Доцент Национального исследовательского университета "Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства", PhD*

**Аннотация.** Автором подробно освещен вопрос о важных профессиональных качествах специалистов. Содержание и направленность коммуникативного поведения руководителя образовательного учреждения, возникновение коммуникативных препятствий в управленческой деятельности руководителя и их причины и механизмы их устранения, индивидуально-психологические особенности проявляются в следующих качествах: ситуации среди членов коллектива, анализ коммуникативных способностей и коммуникативных компетенций и их интерпретация.

**Ключевые слова:** коммуникативная коммуникация, индивидуальные особенности, специализированный персонал, руководитель, менеджмент, менеджмент, качество образования

## FACTORS OF DEVELOPMENT OF THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF THE SPECIALIST STAFF

*Mustafoeva Durdona Asilovna*

*Associate Professor of the National Research University "Tashkent Institute of Irrigation and Agricultural Mechanization Engineers", PhD*

**Abstract.** Covered by the author in detail question about the important professional qualities of specialists. The content and direction of the communicative behavior of the head of an educational institution, the emergence of communicative obstacles in the management activities of the leader and their causes and mechanisms for eliminating them, individual psychological characteristics are manifested in the following qualities: situations among team members, analysis of communicative abilities and communicative competencies and their interpretation.

**Keywords:** communicative communication, individual characteristics, specialized

personnel, head, management, management, quality of education

Kirish. Mamlakatimizda so'nggi yillarda ta'lim jarayonini tashkil etish va boshqarish mexanizmlarini takomillashtirish, demokratik tamoyillarga asoslangan innovatsion ta'lim boshqaruvi hamda unga klasterli yondashuvni amalga oshirish, uzluksiz ta'lim tizimiga ilg'or pedagogik texnologiyalarni qo'llashga qaratilgan salmoqli ishlar amalga oshirilmogda. Ta'limdagi innovatsion jarayonlar, ularning funksiyalari, rivojlanish qonuniyatlari, mexanizmlari hamda ularni amalga oshirish texnologiyalarini o'rganish oliy ta'lim muassasalarida zamonaviy pedagogika hamda pedagogika fanlari yutuqlari asosida jahon standartlari darajasida tashkil etish imkonini beradi.

Bugungi kunda ta'lim tarbiyaning samarasi va ta'sirchanligi boshqaruv tizimida faoliyat yuritayotgan rahbarlarning ma'suliyatligiga, qobiliyatligiga, ishonchligiga, pedagogik mahorati, kompetentligi, pedagogik muloqati, samimiyligi, adolatparvarligi ta'lim tizimiga qay tarzda yondashishiga bog'liqdir.

Boshqaruv faoliyatini muvaffaqiyatli amalga oshirishda mavqe va ma'lumot ham muhim omil sanaladi. Biznes boshqaruvi sohasidagi olim R. Stogdill muallifligidagi "boshqaruv qo'llanmasida" ta'kidlanishicha, muvaffaqiyatli boshqaruv va shaxsning ijtimoiy-iqtisodiy mavqei o'rtasidagi bog'liqlik 94% ga teng hamda ma'lumoti o'rtasidagi bog'liqlik esa, 88% ga tengdir.

Massachusetts texnologiya instituti. Los Andjeles Kaliforniya universiteti, jon Xopkins universiteti kabi milliy tadqiqot universitetlarining talabalarni ilmiy tadqiqotga yo'naltirishdagi yondashuvlari e'tiborga loyiq. Mutaxassislarni kommunikativ qobiliyatini shakllantirishga qaratilgan turli xil soxa mutaxassislarning boshqaruv kompetentligini rivojlantirish, o'qitishning zamonaviy didaktik vositalari asosida mutaxassislarning kasbiy kompetentligining rivojlanganligini baholash tizimi yaratilgan.

Mavzuga oid adabiyotlarning tahlili. Mamlakatimiz olimlaridan u.Inoyatov, Ya.Ismadiyarov, J.Yo'ldoshev, A.Magrupov, M.Saidov, S.Turg'unov, M.Baybaeva, M.Mirsolieva, M.Yuldashev larning ilmiy ishlarida ta'lim tizimi menejmenti, oliy pedagogik ta'lim tizimida ta'lim menejmentni shakllantirish, mutaxassis kadrlar va rahbar kadrlarning funksional menejmentini integratsiyalash mexanizmlarini joriy etish, ta'lim sifati menejmentini takomillashtirishda boshqaruv kompetentligi masalalariga alohida e'tibor qaratilgan.

Klasterli yondashuv asosida mutaxassis kadrlarning boshqaruvchanlik kompetentligini rivojlantirish texnologiyalarini aniqlash, tahlil qilish hamda rivojlantirish masalalari bo'yicha S. Bryu, K. Makkonell, Dj.Robinson, Dj.Keyns, A. Kurno, E. Sh Ostr R. Kettel, Dj. Greyson, K. Rodjers, Dj. Dyui, A.Maslou, R.Martens, K.Dell, J.F.Liotar kabi olimlar ilmiy-tadqiqot olib borishgan.

Tadqiqot metodologiyasi. Tashkilotdagi inson omili - boshqaruvga oid fanlarning diqqat markazida turuvchi mavzu bo'lib, tashkilotning asosiy maqsadiga qay tarzda erishishda mutaxassis kadrlarning personalni malakali boshqarish bilan bog'liqdir.

Tashkilotning texnologik jarayonini boshqarish masalasi - personal boshqaruvdan ajralgan holda tahlil qilinishi e'tirof etilgan. Har qanday boshqaruv ushbu jarayonning mukammal tarzda idora etish ehtiyojini sezadi. Shu maqsadda, tuzilma mas'ul boshqaruvchiga ega bo'lishi lozim. Tashkilotni tuzilma sifatida qabul qilarkanmiz, uning rahbari boshqaruvning aynan ikki asosiy funksiyasini ta'minlovchi shaxs sifatida tushuniladi.

Boshqaruv pedagogikasi yoki tadqiqotchi olimlarning ilmiy-nazariy qarashlari bilan birga bu masalaga hayotiy tajribalar asosida ba'zi bir yondashuv va fikrlar bildirish foydadan holi bo'lmaydi. Unda yosh rahbar qanday qilib pedagogik jamoa hurmatini qozonishi mumkinligi, shuningdek xodimlar bilan ishlashda nimalarga e'tibor qaratish kerakligi to'g'risida quyidagi tavsiyalar beriladi:

pedagogik mahorat ta'lim jarayoni xususiyatlarini bilish, uni tashkil etish va hara-

katga keltira olish ko'nikmasi hisoblanadi;

texnologik mahorat konstruktiv va tashkilotchilik qobiliyatlari bilan bog'liq bo'lib, aniq ish faoliyatini uddalash, ya'ni axborot olish, uni etkazish, ishni tashkil etish va rejalashtirish jarayonini o'z ichiga oladi;

kommunikativ mahorat insonlarni to'g'ri tushunish, ular bilan hamkorlikda harakat qilish, muloqot qobiliyati bilan bog'liq bo'lgan ko'nikmalardan tashkil topadi;

tahliliy mahorat ta'lim jarayonini chuqur va puxta tushunish, tizimning eng oddiy va murakkab elementlarini bilish, yaxlitlikni qismlarga ajratish, aksincha, qismlarni yaxlitlash, o'z faoliyatini taftish va tahlil qila bilishdan iboratdir;

xizmat yuzasidan munosabatga kirishish mahorati rahbarlik bir necha bosqichni o'zida mujassam etgani bilan ancha murakkabligini ko'rsatadi.

### 1-жадвал

#### Ta'limni boshqarishda zamonaviy tamoyillar

Kompetensiya	Mazmun	Xarakteristik indikatori
Liderlik	Guruh ishini tashkil qiladi, aniq va aniq maqsadlarni shakllantiradi, tarqatadi har birining imkoniyatlari va qobiliyatlarini hisobga olgan holda vazifalar. Maqsadlarga yerlash uchun boshqalarni rag'batlantiradi va kuch beradi	Jamoa ishini yakunlash uchun javobgarlikni o'z zimmasiga oladi Boshqalarni umumiy narsaga yerlash uchun qo'llab-quvvatlaydi, rag'batlantiradi Rivojlanishni rag'batlantiradi: o'zingizni va boshqalarni rivojlantirish yo'llarini izlash Tajriba almashishni tashkil qiladi
Rejalashtirish va tashkillashtirish	Tadbirlarni rejalashtiradi va tashkil qiladi, harakatlar tartibini belgilaydi. Muddatlarni belgilaydi, samarali ajratadi resurslar, nazorat choralarini belgilaydi	Maqsadga erishish uchun oraliq va yakuniy nazoratni amalga oshiradi Uzoq muddatli shaxsiy maqsadlarni tushunadi va shakllantiradi Rejalashtirilgan rejalarga amal qiladi vaziyatdagi o'zgarishlarni hisobga olish
Ijodkorlik va innovatsiya	Kasbiy muammolarga original yechimlarni topadi. Yangi yondashuvlarni aniqlaydi va nostandart yechimlar topishiga tayyorligini ko'rsatadi	Ijodkorlik va innovatsiya Tez o'zgaruvchan sharoitlarda natijalarga erishishda nostandart yechimlarni topish Yangi narsalarga ochiqlik: yangi va nostandart qarorlar qabul qilish
Shaxslararo munosabat	Odamlar bilan muloqot qilishda u ularning xususiyatlarini hisobga oladi va xushmuomalalikni ko'rsatadi. Barqaror hamkorlik aloqalarini o'rnatadi, samarali ishlaydi jamoada	Boshqa odamlarning individual xususiyatlarini hisobga olgan holda o'zaro ta'sirni quradi; Mojaroni tinch yo'l bilan hal qilishga intiladi hamda do'stona munosabatlar, hamkorlik va muloqotni rag'batlantiradi

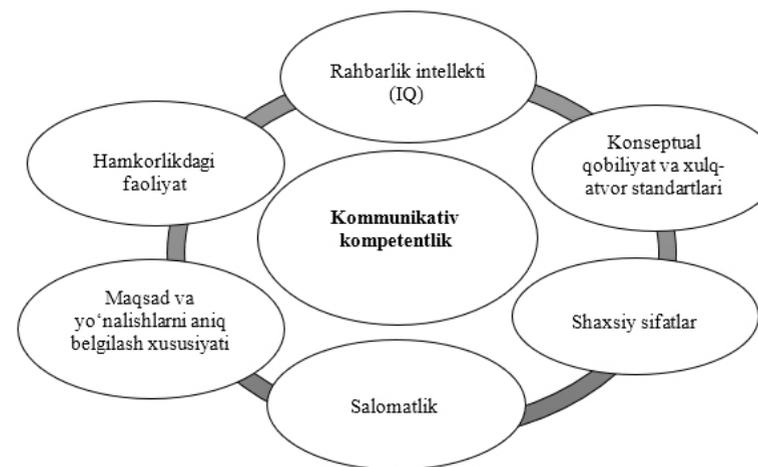
Qat'iyatlilik	Qaror qabul qiladi va qabul qiladi javobgarlik. Tashabbus ko'rsatadi. Rahbar sifatida noaniqlik, xavfli va bosimli vaziyatli holatlar yechimlarni topishga tayyorligi	Tashqaridan so'ramasdan, o'z tashabbusi bilan harakat qiladi Uning uchun javobgarlikni o'z zimmasiga oladi; Kimning javobgarligi qacarda ekanligini aniqlaydi; Javobgarlikdan voz kechmaydi, mas'uliyatni o'z zimmasiga oladi
---------------	---	--

Xodim o'z vazifasini yaxshi bajarsa, uning martabasi, ishiga bo'lgan motivatsiyaning ham olib keladi va natijada rahbar-xodim o'rtasidagi faoliyat kommunikatsiyasi kuzatiladi.

Rivojlangan mamlakatlarda ta'limni boshqarishda quyidagi zamonaviy asosiy tamoyil ma'qullanmoqda (1-jadvalga qarang).

Kommunikativ kompetensiya – bu boshqaruvchining turli tildagi og'zaki va yozma muomala texnologiyalarini o'zlashtirganligi hamda rahbar va xodimlarning kommunikativ nutq orqali munosabatga kirisha olish qobiliyati. Ayrim mutaxassislar tomonidan ijtimoiy-psixologik kompetensiya tushunchasi ko'pincha "kommunikativ kompetensiya" tushunchasi bilan sinonim sifatida ham ishlatiladi. Bevosita kommunikativ kompetensiyani aniqlash uchun "muloqotga kirishuvchanlik darajasi", "fikrni bayon eta olish" kabi qator metodikalar hamda o'zini qanchalik nazorat qila olishini bilishda (M.Snayderning maxsus testi) qo'llaniladi.

Rahbarlarda kommunikativ Kompetensiyalarning shakllanishida muloqotga e'tibor kabi sifat haqida ma'lumot bermoqchimiz, ya'ni rahbarning xodimlarning ma'lumotlar bilan ta'minlanish jarayonini nazorat qilib bora olish. Ushbu kompetensiyaga ega rahbar: jamoadagi har bir xodimni kelgusi rejalari va faoliyatiga doir sodir bo'lishi mumkin bo'lgan voqea-hodisalardan oldindan xabardor bo'lib borishlarini kuzatib boradi; boshliqning o'z rejalarni hamkasblari va boshqa aloqador xodimlar bilan o'rtoqlashishini kuzatib boradi; muhim xabarlarini etkazishda barcha turdagi aloqa vositalari (ish yuzasidan xat, yig'ilish, elektron pochta) dan unumli foydalanadi; kutilmagan ko'ngilsizliklardan qochish maqsadida ishning borishi va uchrashi mumkin bo'lgan qiyinchiliklar haqida boshqaruvchini doimiy xabardor qilib boradi; ma'lumotlar almashish o'zaro kelishilgan holda va doimiy ravishda amalga oshirishini kuzatib boradi (2-rasmga qarang)



2-rasm. Rahbarlarning kommunikativ kompetentlik xususiyatlari

Kommunikativ kompetentlikning asosiy tarkibiy qismi professional ta'lim muassasasi rahbarining aloqa va axborot savodxonligi bo'yicha boshqa ishtirokchining pozitsiyasi-

ni hisobga olgan holda o'zaro hamkorlikni muvofiqlashtirish qobiliyatidir. O.S.Anisimov aloqa jarayonida to'rtta asosiy rol ni belgilaydi: "mualliflik", "o'zaro tushunish", "tanqidiy fikrlash" va "tashkilotchilik".

Rahbarning kommunikativ qobiliyatlarining samaradorlik darajasi shaxslararo munosabatlardagi xatti xarakatlari bilan belgilanadi. Albatta bu jarayonda ijtimoiy muhit va uning ta'siri, xodimlardagi shakllangan shaxsiy qadriyatlar va individual-psixologik xususiyatlar, ochiqlik, hissiylik, ekspressivlik, adekvat ijtimoiy idrok qila olish qobiliyati, kuzatish, mnemonik qobiliyat va boshqalar kabi shaxsiy fazilatlar kiradi.

Shular bilan bir qatorda xodimlarni boshqarishda yuzaga kelishi mumkin bo'lgan to'siqlar xam mavjud, ular:

1. Kommunikativ makonda rahbar tomonidan axborotni idrok etish jarayonida yuzaga keladigan to'siqlar.

2. Muhim qarorlarni amalga oshirish uchun zarur bo'lgan ma'lumotlarni boshqaruv jarayonining boshqa subektlariga o'tkazishda yuzaga keladigan to'siqlar.

N.V.Kuzmina o'z tadqiqotlariga asoslangan holda pedagogik faoliyatga xos bo'lgan beshta funksional komponentlarni sanab o'tadi va har bir komponent tarkibiga 7 tadan kompetensiyani kiritadi. Mana shu 35 ta kompetensiya kiritilgan besh guruh quyidagi ko'rinishda bayon etiladi:

gnostik kompetensiyalar – pedagogik faoliyat maqsadi va unga erishish vositalarini aks ettiradi, pedagogik vazifalarni hal etishning turli bosqichlarida ta'lim faoliyati subekti va obektining holati, o'quvchilar va pedagoglarning psixologik xususiyatlariga oid bilimlarni egallashni nazarda tutadi;

loyihalashtiruvchi kompetensiyalar – strategik, taktik, operativ vazifalarni rejalashtirish hamda ularni hal etishga oid harakatlar majmui;

konstruktiv kompetensiyalar – ta'lim va tarbiya mazmunini tanlash va tarkib toptirishga oid harakatlar;

tashkilotchilik kompetensiyalari – pedagog va o'quvchilarning o'zaro munosabatini tashkil etish orqali pedagogik faoliyatni amalga oshirishga qaratilgan harakatlar;

kommunikativ kompetensiyalar – rahbar, pedagoglar va o'quvchilar bilan o'zaro munosabatlarni o'rnatishga oid qaratilgan xatti-harakatlar tushuniladi.

Tahlil va natijalar. Mutaxassis kadrlarning boshqaruvchanlik kompetentligini rivojlantirishda ularning boshqaruv faoliyat turlariga tayyorgarligini takomillashtirishda kompetensiyalar modelini joriy etish hamda boshqaruv faoliyatidagi kommunikativ muloqot natijalarini miqdoriy baholash uchun so'rovnomalar o'tkazish uslubidan foydalanildi. Mutaxassis kadrlarning boshqaruvchanlik kompetentligini rivojlantirish modeli samaradorligini baholash uchun mutaxassis kadrlarni boshqaruv faoliyatiga tayyorgarligini baholashning quyidagi mezonlari ishlab chiqildi:

1. Natijaviylik: bilimdonlik, kommunikativlik qobiliyati; boshqaruv faoliyatiga doir olingan bilim va ko'nikmalarni amaliy faoliyatda samarali qo'llash qobiliyati; boshqaruvchanlik qobiliyati.

2. Me'yoriylik: Boshqaruvchi-pedagog kasbiy faoliyatini tartibga soluvchi qoidalar, yo'riqnomalar, me'yoriy-huquqiy hujjatlarni bilish va ularni faoliyatga tatbiq etish qobiliyati

3. Ijtimoiylik: Rahbarlar va ularning qo'l ostidagi xodimlari bilan kommunikativ muloqotga kirishishi; topshiriqlarni taqsimlashda va ularni bajarilishini nazoratga olishdagi individual yondashish qobiliyati.

Xulosa va takliflar. Ta'lim muassasalari mutaxassis kadrlarining pedagogik jarayonni holati to'g'risida ishonchli axborotlar to'plash, qayta ishlash va obyektiv baholash, boshqaruv faoliyati maqsadini belgilash, oldindan ko'rish (anglash) va rejalashtirish, kadrlar tanlash va joy-joyiga qo'yish, jamoa faoliyatini nazorat qilish va tashhis, muvofiqlashtirish, rivojlanish moyilligi va dinamikasini aniqlash yillar davomida shakllangan mavjud ish tajribasini e'tiborga olish maqsadga muvofiqligi xulosalandi.

## FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Mustafoyeva D.A. Методы развития навыков критического мышления и кластерной подготовки в образовательном процессе // педагогическое призвание – 2023 // Сборник статей Международного профессионально-исследовательского конкурса. – Россия: МЦНП «Новая наука», - 2023. ISBN 978-5-00174-917-2. 22-28 стр.
2. Mustafoyeva D.A. Основы развития управленческой компетентности у педагогов // Innovative development in the global science - 2022 г. Boston, USA s of VIII International Scientific and Practical Conference, 6-part, 91-97 pages.
3. Zuhra Ismailova, Durдона Mustafoeva Technology for the development of media competence of students // Science and innovation international scientific journal volume 2 issue 2 February 2023 uif-2022: 8.2 // Issn: 2181-3337 // scientists.uz <https://doi.org/10.5281/zenodo.7612303>
4. Л.В.Лазарева Профессиональные компетенции руководителя как фактор конкурентоспособности компании. Профессиональные компетенции. Материалы портала Smart education 2009/6/(18).
5. Пидкасистый П.И., Воробьева Н.А. Подготовка студентов к творческой педагогической деятельности / П.И.Пидкасистый, Н.А.Воробьева. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 192 с.

## OLIV TA'LIM MUASSASALARIDA KO'PYOQLAR MAVZUSINI O'RGANISH VA O'RGATISH JARAYONLARI

*Qutbiddinov Xikmatillo Qudratillo o'g'li*

*Andijon davlat universiteti,*

*Tasviriy san'at va muhandislik grafikasi kafedrasida o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Yurtimizdagi OTMlarda ko'pyoqliklar mavzusini o'qitish jarayonidagi mavjud muammolar va olib borilayotgan amaliy ishlar haqida ma'lumotlar berilgan.

**Kalit so'zlar:** ko'pyoqlar, talaba, oliy ta'lim muassasasi, chizmachilik, chizmageometriya, ko'rinishlar, tomonlar, peramida, muhandislik, chizma, shakl.

## ПРОЦЕССЫ ИЗУЧЕНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ТЕМЕ ПОЛИНОМОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

*Кутбиддинов Хикматилло Кудратилло угли*

*Анджжанский государственный университет,*

*Преподаватель кафедры изобразительного искусства и инженерной графики*

**Аннотация.** Дана информация о существующих проблемах и практической работе в процессе преподавания предмета «Полиномы» в вузах нашей страны.

**Ключевые слова:** полигоны, студент, вуз, чертеж, геометрия чертежа, виды, стороны, пирамида, инженерия, чертеж, форма.

## THE PROCESSES OF STUDYING AND TEACHING THE TOPIC OF POLYNOMIALS IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

*Kutbiddinov Hikmatillo Kudratillo ugli*

*Andijan State University, Lecturer of the Department of Fine Arts and Engineering Graphics*

**Abstract.** Information is given about the existing problems in the process of teaching the subject of polynomials in higher education institutions of our country and the ongoing practical work.

**Keywords:** polygons, student, higher education institution, drawing, drawing geometry, views, sides, pyramid, engineering, drawing, shape.

K o'pchilik fazoviy jismlar qirrali, yoqli va uchli ko'pyoqliklar ko'rinishida bo'ladi va ular yopiq holatda yoqlar bilan chegaralangan bo'ladi. Qadimda insonlar o'z hojatlarini qondirish maqsadida, turli ko'rinishdagi buyumlar, inshootlar yaratishga harakat qilishgan. Ularning hammasi, deyarli, ko'p yoqli bo'lgan. Masalan, qadimgi Misrda qurilgan ehrom (piramida) lar va ular bilan bog'liq bo'lgan binolar, inshootlar kabilar. Hozirda ham, masalan, qurilish g'ishti – prizma (parallelepiped), turli hashamatli binolar shaklan ko'pyoqliklarga o'xshatib quriladi. Hayotda ko'pyoqliklarga juda ko'p misollar keltirish mumkin.

Tadqiqot davrida Rossiya federatsiyasi oliy o'quv yurtlarida ko'pyoqlarni o'qitish holatlari o'rganildi va quyidagilar aniqlandi. Rossiya federatsiyasi ta'lim portalini o'rganganimizda maktab o'quvchilari uchun darslik va o'quv qo'llanmalarida muntazam va yarim muntazam bo'lgan ko'pyoqlar haqida materiallar keng berilgan. Shuningdek ko'pyoqlarni xalq xo'jaligini turli sohalarida qo'llanilishi haqida ma'lumotlar keng va yet-

arlicha berilgan. Ta'lim portallarida Rossiya federatsiyasi maktab o'quvchilari va talabalari tomonidan yarim muntazam ko'pyoqlar bo'yicha bajarilgan topshiriqlarni ko'rish mumkin.

Olib borilgan tadqiqot davrida ko'pyoqlar mavzusini o'qitilishi holatlari o'rganildi. O'rganish davrida oliy texnika oliy o'quv yurtlari bakalavr yo'nalishlarining fan dasturlarida ko'pyoqlar mavzusiga soatlar ajratilgan. Lekin ajratilgan soatlar ko'pyoqlar haqida to'liq ma'lumot bermaydi. CHizma geometriya va muhandislik grafikasi fanidan o'quv adabiyotlari tahlil qilib ko'rilganda ko'pyoqlar mavzusi bo'yicha materiallar asosan muntazam ko'pyoqlar ya'ni, tetraedr, oktoedr, geksaedr (kub), ikosaedr va dodekaedr va muntazam bo'lmagan ko'pyoqlar haqida berilgan. Shuningdek Sh.Murodov, R Xorunov va boshqa mualliflarning "Chizma geometriya" bo'yicha kitoblarida yuqorida keltirilgan mavzular bo'yicha materiallar berilgan. Ushbu materiallarda yarim muntazam ko'pyoqlar haqida ma'lumotlar yo'q.

Tadqiqot davrida yarim muntazam ko'pyoqlar haqida internet qidiruvlarida ham yarim muntazam ko'pyoqlar va ularni arxitekturada va texnikada qo'llanilishi haqida o'zbek tilida materiallar topib bo'lmadi. O'zbek tilida materiallar ichida muntazam ko'pyoqliklarga bag'ishlangan ishlar asosan matematikaga oid ishlar mavjud. Yarim muntazam ko'pyoqlarning chizma geometriyaga oid ishlar mavjud emas. Muntazam va yarim muntazam ko'pyoqlar texnika, arxitektura, kundalik hayotimizda, kimyo va fizika fanini o'rganishda qo'llanilishlarini hisobga olib bu ko'pyoqlarni o'rganish zarur deb hisobladik.

60730300 – Bino va inshootlar qurilishi (sanoat va fuqaro binolari), 60730200 – Shahar qurilishi hamda kommunal infratuzilmani tashkil etish va boshqarish, Arxitektura ta'lim yo'nalishlari fan dasturlarida ko'pyoqlar mavzu ichida muntazam ko'pyoqlar haqida ma'lumotlar juda kam. Lekin yarim muntazam ko'pyoqlar haqida ma'lumotlar kiritilmagan.

Yuqorida keltirilgan ma'lumotlardan kelib chiqadiki, Arxitektura ta'lim yo'nalishlarida ta'lim olayotgan talabalar uchun ko'pyoq mavzusini kengaytirib berish maqsadga muvofiq. Zamonaviy arxitektura yarim muntazam ko'pyoqlarga murojatlar ko'paymoqda.

Ta'lim jarayoniga o'qitishning zamonaviy axborot va pedagogik usullari kirib kelishi bilan ularni qo'llash natijasida darslarning samarali bo'lishi ta'minlanmoqda. Zamonaviy dars o'tish metodlari quyidagilardan iborat: konferentsiya darsi, seminar darsi, texnika vositalari yordamida dars o'tish, badiiy o'qish, o'ylab top (evrika), kasbga bog'lab dars o'tish, eksperimental dars o'tish, bahs-munozara darsi.

Ta'lim (o'qitish) bilish faoliyatining ajralmas qismi sifatida, insonning tevarak-atrofidagi dunyoni bilishning umumiy qonunlari asosida sodir bo'ladi. Shu sababli shaxsni o'qitish, tarbiyalash, barkamol avlod qilib yetishtirish jarayonida bir butunlikda amalga oshirish zarur. O'qituvchi qachonki ta'lim tamoyillari (printsipalari)dan xabardor bo'lgandagina uni samarali boshqarish, o'qitishning samarali usullarini to'g'ri tanlash imkoniyatiga ega bo'ladi. Ta'lim berishda ta'lim tamoyillari o'qituvchi faoliyatini va o'quvchining bilim faoliyati xususiyatini belgilovchi omili hisoblanadi.

### Ta'lim tamoyillari (printsipalari):

- ta'limning ilmiy bo'lishi;
- ta'limda nazariya bilan amaliyotni bog'liq bo'lishi;
- ta'limdagi ongillik va faol harakatda bo'lishi;
- ta'limning tarbiyalovchilik imkoniyatlaridan foydalanish;
- ta'lim jarayonining ko'rgazmali bo'lishi;
- bilimlarni puxta va sistemali o'zlashtirib olish;
- ta'lim jarayoni va tizimini demokratlashtirish va insonparvarlashtirish;
- ta'limni individuallashtirish (yakka holdagi) printsipi.

Zamonaviy ta'lim berishda o'qituvchi eng samarali bo'lgan innovatsion usullarni bilishi va amaliyotda qo'llay olishi kerak. Innovatsiya-lotincha so'z bo'lib, «yangilikni kiritaman, tadbir etaman, o'zgartiraman» degan ma'nolarni bildiradi. Ta'limni zamonaviy innovatsion

usullari:

- Modellashtirish (trenirovka);
- Namoyish qilish;
- Kichik guruxlarda ishlash;
- Aqliy xujum;
- Tanqidiy tafakkur;
- Debatlar;
- Rolli o'yinlar;
- Muayyan xolatni (vaziyatni) o'zgartirish;
- Modifikatsiyalangan ma'ruza;
- O'yinlar;
- Axborot texnologiyalari (kompyuter) yordamida.

O'qituvchi innovatsion usullardan foydalana bilishi va amaliyotga qo'llay olishi uchun quyidagi qo'yilgan innovatsion talablarga javob bera olishi lozim.

- innovatsion texnologiya tushunchasini uning mazmunini va mohiyatini bilishi;
- innovatsion texnologiyalarning ta'lim maqsadini amalga oshirishdagi o'rni va rolini bilishi;
- innovatsion texnologiyalarni fan bo'yicha qo'llash printsiplarini bilishi;
- ta'limiy va ishchanlik o'yinlarini bilishi;
- muammoli rivojlantiruvchi ta'lim metodlarini bilishi;
- o'quvchilarning mustaqil faoliyatlarini tashkil qilish va ta'minlash yo'llarini bilishi;
- o'quvchilarning o'z ustida mustaqil ishlashi mahoratini oshirish usullarini bilishi;
- ko'rgazmali o'qitish usullarini bilishi va egallashi;
- pedagogik texnologiyalarni qo'llab, namunaviy imitatsiya o'quv mashg'ulotlarini o'tishi;
- ta'lim-tarbiyaning faollashtiruvchi usullarini bilishi va egallashi kerak.
- Ayrim innovatsion usul turlarining mohiyatini ko'rib chiqaylik:

### 1. Modellashtirish (trenirovka-mashq qilish)

O'qitishning bu usuli o'z ichiga real hayotni qayta tiklash uchun ishlab chiqilgan moslama, asbob yoki vaziyatni o'z ichiga oladi.

#### Qo'llanishi:

- turli vaziyatlarda kerak bo'ladigan ko'nikmalarni qo'llashda;
- operativ ko'nikmalar va qaror qabul qilishni amalga oshirishda;
- ilgari o'rnatilgan printsiplarni real hayotiy vaziyatlarda qo'llashda.

#### Afzalligi:

- o'quvchilar faolligini oshiradi,
- eslab qolishni kuchaytiradi.

### 2. Namoyish qilish:

Demonstratsiya-«ko'rsataman, isbotlayman» degan ma'noni anglatadi. Demonstratsiya usulida o'qituvchi topshiriqni bajarib, o'quvchilarga topshiriqni qanday bajarish kerakligini ko'rsatadi. Demonstratsiya usulidan so'ng, o'quvchilarga topshiriqni bajarib ko'rish imkonini berish kerak.

#### Qo'llanishi:

- topshiriqni qanday bajarishni ko'rsatish uchun;
  - muammolarni hal qilish va analitik mohirlikka o'rgatishda;
  - xavfsizlik texnikasni o'rgatishda.
- texnik vosita va asboblarni bilan ishlashni o'rgatishda.

#### Afzalligi:

- o'quvchi ko'radi va eshitadi;
- tushunish va eslab qolishga yordam beradi;
- qiziqishni oshiradi;

-o'qitishning faol shakli.

### 3. Rolli o'yinlar

O'qitishning bu usulida o'quvchilar «real hayot» holatlarini qayta jonlantiradilar, amaliy ish faoliyatlarida rolli o'yinlar usulini qo'llash mumkin bo'lgan yangi turdagi faoliyatlarini sinab ko'rish va tekshirish imkoniga ega bo'ladi.

#### Qo'llanishi:

- yangi turdagi faoliyatni sinash imkonini ko'rsatishda;
- o'quvchilarni nazariyani amaliyotga qo'llab ko'rishga o'rgatishda;
- o'quvchilar faolligini yanada oshirishda.

#### Afzalligi:

- «real hayot» ning qayta tiklanishi;
- o'quvchilarning mavzuga chuqurroq jalb qilinishi;
- o'quvchilarning muammoga boshqacha yondashuvini ko'rish imkonini berishi.

**4. Axborot texnologiyalari (kompyuter) yordamida** o'qitishning bu usuli yuqorida aytilgan barcha inovatsion usullarni o'z ichiga qamrab olishi mumkin.

Yangi pedagogik texnologiyalar bilan zamonaviy axborotlar texnologiyasini uyg'unlashtirib olib borilishi o'quv jarayonini samarali bo'lishiga amaliy yordam ko'rsatadi. Oliy ta'lim tizimida kompyuter texnologiyalari va grafikasidan foydalanib chizma geometriya fanini o'qitish dolzarb muammolariga aylanib qoldi. Zamonaviy axborotlar vositalarining takomillashib borishi natijasida dasturiy-pedagogik vositalar ham juda tez rivojlanmoqda. Shu sababli zamonaviy pedagogik-didaktik vositalar, ya'ni "elektron darslik"ni didaktik talablarini aniqlash lozim bo'ladi. O'quv mashg'uloti, mustaqil ish jarayonlarida dasturiy-pedagogik vositalar va kompyuter grafikasini qo'llash muammolarini ko'rib chiqish kerak deb hisoblaymiz.

Axborot kommunikatsiya texnologiyalarini pedagogik aspektlari yetarlicha turlidir. Inson va kompyuterning o'zaro munosabatlari, inson bilan kompyuter dialogi qonuniyatlari, qabul qilish va qayta ishlash, EHM larni hissiyotga ta'siri Ye.I.Mashbits, O.K.Tixomirovlar tomonidan o'rganib chiqilgan.

Ko'pyoqlar mavzusini o'qitishda multimedial texnologiyalarni qo'llanilishi talabalariga ko'pyoqlar mavzusidagi materiallarning barchasini berishga imkoniyat yaratadi. Multimedial texnologiyalar materiallarni ko'rgazmali taqdim etishga imkoniyat yaratadi. Ko'pyoqlar mavzusini o'qitishda Venn diagrammasi boshqa texnologiyalarga qaraganda samaraliroqdir.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. A.Xamrakulov. "Chizma geometriya va muhandislik grafikasi" o'quv dasturi. 60730300 – Bino va inshootlar qurilishi (sanoat va fuqaro binolari) ta'lim yo'nalishlari uchun. Namangan, 2022
2. K.Madumarov. "Chizma geometriya va muhandislik grafikasi" o'quv dasturi. 60730200 – Shahar qurilishi hamda kommunal infratuzilmani tashkil etish va boshqarish ta'lim yo'nalishlari uchun. Namangan, 2022
3. Хамракулов А.К. «Чизма геометрияни ўқитишда компьютер технологияларини қўллаш методикаси (чизма геометрия ва муҳандислик графикаси фани мисолида)» диссертация. Тошкент 2009й
4. Машбиц Е.И. Психолого-педагогические аспекты компьютеризации. // Вестник высшей школы. – М. 2008. -№4
5. Тихомиров О.К., Бабанин Л.Н. ЭВМ и новые проблемы психологии. –М.: МГУ, 2007. –203 с

## BOSHLANG'ICH SINIF O'QITUVCHLARINING KASBIY POTENSIALINI RIVOJLANTIRISH PEDAGOGIK MUAMMO SIFATIDA

*Raxmonova Mehrixon Xoshimovna*

*Farg'ona viloyati Pedagoglarni yangi metodikalarga o'rgatish milliy markazi o'qituvchisi, (mustaqil izlanuchi)*

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada boshlang'ich sinf o'qituvchilarini kasbiy potensialini rivojlantirishga pedagogik muammo sifatida motiv, ehtiyoj, kasbiy ahamiyatga ega bo'lgan shaxsiy fazilatlar va kasbiy bilim va ko'nikmalarni o'stirish to'g'risida fikrlar tahlil etigan.

**Kalit so'zlar:** potensial, ehtiyoj, individual, motiv, aktsentuatsiya, pragmatizm

## РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Рахмонова Мехрихон Хошимовна*

*Преподаватель Национального центра обучения педагогов новым методикам Ферганской области, (независимый исследователь)*

**Аннотация.** В данной статье мотивация, потребность, личностные качества, имеющие профессиональное значение, а также профессиональные знания и умения анализируются как педагогическая проблема развития профессионального потенциала учителей начального образования.

**Ключевые слова:** потенциал, потребность, личность, мотив, акцентуация, прагматизм.

## DEVELOPMENT OF THE PROFESSIONAL POTENTIAL OF PRIMARY SCHOOL TEACHERS AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

*Rakhmonova Mehrikhon Hoshimovna*

*Lecturer at the National Center for Teacher Training in New Methods of the Ferghana region, (independent researcher)*

**Abstract.** In this article, the motivation, need, personal qualities of professional importance and professional knowledge and skills are analyzed as a pedagogical problem for the development of the professional potential of primary school teachers.

**Keywords:** potential, need, individual, motive, accentuation, pragmatism.

**KIRISH.** Mamlakatimiz ta'lim tizimi oldiga ta'lim sifati va samaradorligini oshirish, uning ochiqqligi, shaxsga yo'naltirilganligi hamda insonparvarligi, ta'limning barcha bo'g'inlari orasidagi uzviylikni, dunyo ta'lim muhiti bilan integratsiyalashuvini ta'minlash kabi bir qator muhim dolzarb vazifalar bajarilishini ko'ndalang qilib qo'ydi.

Jamiyatimizda yangi ijtimoiy munosabatlarining shakllanishi, ta'limning dunyo ta'lim tizimiga integratsiyalashuvi, raqamlashtirish, demokratizatsiya va insonparvarlashtirish jarayonlarining rivojlanishi ta'lim jarayonida zamonaviy pedagogik texnologiyalar bilan qurollantirishga qaratilgan yangicha yondashuv zarurligini taqozo etmoqda.

O'qituvchilarning kasbiy potensialini rivojlantirish darajasi, pedagogik jarayonlarni

to'g'ri va maqsadli boshqara olish, o'quvchi shaxsini tarkib toptirish muvaffaqiyatini belgilab beradi. Bu malaka oshirish tizimi, umuman ta'lim va kadrlar tayyorlash uchun mas'ul bo'lgan barcha tashkilotlar oldiga pedagoglarning barkamol shaxsni tarbiyalash jarayonlarini tashkil qilish va boshqarishga kasbiy tayyorgarligi muhimligi bugungi kunda o'qituvchilarning kasbiy potensialini rivojlantirishni dolzarbligini e'tirof etmoqda.

**ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR.** Bugungi kunda rivojlangan mamlakatlar amaliyotida zamonaviy ta'lim texnologiyalari tamoyillari asosida o'quv jarayonini tashkil etishda o'qituvchining kasbiy potentsialini rivojlantirish alohida e'tibor qaratilayotgani yaxshi ma'lum. Hanuzgacha davlatimiz tomonidan yaratib berilayotgan keng imko niyatlardan samarali foydalanib, o'z faoliyatimizda to'laqonli qo'llay olmayotganimiz muammoli nuqtalarimizdan biridir. Motivlashtirish o'qituvchilarning o'z kasbiy potentsialini rivojlantirish yo'nalishidagi xatti-harakatlariga turtki beradi, erishish zarur bo'lgan maqsadlarni belgilaydi. Motiv (psixologiyada) — inson faoliyatida muayyan maqsadni bajarishga sabab bo'luvchi omil, vaj. Jumladan shaxsni harakatga va faoliyatga undovchi, ehtiyojning yuksak shakli sifatida paydo bo'luvchi ichki turtki hisoblanadi. Ehtiyoj negizida vujudga keladi va shakllanadi. Ehtiyojning barqarorlashuvi motivatsiyaning samarali shakllanishini ta'minlaydi. Kasbiy potensialini rivojlantirishda o'qituvchilarning ehtiyojlari yoki ularning umumiy manfaatlarini ifodalovchi ehtiyojlarni inobatga olish zarur, chunki motivlashtirish ehtiyojlarning qondirilishi asosida amalga oshiriladi.

Demak, ehtiyojlar o'qituvchilarda kasbiy potentsiallikni rivojlantirishga xizmat qiluvchi faoliyatga, ya'ni o'qish, o'rganish, o'z ustida ishlash va bilim olishga yo'naltiruvchi omil hisoblanadi. Bugungi keskin raqobatga bardosh bera oladigan milliy ta'lim dasturi darslik va o'quv qo'llanmalarini, zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini foydalangan holda o'quvchilarga etkazish, pedagog xodimlarning kasbiy mahorati va faoliyat samaradorligini muntazam oshirib borish hamda innovatsion yondashuv asosida boshlang'ich sinf o'qituvchilarining kasbiy potensialini rivojlantirish uchun "hayot davomida o'qish" zarur.

Pedagoglarimiz darslarni yangi takomillashgan standart asosida tashkil etish uchun, avvalo, o'z faniga oid davlat ta'lim standarti, va o'quv dasturini sinchiklab o'rganishi kerak bo'ladi. Innovatsion muhit ularning kasbiy rivojlanishiga turli xil ta'sir ko'rsatishi mumkin (ijobiy va salbiy). Bu ko'p jihatdan o'qituvchining kasbiy potensialiga bog'liq: uning yangi sharoitlarga tez va samarali moslasha olishi, innovatsiyalarni ang'ay olishi, bilim va ko'nikmalarini doimiy ravishda yangilab borishga, mas'uliyat bilan yondoshishidir. Biroq, tahlillarimiz shuni ko'rsatadiki, bu ko'nikmalar barcha o'qituvchilarda birdek shakllanmaganligi aniqlandi.

Tadqiqotimizda biz o'qituvchining shaxsiyati va faoliyatining fundamental ishlarga tayangan holda boshlang'ich sinf o'qituvchisining shaxsiy va kasbiy faoliyati muammosi yuzasidan olimlarning olib borilgan ilmiy tadqiqotlar, faylasuflarning pedagogik-psixologik qarashlari chuqur tahlil etildi.

Uyg'onish davrining yetuk namoyondalari Abu Nasr Farobiy, Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali ibn Sino, Unsurul Ma'aliy Kaykovus, Abul-Qosim Umar Az-Zamaxshariy, Shayx Sa'diy Sheroziy, Alisher Navoiy, Abdurahmon Jomiy, Jaloliddin Davoniy, Husayn Voiz al-Koshifiy olimlarning ilmiy meroslari o'qituvchiga xos bo'lgan xususiyatlarni shakllantirishda muhim manba sifatida e'tirof etilgan.

Psixolog olimlar E.G'oziyev, M.G.Davletshin, N.V.Kuzmina bu muammoni psixologik nuqtayi nazardan ko'rib chiqishni taklif etishsa, B.D.Elkonin, V.V.Serikov ijodiy harakat va uning mahsulotini ideal shakl fenomeni bilan bog'laydi, V.A.Slastenin pedagogning o'z shaxsiy xarakteristikalarini, kasbiy ahamiyatli tarbiyalanganlik sifatlarini rivojlantirishga urg'u berilgan bo'lsa, S.L.Rubinshteyn potensial faoliyat subyekti sifatida qaraydi. N.A.Muslimov, K.Abdullayevlar esa kasbiy tayyorgarlik layoqatini o'qituvchining

professionalizmi strukturasi ichida aniqlaydilar.

S.G.Rubinshteyn fikriga ko'ra, potentsial faoliyat subyekti sifatida, Yu.N. Kulyutkin o'qituvchi faoliyatining tadqiqot qobiliyati uning kasbiy ijodiy potentsialining asosi deb bilsa, psixolog A.M.Bodnarning fikricha, pedagogik potentsial murakkab kompleks tushuncha sifatida qaralib, shaxsning pedagogik faoliyat samaradorligini ta'minlaydigan muayyan shaxsiy fazilatlar, xususiyatlari va sintezi sifatida tushuntiradi.

Shuningdek, pragmatizm oqimi va uning vakillari D.Dyui, A.Kombe ham shaxs rivojlanishini biologik nuqtai hazard asoslaydilar. Biologik oqimga qarshi falsafiy oqim vakillari rivojlanishni ijtimoiy omil bilan belgilaydilar. Shu nuqtai nazardan o'qituvchi o'zini -o'zi tarbiya va nazorat qilish orqali kasbiy faoliyatini rivojlantirishga moslashtirish mumkin, degan xulosa kelib chiqadi.

Tahlillarimiz davomida o'qituvchining kasbiy potentsiali -umumiy ma'noda potentsial (lotincha potesial – umumlashtirilgan qobiliyat, imkoniyat, kuch) vositalar, zaxiralar, mavjud va safarbar etilishi mumkin bo'lgan manbalar sifatida qaraladi degan fikrga keldik.

Yuqoridagi fikrlardan kelib chiqib, o'qituvchining kasbiy potentsiali rivojlantirish muammosi zarurat bo'lib, maqsad bilan bog'liq kasbiy faoliyatni takomillashtirishda, o'qituvchining amalga oshirilmagan salohiyatini faollashtirish va va amalga oshirish, o'z navbatida uni aniqlash va rivojlantirishning ilmiy va amaliy muammosini dolzarblashtiradi.

**NATIJALAR VA MUHOKAMA.** Jahondagi global o'zgarishlar, fan-texnika jadal rivojlanishi hamda axborotlashgan jamiyat muhiti ta'lim tizimiga kuchli ta'sir etib kelmoqda. Bugungi kunda muntazam amalga oshirilayotgan ta'lim islohotlari, innovatsion jarayonlarning asosiy vazifalardan biri raqamlashtirish jarayoni xususiyatlariga to'la moslashish hisoblanadi. Shuning uchun ham ta'lim muassasalarida o'quv jarayonlarini axborotlashtirishning interfaol texnologiyalarini ishlab chiqish, integrativ ta'lim muhitini yaratishning pedagogik texnologiyalarni takomillashtirishga e'tibor qaratishga yo'naltirilgan vazifalar belgilab berilgan. Shuningdek, ta'limda raqamli texnologiyalarni o'qitish sifatini samarali qo'llash uchun internet infratuzilmasini yaxshilash zarur.

**XULOSA.** Xulosa qilib aytganda rivojlangan mamlakatlar amaliyotining zamonaviy ta'lim texnologiyalari tamoyillari asosida o'quv jarayonini tashkil etish uchun o'qituvchining kasbiy potentsialini rivojlantirishga alohida e'tibor qaratilayotganligi muhim masaladir. Innovatsion yondashuv asosida boshlang'ich sinf o'qituvchisining kasbiy potentsialini rivojlantirish shuni ko'rsatadiki – bu o'qituvchining o'zining kasbiy tayyorligi, o'zini-o'zi anglash, tahlil qilish, baholash ko'nikmalarini egallaganligini bildirsa, kompetentlik esa ya'ni mutaxassisning kasbiy va ilmiy salohiyatini bildiradi. Shuningdek, kasbiy potentsialga ega o'qituvchi, o'z sohasini mukammal egallagan, sohadagi innovatsion yangiliklar ustida tadqiqotlar olib boradigan va uni amaliyotda qo'llay oladigan, ijtimoiy hayotda faol harakat qila oladigan, zamonaviy axborot texnologiyalarni mukammal egallagan shaxs tushuniladi.

Bugun o'qituvchidan, o'quvchining mustaqil faoliyat yuritishi, nazariy bilimlarni o'zlashtirish asosida fikrni ifodalay olishi, dalillar keltirishi, o'z fikrini himoya qilish, layoqatini tarbiyalay olishi, o'zini-o'zi tanqid qilishi, o'zini-o'zi baholash sifatlarini qaror toptira olishi darajasini anglashni taqazo etmoqda.

Demak bugungi jarayon, innovatsion yondashuvlar asosida boshlang'ich sinf o'qituvchilarini kasbiy potentsialini rivojlantirish avvalo, o'zini-o'zi kasbiy rivojlantirishga bo'lgan ehtiyoj, intilishiga, faoliyatning doimiy o'zgarib turadigan sharoitlari bilan bog'liq bo'lgan «hayot davomida o'qish» tamoyiliga amal qilish bilan bog'liq. Tahlillardan kelib chiqib, «innovatsion yondashuv asosida boshlang'ich sinf o'qituvchilarining kasbiy potentsialining rivojlanish- individual shaxsiy va kasbiy qobiliyatlar majmuasi, kasbiy potentsial rivojlanishi to'xtamaydi, aksincha ma'lum va amalga oshirish mumkin bo'lgan vazifalarda aktsentuatsiyalarni tizimlashtiriladi» degan fikrga keldik. Ilmiy adabiyotlar va mavjud holat tahlilidan ko'rindiki pedagoglar kasbiy potentsialini rivojlantirishga

qo'yilayotgan eng muhim vazifalaridan biri – innovatsion yondashuv asosida kasbiy potentsiali doimiy rivojlantirishni ravishda, pedagogik faoliyatni samarali tashkil etish mexanizmlarini puxta egallay bilishidir.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2022-yil 17-yanvardagi «Xalq ta'limi xodimlarini uzluksiz kasbiy rivojlantirish tizimini tashkil etish tartibi to'g'risidagi nizomni tasdiqlash haqida»gi 25-son Qarori
2. Raxmonova M.X. "O'zini-o'zi rivojlantirish va uzluksiz kasbiy rivojlanishning jamiyatdagi roli". O'quv qo'llanma –
3. Гозиев Е.Г. Психологические основы развития самоуправления учебной деятельности у школьников и студентов.: дисс. докт. псих. наук. – Ташкент, 1991. – 316 с.
4. Кузьмина Н.В. Педагогическое мастерство учителя как фактор развития способностей учащихся. //Вопросы психологии. - 1984.- №1. - С.16
5. Рубинштейн Л.С. Проблемы общей психологии. — М.: Педагогика, 1976. — 416 с. [30]

## O'QUVCHILARNI KASB-HUNAR VA TADBIRKORLIK KO'NIK- MALARIGA O'QITISH MUAMMO VA YECHIMLARI

*Avazbayev Atajan Ismailovich*

*p.f.n., professore v/b, Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti*

**Annotatsiya.** Maqolada xalq ta'limi tizimini rivojlantirish, bu jarayonda o'quvchilarni kasb-hunar va tadbirkorlik ko'nikmalariga o'qitishnin muammo va ularning yechimlari bo'yicha ayrim fikrlar yoritilgan.

**Kalit so'zlar:** Kasb-hunarga tayyorlash, kasb-hunarga o'qitish markazlari, o'quvchilarni tashxislash va kasb-hunarga yo'naltirish, interaktiv so'rovnomalar, o'quvchilarning kasbiy moyilligi, psixologik tashxislar, Milliy malakalar ramkasi, Kasbiy ta'lim ustasi.

## ПРОБЛЕМЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИМ НАВЫКАМ И ИХ РЕШЕНИЯ

*Авазбаев Атажан Исмаилович*

*к.п.н., и.о. профессора, Ташкентский государственный педагогический университет им. Низами*

**Аннотация.** В статье освещены некоторые мысли о развитии системы народного образования, проблемах обучения студентов профессиональным и предпринимательским навыкам и их решениях.

**Ключевые слова:** Профессиональное обучение, центры профессионального обучения, диагностика и профессиональная ориентация студентов, интерактивные анкеты, профессиональная ориентация студентов, психологические диагнозы, национальная рамка квалификаций, магистр профессионального образования.

## PROBLEMS IN TEACHING STUDENTS PROFESSIONAL AND ENTREPRENEURIAL SKILLS AND THEIR SOLUTIONS

*Avazbayev Atazhan Ismailovich*

*Ph.D., Acting Professor, Tashkent State Pedagogical University named after Nizami*

**Abstract.** The article highlights some thoughts on the development of the public education system, the problems of teaching students professional and entrepreneurial skills and their solutions.

**Keywords:** vocational training, vocational training centers, diagnostics and vocational guidance of students, interactive questionnaires, vocational guidance of students, psychological diagnoses, national qualifications framework, master of vocational education.

So'nggi yillarda ta'limga, jumladan o'qituvchilarga e'tibor oshdi, oliy ta'lim-da qabul va yo'nalishlar soni ko'paydi. Lekin, maktablardagi ta'lim sifat hali talab darajasiga chiqqani yo'q. Masalan, 11 yil maktabda o'qib o'qishni ditirgan biti-ruvchi chet tilini mukammal bilmaydi. Sharoit yo'qligi va mutaxassislar etishmasligi sababli yoshlarni kasblarga qiziqtirish muhiti shakllanmagan. Maktab bitiruvchi-larining 50 foizi mehnat bozoriga hech qanday kasbga ega bo'lmasdan kirib kelmoq-da. 2023 y 20-yanvar Pre-

zidentimiz raisligida maktablarda xorijiy tillar va kasb o'rgatish tizimini rivojlantirish masalalari bo'yicha o'tkazilgan kengaytirilgan yig'ilishda shu kabi fikrlarni takidlab - Maktabdan kasb va tilni bilib chiqqan bola jamiyatimizning katta yutug'i, bilmagani muammo, - degan fikrni aytdi preziden-timiz Shavkat Mirziyoyev.

Bu tajribani joriy etish uchun har bir viloyatdan bittadan shahar va ikkitadan tuman tanlab olingan. Ulardagi 2 mingdan ortiq maktablarning sharoiti, pedagoglar malakasi, o'quvchilarning kasb-hunar va xorijiy tillarga qiziqishi o'rganilgan. Endi tuman va mahallalarning xususiyatidan kelib chiqib, o'quvchilar maktabning o'zida 64 xil ishchi kasblarga o'rgatilishi ko'zda tutilmoqda.

Hozir tadbirkorlar, ishlab chiqaruvchilarni shu masala qiynayapti: bo'sh ish joyi ko'p, oyligi ham yaxshi, lekin o'quvi va ko'nikmasi bor ishchi yo'q. Agar bu tizim to'g'ri tashkil qilinsa, bizdagi demografik o'sish bilan katta natijalarga erishsa bo'ladi,-ded takidlagan davlatimiz rahbari shu yig'ilishda .

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 8-iyundagi "Ishchi kasblar bo'yicha kadrlarni tayyorlash tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ-5140-son qarori asosida umumiy o'rta ta'lim muassasalarining 10-11-sinflari o'quvchilarini kasb-hunarga o'qitish, o'quvchilarning qiziqish va qobiliyatlaridan kelib chiqib kelajakda ularning ta'limni davom ettirishlari yoki egallagan kasblari bo'yicha mehnat faoliyati bilan shug'ullanishlariga shart-sharoit-lar yaratildi. Ushbu qaror 12-bandiga muvofiq umumiy o'rta ta'lim muassasalarining 9-11-sinf o'quvchilarini kasb-hunarga o'qitish tartibi joriy qilingan va uni amalga oshirish tartibi quyidagicha belgilangan:

- umumiy o'rta ta'lim muassasalarining 10-11-sinflari o'quvchilarini kasb-hunarga tayyorlash 2022/2023 o'quv yilidan boshlab 10-sinflarda, 2023/2024 o'quv yilidan 11-sinflarda tashkil etilishi;

- kasb-hunarga tayyorlash bo'yicha umumiy o'rta ta'lim muassasalariga bir-iktirilgan yaqin hududda joylashgan kasb-hunarga o'qitish markazlari, mahalla aho-lisini kasb-hunarga o'qitish maskanlari va qisqa muddatli kurslar ochilgan ta'lim muassasalarining o'quv binolari, shu jumladan, sinf xonalari va ustaxonalaridan bepul foydalanilishi;

- kasb-hunarga tayyorlash bilan bog'liq sarf-xarajatlar Bandlikka ko'makla-shish davlat jamg'armasi, tizimida ta'lim muassasalari bo'lgan vazirliklar va idora-larning ta'lim muassasasi uchun ajratilgan mablag'lari, xalqaro moliya institutlari va tashkilotlari mablag'lari, Qoraqalpog'iston Respublikasi, viloyatlar va Toshkent shahrining mahalliy budjetlari mablag'lari hamda qonunchilik hujjatlarida taqiqlan-magan boshqa manbalar hisobidan qoplanishi.

O'quvchilarni mehnatga va kasb-hunarga yo'naltirishga tayyorlash bo'yicha ishlarni takomillashtirish va kengaytirish uchun bir qator vazifalarni amalga oshirish zarur bo'ladi:

- yoshlarni kasb-hunarga yo'naltirish bo'yicha shahar va tuman komissiya-lari ishini faolashtirish;

- o'quvchilarni maktabni tugatgunga qadar qiziqqan kasbni tanlashga yo'nal-tirish va shunga mos kasb-hunar ta'limi muassasasiga to'g'ri yo'naltira oladigan o'quvchilarning mehnat tarbiyasi, ta'lim va kasb-hunarga yo'naltirish tizimini taminlash;

- umumiy o'rta talim maktablarida kasb-hunarga yo'naltirish o'quv- metodik xonalari ishi samaradorligini oshirish, yoshlar uchun mashhur kasblar ensiklo-pediyasini tayyor-lash, doimiy yangilab borish va kerakli tirajda chop etish [4 ; 14,15] va shu kabilar.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 30-dekabr-dagi "Umumiy o'rta ta'lim muassasalarining 10-11-sinflari o'quvchilarini kasb-hunarga tayyorlash chora-tadbirlari to'g'risida"gi 792-son qarori bilan Umumiy o'rta ta'lim muassasalarin-ing 10-11-sinflari o'quvchilarini kasb-hunarga tayyorlashni tashkil etish tartibi to'g'risida Nizom tasdiqlangan. Uning 3-bobida O'quvchilarni tashxis-lash va kasb-hunarga yo'naltirishning quyidagi tartibi belgilab berildi.

Umumta'lim muassasalari psixologi tomonidan o'quvchilarning kasbga moyilligi

o'rganiladi va ularni kasbga yo'naltirishda quyidagilar amalga oshiriladi:

- 7-sinf dan boshlab o'quvchilar o'rtasida interaktiv so'rovnomalar o'tkazilib, kasb-hunarga bo'lgan qiziqishi aniqlanadi va ularning ma'lumotlar bazasi yaratiladi. Har oyda bir marta "Kasblar olamiga sayohat" mavzusida maxsus kurslar tashkil qilinadi;

- 8-sinf da ta'limning keyingi bosqichlarida o'qishni davom ettirish, tanlagan kasbi bo'yicha kasb-hunarga tayyorlash markazlarida kasb o'rganish uchun o'quvchilar va ota-onalarga tavsiyalar beriladi va yo'naltiriladi. Har chorakda kamida bir marta "Mening kelajakdagi kasbim" mavzusida seminar-treninglar tashkil qilinadi;

- 9-sinf o'quvchilarining kasbiy moyilligi bo'yicha o'tkazilgan psixologik tashxislar natijalari asosida kelgusida aniq ishchi kasblar bo'yicha kasb-hunar maktablarida ta'lim olishi yoki kasb-hunarga tayyorlash markazlarida kasbga tayyorgarlikni davom ettirishlari uchun o'quvchilarni o'quv yili davomida muayyan kasbga yo'naltirish ishlari olib boriladi.

O'quvchi umumta'lim muassasasida ta'lim olishni davom ettirishga rozilik bildirganda, muassasaga birlashtirilgan kasb-hunarga tayyorlash markazidagi kasb turlaridan birini tanlaydi. O'quvchilar 10-11-sinflarda o'qishi davomida qiziqishlari, ota-onasining fikri hamda umumta'lim muassasasi psixologining xulosasiga muvofiq kasb-hunarga tayyorlash markazlarida kasblarga o'qitiladi.

"Kasb-hunarga o'qitishni takomillashtirish va ishlab chiqarishning ko'plab jarayonlarini avtomatlashtirish tendensiyalarining rivojlanayotganligini inobatga olgan holda, kasb-hunar ta'limining o'quv dasturlarini qayta ko'rib chiqish" va ularni qayta ishlab chiqish hamda amaliyotga tadbiriq qilish orqali amalga oshirish orqali ta'lim muassasalarida o'quvchilarni kasb-hunar va tadbirkorlik o'qitishni amalga oshirish ko'zda tutilgan.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2024-yil 2-fevraldagi "Umumiy o'rta ta'lim muassasalari o'quvchilarini xorijiy til va zamonaviy kasblarga o'qitish bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi PQ-53-son qarorida 2024/2025 o'quv yilidan boshlab bosqichma-bosqich tajriba-sinov tariqasida:

- umumiy o'rta ta'lim muassasalarining 10-11-sinflarida tayanch o'quv rejasi asosida o'qitish bilan bir qatorda "Fanlarni chuqurlashtirib o'qitish" hamda "Biznes va kasb-hunarga o'qitish" yo'nalishlari bo'yicha ham ta'lim dasturlarini joriy qilish;

- "Biznes va kasb-hunarga o'qitish" yo'nalishi doirasida - o'quvchilarni ishchi yoki raqamli texnologiyalarga oid kasblarga o'qitish belgilab berilgan.

Bunda, "Biznes va kasb-hunarga o'qitish" yo'nalishi doirasida:

- o'quvchilar Milliy malakalar ramkasining 2-darajasi ( Bilimlar -Mehnat yoki o'quv sohasidagi maxsus bilimlar, Mahorat va ko'nikma - Standart va oddiy vazifa-larni oddiy qoidalar va instrumentlar orqali bajarish, yo'riqnoma bo'yicha harakat qilish usulini tanlash, Kompetensiyalar - Qo'yilgan vazifalarni tushunish, rahbarlik ostida qisman mustaqil ravishda mehnat qilish va o'rganish qobiliyati, Malakaning mos darajasiga erishish yo'llari - Kamida asosiy o'rta ma'lumotdan past bo'lmagan umumiy o'rta ta'lim bo'yicha amaliy tajriba yoki professional ta'lim (ta'limni tashkil qilish yoki korxonada o'qish bazasida qisqa muddatli kurslar) ga mos bo'lgan kasblarga o'qitiladi;

- o'quvchilarni kasblarga o'qitish ishlarini samarali yo'lga qo'yish uchun umumiy o'rta ta'lim muassasalarida ustaxonalar tashkil etiladi va oylik ish haqi oliy ma'lumotli umumta'lim maktabi o'qituvchisiga tenglashtirilgan "Kasbiy ta'lim ustasi" lavozimi joriy qilinadi.

O'quvchilar ikkita yo'nalish bo'yicha kasb-hunar va tadbirkorlik ko'nikmalariga o'qitiladi:

- birinchi yo'nalish-tadbirkorlik subyektlari va hunarmandlarni umumiy o'rta ta'lim muassasalariga jalb qilish orqali o'quvchilarni ishchi kasblarga o'qitish;

- ikkinchi yo'nalish-umumiy o'rta ta'lim muassasalarida tashkil etiladigan kurslarda o'quvchilarni axborot texnologiyalariga oid zamonaviy kasblarga o'qitish.

Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligining tegishli buyrug'i bilan 2023-2024-o'quv

yilidan boshlab jami 208 ta umumiy o'rta ta'lim muassasasida 10-sinf dan boshlab o'quvchilarga bitta kasb-hunarga o'rgatish ishlari amalga oshiriladi.

Bunda ta'lim jarayonida:

- o'quvchilarning bilim olishga bo'lgan motivatsiyasini oshirish maqsadida hamda qiziqishlari va talablarini e'tiborga olgan holda yuqori sinflarda majburiy va tanlov asosidagi fanlarni joriy qilish;

-10-11-sinf o'quvchilari uchun ixtisoslashtirilgan,shu jumladan ijtimoiylash-uvga, iqtidor va kompetentligini rivojlantirishga qaratilgan o'quvchilarning kasbiy o'qitish imkoniyatlarini kengaytirgan holda ta'lim berishni rivojlantirish [5 ; 9] ga katta e'tibor beriladi.

O'quvchilarga o'rgatiladigan bitta kasb-hunar turi va ular amaliyoti yo'lga qo'yiladigan umumiy o'rta ta'lim muassasalari ro'yxati shakllantirildi.

Bunga ko'ra,-umumiy o'rta ta'lim muassasalarida "Kasbiy ta'lim" fani uchun ajratilgan o'quv soatlari o'quvchilarga o'rgatiladigan kasb-hunar turidan kelib chiqqan holda taqsimlanadi.

Tanlab olingan 208 ta maktabda o'quvchilar qiziqishidan kelib chiqib, quyidagi 3 yo'nalishlardan biri bo'yicha kasb-hunar o'rgatiladi:

- ishchi kasblar (hududning ijtimoiy-iqtisodiy xususiyatidan kelib chiqib, tadbirkor va hunarmandlar jalb qilingan holda 64 turda);

- tadbirkorlik (21 turdagi ishlab chiqarish va xizmat ko'rsatish sohalari bo'yicha);

- zamonaviy kasblar (10 dan ortiq axborot texnologiyalari va kreativ industriya yo'nalishi bo'yicha).

Shulardan kelib chiqqan xolda Umumiy o'rta ta'lim muassasalari o'quvchilarini zamonaviy kasblarga o'qitish muammolarini muvaffaqiyatli hal qilish uchun bir qatyor tashkiliy vazifalarni amalga oshirish zarur.

Birinchiidan "Biznes va kasb-hunarga o'qitish" yo'nalishlari bo'yicha umumiy o'rta ta'lim muassasalarida o'rgatiladigan kasb-hunarlar ro'yxatini shakllantirish, bunda kasblarning zamonaviyligi va ularning xalq xo'jaligida hamda jamiyatdagi titgan o'rni va ahamiyatini hisobga olgan holda eng zarur kasblarni talash.

Bu jarayonni samarali amalga oshirish uchun ikkinchidan o'quv jarayoni "Biznes va kasb-hunarga o'qitish" yo'nalishlari bo'yicha tashkil etiladigan umumiy o'rta ta'lim muassasalari uchun amaldagi tayanch o'quv rejasi doirasida mosla-shuvchan o'quv rejalar ishlab chiqib tasdiqlash va o'quv jarayoniga tadbiriq qilish. Bunda o'quvchilarni kasb-hunar va tadbirkorlik ko'nikmalariga o'qitish uchun 10-11-sinflarida har o'quv yilidahaftasiga kamida 2 soatdan vaqt ajratish.

Uchinchiidan Umumiy o'rta ta'lim muassasalarida o'rgatiladigan kasblar-ning o'quv dasturlarini zamon talablari asosida, o'zimizning bu boradagi ijj'or tajribamiz va rivojlangan horijiy davrlarning tajribasiga tayangan holda ishlab chiqish va tasdiqlash va amaliyotga tadbiriq etish.

To'rtinchidan o'quvchilarni kasb-hunar va tadbirkorlik ko'nikmalariga o'qitish uchun zarur mutaxassislar masalasini ijobiy hal qilish uchub sart-sharoitlar, hamda moddiy-texnik sharoitlar yaratish.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 8-iyundagi "Ishchi kasblar bo'yicha kadrlarni tayyorlash tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ-5140-son qarori.
2. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 30-dekabrda "Umumiy o'rta ta'lim muassasalarining 10-11-sinflari o'quvchilarini kasb-hunarga tayyorlash chora-tadbirlari to'g'risida"gi 792-son qarori.
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2024-yil 2-fevraldagi "Umumiy o'rta ta'lim

muassasalari o'quvchilarini xorijiy til va zamonaviy kasblarga o'qitish bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi PQ-53-son qarori.

4. Avazboyev.A.I, Ismadiyarov.Ya.U, Isyanov.R.G. Kasb-hunarga yo'naltirish. O'quv qo'llanma. Toshkent-2021 y. Firdavis-Shoh. Nashriyoti. 210 b.
5. Avazbayev.A.I, Kurbonov.P.Z O'quvchilarning kasb-hunarni to'g'ri tan-lash va egallash kompetentsiyalarini rivojlantirish. Belarus-O'zbek Ilmiy-metodik jurnal 2023-yil 5-son 7-12 betlar.
6. Qurbonov.B, Isyanov.R G, Kurbanova.G.B, Avazbaev.A.I. Texnologiya fanini o'qitish metodikasi. Darsligi.-Toshkent: "Innovtsiya-Ziyo" nashriyoti. 2022 y.



## O'ZBEKISTONDA MUSIQIY MADANIYATNING RIVOJLANISHIDA AN'ANAVIY QO'SHIQCHILIKNING O'RNI

*Qodirov Davron Qabulovich*

*Toshkent davlat pedagogika universiteti v.b. professori*

**Annotatsiya.** Musiqiy madaniyatimizning xalq ma'naviy hayotida an'anaviy qo'shiqchiligimiz va maqom ijrochiligining o'rni beqiyosdir. An'anaviy qo'shiqchiligimiz, maqomlar musiqiy madaniyat xalq ma'naviy dunyosining ajralmas qismi bo'lib, uning ma'naviy ehtiyojini barcha davrlarda qondirgan va har doim hamdard bo'lgan, beminnat xizmat qilgan. Mazkur maqolada O'zbekistonda milliy musiqa madaniyatini rivojida an'anaviy musiqa ijrochiligining tutgan o'rni va yosh iqtidorlarni tarbiyalashdagi ahamiyati haqida so'z boradi.

**Kalit so'zlar:** Xalq mumtoz musiqasi, an'anaviy kasbiy musiqa, xalq bastakorlik yo'l-lari, shuningdek, fol'k-lor – havaskorlik san'ati, «noan'anaviy» kompozitorlik ijodkorligi.

## РОЛЬ ТРАДИЦИОННОГО ПЕНИЯ В РАЗВИТИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ УЗБЕКИСТАНА

*Кодыров Даврон Кабулович*

*Ташкентский государственный педагогический университет им. Низами,  
и.о. профессора*

**Аннотация.** Место нашего традиционного пения и макомного исполнения в духовной жизни нашей музыкальной культуры бесподобно. Наше традиционное пение, макамы, музыкальная культура являются неотъемлемой частью духовного мира народа, во все эпохи удовлетворяли его духовные потребности, всегда вызывали сочувствие и благодарность. Вед в сегодняшний период независимости он считает свой моральный долг священным и служит нашему народу. В данной статье говорится о роли традиционного музыкального исполнительства в развитии национальной музыкальной культуры Узбекистана и его значении в воспитании молодых талантов.

**Ключевые слова:** народная классическая музыка, традиционная профессиональная музыка, народные композиторские способы, а также фолклорно-самодеятельное искусство, творчество «нетрадиционных» композиторов.

## THE ROLE OF TRADITIONAL SINGING IN THE DEVELOPMENT OF MUSICAL CULTURE IN UZBEKISTAN

*Kodyrov Davron Kabulovich*

*Tashkent State Pedagogical University named after Nizami,  
Acting Professor*

**Abstract.** The place of our traditional singing and maqom performance in the spiritual life of our musical culture is incomparable. Our traditional singing, maqoms, and musical culture are an integral part of the spiritual world of the people; in all eras they have satisfied their spiritual needs and have always evoked sympathy and gratitude. Indeed, in today's period of independence, he considers his moral duty sacred and serves our people. This article talks about the role of traditional musical performance in the development of the national musical culture of Uzbekistan and its importance in the education of young talents.

**Key words:** folk classical music, traditional professional music, folk composition methods, as well as folk and amateur art, the work of “non-traditional” composers.

Milliy uyg'onish davri deb tan olinayotgan bugungi kunimiz mustaqil O'zbekiston tarixida yangi davrni boshlab berdi. Qisqa davr ichida mamlakatimizda davlat va jamiyat qurilishining mutlaqo yangi siyosiy asoslari yaratilishi bilan birgalikda ijtimoiy-iqtisodiy va ma'naviy sohalar rivojlanishining ustuvor yo'nalishlari belgilab berildi.

Barkamol inson tarbiyasida, ayniqsa, ijtimoiy hayotda, yoshlar tarbiyasida musiqaning o'rni va ahamiyatini to'g'ri tahlil qilib, musiqaning tahsirchanlik kuchiga baho berishda aniq, ravshan uslubiy rejalar asosida ish ko'rishni taqozo qilmoqda.

Xalqimizning insoniyat madaniy taraqqiyoti tarixida tutgan o'rnini, jahon ma'naviy xazinasiga qo'shgan hissasini, ulug' ajdodlarimiz yaratgan madaniyat va san'at boyliglarini, musiqiy madaniyatning kelajak avlodga o'z holicha etkazish, bugungi kunda ushbu ma'naviy boyliglarini istiqbol mafkurasi manfaatlari yo'lida xizmat qildirish va yosh avlodni shu ruhda tarbiyalash barcha ma'naviyat ahlining muqaddas burchidir. Bu yo'lda sobitqadamlik bilan ijod qilish taqozo qilinadi.

O'zbek xalqining musiqa madaniyati juda uzoq tarixga ega. Tarixiy taraqqiyot davomida xalq mumtoz musiqasi, an'anaviy kasbiy musiqa, xalq bastakorlik yo'llari, shuningdek, folklor - havaskorlik musiqiy merosi singari shaklan va usluban bir-biriga yaqin ijrochilik ko'rinishlari bir-birini to'ldirib keldi. Ushbu musiqiy merosimiz bugungi kunimizda ham ma'naviy madaniyatimizning bir bo'lagi sifatida namoyon bo'lmoqda.

Mustaqillik sharofati bilan milliy-ma'naviy qadriyatlarimizga, urf-odatlarimizga, unutilayozgan, tarixan qadri an'alarimizga bo'lgan e'tibor, ularni yangidan isloh etish jarayoni ustuvor yo'nalish kasb etdi.

Milliy qadriyatlarimiz, urf-odatlarimiz, ma'naviy boyligimizga bo'lgan e'tibor davlat miqyosiga ko'tarildi. Mustaqillikning dastlabki yillaridanoq ota-bobolarimizdan, ajdodlarimizdan qolgan ma'naviy boyliglarini, jumladan, musiqiy madaniyatni avaylab asrash, tiklash borasida, qolaversa, zamon bilan hamohang qadam tashlash borasida talaygina ishlar qilindi. Bu borada o'tgan ajdodlarimiz bizlarga meros qilib qoldirib ketgan ulkan ma'naviy boyligimiz asosiy omil bo'lib xizmat qilmoqda.

Tarixdan ma'lum, ma'naviyatimizning asosiy bo'g'ini bo'lgan musiqiy madaniyatimiz, an'anaviy qo'shiqlarimiz, maqom ijrolari hamisha xalqimizning kundalik hayotida ma'naviy ozuqa sifatida e'tirof etib kelingan. Xalq og'ir kunlarida musiqadan najot izlagan, xursandchilik kunlarida ham qo'shiq va musiqa ularga hamroh bo'lgan. 1

Zero, bugungi muborak mustaqillikka erishgan kunimizda, o'zligimizni anglab borayotgan bir davrda ulkan ma'naviyatimizning bir bo'lagi bo'lgan, ota-bobolarimizdan meros bo'lib kelgan milliy musiqiy madaniyatimizga suyanish, an'anaviy qo'shiqlarimizga murojaat qilish tabiiy bir holdir. Bularning barchasi barkamol avlod tarbiyasida, yoshlarning ma'naviy dunyoqarashini shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etadi.

An'anaviy musiqa va qo'shiqlarimiz odamlarni hamisha iymonga, mehr-oqibatga, odamiylikka chorlab kelgan. Bugungi kunda ham shu dolzarbligini yo'qotmagan holda mustaqillikka, mehnatkashlar ongini shakllantirish yo'lida, barkamol avlod tarbiyasida vosita sifatida asosiy omillardan bo'lib qolaveradi.

Ashula, musiqa, raqs, folklor ijrochiligi san'ati milliy musiqa san'atining xalq hayoti va ijodi bilan chambarchas bog'liq holda paydo bo'lgan va rivojlanib kelgan qadimiy san'at turlaridan hisoblanadi. Ayniqsa, xalqimizning an'anaviy ruhdagi qo'shiqlari o'lmas meros bo'lib, barcha davrlardagidek bugun ham «labbay» deb javob bermoqda. Lekin shu bilan bir qatorda faqat tarixga sajda qilmay, bugungi kunning ruhiga mos tarzda qo'shiqlar yaratish esa milliy mafkuramizni rivojlantirishda bosh omillardan bo'lmish musiqiy san'at bilan shug'ullanayotgan barcha mutaxassis va san'atkorlarga muhim vazifa qilib qo'yilishi tabiiydir. Mamlakatimiz tamomila yangi jamiyat, yangi turmush va yangi hayotni boshlab

yubordi. Odamlarimiz qalbi, tafakkuri va tasavvurida o'zgarishlar paydo bo'ldi. Musiqiy madaniyat o'zining serqirraligi bilan ajralib turadi. Ayniqsa, o'zining chuqur ildizlari qadimgi davrlarga etib boradigan o'zbek xalqining boy musiqa merosi hozirgi kundalik hayotimizdan ham tushgani yo'q. U xalq ijodining yuksak namunalari, folklor ijrochiligi, kuy tuzilishi, mazmunan rivojlangan cholg'u va ashula asarlari, dostonlar ijrochiligi hamda murakkab ijrochilik turkumi atalmish maqom musiqasini o'z ichiga oladi. Bundan tashqari, xalq musiqiy madaniyatida o'zlarining barcha davrlarda sezilarli hissalarini qo'shib kelayotgan xalq bastakorlarining ijodi ham salmoqli o'rin tutadi.

XIX asr oxirlariga kelib o'zbek musiqiy madaniyatida o'zgarishlar davri boshlandi. Bu albatta, Turkiston o'lkasini Rossiya tomonidan istilo qilinishi bilan bog'liqdir. Bu borada ikki tomonlama qarash bilan o'rganmoq zarur bo'ladi. Chunki ba'zi bir hollarda milliy musiqa madaniyatimizga salbiy ta'sirini kuzatsak, ikkinchi tomondan, o'ziga xos rivojlanish davri bo'lganligini ham ehtirof etish zarur bo'ladi. Chunki nota yozuvining kirib kelishi, o'lkamizda milliy musiqa san'atimizni ilmiy ravishda o'rganish, folklor va etnografiya sohasidagi rivojlanishga sezilarli tahsir etdi.

Bu borada V.A. Uspenskiy, Ye.E. Romanovskaya, N.N. Mironov singari musiqashunos va etnograf olimlarning mehnatlarini aytib o'tish zarur bo'ladi. Ilyos Akbarov, Mutal Burxonov, Yunus Rajabiy, Tolibjon Sodiqov, Muxtor Ashrafiy singari musiqamiz darg'alari ulardan saboq oldilar. Bundan tashqari, jahon musiqiy madaniyatining durdonalari sanalmish fortopiano sozi, opera va balet, simfonik ijro, jahon klassik musiqiy sozlarining kirib kelishi musiqiy madaniyatimizning har tomonlama serqirra rivojiga salmoqli hissa qo'shdi. Natijada, o'zbek xalq musiqalari, qo'shiqlari, maqomlari joy olgan 20 jilddan ortiq kitoblar dunyo yuzini ko'rdi.

So'nggi 130 yil ichida musiqiy madaniyatimiz murakkab, keskin ziddiyatlarga, ijobiy va salbiy ko'rinishlarga to'la tarixiy davrni boshidan kechirdi. Ana shu holatlarga qaramay, o'tgan davrlar mobaynida ilm fan, san'at, jumladan, musiqiy madaniyat sohasida faxrlanishga arzigulik ishlar amalga oshirilganligini ehtirof etish zarur. Yaqqol misol sifatida musiqa ijodiyoti, ijrochiligi, musiqa ilmi, tahlimi singari sohalarini olish mumkin.

Shu o'tgan davrlarning salbiy oqibatlari sifatida hayotimizning o'ta siyosiy lashtiriluvchi, milliy qadriyatlarimizni men'atmaslik, uning toptalishiga yo'l qo'yilishi, xalqchil yo'nalishlarga bepisandlik munosabatida bo'lish, azaliy xalqaro madaniy aloqalar rivojlanishiga sunhiy to'siqlar qo'yilishi kabilarni ko'rsatish mumkin.

Hozirgi zamon o'zbek musiqa ijodiyoti serjabha va ko'lami keng, usluban boy va rang-barang, rivojlangan va shiddatli jarayon sifatida gavdalanadi. Zotan, musiqiy madaniyatimiz juda qadim, betakror va noyob an'analarga ega bo'lgani holda, zamona zayli bilan yangidan-yangi yo'nalish, shakl, janr, uslublar bilan yanada boyib bermoqda. Demakki, asrlar osha bizgacha etib kelgan ardoqli navobaxsh merosimiz qatori bir necha avlod ijodkorlarining ko'rkam musiqiy an'analari madaniy-ma'naviy mulkimizga aylandi. Har qanday san'at turi har xil vositalar orqali hayotiy voqelikni aks ettirishga qodir ekan, so'nggi yuz yillik mobaynida O'zbekiston musiqasining rivojlanishi nechog'lik murakkab va o'zgaruvchan ijtimoiy sharoitlarda kechganini yaqqol tasavvur qilish mumkin. Xususan, 20-yillardan e'tiboran kompozitorlikka xos ifoda vositalarining izchil joriy etila boshlanishi musiqiy madaniyatimizda musiqa ijodkorligining yangi tizimi barpo etilishidan dalolat berdi.

Tabiiyki, tez orada o'zbek xalq ijodiyoti, an'anaviy bastakorlik hamda havaskorlik singari o'zaro chambarchas bog'liq qatlamlar bilan uzviy bog'liq ravishda milliy qadriyatlarimizga, «noan'anaviy» kompozitorlik ijodkorligi muhim tarmoq sifatida qo'shiladi. Umum-bashariy madaniy taraqqiyotga mos ravishda mazkur jabha o'lkamizda tarixan juda qisqa muddat ichida uzil-kesil shakllanib, samarali rivoj topganini alohida ehtirof etish lozim.

G'arbiy va Sharqiy Yevropa mamlakatlari tajribasidan unumli foydalanibgina qolmay, o'zgacha yaratuvchanlik qonun-qoidalarini o'zlashtirish, uni o'zbek xalq musiqasining

boy imkoniyatlari bilan mohirona payvand qilish maqsadida ilg'or kompozitorlarimiz nafaqat Markaziy Osiyo, balki Sharq mintaqasi doirasida ulkan yutuqlarni qo'lga kiritishga muvaffaq bo'ldilar.

Zaminimizdagi musiqa san'atining rivoji uch ming yilga borib taqaladi. O'tgan bu zalvorli davrlar mobaynida musiqiy madaniyatimiz juda ko'p marta o'zining uzoq rivojlanish davrini bosib o'tdi va xalqimiz ma'naviy boyligining negizi sifatida ezgulik va taraqqiyot uchun xizmat qildi. Shuning uchun ham biz juda boy, rang-barang, ko'lami keng, usluban xilma xil, qiymati chin mahnoda bebaho darajali ulug'vor musiqiy merosga egamiz.

O'rta asrlarda faqat mumtoz ijodkorlik qatlamida «O'n ikki maqom»dek muhtasham tizim, uning negizida shakllanib bizgacha etib kelgan Buxoro va Xorazm maqom turkumlari, Farg'ona-Toshkent maqomlari, anhanaviy ijrochilik va surnay yo'llari, xalq bastakorlik ijodkorligi, musiqiy dostonchilik san'ati musiqiy madaniyatimizning sarchashmalari sifatida bahramand qilib kelmoqda.

Milliy cholg'ularimizning toifalari ko'pligi, turfa yakka va jo'rnavozlik ijro an'alarining o'ziga xosligi bo'yicha milliy musiqa san'atimizga dunyo uzra teng keladiganini topish qiyin. Sharq musiqa ilmining asoschisi deb butun jahonda tan olingan vatandoshimiz Abu Nasr Forobiy, buyuk allomalari-mizdan Abu Ali ibn Sino, Abdulqodir Marog'iy, Abdurahmon Jomiy, Alisher Navoiy, Zaynulobiddin Xusayniy, Kavkabiy Buxoriy, Darvish Ali Changiy va boshqalar sharqona jahonshumul ahamiyatga molik noyob nazariy va estetik qarashlarni ishlab chiqqan holda mumtoz musiqiy asarlarning ham muallifi sifatida keng tanilgandirlar.

Ana shunday xalqchil va ustozona qatlamlar orqali bizgacha etib kelgan musiqiy madaniyatimiz tufayli tarixan juda qisqa muddatlarda O'zbekistonda yanada yangicha, ko'p ovoqli milliy kompozitorlik ijodiyoti uzil - kesil shakllandi, o'z qiyofasiga ega bo'ldi, jadal ravnaq topdi. Bunda xalq musiqamiz, ayniqsa, maqomchilik an'analari faqat hayotbahshlikni tahminlabgina qolmay, balki mahsuldor zamin bo'lib xizmat qildi.

Ma'lumki, ulug'vor maqom san'ati milliy ma'naviy mulkimizning eng qimmatli va ardoqli xazinasidir. Uning asl namunalaridan necha-necha avlodlar bahramand bo'lib kelishmoqda. Hatto keng ko'lamlilarga targ'ibot uchun rasman taqiqlangan paytlarda ham maqomlarning mavqei, amaliy-hayotiy mohiyati saqlanib qolaverdi. Xalqimizning yuksak ongi, didi, ruhiy talab va ehtiyojlariga bastakorlik ijodiyoti, ustozona hofizlik va sozandalik ijrochiligi ma'naviy ozuqa berib kelgan. Shu bois bunday san'at ustalari el-yurtimiz orasida hamisha qadrlanganlar va e'zozlanganlar.

Xulosa qilib aytganda, musiqiy madaniyatimizning xalq ma'naviy hayotida an'anaviy qo'shiqchiligimiz va maqom ijrochiligining o'rni beqiyosdir. An'anaviy qo'shiqchiligimiz, maqomlar musiqiy madaniyat xalq ma'naviy dunyosining ajralmas qismi bo'lib, uning ma'naviy ehtiyojini barcha davrlarda qondirgan va har doim hamdard bo'lgan, beminat xizmat qilgan. Zero, bugungi mustaqillik davrimizda ham o'zining ma'naviy burchini muqaddas bilib, xalqimizga xizmat qilmoqda. Shuning uchun ham musiqa madaniyatimiz bugungi kunning ulkan ijod maydoniga aylandi.

#### FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:

1. Т.Маҳмудов. Мустақиллик ва маънавият. Т., «Шарқ», 2001.
2. Р.Юнусов. Истиклол мафкуриси ва мусиқий жараён. Т., 2002.
3. Р.Абдуллаев. Миллийи стиқлол ва мусиқа. Т., 2002.
4. Д.Қ.Қодиров.Анъанавий кўшиқчилик. Ўқув қўлланма.Иқтисод-Молия нашриёти.2007 йил.
5. Д.Қ.Қодиров. Олтин мерос.(Анъанавий хонандалик) Ўқув қўлланма.
6. Ғ.Ғулом номидаги нашриёт-матбаа ижодий уйи.Тошкент-2016 йил.

## ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ СО СТУДЕНТАМИ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ

**Санакулова Сарвинисо Хамракуловна**

*Базовый докторант Узбекского научноисследовательского института педагогических наук имени Т.Н.Кары Ниязи*

**Аннотация.** Цель этой статьи — предоставить обзор различных компонентов и стратегий, которые учителя могут использовать, чтобы дифференцировать обучение учащихся с трудностями в обучении. Эти компоненты включают в себя классную среду, группы учащихся, многоуровневое обучение, сотрудничество и совместное обучение, а также процедуры оценки учащихся.

**Ключевые слова:** дифференцированные задания, контингент учащихся, оценивание, традиционные, трудности.

## DIFFERENTIATED LEARNING WITH STUDENTS WITH LEARNING DIFFICULTIES

**Sanakulova Sarvinisso Khamrakulovna**

*Basic doctoral student of the Uzbek Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences named after T.N.Kara Niyazi*

**Abstract.** The purpose of this article is to provide an overview of the various components and strategies that teachers can use to differentiate instruction for students with learning disabilities. These components include the classroom environment, student groups, multigrade instruction, collaboration and cooperative learning, and student assessment procedures.

**Key words:** differentiated tasks, student population, assessment, traditional, difficulties.

## O'QISH QIYIN BO'LGAN TALABALAR BILAN TABAQALASHTIRILGAN TA'LIM

**Sanakulova Sarvinisso Xamrakulovna**

*O'zbek ilmiy tadqiqotining bazaviy doktranti  
T. N. qora niyozi nomidagi pedagogika fanlari instituti*

**Аннотация.** Ushbu maqolaning maqsadi o'qituvchilar o'rganishda qiyinchiliklarga uchrayotgan o'quvchilar uchun ta'limda differensial topshiriqlardan foydalanishi mumkin bo'lgan turli komponentlar va strategiyalar haqida umumiy ma'lumot berishdir. Ushbu komponentlar sinf muhiti, o'quvchilar jamoasi, ko'p bosqichli o'qitish, hamkorlikda o'rganish va o'quvchilarni baholash tartiblarini o'z ichiga oladi.

**Калит so'zlar:** differensial topshiriqlar, o'quvchilar jamoasi, baholash, an'anaviy, qiyinchiliklar

Процесс преподавания каждый день меняется, происходит сильная эволюция, где использование методов, форм и множества техник превращает обучение в сложный и трудный процесс, с другой стороны, процесс обучения сегодня сталкивается с большим количеством исключений и противоречий. так как: Преподаватели часто дают учащимся задачи с упражнениями, для решения которых необходимы знания по многим предметам, несмотря на то, что знания,

предоставляемые преподавателем, были только по их делу, поэтому в этом отношении следует уделять особое внимание всем этапам, посредством которых обеспечивается качество преподавание и успешное обучение. Учителя должны быть знакомы: с трудностями, стилями, интересами, потребностями, тенденциями и психологическими способностями каждого ученика, чтобы обеспечить ему уверенное движение вперед. С другой стороны, им часто приходится разрываться и посвящаться в группу продвинутых учеников, у которых интересы гораздо шире, чем у остального класса, есть в этом плане навыки, но у остальных детей возникают трудности, поэтому требуется постоянный присмотр и помощь учителей. Это некоторые из причин, которые делают обучение трудным и сложным процессом. Учебный процесс как обучение имел свою историю развития. Поэтому они проходили различные стадии совершенно постоянно. Из самого познания этих вопросов был сделан вывод, что оба эти процесса коррелируют друг с другом, что еще больше усложняет ситуацию.

Именно по этим причинам сегодня проводится множество исследований и исследований в области преподавания и обучения. Эти исследования, а также интерес, возникший к ним со стороны учителей, психологов и специалистов в других областях, в сочетании с тем фактом, что преподавание и обучение представляют собой непрерывные процессы, и понимание их не может когда-либо закончиться.

Дифференцированное обучение заключается в том, что учителям необходимо учитывать не только те предметы, которые дают, но и детей. Результаты преподавания следует рассматривать как важный элемент опыта работы учителя. Степень подготовки и знание изменений, которые происходят у детей в языке, социально-экономическом статусе, расовой принадлежности, этнической принадлежности, различиях в сильных и слабых сторонах, способностях и трудностях в обучении - являются залогом успеха в обучении. Многие учителя считают, что в классы должны включаться учащиеся с разными потребностями, с разным уровнем образования, с разными интересами и стилями обучения. Таким образом, чтобы извлечь выгоду из многообразия, а не игнорировать его, обучение обязательно должно быть дифференцированным.

Сегодня процесс обучения в наших школах его адаптации, особенностям каждого ребенка представлен различными дефектами. Появление гипотез, анализ и подтверждение или нет с точки зрения знаний и отношения учителей о необходимости внедрения дифференцированного обучения в наших школах, а также о факторах, влияющих на обучение в наших школах, будут рассматриваться шаг за шагом в этом поиске. Основная гипотеза; Дифференцированное обучение и индивидуальность больше влияют на преодоление трудностей в обучении, чем другие виды обучения.

Суть обучения заключается в дифференцированной адаптации содержания, процессов, методов, форм, приемов, средств, процедур и стилей учебных материалов, интеллекта и темпа обучения обучающихся с целью достижения одних и тех же целей и задач. Теперь все общественное мнение осознает, что в школе есть ученики с трудностями в учебе, и поэтому необходимо найти способы оказать им помощь[5]. Учитывая тот факт, что этот способ обучения нас является новаторством с точки зрения терминологии, но не его реализации, поскольку он был в образовании всегда, даже с младенчества, без разных названий и обозначений. Ее реализация была неотъемлемой частью школы, где занятия проводились соответственно этому процессу, потому что это было необходимо, пока учитель не думал и не решал не только для всего класса, но и для особых учеников. Учащиеся всегда были разными, потому что: (у родителей, семейного круга разные интересы и

разные потребности, трудности, стили и интеллект разные), но вся проблема в том, насколько и как учитывать разнообразие учеников в наших школах, в соответствии с целями и задачами. что общество ставит школу. Опыт показывает, что чем выше намеченная производительность коллектива, тем более недостаточна работа только со всем классом и тем более необходим учет разнообразия учащихся в оформлении и содержании, выборе методов, форм, инструментов, методы, процедуры и учебные материалы, которые используются для адаптации ритмов, стилей, интеллекта и других различий учащихся, чтобы облегчить или устранить общие трудности, с которыми сталкиваются дети в процессе обучения знаниям, формированию привычек и развитию навыков. Таковы причины, по которым обязательно необходимо внедрить дифференцированный режим обучения в наших школах. Ниже мы приводим схему, в которой изложено принципиальное отличие традиционного обучения от дифференцированного, как выше отмечено в более широкой специфике преподавания косвенно, что существует настолько фундаментальное отличие дифференцированного обучения, насколько имеет различия традиционный режим обучения [4].

Отличия традиционного обучения от дифференцированного

Традиционный	Дифференцированный
Разногласия между учениками маскируются или исчезают, когда они становятся проблематичными и поэтому не могут быть решены.	Различия между изучаемыми студентами служат основой успешного планирования в образовательном процессе
Оценка является обычным явлением, и цель обучения состоит в том, чтобы понять, кто это понимает.	Оценка представляет собой диагностическое действие и призвана понять, каким образом обучение будет адаптировано к потребностям учащегося, принимая во внимание любые различия в образовательном процессе детей.
Доминирует узкое представление об интеллекте и других различиях, которые имеют дети.	Он фокусируется на нескольких формах интеллекта и учитывает любые различия, которые есть у детей в усвоении знаний.
Преобладает простое определение совершенства.	Совершенство определяется прежде всего как развитие, отклоняющееся от исходной точки.
Интересы и потребности студентов часто не учитываются.	Студенты иногда приводят к реализации своих интересов и потребностей, исходя из учебных потребностей.
Рассмотрено относительно мало вариантов профилей обучения.	В профилях наблюдалось множество вариантов обучения.

Доминирует во всем классе, независимо от изменений, происходящих с детьми в процессе обучения.	Многочисленные меры в обучении, позволяющие каждому успешному ученику прогрессировать в процессе обучения.
Определен подход к обучению по учебникам и учебным программам.	Адаптация обучения студентов регулируется предрасположенностями, интересами и профилем их обучения.
Основное внимание уделяется овладению фактами и навыками, независимо от условий.	Обучение фокусируется на использовании наиболее важных навыков для развития связного понимания содержания и его обоснования.
Формы оценки уникальны и доминируют в использовании как инструмент оценки достижений учащихся.	Постоянно используется множество способов оценки.
Преобладает только текст, а не альтернативные возможности для увеличения ресурсов и облегчения изучения контента.	Материалы разнообразны для удовлетворения потребностей, интересов и упрощения содержания учебной программы.
Механические ограничения в получении содержания и интерпретации фактов.	Становятся общими многочисленные точки зрения на идеи и события.
Учитель руководит поведением учащихся.	Учитель поддерживает привычки, которые помогают ученикам повысить уверенность в себе.
Учитель решает проблемы	Учащиеся помогают друг другу и учителю решать задачи.
Учитель разрабатывает стандарты для развития всего класса.	Учащиеся работают с учителями, чтобы сформулировать цели обучения для всех классов и отдельных лиц.
В большинстве случаев используется только одна форма оценки.	Студентов оценивают по-разному.

Основные предпосылки дифференцированного обращения с детьми с трудностями в обучении (выявление потребностей и реализация соответствующих стратегий). В связи с основными предпосылками дифференцированного обращения с детьми их необходимо идентифицировать по следующим критериям:

1. Выявить учащихся с ограниченными возможностями обучения;
2. Распознавание анатомо-психологического развития ребенка, продвигающегося с трудом;

3. Признание умственно-интеллектуальных способностей;
4. Признание образовательно-культурных условий и социальных и материальных условий, в которых находится ребенок;
5. Дата о состоянии органов зрения, слуха.

После того, как учитель получит знания, ему будет легче предпринять шаги, которые смягчат или даже полностью устранят трудности, возникающие у детей при освоении какой-либо области или содержания программы. Дифференцированное обучение и индивидуальное воздействие в большей степени способствуют преодолению трудностей в обучении, чем другие виды обучения.

Результаты исследования показали, что дифференцированное обучение является приоритетом в обучении детей с помощью дифференцированного обучения по сравнению с другими видами обучения. Они представляют собой возможности и вмешательства для позитивных изменений в отношении реализации дифференцированных стратегий обучения, чтобы смягчить или полностью устранить проблемы, с которыми сталкиваются дети в процессе обучения. Польза от такого обучения принесет пользу всем детям, родителям и обществу в целом. Такие изменения сделают реальностью нашего общества цель обеспечить каждому гражданину качественное образование независимо от его различий в развитии, индивидуальных, национальных, религиозных, гендерных, расовых и т. д. Рекомендации для школ:

- Школы должны изучить возможности устройства с множеством инструментов и возможности использования ИКТ для создания разнообразного обучения, чтобы облегчить обучение детей;
  - Изучить пути постоянного сотрудничества с родителями с целью унификации взглядов и взглядов на обращение с детьми.
- Рекомендации для учителей:
- Учителям необходимо осуществлять дифференцированное обучение для достижения результатов, удовлетворительных для всех детей;
  - Проблемы детей в обучении могут быть отражением ненадлежащей практики преподавания;
  - Учителям необходимо распознавать интересы, стили, способности и трудности каждого ребенка при осуществлении дифференцированного обучения, доверяя способностям каждого ребенка;
  - Учителя должны быть информированы о причинах трудностей в обучении, типах, особенностях детей, что позволит выстроить успешные стратегии;
  - Учителя должны проконсультироваться с педагогической и психологической службой для более глубокого знания трудностей обучения у детей, а также возможностей успешного лечения трудностей обучения;
  - Применять занятия по обмену посещениями для обмена положительным опытом в условиях трудностей в обучении. Рекомендации для родителей:
  - Родители должны чаще посещать школу, чтобы быть в курсе проблем и трудностей, с которыми сталкиваются их дети в процессе обучения;
  - Родители должны проконсультироваться с педагогами-воспитателями и педагогико-психологической службой, чтобы информировать о ситуации ребенка, а также о возможностях помочь детям преодолеть трудности в обучении.

#### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Арапов А.И. Дифференциация обучения в истории отечественной педагогики и школы. - Новосибирск: НГПУ, 2003, - 243 с.
2. Матвеев, А.В. Уровневая дифференциация как условие самореализации под-

- ростков в учебном процессе : дис. ... канд пед. наук: 13.00.01 / А.В. Матвеев. Ярославль, 2001.
3. Орозова Р. А., Эсенгулова М.М., Усупова М. К., Фадеева Г.Н., Юсупова А.Д., Brattle Publishing Group, LLC® нашриётчилар гуруҳи бўлими, Brattle Education. Бошланғич мактабда дифференциацияланган ва интеграцияланган таълим. 1-модул. Б.: 2021.
  4. Глушкова М.Ю., Булатова В. А., Оморова А.А., Юсупова А.Д., Brattle Education, Brattle Publishing Group, LLC® нашриётчилар гуруҳи бўлими, Brattle Education. Бошланғич мактабда дифференциацияланган ва интеграцияланган таълим. 2-модул. Б.: 2021.
  5. Fairbain, S., & Jones-Vo, S. Differentiating instruction and Assessment for English language learners: A guide for K-12 teachers. Philadelphia: Caslon. 2010
  6. Tomlinson, C. A., & Imbeau, M. B. Leading and managing a differentiated classroom. Alexandria, VA: ASCD. 20107. Tomlinson. C, A, (2005). Fulfilling the promise of the differentiated classrooms, ASCD, Virginia USA



## BOLA SHAXSI SHAKLLANISHI VA PSIXIK RIVOJLANISHINI BELGILOVCHI OMILLARNI O'RGANUVCHI TURLI NAZARIY YONDASHUVLAR TAHLILI

*Jo'raxo'jayev Muhammadazizxo'ja Xalilxo'ja o'g'li*

*Andijon davlat pedagogika instituti, Maktabgacha ta'lim nazariyasi kafedrasini mudiri, PhD*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada bola shaxsi shakllanishi va psixik rivojlanishini belgilovchi omillarni o'rganuvchi turli nazariy yondashuvlar ifodalangan.

**Kalit so'zlar:** turkumlashtirish, sistema, metod, analiz, ta'lim, model, sistemali yondashuv.

## АНАЛИЗ РАЗЛИЧНЫХ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ, ИЗУЧАЮЩИХ ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЕ И ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

*Джурахужаев Мухаммадазизхожа Халилхожа угли*

*Андижанский государственный педагогический институт, кафедра теории дошкольного образования, заведующий, PhD*

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются содержание и практическая ценность организации системного подхода к образованию.

**Ключевые слова:** классификация, система, метод, анализ, образование, модель, системный подход.

## ANALYSIS OF VARIOUS THEORETICAL APPROACHES STUDYING THE FACTORS DETERMINING THE FORMATION AND MENTAL DEVELOPMENT OF A CHILD'S PERSONALITY

*Jurakhozhaev Mukhammadazizkhoja Khalil khoja ugli*

*Andijan State Pedagogical Institute, Head of Department of Theory of Preschool Education, PhD*

**Abstract.** In this article discusses the content, content and practical value of organizing a systematic approach to education.

**Key words:** classification, system, method, analysis, education, model, systematic approach.

Inson istisino tarzda, individ sifatida bu dunyoga keladi. Ijtimoiy sharoit, hammadan ko'ra bola uchun ahamiyatli bo'lgan kattalar unda umuminsoniy hislat va xususiyatlar bilan birgalikda individual sifatlarning rivojlanishiga ham imkon yaratadi. Tug'ma hislatlar va hayot davomida egallangan individual sifatlarni boshqalardan farqlanuvchi alohida shaxsni rivojlantiradi mazkur maqolada biz bola shaxsi shakllanishi va psixik rivojlanishini belgilovchi omillarni o'rganuvchi turli nazariy yondashuvlarga to'xtalamiz. Zamonaviy psixologiya ilm fani bola shaxsining shakllanishi muammolariga, bir-biriga yaqin bo'lgan va birmuncha qarama-qarshi bo'lgan fikrlarga ega ko'plab nazariy yondashuvlar bilan xarakterlanadi.

Bolaning shaxsi va psixik rivojlanishi uzoq yillar davomida ko'plab psixologlar tomonidan o'rganilgan (Jumladan, L.S.Vigotskiy (1960), B.G.Bojovich (1968), A.YA.Golperin,

V.V.Davidov, E.V.Subbotskiy (1978), A.N.Montev (1982), M.I.Lisina (1981), K.K.Platonov (1986), M.Zemskaya (1986), D.I.Feldiyeyn (1989) va boshqalar [1;27]. Dastlab genetik va rivojlanish psixologiyasi fani bola shaxsi rivojlanishining ikki xil ko'rinishini o'zida aks ettiradi. Genetik va rivojlanish psixologiyasining o'rganish predmetini bolalar tashkil etmaydi, biroq ulardagi psixik jarayonlarni shakllanishini taxlil etishda bolalarda o'tkazilgan tadqiqotlarga tayanadi.

“Shaxs xolatini generoxron o'zgarishi va uning bir maromda emasligini namoyon bo'lishi shuningdek, rivojlanishining ichki qarama-qarshiligi ontogenetik evalyusiyaning ichki qarama-qarshiliklarni, ayniqsa miya qobig'i intensifikatsiyasi, eng avvalo miya faoliyati jarayonlarida nutqiy tafakkurni kuchaytirad, bu esa o'z o'rnida shaxsning o'ziga xos ijtimoiy rivojlanishiga ta'sir etadi. Biroq faqat ontogeneznining belgilangan bosqichida sodir bo'ladigan individning onotogenetik evalyusiyasiga va shaxsning ijtimoiy faolligi hamda xayotiy tajribani egallashi natijasida shaxsning shakllanish jarayoni sekin astalik bilan o'sib boradi”.

Bolaning psixik rivojlanishi haqidagi dastlabki konsepsiyaning paydo bo'lishiga CH. Darvin nazariyasi katta asos bo'ladi. Mazkur nazariyada birinchi marotaba aniq g'oya ifodalanib, genezisning rivojlanish qonuniyati aniqlanadi. U o'zining nazariyalarida kelgusidagi barcha har qanday psixologik konsepsiya bola rivojlanishining qonuniyatlariga bog'liq ekanligini yoritadi. E.Gekkel esa embriogenezga bo'lgan munosabatda bola shaxsini shakllanishida biogenetik qonunni ifodalaydi, ta'rifini beradi. Biogenetik konsepsiyaning boshqa bir turi nemis konstitutsion psixologiya (insonning tana tuzilishiga asoslangan nazariya) nomoyondalari tomonidan ishlab chiqilgan. E.Krechmer esa shaxs tipologiyasining negiziga bir qancha biologik omillarni kiritadi. Psixologiyada biologizmning eng yaqqol ko'rinishi Avstraliyalik psixolog Z.Freydning shaxs talqinida o'z ifodasini topgan. Anna Freyd bolaning psixik rivojlanishini hal qiluvchi axamiyatni onaning qiyofasiga qaratadi. Ona bola uchun nafaqat mehr beruvchi birinchi ob'ekt, balki dastlabki qonun o'rnatuvchi bo'lib hisoblanadi. Onaning kayfiyati bolaga hal qiluvchi ta'sirni ko'rsatuvchi asos bo'lsa, adolatsizlik va yoqtirmasligi esa uning rivojlanishiga salbiy ta'sir ko'rsatishni ta'kidlaydi. Onaga yoqqan narsa tez rivojlanadi, biror erda onaning beparvoligi boladagi rivojlanishni sekinlashtiradi. Biogenetik nazariyaning qarama-qarshi sotsiogenetik nazariyadir. D.B.Elkonin mazkur nazariyada shaxsda ro'y beradigan o'zgarishlarning biologik va ijtimoiy sabablarini nazarda tutadi.

Bolalikning mazmuni bolaning ijtimoiy munosabatlari tizimi turli tarixiy davrlarida biogenetik prinsipni qo'llamaslik haqida guvohlik beradi. Psixikaga bo'lgan genetik yondashuvni bartaraf etib, hamda affektiv yoki motivayion ehtiyojlar soxasining rivojlanishi, ta'lim-tarbiyaning ahamiyatiga e'tiborni qaratadi. Fransuz psixologi Jan Pioje psixik taraqqiyotning biologik va ijtimoiy munosabatlari muammosi bilan shug'ullanadi. U bolaning psixik rivojlanishiga o'zining yangicha fikrlari bilan psixologiyaning kognitiv yo'nalishiga dastlabki asosni soldi. U o'z konsepsiyasining asosiga shaxsning muammolari va bola tuyg'usi hamda atrofdagi voqelikni tushunishni qo'yadi. Ch.Darvin biologik evolyusiya nazariyasiga tayanib, Pioje bolaning aqliu rivojlanishini uni o'rab turgan tavarak atrofga moslashish jarayonida ko'rib chiqadi.

Hozirgi ommabop psixologik nazariyalar bola shaxsining shakllanishi haqida o'zining turli qarashlarini bildiradi. Ba'zi hollarda inson hayotidagi turli muddatlarda shaxslararo muloqati va faoliyatining o'zaro ta'sirida murakkab dinamik sifatida ichki pozitsiya deb nomlanuvchi dunyoga ma'lum bir nuqtai nazarini fanga kiritdi. Bu pazitsiya shaxsning asosiy tavsiflaridan biri bo'lib, u faoliyatning etakchi sabablari yig'indisi sifatida tushiniladi va bolalarning rivojlanishi uchun zamindir.

L.I.Bojovich ko'p sonli bolalarda o'tkazilgan nazariy va empirik tadqiqotlari asosida shaxs rivojlanishining ikkita asosiy mezonini ko'rsatadi. Birinchi mezon – bu insonni shaxs sifatida hisoblash mumkin agar aynan bevosita o'z istaklarini boshqa biror narsa uchun

english qobilyatiga ega bo'lsagina uning dalillarida ma'lum bir belgilangan mazmunda ierarxiya mavjud bo'lsa bunday xollarda sub'ekt o'rta darajadagi hulq-atvor qobilyatiga ega deyish mumkin. Bunda bevosita istaklarni enguvchi sabablar ijtimoiy axamiyatga egaligi taxmin qilinadi.

Shaxsning ikkinchi zaruriy mezon o'z hulq-atvorini ongli ravishda boshqarish qobiliyatidir. Buni boshqarish anglangan maqsadlar va prinsiplar asosida amalga oshiriladi.

Birinchi mezon ikkinchisidan aynan sabablarning ongli tobe bo'lishi bilan farqlanadi, shunchaki o'rtamiyonal axloq (birinchi mezon) o'z asosida sabablarning stixiyali shakllangan ierarxiyasini va xattoki “Stixiyali ma'naviyatga” ega bo'lishi mumkin. Odam o'ziga shu tarzda muomala qilishga uni nima majbur qilganing xisobini bera olmaydi, shu bilan birga, batomom axloqli xarakat qiladi. Shunday qilib, ikkinchi belgida o'rtamiyonal axloq ko'zda tutilgan bo'lsada, aynan ongli tobe bo'lish takidlanadi. U o'z-o'zini anglashning mavjudligi shaxs instansiyasining o'zini taxmin qiladi.

L.I.Bojovich umuman olganda ma'lum darajada psixik rivojlanishga erishgan odamni shaxs deb atash mumkin deb tasdiqlaydi. Bu darajada odam o'z-o'zini anglash jarayonida o'zini-o'zi butinlikda, boshqa odamlardan farqlanuvchi va “Men” tushunchasida aks etuvchi sifatida boshdan kechirib, qabul qilishida xarakterlanadi. Psixik rivojlanishning bunday darajasi odamda muxitning o'z shaxsiy e'tiqodi ta'siriga nisbatan birmuncha barqaror qiladigan shaxsiy qarashlar va munosabatlarning ma'naviy talablar va baxoning mavjudligi bilan xarakterlanadi.

Shaxsning zaruriy tavsifnomasi – bu uning faolligidir. Odam o'zining rivojlanishidagi bu bosqichda atrofdagi voqeylikka ongli ta'sir ko'rsatish, uni o'z maqsadlari yo'lida o'zgartirish qobiliyatiga ega bo'ladi. Boshqacha aytganda, L.I.Bojavichning nuqtai nazari bilan odam shaxs bo'lgani uchun psixik rivojlanishning shunday darajasiga erishadiki, bu narsa uni o'z hulqi va harakatlarini ma'lum bir darajada o'z psixik rivojlanishini boshqarishga qobiliyatli bo'lish imkonini beradi.

L.S.Vigotiskiy belgilangan shaxs rivojlanishi muammolarini hal qilish yo'lini A.N.Leontev ochib beradi va chuqurlashtiradi. U bola psixikasining rivojlanishini o'rganishda uning faoliyatidan kelib chiqish kerakligini, chunki bola xayotining aynan faoliyat bilan bog'liq davrida shakllanishini uqtiradi[4;38]. Faoliyatning ba'zi bir turlari bu bosqichda etakchi hisoblanadi va u shaxsning kelgusidagi rivojlanishida katta axamiyat kasb etadi, boshqalari esa kamroq. Birlari asosiy rol o'ynasa, boshqalari bo'ysinuvchan rolni o'ynaydi.

Shuning uchun psixika rivojlanishning bog'liqligi haqida gapirganda umuman faoliyatdan kelib chiqib, emas balki etakchi faoliyatdan kelib chiqqan xolda gapirish lozim bo'ladi. Shunday qilib, A.N.Leontev fikriga muaofiq, individning antropalogik xususiyatlari shaxs yoki uning tuzilishiga kiruvchi sifatida emas, balki shaxs shakllanishining genetik jixatdan berilgan shart-sharoiti va uning bilan birgalikda uning psixologik karralari sifatida aniqlaydi[4;53].

“Bola faoliyatining ichki va tashqi jixatdan o'sishi orqali xayotning o'z bolaning psixik o'sishini bevosita belgilaydi, uning o'sishi, o'z navbatida xayotiy sharoitning borligiga bog'liq. A.N.Leontevning fikrlariga qaraganda kichik maktab yoshidagi hayotiy sharoit bu uning oilasi va maktab. Bu shaxsning ijtimoiyashuvining mehnat bosqichi” deb nomlangan ilk bosqich. Mazkur bosqichda aniq guruhlarda, ya'ni bola muloqat qiladigan qadriyatlar me'yori va tizimi (ijtimoiyashuv instituti) eng avvalo, oila hisoblanadi. Aynan oila “ijtimoiy tajriba translyatori” sifatida oldinga chiqadi, ota-ona va bola munosabati hisoblanadi.

Ularning aks etish shakli va xususiyatlari inson shaxsining real bazasi bo'lib, uning xayotiga ijtimoiy munosabatlari, ya'ni uning faoliyati davomida amalga oshiradigan munosabatlari, aniqrog'i uning turli xil faoliyati yig'indisidir. A.N.Leontev bola shaxsining rivojlanishi o'z aksini va o'zgarishini faoliyat natijasida deb hisoblaydi. Avvalgi sabablar o'zining undovchi kuchini yo'qotadi va odamlar bilan munosabati hamda o'z aloqasini

o'zgacha mushoxoda qilish uchun yangilari tug'uladi. Avval etakchi rol o'ynagan faoliyatning o'sha turlari va muloqatning shakllari ikkinchi darajada tushib qoladi. Qiziqishlar va maqsadlar o'zgaradi, umuman olganda bola uchun hayotning mazmuni o'zgaradi, uning shaxsiy rivojlanishidagi yangi bosqich boshlanadi.

Muloqatni tubdan o'zgartirish, uning shakillarini murakkablashuvi va boyishi bola oldida shaxsiy o'sish uchun yangi imkoniyatlarni ochadi. Dastlab bu imkoniyatlar faoliyatining ichki etakchi turlarida maktabgacha yoshdagi bolalar uchun o'yinlarning turli ko'rinishlarida paydo bo'ladi. Birmuncha kattaroq yoshdagilar esa o'yinga o'qish va mehnat ham qo'shiladi.

A.N.Leontevning obrozi ifodalashicha, shaxs ikki bor "tug'uladi". Uning birinchi tug'ulishi maktabgacha yoshga tegishli bo'lib, munosabatlar sabablarining ierarxik va shaxs belgilanishi, ijtimoiy me'yorlarga dastlabki bo'ysinuvning bevosita maylidan dalolat beradi. Boshqacha qilib aytganda, shaxs mezonining birinchisi aks etadi. A.N.Leontev bu xodisani "achchiq konfetning ta'siri" degan nom bilan mashxur bo'lgan namuna deb tasvirlaydi.

Ikkinchi tug'ulish o'smirlik yoshida boshlanadi va shaxsiy sabablar xarakatining paydo bo'lishi va qobiliyatlarini anglashda shuningdek, ularni bo'ysindirish va qayta bo'ysindirish bo'yicha faol ish olib borishda ko'rinadi. Bu o'z-o'zini angalash, o'z-o'zini boshqarish va o'z-o'zini tarbiyalashga qobiliyat bo'lib, shaxsning ikkinchi belgisida aksetadi.

Yuqorida aytilganlaridan kelib chiqib, ushbu dalilning shubxasizligi yaqqol ko'rinadi, ya'ni L.S.Vigotskiy g'oyalardan ilxomlangan psixologlar bolaning shaxsiy rivojlanishi bilan bog'liq muammoga shaxs psixologiyasini ishlab chiqish va uning muammolariga o'zlarining axamiyatli xissalarini qo'shdilar. Biroq ushbu dalilning shubxasiz ekani aniq ravshan bo'lsa-da, L.I.Bojovichning "... bola shaxsi qandaydir yaxlit butunlik, bola psixik faoliyatning sub'ekti sifatida hali xamon juda kam o'rnatilgan bo'lib qolmoqda.

M.I.Lisina bolaning psixik rivojlanishi uchun asosiy omillardan biri munosabat deb xisoblaydi. Bola faqat kattalar bilan munosabatdagina ijtimoiy-tarixiy tajribani egallashi mumkin hamda tug'ma imkoniyatlarni amalga oshirish orqali insoniyat vakiliga aylanadi degan nazariyani ilgari suradi. U muloqatni har bir faoliyat singari predmetli deb ta'riflaydi, shuningdek, uning fikricha muloqat faoliyatining predmet faoliyatining predmeti yoki ob'ekti hamkorlik faoliyatidagi hamkor inson hisoblanadi. Bolaning psixik rivojlanish uchun muloqat har qanday faoliyat turlari singari bolaning aloxida ehtiyojlarini qondirishga yo'naltirildi.

Ota-onalarning farzandlariga bo'lgan munosabatlarida hissi va xulq atvor komponentlarini ajratib ko'rsatish mumkin.

Ota-onalarning bolaga munosabatining xissiy komponenti bolani hissiy qabul qilish, bolaga mehr muxabbat bilan munosabatda bo'lishga qaratiladi. A.N.Leonev (1977), Luriya (1980), D.V.Elkonin (1976) va boshqa psixolog tadqiqotchilarning ilmiy izlanishlarida ota-ona bilan hamkorlik va emotsional aloqaning ahamiyati yoritilgan.

Ota-ona va bola orasidagi hissiy aloqa bola shaxsini rivojlanishi uchun zarur bo'lgan psixologik model sifatida qaraladi.

J.Baulbi (1973) fikricha, qabul qiluvchi, sevuvchi, empatiya xususiyatiga ega bo'lgan ona, ya'ni bolaning har bir ehtiyojiga o'z vaqtida javob qaytaruvchi ona unda xavfsiz xissiy bog'langanlikni shakllantiradi. Havfsiz hissiy bog'langanlikka ega bo'lgan bolalar xulq-atvorida ishonchlilikni his etadi, yangi vaziyatlardan qo'rqmaydi, bolaning hissiy istirob xususiyatlarini aniqlaydi va kelgusida insonlarga munosabatni ta'minlovchi ijtimoiy muxitga tayanch bo'ladigan ishonch shakllanadi. (E.Erikson).

Hissiy yuz o'girish – ota-onaning samarasiz munosabatining, ya'ni kamchiliklarda nomoyon bo'ladigan yoki ota-onaning bola ehtiyojlarini his etmasligi, bola va ota-onada hissiy aloqaning yo'qligi. U yaqqol nomoyon bo'ladigan yoki bilinmaydigan, yopiq ko'rinishda bo'lishi mumkin. Namoyon bo'ladigan yuz o'girishda o'z farzandini yaxshi ko'rmaslik va

qabul qilmaslik, har narsaga bezovtalikni his etish kuzatiladi.

Yopiq ko'rinishdagi yuz o'girish hissiy yuz o'girishning murakkab shakli hisoblanadi. Bu bolaning naroziligida namoyon bo'lishi mumkin, biroq –ota rasmiy ravishda vazifasini bajaradi.

Ba'zan hissiy rad etishlik parvarish va etiborni haddan ziyod bo'rttirish hamda qardirdon aloqadan qochishga intilish, mehr va etiborni etishmasligi bilan xarakterlanadi. Yuz o'girish quyidagi ko'rinishda bo'lishi mumkin: "Ko'zimga ko'rinma", "Dunyoga kelganingdan buyon menga qancha tashvish va xavotirlikni olib kelding". Bunday fikrlarni eshitgandan so'ng bola ongsiz ravishda ota-oanasi hayotiga halaqit qilayotgandek, o'zini ulardan umurbod qarzdordek his etadi. Xorning fikriga ko'ra ota-ona mehrining etishmasligidan istirob chekadigan blalarda dastlabki yoki ba'zan havotirlik shaxs nevrotizatsiyasining manbai hisoblanadi. Shuningdek, u "Nevroz bilan kasallangan oiladagi xarakterologik va nevrologik og'ishishlar markazida ota-ona turadi. Ota-ona shaxsidagi o'zgarish va nizoli vaziyatni paydo bo'lishini ta'minlovchi onalardagi tez-tez sodir bo'ladigan emotsional soxasidagi buzilish yoki nevroz bolalarda nevrozni o'sishini, onalardagi tarbiya muammosi bolalardagi nevrotizatsiyaning asosiy omili sifatida" ekanligini yoritadi.

"Bola psixologik xolatning asosiy omili -ona bilan bo'lgan munosabati hisoblanadi. Ota-onasi bola kasal holatida yoki og'riq, istirobini o'zida o'tkazayotganligidan hayratda emasligini bola ko'rish zarur".

Ota-onaning bolaga bo'lgan hissiy munosabati tipologiyaga doir o'rganilgan tadqiqotlar: V.V.Stolin va N.I.Golosova ota-ona munosabatining emotsional komponentinikuyidagi uch xil ko'rinishdagi tuzilmaga ajratadi[3;59].

Hurmat – hurmatsizlik

Simpatiya – antipatiya

Yaqinlik – yiroqlik

A.S.Pivakovskaya ota-ona munosabati fenomenini tashkil etuvchi yuqoridagi hissiy munosabatning uchta asoslangan holda ota-ona munosabatining sakkiz tipini ta'riflaydi.

Ota-onaning bolaga bo'lgan munosabatining hulq – atvor komponenti xususiyatlari I.A.Zaxarov (1986), A.S.Spivakovskaya (1986), R.Dreykurs (1986), V.YA. Titarenko, E.G.Eydemiller, V.V.Yustitsiy (1990) kabi psixologlar tomonidan keng o'rganilgan. Bola tarbiyasida ota-onaning g'amxo'rliqi etakchi hisoblanadi. G'amxo'rlik yoki qo'llab quvvatlashning darajasi bola tarbiyasiga ota-onaning qancha kuch va vaqt ajratishga bog'liq. Qo'llab quvvatlashni ikkiga ajratish mumkin: Me'yordan ortiq (giperproteksiya) va etarli darajada emas (gipoproteksiya).

Me'yordan ortiq g'amxo'rlik hamda me'yordan ortiq qo'llab quvvatlashga ota-onalar tomonidan juda ko'p vaqt ajratiladi. Tarbiya ular hayotining mazmuniga aylanib qoladi.

Qo'llab quvvatlashning etarli darajada bo'lmagan (gipoproteksiya) shaklida biror bir jiddiy voqea sodir bo'lmagunga qadar ota-onaning tarbiyaga "Qo'li tegmaydi".

Me'yordan ortiq nazoratni Artur Rean ota-onaning bolaga bo'lgan munosabati bo'yicha hulq-atvorining quyidagi to'rtta parametrada o'rganadi:

Nazorat: bola faoliyatiga ta'sir etishga urinish. Bolaning ota-onaga tobeklik darajasi aniqlanadi;

Yetuklikka talab: ota-ona tomonidan yuqori xissiy va ijtimoiy darajadagi aqliy imkoniyatdan yuqori vazifalarni bajarishga majbur etish bilan bolaga nisbatan bosim o'tkazish;

Muloqat: biror bir munosabatni yoki fikrni aniqlashtirish maqsalila boladan foydalanish uchun ota-ona tomonidan ishontirishni qo'llash;

Xayrixolik: ota-onalar bolaga nisbatan qanchalik darajada qiziqishlarini namoyon qiladilar (rag'batlantirish, uning muvoffaqiyatlaridan xursand bo'lish), iliqlik, mexr, parvarish unga nisbatan bo'lgan munosabatda hamdard bo'lish.

Ota -ona nazoratining quyidagi komponentlarini kiritadi.

Cheklaydigan-bola faoliyatiga chegara o'rnatish;

Talabchanlik – bolalardan yuqori darajadagi ma'suliyatni talab etish.

Qattiqqo'llilik-bolalarni biror - bir narsaga majburlash;

Shilqimlik - bolaning munosabatlari va rejalashtirishga ta'siretish

Ixtiyoriy xokimlikni namoyon etish.

Bolaning ilk yosh davrlarida bola extiyohlari kattalar tomonidan qondiriladi. Biroq bolaning motorikasi va xulq atvorini boshqarish shakllanishi bilan ota-onalar ularning faolligini yo'naltirish va chegaralashni boshlaydilar. Albatta bolalar tarbiyasida ularning xavfsizligini ta'minlash uchun belgilangan chegaralash va rahbarlik zarur.

Ota-ona tomonidan qo'llaniladigan interfaizatsiya vositasi va nazorat malakasi bolaning xarakterologik qirralari, o'ziga javobgarlik va ijtimoiy kompetetlikni shakllanishida asosiy mexanizm hisoblanadi.

I. A. Zaxarov (1988) ota-ona nazoratini uchga bo'lib o'rganadi: bartaraf etuvchi, o'rtamiyona, miyordan ortiq avtoritar shakl xususiyatlariga egalik.

Ota – ona talabi, birinchidan, bolaning majburiyatlariga, bolaning o'zi nimani qilishiga qaratilishi zarur (o'z – o'ziga xizmat, ta'lim, uy ishlariga yordam va h.k). Ikkinchidan, bola qilishi mumkin bo'lmagan talab - ta'qiqni o'rnatish. Ota-ona talabi, majburiyat va talablarning meyyordan ortiqqligi, bolani psixik jarohatga olib keluvchi xatarning kengayishi - bola imkoniyatlariga mos kelmaydigan bolaga bo'lgan juda yuqori talab mas'uliyat va talablarni etarli darajada emasligi – bunday hollarda bola uy ishlari bo'yicha biror bir ishni bajarishda ota-ona tomonidan bolani eng kam darajadagi majburiyatlarga ega bo'lishidir.

Ota – ona nazoratining bola shaxsini shakllanishiga ta'sirida avtoritar uslubdagi ota-ona empatiyasi, o'zini baholashning pastligi, uning tashqi talablariga yo'nalganligi yo'qligiga olib keladi.

Dekmokratik uslubni belgilovchi quyidagi parametrlar: ota-ona va bola o'rtasidagi verbal mulqotni yuqori darajada ekanligini oilaviy muammolarni bolalar bilan muhokama etishni, bolani mustaqil muvaffaqiyatlariga ishonch va kerak bo'lsa yordam berishga tayyorgarlikni o'z tarkibiga oladi. Nazorat uslubi esa bolalarni sezilarli darajada chegaralash, mazmunini bolaga aniq va to'liq tushuntirish, tartib intizom bo'yicha bolalar va ota-onalar orasida kelishmovchilikning yo'qligi demakdir.

E.L.Gorlova kompetent ota-onaning psixologik portretini o'rganishga muvaffaq bo'ldi. Psixologik kuzatuv amaliyotida zamonaviy vakolatni ota-ona bu o'z farzandiga nisbatan aybdorlik va qo'rquv hissini his etmaydi, "yomon ota-ona qo'rquvni boshidan kechirmaydigan inson" deb e'tirof etilgan. Bu inson bola o'sayotgan real vaziyatni ko'rishga va uni o'zgartirish uchun kuchini sarflashga tayyor.

Shartli ravishda "komponent" deb nomlangan birinchi guruhga kiruvchi ota-onalar bola rivojlanishiga ta'luqli bo'lgan savollarga dalillar asosida javob qaytaradi, hamda ta'riflangan vaziyatga bola his etayotgan tuyg'uni adekvat ifodalaydi. Bunday ota-onalar o'z farzandini rivojlani uchun sharoit yarata olishi mumkin.

Ota-onaning bolani rivojlanishi uchun har tomonlama yordami bolaning jismoniy, intellektual va hissiy ehtiyojlarini etarli va zarur sifatli darajada qondirishni anglatadi.

Bunday tarbiyaning natijasi – bolaning psixologik sog'lomligi, uning baxti hisoblanadi. Hozirgi kunda ota-onaning kompetentligi uchta rakursda o'rganiladi. Birinchisi - bola rivojlanishining u yoki bu yoshida ota-onaning umumiy ma'lumotga egalik darajasi etarli darajada shakllanganligi bilan bog'liq; ikkinchi aspekt o'z ota-onasini "his" etish, tushunish qabul qilish, hamdard bo'lish qobiliyatiga daxldor; uchinchi aspekt bola binoan savodli o'zaro ta'sirga qiritish qobiliyati xulq-atvor komponenti bilan bog'liq.

Demak, ota-ona va bola munosabatining o'ziga xosligi ota –onaning bolaga munosabatini ko'rsatadi. Psixologlar ota-onaning munosabati tuzulishini an'anaviy tarzda uchga bo'ladi; hissiy, kognitiv, va xulq-atvor. Ota-onaning munosabati kognitiv komponentda o'z farzandining qadriyatlarini, qiziqishlari, ehtiyojlari tavsifi haqida ota-onaning tasavvuri tushuniladi. Bunday tasavvur adekvat bo'lmasligi yoki adekvat bo'lishi mumkin. Bala

haqidagi adekvat bo'lgan tasavvur –bu ota-onaning bolaning individual xususiyatiga asoslangan yo'nalganligi, moyillik, qiziqish, psixik va xarakterologik xususiyati bilan bog'liq to'liq va ob'ektiv bilim.

Adekvat bo'lmagan bola haqidagi bir hil bo'lmagan tasavvur – bolaga, uning psixofiziologik ma'lumotni baholay olmaylik, kasallikni qo'shib qo'yishi (invalidizatsiya) bolani "kichkintoy" rolida ko'rish.

U haqida ota-onaning himoyasizdek tasavvur qilishi, bog'liqligini esa orttirib ko'rsatish (infantilizatsiya). Bolaga ijtimoiy kam o'zlashtirish deb nisbatan berilgan bo'lishi mumkin, shuning uchun ota-ona bolaning kelgusi hayotidan xavotirlikni his etadi. Uning mavqeyini pasaytiradi, uni ijtimoiy xatarli deb tasavvur etadi, beqaror va ahmoqcha moyillik.

Hissiy komponent integral qabul qilish yoki qabul qilmaslik bilan bog'liq iztiroblar yig'indisini o'z tarkibiga oladi.

Ota-ona munosabati tizimida asosan uning paydo bo'lish xususiyatini belgilovchi asosiy o'rnini egallaydi. Hissiy komponentda "simpatiya-antipatiya", "hurmat va hurmat-sizlik", "yaqinlik-yiroqlik".

Ota-onaning bolaga bo'lgan munosabati shakl mazmuniga, ota-onaning shaxs sifatidagi ta'siri bolaning, shuningdek, psixofiziologik xususiyati ta'siri, oilaviy o'zaro munosabat hamda ijtimoiy madaniy omillar ta'sir etadi. Bu borada hozirgi kunda ko'plab psixologlar tomonidan tadqiqotlar olib borilmoqda, jumladan. D. A. Andrieva (2000) tomonidan ota-ona va bola munosabati uslubi, oila joylashgan ijtimoiy, madaniy sharoitlarga bog'liqligi; N. B. Shumakova (2004) Bola iqtidoriga oilaning ta'siri; S.S. Malyavina, O.A.Pivsayskina Ota-ona va bola munosabati bolaning jinsiy mansubligiga bog'liqligi; G. L. Kuzmishina (2007) Ota-ona munosabati nizoli vaziyatda bola hulq atvorining turli shakllari ota-ona va bolalarning tasavvurlari; O. E. Semirnova, M.V. Sakalova (2007) tomonidan Bola rivojlanishining turli yosh davrlarida Ota-ona munosabatini o'rganishga bag'ishlangan.

Ushbu sharhlab o'tilgan tadqiqotlar taxlili chet el va rus psixologlari tomonidan ota-ona va farzandlar o'zaro munosabatlarinin shakllanishi hamda rivojlanish xususiyatlari, bu munosabatlar xarakteriga ta'sir etuvchi omillar xaqida ko'plab ilmiy-nazariy amaliy manbalar:

sharq allomalarining ota-onaning, bolaning psixik rivojlanishiga bo'lgan munosabatiga oid qarashlari;

bola shaxsining rivojlanishini aniqlovchi omillarni o'rganuvchi turli yondashuvlar.

psixologiyada ota-onaning bolaga bo'lgan munosabatini o'rganganlik holati;

mahalliy psixologiyada ota-onaning bolaga bo'lgan munosabati hamda shaxs rivojlanishi muammosining rivojlanishi;

umumiy xulosa qilib shuni aytish mumkinki, yuqorida keltirilgan nazariy taxlillar asosida ota-onaning bolaga bo'lgan munosabatiga alohida e'tibor qaratilgan ekanligini ko'rsatadi.

Ular bayon etgan fikrlarning mazmunini bola shaxsiyatidagi ruhiy asab holati, bilish imkoniyatlari, odamlar bilan o'zaro munosabatdagi o'ziga hoslik qadriyatlaridagi yo'l – yo'riqlar va motivatsion ehtiyojlar xususiyatlari kabi ijobiy o'zgarishlar birinchi navbatda, bola tarbiyasi uchun mas'uliyatni o'z zimmasiga olgan ota-onaning shaxsi bilan belgilanadi. Psixologlar ota-onaning bolaga bo'lgan munosabati tizimini an'anaviy tarzda uchga bo'ladi; hissiy, kognitiv va xulq atvor. Jumladan, bolaning axloqiy hamda jismoniy sog'lom bo'lishida ota-onaning e'tiboriga bog'liqligi yoritilgan.

## FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Рыжова, Ольга Семеновна. Социально-педагогическое проектирование надомного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья: дис... кандидат педагогических наук. – Ростов-на-дону. 2003. 241 с.
2. Попова, Людмила Григорьевна. Социально-педагогическое сопровождения формирования социальной адаптивности подростков, обучающихся на дому, в условиях учреждения социального обслуживания семьи и детей: дис... кандидат педагогических наук. Москва. 2009. 246 с.
3. Кевля Ф.И. Психолого-педагогический консилиум как средство прогнозирования личностного развития ребёнка // Вестник психо социальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. - №3. – С. 50-58.
4. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. – М., 2001. – 102 с.
5. Mirzaev, O. (2022). THE ROLE OF ETHICS AND AESTHETICS IN THE FORMATION OF ENTREPRENEURIAL RELATIONS BETWEEN INDIVIDUALS. Science and innovation, 1(B6), 125-130.
6. Nargiza, Q. (2022). MAKTABGACHA TA'LIM TASHKIOTLARIDA LOGOPED ISHINING OLIV BORILISHI. PEDAGOGS jurnali, 22(2), 52-54.
7. Мирзаев, О. Х. (2020). Воспитание профессионально-нравственных качеств у будущих молодых фермеров средствами отечественной литературы. Science and Education, 1(2), 508-513.
8. Xusanovich, M. O. (2021). Formation Of Elements Of Entrepreneurial Activity In Pupils Of The Preschool Educational Organization. JournalNX, 1, 265.
9. Khalilkhoja, D. M. (2022, March). PROBLEMS AND SOLUTIONS OF HOME INDIVIDUAL EDUCATORS. In Conference Zone (pp. 315-318).
10. Azimova, Z. E., & KHASANOVA, G. THE WAY OF SCIENCE. THE WAY OF SCIENCE Учредители: Издательство Научное обозрение, (6), 58-59.
11. Азимова, З. Э., & Муллаахунова, Н. М. (2023). РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА УЗБЕКСКИХ ШКОЛ СРЕДСТВАМИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО. Science and innovation, 2(Special Issue 5), 638-641.
12. Gulhayo, M. (2023). TECHNOLOGIES FOR DEVELOPMENT OF GENERAL COMPETENCES OF PRESCHOOL TEACHERS. Science and innovation, 2(B4), 632-634.
13. Mominova, G. (2023). MAKTABGACHA TALIM TASHKIOTLARI TARBIYACHILARINING UMUMMADANIY KOMPOTENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH TEXNOLOGIYALARI. Science and innovation in the education system, 2(2), 122-126.
14. Iminova D. MAKTABGA TAYYORLOV GURUHLARIDA BOLALARNI BILISH JARAYONLARINI TAKOMILLASHTIRISH //Models and methods in modern science. – 2022. – Т. 1. – №. 17. – С. 54-56.



## XALQ QO'SHIQCHILIGIDA TALAFFUZ VA DIKSIYA MALAKALARINI SHAKLLANTIRISHDA QO'SHIQ MATNING O'RNI

*Kodirov Davron Kobilovich*

*Nizamiy nomidagi oshkent davlat pedagogika universiteti dotsenti*

**Annotatsiya.** Mazkur ilmiy maqolada Oliy ta'lim muassasalari musiqiy ta'lim yo'nalishlarida ta'lim olayotgan talabalarning kasbiy mahoratini shakllantirishda kuylash malakalarini shakllantirish bo'yicha olib borilgan tadqiqotlar, izlanishlar haqida fikr yuritilgan. Bo'lajak musiqa o'qituvchilarini ovozini to'g'ri tarbiyalash va saklash uchun ular bilan muntazam suhbatlar va tushuntirish ishlari o'tkazish, vokal va ijro mahoratini shakllantirish bo'yicha tavsiyalarni bayon etadi. Shu bilan birga talabalarni xonandalik mahoratining nazariy asoslari bilan tanishish hamda u bilan bir qatorda o'quv jarayonida umumiy didaktika va musiqa pedagogikasining asosiy tamoyillarini taqdim etish bo'yicha o'z fikrlar bayon qilingan.

**Kalit so'zlar:** koordinatsiya va trening, xonandalik uslubiyoti asoslari, bosqichma-bosqichlik va muntazamlik, oddiydan murakkabga bosqichma-bosqich o'tish, vokal-texnik rivojlanish tamoyillari, individual yondashuv prinsipi, ovoz kuchi, tembri, diapazoni, "Ustoz-shogird" an'analari.

## РОЛЬ ТЕКСТА В ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ ПРОИЗНОШЕНИЯ И ДИКЦИИ В НАРОДНОМ ПЕНИИ

*Кодиров Даврон Кобирович*

*Доцент Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами*

**Аннотация.** В данной научной статье рассматриваются исследования и исследования, проводимые по вопросам формирования певческих навыков при формировании профессионального мастерства студентов, обучающихся на музыкальных направлениях образования высших учебных заведений. В целях правильного воспитания и сохранения голоса будущих учителей музыки даются рекомендации по проведению с ними регулярных бесед и разъяснительной работы, по формированию вокально-исполнительского мастерства. При этом студентам были представлены теоретические основы певческого мастерства и наряду с этим представлены основные принципы общей дидактики и музыкальной педагогики в образовательном процессе.

**Ключевые слова:** Координатсия и тренинг, основы стиля пения, постепенность и размеренность, постепенный переход от простого к сложному, принципы вокально-технического развития, принцип индивидуального подхода, сила голоса, тембр, диапазон.

## THE ROLE OF TEXT IN THE FORMATION OF PRONUNCIATION AND DICTION SKILLS IN FOLK SINGING

*Kodyrov Davron Kobilovich*

*Associate Professor of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami*

**Abstract.** This scientific article discusses the researches and studies conducted

on the formation of singing skills in the formation of the professional skills of students studying in musical education areas of higher educational institutions. In order to properly educate and preserve the voice of future music teachers, it gives recommendations for conducting regular interviews and explanatory work with them, and for the formation of vocal and performance skills. At the same time, the students were presented with the theoretical foundations of singing skills and, along with it, presenting the basic principles of general didactics and music pedagogy in the educational process.

**Keywords:** coordination and training, the basics of singing style, gradualism and measuredness, a gradual transition from simple to complex, principles of vocal and technical development, the principle of an individual approach, voice strength, timbre, range.

Mamlakatimizda ta'lim-tarbiya tizimini yangi bosqichga ko'tarish, pedagog kadrlar tayyorlash sifatini ilg'or xalqaro standartlar asosida takomillashtirish va oliy pedagogik ta'lim bilan qamrov darajasini oshirish borasida izchil chora-tadbirlar amalga oshirib kelinmoqda. Jumladan, oliy ma'lumotli kadrlar tayyorlash ko'lamining kengayishi munosabati bilan yuqori malakali mutaxassislarga nisbatan yuzaga kelayotgan ehtiyojni o'z vaqtida ta'minlash maqsadida so'nggi yillarda pedagog kadrlar tayyorlashga ixtisoslashgan 1 ta xorijiy va 4 ta mahalliy oliy ta'lim muassasasi faoliyati yo'lga qo'yildi, mazkur ta'lim sohasi bo'yicha xorijiy davlatlar bilan qo'shma ta'lim dasturlari tashkil etildi.

Xalqaro tajribalardan kelib chiqib, oliy ta'limning ilg'or standartlarini joriy etish, jumladan o'quv dasturlarida nazariy bilim olishga yo'naltirilgan ta'limdan amaliy ko'nikmalarni shakllantirishga yo'naltirilgan ta'lim tizimiga bosqichma-bosqich o'tish bo'yicha O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasi tasdiqlandi.

Mazkur hujjatda "O'zbekiston Respublikasida oliy ta'limni rivojlantirishning strategik maqsadlari, ustuvor yo'nalishlari, vazifalari, o'rta va uzoq muddatli istiqboldagi bosqichlarini belgilaydi hamda sohaga oid dasturlar va kompleks chora-tadbirlarni ishlab chiqish uchun asos bo'ladi", deyilgan.

Oliy ta'lim muassasalari musiqiy ta'lim yo'nalishlarida ta'lim olayotgan talabalarning kasbiy mahoratini shakllantirishda kuylash malakalarini shakllantirish sozandalik mahoratini yuzaga chiqarish jarayonlari bilan bir qatorda muhim ahamiyat kasb etadi. Talabalar kuylash malakalarini shakllantirish bo'yicha ko'plab tadqiqotchilar va pedagoglar izlanishlar olib bordilar, tadqiqotlar o'tkazildi.

Jumladan: N.A.Mirzaeva. Xonandalik uslubiyoti asoslari, Muxamedova G. Xonandalik uslubiyati asoslari, Rizaeva M. Yosh xonandaning kamoloti, Rizaeva M. Upravnenie dlya golosa, Yemelyanov V. Razvitie golosa. Koordinatsiya i trening nomli tadqiqotchilarning ishlarida bo'lajak bakalavrlarda xonandalik malakalarini shakllantirish masalalariga katta e'tibor berganliklarini kuzatish mumkin.

Muallif Baratova Mahliyo o'z tadqiqotida "Xonandani tarbiyalashda ikki vazifani xal etmoq lozim, bular: ijro apparatini ko'rmoq, ya'ni professional kuylovchi ovozni xonandaning "sozini" va unda ijro etmoq, bular bir biri bilan chambarchas bog'liqdir. Aynan shu narsa xonandaning musiqiy tarbiyasida muhim va mushkul tomondiki, musiqiy sozlarda ijro etuvchilarni tarbiyalashdan tubdan farq qiladi. Shuning uchun bu etapda o'qituvchi xonandaning sozini yaratadi, - ya'ni "ovozni tarbiyalash" vazifasini bajaradi.

Tarbiyaning boshida ovozni to'g'ri xosil qilishning elementar bilimlari uchun ishlatiladigan mashqlar beriladi va xatto shu ma'nosiz mashqlarni xam musiqiy xis bilan ijro etishga axamiyat beriladi. Xar bir xato eng oddiy bilimlar xam elementar ijrochilik vazifalari bilan bog'li bo'lishi lozim. Musiqiy mashqlarni oddiy notalar ketma-ketligi shaklida kuylash mumkin, yoki aksincha rivojlangan musiqiy fikr sifatida kuylash xam mumkin.

Talabalar ovozi to'g'ri tarbiyalash va saklash uchun ular bilan muntazam suhbatlar va tushuntirish ishlari o'tkazib turish lozim. O'quvchilarda musiqani idrok etish malaka-

larini shakllantirish uchun, avvalambor ularda musiqiy eshitish qobiliyatini shakllantirish kerak. Musiqiy asarni tinglab, idrok etish uchun asarning kuy yo'nalishi, lad-garmonik tuzilishi, janri va hokazolarni bilishi lozim. Buning uchun nafaqat musiqa qonunlari, prinsiplari, musiqaning tuzilishi shaklida bilish, balki musiqaga nisbatan muhabbat va qiziqish bo'lmog'i darkor. Gohida musiqaning hamma koidalarini biluvchi mutaxassis musiqa-chini uchramiz, lekin u musiqaga nisbatan emotsional lokayd bo'ladi. Gohida musiqa qonun-koidalaridan mutlako behabar, ammo musiqani jonu dili bilan sevuvchi insonlarni ko'ramiz. Shuning uchun musiqiy tarbiyaning eng asosiy vazifasi o'quvchilarga musiqiy qo'shiq o'rgatish, musiqa savodi, nota yozuvini o'rgatish emas, balki ularda emotsional ko'tarinkilikni, badiiy-estetik dunyoqarashni, estetik didni shakllantirishdir. Darsda belgilangan asosiy pedagogik maqsadlar, musiqani idrok etish musiqiy faoliyatlar uzviy yaxlitlikda olib borilganda o'quvchilarda musiqiy malakalarni shakllantirish jarayoni samarali kechadi.

Vasilchenko Olga Anatolevna "Bo'lajak musiqa o'qituvchilarida vokal ijrochilik mahoratini shakllantirishga doir uslublar" nomli ilmiy maqolasida bo'lajak musiqa o'qituvchilarining vokal va ijro mahoratini shakllantirish bo'yicha tavsiyalarni bayon etadi. Shu bilan birga talabalarni xonandalik mahoratining nazariy asoslari bilan tanishish hamda u bilan bir qatorda o'quv jarayonida umumiy didaktika va musiqa pedagogikasining asosiy tamoyillarini taqdim etish bo'yicha o'z fikrlarni bayon qiladi [5].

O'quv jarayonida bo'lajak musiqa o'qituvchilariga umumiy didaktik va maxsus musiqa pedagogikasining asosiy tamoyillari o'rgatiladi. Bularga quyidagilar kiradi:

1. Mashq qilishda bosqichma-bosqichlik va muntazamlik; O'qitishda oddiydan murakkabga bosqichma-bosqich o'tish, talabalar tomonidan ijro doirasini kengaytirish, mashqlarni murakkablashtirish, repertuar tanlash, lirik asarlardan dramatik asarlarga o'tish zarur. Guruhlar ovoz sifati, ovoz balandligi, tebranish va rezonansga qaratilgan. Ovozning hec qanday keskinlikka yo'l qo'ymasligingiz kerak.

2. Musiqiy-badiiy va vokal-texnik rivojlanish tamoyillari; Vokal va texnik ko'nikmalarni shakllantirish o'qituvchining asosiy vazifasidir, chunki ovozi boshqara olmaydigan talaba asar g'oyasini tushuntira olmaydi. Dastlab, talaba ijrochiga qoidalarni o'rgatish ikkita muammoni hal qilishni talab qiladi:

Ijro apparati dizayni va qo'shiqchilik qobiliyatini rivojlantirish zarurati. Ijro etilayotgan asar oson bo'lmasa ham, talabaga texnik topshiriqlar qo'yish bilan birga, uning oldiga ishlash maqsadlarini qo'yish kerak.

Albatta, boshlang'ich sinflarda o'qituvchi va o'quvchining e'tibori vokal va texnik ko'nikmalarni rivojlantirishga ko'proq qaratiladi va kelgusida o'quvchining ijro mahorati, ifodaliligi, aktyorlik fazilatlarini tarbiyalash muammolari yuzaga keladi.

3. Individual yondashuv prinsipi; Har bir talabaning ishlash darajasi o'ziga xos bo'lib, ularning ovoz kuchi, tembri, diapazoni, shaxsiyati va jismoniy tuzilishiga e'tibor qaratish lozim.

Muallif xulosa o'rnida xonandalik mahoratining shakllanishi o'quv jarayoni murakkab va eng avvalo, bu ko'p mehnat talab qiladigan sohadir. Qo'shiq aytish murakkab jarayon. Buning uchun samarali mashg'ulotlar orqali ko'zlangan maqsadlarga erishish, jismoniy, ruhiy va fiziologik holatni hisobga olish kerak.

Talaba, ovozning ish holati, kayfiyati, qo'shiqchilik sifatlariga qarab ijodiy ish olib boradi, . Shu orqali talabalar nazariy va amaliy bilimlarni rivojlantiradilar va kuylash mahorati, bilim integratsiyasi yuzaga keladi va bu jarayon bo'lajak o'qituvchilarning kelgusi faoliyatida yuqori samara berishini aytib o'tadi.

Hozirgi kundagi amaliy faoliyatimizdan kelib chiqib tadqiqotimizni yoritadigan bo'lsak, talabalarning kuylash malakalarini shakllantirishda matn ustida ishlash borasida: Matnning tinglovchiga to'g'ri etkazish va kuylayotgan so'zlarni aniq talaffuz etish - professional xonandalikning asosiy shartlaridan biri hisoblanadi.

Kuylayotganda nutq ravon, tabiiy - ya'ni kuylashda tovushni buzmaydigan, ifodali, unli tovushlar asosida kuychan bo'lishi talab etiladi. Ijrochilar talaffuzi kuylayotganda nutq kabi ravonlik va undoshlarni aniqligi asosida bo'lishi talab etiladi. Undosh xarflarni talaffuz qilishda ularga urg'u berib, qo'shiq ohangini buzmaslik uchun ularni tez talaffuz etib navbatdagi unliga bog'lab kuylash talab etib boriladi.

Biz o'z faoliyatimiz jarayonida talabalarda quyidagi kamchiliklarni kuzatdik.

Matndagi "I" xarflarini talabalar bo'rttirib kuylashga intiladilar. Natijada so'zlar qo'pol va yoqimsiz eshitiladi.

Masalan:

**Kimga qi-i-i-l ! di-i-i-m bir vafo ! ki-i-m  
yuz jafo ! si-i-i-n ko'rmedi-i-m.**

"A" xarflari ham juda ochiq holda talaffuz qilinadi. Bu xolatda og'iz gorizontol holatda ochilib ketadi. Buni to'g'rilab kuylash uchun og'izni vertikal holatda ochish talab etiladi. Shunda "A" xarflar biroz yopiq holatda kuylanadi.

Kuylash nutqining tabiiy bo'lishi uchun qo'shiqda so'zlash ohangini va urg'ularni to'g'ri ishlatish bilimi ahamiyatga ega, bu esa so'zni ifodali qiladi. Qo'shiqdagi aniq, tabiiy va ifodali so'zlar kuychan bo'lmog'i lozim, ya'ni: ovoznining tekis, egiluvchan, ifodali ohangiga singdirilgan. Kuylayotganda nutq tabiiy chiqishi uchun, ko'shiqqa so'zlashish ohangini singdirish kerak, bu o'rinda bo'g'inlarni kuylash shartlariga rioya etish talab etiladi, masalan unilarni nota uzunligi davomida to'liq, «ushlab turish», – kuylash to'g'ri bo'ladi.

Xulosa. Bo'lajak bakalavrlarni kasbiy mahoratlarini shakllantirishda "ustoz-shogird" an'alarida talaba bilan individual tarzda shug'ullanishimiz, ularning ijro malakalarini takomillashtirishda bizgacha erishilgan dunyo tajribalaridan samarali foydalangan holda yangicha yondoshuv va o'qitishning noan'anaviy shakllarini yuzaga chiqarishimizni zamonamiz talab qilayotganini xis qilib o'z faoliyatlarimizni davom ettirishimiz talab etilmog'ida.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Педагогик таълим соҳасини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида. Ўзбекистон Республикаси Президентининг қарори, 27.02.2020 йилдаги ПҚ-4623-сон.
2. Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида. Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармони. Тошкент шаҳри 2019 йил 8 октябрь, ПФ-5847-сон.
3. Мухамедова Г.Хонандалик услубияти асослари. - Т: «Мусика», 2007. 5-7-б.
4. Баратова Маҳлиё. Вокал-хор малакаларини шакллантириш орқали ўқувчиларда куйлаш малакаларини ривожлантириш. Андижон давлат университети. Санъатшунослик факултети мусиқа та'лими йўналиши. Курс иши. Андижон-2022. 1-бет.
5. Васильченко Ольга Анатольевна к.п.н, доцент кафедр "Вокал" Государственного института культуры и искусств Узбекистана. Вопросы формирования вокально-исполнительских навыков будущих учителей музыки. [хттпс://дои.орг/10.5281/zenodo.7748059](https://doi.org/10.5281/zenodo.7748059). Ориентал Ренаиссансе: Инновативе, эдусатионал, натурал анд сосиал ссиенсес (Е)ИССН:2181-1784 [www.ориенс.уз](http://www.ориенс.уз) СЖИФ 2023 = 6.131 / АСИ Фастор = 1.7 3(3), Марч, 2023

## МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДОВ ПРОЕКТИРОВАНИЯ НА УРОКАХ РОБОТОТЕХНИКИ

**Насруллаева Фатима Азатовна**

*Преподаватель кафедры "Методика профессионального образования" Ташкентского государственного педагогического университета*

**Аннотация.** В данной статье рассматривается методика обучения учащихся использованию методов проектирования на занятиях по робототехнике. Эта методика помогает учащимся развивать свои творческие и технические навыки в процессе проектирования и программирования роботов. В статье анализируются теоретические основы проектирования, методы укрепления знаний и навыков через практические занятия, а также методы развития технического мышления учащихся.

**Ключевые слова:** Робототехника, проектирование, творческое мышление, технические навыки, практические занятия, программирование

## ROBOTOTEХNIKA MASHG'ULOTLARIDA O'QUVCHILARNI LOYIHALASH USULLARIDAN FOYDALANISHGA O'RGATISH METODIKASI

**Nasrullayeva Fatima Azatovna**

*TDPU "Professional ta'lim metodikasi" kafedra o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada robototexnika mashg'ulotlarida o'quvchilarni loyihalash usullaridan foydalanishga o'rgatish metodikasi yoritilgan. Ushbu metodika o'quvchilarga robotlarni loyihalash va dasturlash jarayonida ijodiy va texnik ko'nikmalarni rivojlantirishga yordam beradi. Maqolada loyihalashning nazariy asoslari, amaliy mashg'ulotlar orqali bilim va ko'nikmalarni mustahkamlash usullari hamda o'quvchilarning texnik fikrlashini rivojlantirishga qaratilgan metodlar tahlil qilingan.

**Kalit so'zlar:** Robototexnika, loyihalash, ijodiy fikrlash, texnik ko'nikmalar, amaliy mashg'ulotlar, dasturlash.

## METHODS OF TEACHING STUDENTS TO USE DESIGN METHODS IN ROBOTICS LESSONS

**Nasrullayeva Fatima Azatovna**

*Lecturer of the department of "Methods of professional education" of Tashkent State Pedagogical University*

**Abstract.** This article examines the methodology of teaching students to use design methods in robotics classes. This methodology helps students develop their creative and technical skills in the process of designing and programming robots. The article analyzes the theoretical foundations of design, methods for strengthening knowledge and skills through practical classes, as well as methods for developing students' technical thinking.

**Keywords:** Robotics, design, creative thinking, technical skills, practical classes, programming.

### ВВЕДЕНИЕ.

В рамках уроков по робототехнике в дисциплине технологии важно уделять особое внимание проектированию изделий и правильному выбору изображений. Как известно, на производстве изделия контролируются по их чертежам. На пути от

сырьевого состояния детали до готового изделия чертежи и детали идут рука об руку. Однако наблюдения показывают, что в школах этот аспект часто упускается. Даже в методических рекомендациях по преподаванию этот вопрос не всегда освещается в полной мере. Поэтому при выполнении практических занятий по изготовлению изделий и проектированию в уроках робототехники учащиеся сталкиваются с трудностями. Чтобы решить эту проблему, учителя должны систематически разрабатывать занятия и использовать технологические документы, карты и чертежи в процессе обучения. Это поможет учащимся развить навыки работы с технологическими документами и чтения чертежей, а также создаст основу для их технического творчества.

Развитие технического творчества учащихся способствует их профессиональному развитию в будущем. В будущем, с учетом проникновения компьютеризации и цифровизации во все области, потребность в программистах и разработчиках программного обеспечения будет расти. Быстрое развитие рынка информационных технологий в нашей стране свидетельствует о растущей потребности в специалистах по информационным технологиям.

Особый интерес к этой области объясняется тем, что полученные знания можно применять в любой точке мира. Одним из полезных свойств информационных технологий является постоянное развитие интеллектуальных способностей. Представители этой области по своей природе являются творческими людьми. Они могут воплощать свои идеи в программировании и создании различных проектов, что в некотором смысле дает им свободу и расширяет их мировоззрение. Подробное изучение информационных технологий также расширяет финансовые возможности. С помощью одного компьютера и интеллектуальных способностей можно создавать продукты, которые помогут людям. Например, в медицине роботы могут выполнять операции с высокой точностью и скоростью. Это также принесет большие изменения в сфере образования и многих других областях. Программирование станет одной из самых популярных областей в будущем. Введение современных информационных технологий в образовательную систему привело к развитию инновационных образовательных технологий.

Инновационные методы в образовании направлены на создание эффективных, интересных и интерактивных образовательных процессов. Эти методы помогают развивать учебный процесс, повышать интерес учащихся и укреплять их практические навыки. Ниже приводится подробная информация о основных инновационных методах в образовании.

Метод проектного обучения предусматривает, что учащиеся работают над проектами, направленными на решение реальных жизненных проблем. Этот метод помогает учащимся развивать практические знания и навыки. Учащиеся укрепляют свои знания через практические работы, развивают свои творческие и критические навыки мышления, а также стимулирует их к самостоятельному мышлению и работе в команде.

Метод проблемного обучения предусматривает, что учащиеся работают над заданиями, направленными на решение определенных проблем. Этот метод стимулирует учащихся к критическому мышлению и творчеству. Интерактивные и практические занятия помогают учащимся укреплять свои знания. Критическое мышление развивает у учащихся навыки решения проблем и способствует развитию их самостоятельного мышления.

Интерактивные средства обучения, такие как виртуальные лаборатории, симуляции и программное обеспечение для робототехники, позволяют учащимся применять свои знания на практике. Метод "перевернутого класса" организует учебный процесс иначе, чем традиционный метод. Лекции и теоретический

материал изучаются самостоятельно онлайн, а практические занятия проводятся в классе.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Совершенствование уроков технологии, активизация деятельности учащихся, развитие их мышления и творческих способностей в последние годы связываются с применением технического и художественного проектирования в учебном процессе. В частности, использование методов проектирования на уроках робототехники в технологии способствует развитию технического творчества учащихся. Применение методов проектирования на занятиях непосредственно связано с методом обучения. Поэтому на основе результатов научных исследований была разработана методика развития технического творчества учащихся через обучение методам проектирования на уроках робототехники (Рисунок 1).

В настоящее время существует множество механизмов развития технического творчества учащихся. Техническое творчество является важным процессом в проектировании и изготовлении изделий, и каждый ученик не может сразу включиться в этот процесс. Поэтому необходимо подготовить учащихся к творческому подходу. Механизм развития технического творчества учащихся через обучение методам проектирования на уроках робототехники был разработан на основе развития этой деятельности.

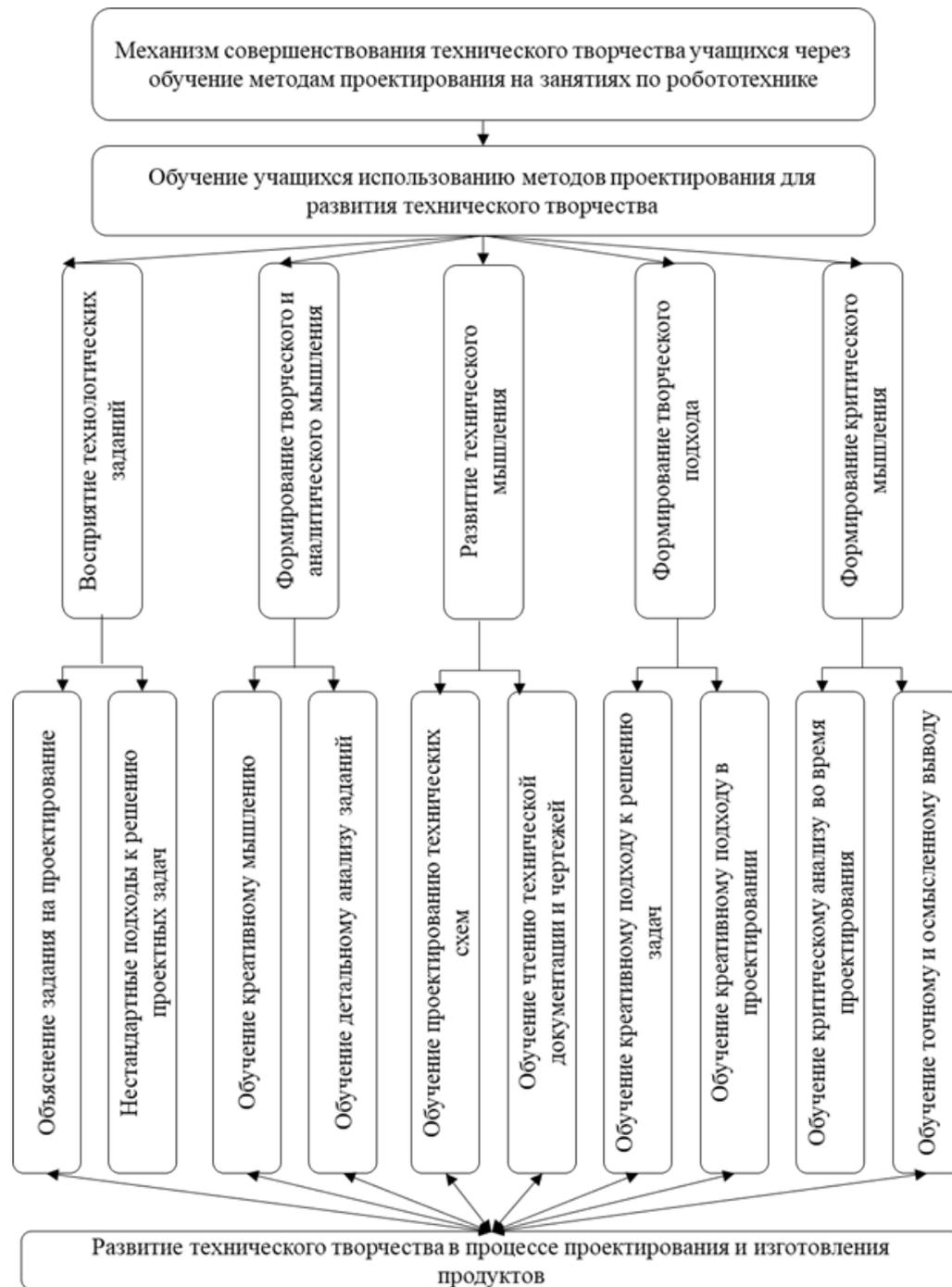
### ВЫВОДЫ

Методика обучения учащихся использованию методов проектирования на занятиях по робототехнике имеет важное значение для развития их технических и творческих способностей. Эта методика позволяет учащимся развивать навыки решения проблем через проектирование и программирование роботов. Вначале учащиеся получают теоретические знания и понимают важность проектирования. Затем через практические занятия они укрепляют свои творческие и технические навыки.

Процесс проектирования помогает учащимся решать технические задачи пошагово, используя различные аппаратные и программные средства. Обучение навыкам программирования дает возможность учащимся самостоятельно разрабатывать программы для роботов. В этом процессе учащиеся развивают свои аналитические и логические навыки мышления.

Творческий подход играет важную роль, позволяя учащимся применять различные технические подходы и творчески решать проблемы. Это способствует их конкурентоспособности в технической сфере и развитию навыков решения проблем с использованием инновационных подходов. Эта методика имеет важное значение в современной системе образования, так как способствует повышению уровня знаний и навыков учащихся в технической сфере. Это, в свою очередь, способствует их будущим успехам и мотивирует их к созданию и развитию современных технологий.

Использование методов проектирования на занятиях по робототехнике не только углубляет технические знания учащихся, но и повышает их творческий потенциал. Этот процесс также предоставляет учителям возможность применять новые подходы и методы, что помогает повышению общего качества образования.



**ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Насруллаева Ф.А. Внедрение цифровых и информационных технологий в дисциплину технологии // Международная научно-практическая конференция "Проблемы применения инновационных и цифровых технологий в образовании" // 6-7 мая 2024 г., С. 80-84.
2. Нишоналиев У.Н. Методология профессионального образования. // Учебное пособие. – Т.: 2006. – С.155.
3. Насруллаева Ф.А., Асророва Д.Б. Технология методов развития технического творчества // Journal of Education, Ethics and Value, Том 2, № 12, 2023 ISSN:2181-4392, С. 258-261.
4. Насруллаева Ф.А., Хабибуллаева М.М., Тоштемирова А.О. Системы подготовки учащихся к техническому творчеству и их особенности // Международный научно-практический журнал "Научный импульс", май 2023 г., №10, Часть 1, С.429-432.
5. Насруллаева Ф.А. Качество и эффективность использования информационных и коммуникационных технологий на уроках технологии // Педагогические науки и методы преподавания, Часть 27, октябрь 2023 г., Сборник научных трудов, Берлин, 11 октября 2023 г., С. 11-13.
6. Насруллаева Ф.А. Технологии использования электронной платформы в преподавании технологии // Международная научно-практическая конференция "Перспективы совершенствования интеграции науки, образования и производства для подготовки конкурентоспособных кадров" // Международный Нордик университет, 22 ноября 2023 г., С.362-368.

1-рисунок. Механизм развития технического творчества учащихся через обучение методам проектирования на уроках робототехники

## RANGLARNING PSIXOLOGIK TA'SIRI

**Temirov Murodjon Anvarovich**

*Andijon davlat universiteti "Tasviriy san'at va muhandislik grafikasi" kafedrasini o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada insonlar hayotida ranglarning o'ziga xos ahamiyati, uning murakkab fiziologik va ruhiy ta'sir kuchi bilan tanishish dolzarb vazifalardan biri ekanligi ta'kidlab o'tilgan. Rangshunoslik tarixi va uning rivojiga hissa qo'shgan olimlarning tadqiqot ishlari o'rganilgan.

**Kalit so'zlar:** rassom, rangshunoslik, rang, manzara, ruhiyat, psixologiya, ranglar spektri, kolorit, ranglar ritmi, ranglar ta'siri.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ВЛИЯНИЕ ЦВЕТОВ

**Темиров Муроджон Анварович**

*Преподаватель кафедры "Изобразительного искусства и инженерной графики" Андижанского государственного университета*

**Аннотация.** В данной статье подчеркивается, что одной из актуальных задач является ознакомление с уникальным значением цвета в жизни человека, его сложным физиологическим и психологическим влиянием. Изучены история науки о цвете и исследования ученых, внесших вклад в ее развитие.

**Ключевые слова:** художник, цветоведение, цвет, пейзаж, психика, психология, цветовая гамма, цвет, цветовой ритм, цветовой эффект.

## THE PSYCHOLOGICAL INFLUENCE OF COLOR

**Temirov Murodjon Anvarovich**

*Lecturer at the Department of Fine Arts and Engineering Graphics of Andijan State University*

**Abstract.** In this article, it is emphasized that one of the urgent tasks is to get acquainted with the unique importance of colors in human life, its complex physiological and psychological influence. The history of color science and the research works of scientists who contributed to its development are studied.

**Keywords:** artist, color science, color, landscape, psyche, psychology, color spectrum, color, color rhythm, color effect.

Insoniyat yashar ekan doimo go'zallikka intiladi, har bir go'zallik, atrof-muhitimiz ranglardan iborat. Hayotni rangsiz tasavvur qilib bo'lmaydi. Ma'lumki, rangtasvir san'atida rang, janr, mavzu, yo'nalish kabilarga murojaat qilish har bir rassomning bevosita o'z ixtiyorida bo'ladi. Bu holat so'zsiz insonning ichki kechinmalari, tuyg'ularining chuqur va nozik olami bilan uzviy bog'liq holda kechadi. Har bir yaratilayotgan san'at asari rangsiz jonlana olmaydi. Shuning uchun ham ranglarning tasviriy san'atdagi ahamiyati katta.

Rangshunoslik fani insoniyatni qadimdan qiziqtirib kelgan. Inson har doim o'z hayoti davomida tevarak-atrofi rangli buyumlardan, manzaralardan, shakllardan, kiyim-kechaklardan va shu kabi buyumlardan tashkil topgan. Ulardan ma'naviy, ruhiy ozuqa oladi. O'ziga ma'qul kelgan rangdagi narsalarni ishlatadi. Ruhiga mos ranglardan xursand, ruhi tetik bo'ladi, quvonadi. Shunday ekan biz rangga e'tibor beramiz, unga diqqat bilan qaraymiz, tanlaymiz. Ana shuning uchun ham rangshunoslik fani insonga yaqindan xizmat

qiladi. <sup>1</sup>

Ranglarning turlarini, ularning bir-biriga nisbatan hamohangligini, kontrastligini, tusini ko'zimiz orqali idrok qilishimizga bu fan yaqindan yordam beradi. Asosiy ranglar va qo'shimcha, ya'ni ular yordamida hosil bo'ladigan ranglarni his qilishimizni, ularni amalda aniqlay olishimizni mashq qilishni ham nazardan chetda qoldirmaydi. Shuningdek, ranglar bilan bog'liq kasb egalariga ham yaqindan yordam beradi. Ayniqsa, rassomlar uning bu xususiyatlaridan ustalik bilan foydalanadilar. Asarlarga har xil ranglar bilan jilo berib, odamlar kayfiyatiga turlicha ta'sir ko'rsatadigan tasvirlar yaratishga erishganlar. Shuning uchun tasviriy san'atning barcha tur va janrlarida ranglarni ishlata bilish juda katta ahamiyatga egadir. Bahor, yoz fasllarida tabiatni kuzatar ekanmiz, yashil o'tloqlar, daraxtlar, ko'm-ko'k osmon, qizil, sariq, binafsha rangdagi gullarni ko'ramiz, zavqlanamiz. Ranglar jilosidan ruhimiz ko'tarilib, xursand bo'lamiz. Qorli qish manzarasida esa ko'k osmon, oq, kulrang, ko'kimtir muzlar, qoramtir daraxtlarni ko'rish mumkin. Ana shu ranglar to'plami, ya'ni ko'k, moviy, binafsha kabi ranglar sovuq ranglar to'plami deb yuritiladi. Qanchalik ranglar bilan mashq qilsak, ko'zimiz shunchalar nozik rang tuslarini ajrata olishi mumkin.

Tabiat in'om etgan ranglar bisyor. Har kim o'ziga yoqqan rangda libos kiyishni, unga moslab tufli, sumka, hattoki soch turmagigacha alohida e'tibor berishni xohlaydi. Ba'zilar uchun xona rangidan tortib, jihozlarning rangigacha o'z didiga mos bo'lishi muhim ahamiyat kasb etadi. <sup>2</sup>



Ma'lumki, ranglar butun hayotimiz davomida bizni hamma joyda o'rab olgan. Rangsiz narsa va hodisalar bo'lmaydi. Rang kishilar hayotida katta rol o'ynaydi, hattoki u kishilarga fiziologik va psixologik ta'sir ko'rsatadi. Odamlar ranglar yordamida narsalarni, voqealarni idrok etishlari, tanishlari, bilib olishlari mumkin.



<sup>1</sup> Xudoyberganov R. A. "Rangshunoslik asoslari", O'quv qo'llanma. T.: "G'.G'ulom", 2006. – 92 B. (elektron nusxasi mavjud).

<sup>2</sup> Yusufova N. Ranglarga yashirin sirlar.-T. T.: DAVR PRESS, 2010. -152 B.

Masalan, odamlarni rang tusiga qarab, ularni qaysi mamlakatga tegishli ekanligi, ularning sog'ligi, turmush tarzi va boshqa xususiyatlari haqida tasavvurga ega bo'lishimiz mumkin. Odamlarni kiyimlarining rangiga qarab ularning yoshi, jinsi, ma'lumoti, fe'l-atvori va boshqa shu kabi jihatlari haqida umumiy tasavvur hosil qilinadi.

Ranglar yordamida odamlar o'z hayot tarzi va mehnatini yengillashtiradilar, hattoki sog'liqlarini ma'lum miqdorda yaxshilashlari ham mumkin. Ranglarning insonlar hayotidagi ahamiyatini tushungan holda bir qator olimlar maxsus tadqiqotlar olib borganlar. Shu maqsadda Tokiodagi Rangshunoslik instituti tashkil etilgan bo'lib, unda ranglarning turli sohalarda qo'llanilishi hamda ularning samaradorligi o'rganiladi.

Har bir rangimiz tabiat ko'rinishining mo'jizasi. U buyum haqidagina ma'lumot berib qolmasdan, balki insonga ruhiy ta'sir ko'rsatib, uni hayajonga soladigan fikr va xayollarini qo'zg'atish qudratiga ega.

Masalan, oq rang doimo poklik ramzi hisoblangan, yaxshilik va quvonchni ifodalagan. Uni kunning yorug'i va oy shu'lasiga qiyoslashadi. Oqlik borliqdagi haqiqat, tabiat qonunlari bilan chambarchas bog'liqdir.

Qizil rang xursandchilik, go'zallik, sevgi, mukammal hayotni bildirsa, boshqa tomondan dushmanlik, qasos, urush, jahldorlik kabi xususiyatlarni ham ifodalaydi.

Ko'k – osmon va dengiz rangidir. U o'zida xotirjamlikni mujassam etadi, sovuq havo hovurini beradi. Ko'k yoki moviy kenglikka qaragan insonda o'tmishdagi xotiralar jonlanadi.

Yashil rang – bu o'tlar va ko'kalamzorlikdir. Butun borliq, tabiat ramzidir. Ko'pgina xalqlarda yoshlik, umid va xursandchilik, o'spirinlik timsolidir. U kishi ruhiyatiga ijobiy ta'sir qilib, sokinlik baxsh etadi.

Qora rang umuman olganda qayg'uli, jonli tabiatning fojiasini ifodalovchi rang hisoblanadi. Turkiy xalqlarda qora so'zi "Shimol" ma'nosini bergan va shu bilan birga u "buyuk" ma'nosini ham bildiradi. Hindu, Xitoyning ba'zi mamlakatlarida haftaning har bir kuni ma'lum bir rang bilan bog'liq.<sup>3</sup>



Ranglarning kishi organizmiga fiziologik ta'sirini bir qator olimlar o'rganishgan va tadqiqotlar olib borishgan. O'tgan asrda rang haqidagi savollar mustaqil ilm sifatida izlanuvchi olimlarning diqqat-e'tiboriga tushdi. O'tgan davr buyuk rassomlari va nazariyotchilari — Chekkino Chennin, Leon Battista Alberti, Pyero della Franchesko, Leonardo da Vinchi, Djordjo Vazari, Djanpaolo Lomatsoo, Albrext Dyurer, Fransisko Pacheko rangtasvir haqidagi izlanishlarini yozib qoldirganlar. Buyuk fan namoyandalaridan Nyuton, M.Lomonosov ham rang haqida izlanishlar olib borganlar. Lomonosov asosiy ranglarni kashf etdi. Buyuk nemis shoiri va tabiatshunosi Gyote "Rang haqida fan" nomli maxsus asar yozib qoldirgan.

U o'zining "Ranglar nazariyasi" nomli mashhur asarida "Sariq rang ko'zni quvontirib, yurakni kengaytiradi, ruhimiz tetik bo'ladi va biz darhol iliqlikni his etamiz" deb yozgan

<sup>3</sup> O'zbekiston san'ati-yoshlar nigohida –T.2009.

edi. Gyote o'zining asarlarini yaratish oldidan asarning xarakteri: g'amgin yoki quvnoq asarligiga qarab, kerakli rangda bo'yalgan ko'zoynak taqib ishlagan. Chunki rang asab tizimida, inson psixologiyasida asosiy o'rinni egallaydi.

Gyotening fikricha, zangori rang sovuq hissiyotni uyg'otsa, qizil rang aksincha qo'rqitish, yashil rang ezgulik, xotirjamlik hislarini paydo qiladi. Yashil rangni Gyote ko'zni va ko'ngilni tinchlantiruvchi qobiliyatga ega deb hisoblaydi.

Ibn Sino bemorlar kayfiyati, kasallikning tuzalishi va ko'rinishiga qarab kerakli rang ta'sirini tavsiya qilgan. Bemorlar rangli vannalar qabul qilishgan, oynalarga kerakli rangdagi pardalar ilingan, kerakli rangdagi kiyimlarni kiyish tavsiya qilingan.

Ranglar bilan davolash haqida gapirar ekanmiz, bu usul qadimdan qo'llanilganligini ko'rish mumkin. Qadimgi Misrda rang bilan davolash uchun maxsus ibodatxonalar qurilgan. Bu yerga quyosh nuri sinib tushib, ranglar spektridagi har xil rangli nurlar sochilib tushgan. Inson misoli ranglarga ko'milganday bo'lgan. Davolashning bunday turi "ra-terapiya" deb atalgan. Bizning davrimizga kelib, bu nom "Xromoterapiya" so'ziga o'zgartirildi. "Xromoterapiya"da ranglarning inson sog'lig'iga ta'siri o'rganiladi.

Ba'zi bir psixoterapevt, nevropatologlar shu yo'nalishdagi bemorlarni davolashda ranglardan foydalanmoqdalar. Bunda ular ko'proq tinchlantiruvchi yashil, zangori ranglarning turli tuslari bilan kasal ko'rish xonasini bo'yab, yashil chiroq, turli nur taratuvchi chiroqlar yordamida bemorlarga ta'sir ko'rsatib, ijobiy natijalarga erishmoqdalar.

Ranglarning insonlarga ruhiy ta'siri kattadir. Oddiy misol: ko'chalarga o'rnatilgan svetofo chiroqlarini olaylik. Yo'lovchilar albatta chorrahalaridagi svetoforga qaraydilar. Qizil chiroq yonsa - yurish kishilar uchun xavfli, sariq chiroq - o'tish uchun tayyor bo'lib tur, agarda yashil chiroq yonsa - o'tish mumkin deganidir. Mana ko'rdingizmi, bu ranglar kishi ruhiyatiga tez va katta ta'sir ko'rsatadi va bunga doim rioya qilishga o'rgatadi.

Hayotda to'ylar: bola tug'ilishi, beshik to'yi, nikoh to'ylari kabi voqealar va bayramlar bo'lib o'tadi. Bularning hammasi yaxshilik, xursandchilik, quvnoq, jo'shqin hayotni ko'rsatuvchi voqealardir. Shunday mavzularda ishlagan rassomlarimizning ijodiga nazar tashlasak, unda asarning umumiy rang tuzilishida yorqin, sho'xchan rangdagi bo'yoqlar ishlatilganini ko'ramiz, och havorang, och sariq, to'q sariq, zarg'aldoq, och qizil, pushti va shunga o'xshash ranglarga ko'zimiz tushadi.



Xorijiy mamlakatlarda ranglarni kishilar ruhiyatiga ta'sirini bilgan mutaxassislar savdo ishlarini yaxshilash maqsadida restoranlarni, savdo uylarini, ishlab chiqargan mahsulotlarini kishi e'tiborini o'ziga tortadigan ranglar bilan bo'yashga harakat qiladilar. Ayrim ishlab chiqarish korxonalarida ish joylarini ishchilar charchamasligi uchun, ish unumini oshirish maqsadida iliq ranglar bilan bo'yab, ma'lum samaradorlikka erishganlar.

Rangning foydasini tushungan ayrim kishilar, ayniqsa ayollar boshqalarning e'tiborini o'ziga tortish maqsadida qizil, sariq, zarg'aldoq kabi iliq rangli kiyimlar kiyishadi. Bunday kiyinish ayrim ayol o'qituvchilar uchun ham xos bo'lib, ular darsda bolalar e'tiborini

ko'proq o'zlariga qaratishni maqsad qilib qo'yadilar.

Rang tuslaridan to'g'ri foydalanilmasa, inson organizmiga salbiy ta'sir ko'rsatib, har xil kasalliklarga duchor qilishi mumkinligini ham unutmaslik kerak. Ko'pincha, uyimiz devorini bo'yash uchun rang tanlashda, parda uchun qaysi rangdagi gazlamani olish xususida maslahatlashib o'tirmaymiz, chunki o'zimizni bu sohada bilimdon deb hisoblaymiz. Bu sohada biror umumiy tavsiya bo'lishi mumkin emasdek tuyuladi. Ammo shunday tavsiyalar bor, ular rangning inson organizmiga ta'sirini o'rganish natijasi hisoblanadi.

Odamlar ishlaydigan, yashaydigan sharoit ham ana shunday qulay bo'lishi kerak. Bu sharoitning eng muhim tashkil etuvchilaridan biri rangdir. Shuning uchun ham professor Rabkin laboratoriyasida yashash va ishlash joylarini bo'yash uchun eng qulay ranglar aniqlangan. Bular och sariq, och ko'k, ko'kish, moviy va to'q sariq ranglardir.

Lekin bu ranglarni ham bilib ishlatish kerak. Masalan, pol, devor, eshik, deraza romlari bir xil rangga bo'yalsa, qanday xunuk manzara hosil bo'lishini tasavvur qilish mumkin. Rangning bir xil bo'lishi ham zararli. Shuning uchun olimlar ko'zga tashlanib turadigan detallar bo'lishini tavsiya etadilar.

Chunonchi, har bir zavod, ishlab chiqarish korxonalarida rassom sariq devorga havorang plakat ilib qo'yishni tavsiya qiladi. Bu esa ham estetik, ham fiziologik jihatdan foydali bo'lib chiqdi.

Olimlar ishlab chiqqan standartlar loyihadasida devorlar, pol, shiftlarni optimal ranglarga bo'yash, kichik buyumlarni ko'zga tashlanadigan ranglarga bo'yash tavsiya etiladi. Maktab sinfxonalarini bo'yash uchun esa boshqa uslub taklif etiladi. Buning sababi shuki, bolalar rangni kattalarga nisbatan boshqacharoq «sezadi». Buning ustiga turli yoshdagi bolalar turli rangni yaxshi ko'radi.



Ranglar borliqni bilishning ifodali vositalaridan biri hisoblanadi. Tasviriy san'at asarlarida badiiy obraz yaratiladi. Bunda ranglarning ta'sirchan kuchidan foydalaniladi. Rang orqali narsalar hajmini, materialini va inson ichki kechinmalarini, fazo kengliklarini, tog'toshlarning ulug'vorligi-yu, o'simliklar dunyosi hamda insoniyatning boy tarixini ifodalash mumkin. Rassomlik bu shunday san'atki, rassom tomonidan bo'yoqlarda ishlangan rasm bizni xuddi hayotdagi kabi hayajonga soladi. Rassom bo'yoq va chiziqlar vositasida yuz va harakat ifodasini, soya va nur yorug'ligini tasvirlaydi. Shuning uchun ham yaxshi asar, agar u yorqin, tiniq bo'yoqlarda ijro etilgan bo'lsa, shodlik kayfiyatini uyg'otadi. Demak, rangtasvir asarlarini his qilishda ranglar va hissiyot eng oliy darajadagi omil hisoblanar ekan va bu har ikkisinin ham har bir rassomda turli tarzda o'z ifodasini topishi uning chek chegarasiz ekanligining yana bir yorqin isbotidir.

Xulosa shulardan iboratki, zamonaviy rangshunoslik aniq maqsadlar: davolash muassasalari, ishlab chiqarish korxonalari, rassomlar va arxitektorlar faoliyatida o'z ifodasini topadi. Umuman olganda inson turmush tarzining hamma sohalarida rang ishtiroki ilmiy asoslangan, maqsadli, unumli foydalanishni ko'zda tutadi. Chunki rang birinchi navbatda inson ruhiyatiga ta'sir ko'rsatadi. Ishlab chiqarish unumdorligini oshirish, kasalni

sog'ayish jarayonini tezlashtirish, hordiq chiqarish, kayfiyatni boshqarish va shu kabilarga yordam beradi. Rang odam faoliyatini boshqarishda eng asosiy omillardan biridir. Ularni me'yorida, aql-idrok va bilim bilan to'g'ri ishlatilsa, insonning g'ayratini oshirib, kayfiyatini ko'taradi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi. Toshkent sh., 2017 yil 7 fevral, PF-4947-son Farmoni.
2. Xudoyberganov R.A. "Kompozitsiya". O'quv qo'llanma. T.: "Sharq", 2007. – 203 B.
3. Yusufova N. Ranglarga yashirin sirlar.-T. T.: DAVR PRESS, 2010. -152 B.
4. Rahim Hasanov "Tasviriy san'at asoslari". Badiiy yonalishdagi kasb-hunar kollejarining O'quvchilari va oliy o'quv yurtlarining talabalari uchun qo'llanma Toshkent 2008
5. Xudayberganov R. A. "Rangshunoslik asoslari", O'quv qo'llanma. T.: "G'.G'ulom" 2006. – 92 b. (elektron nushasi mavjud)
6. O'zbekiston san'ati – yoshlar nigohida. –T., 2009.
7. Bakayev Shodijon Shokirovich "Amaliy bezak san'ati" o'quv qo'llanma, Buxoro-2021
8. Xudayberganov R.A. "Kompozitsiya". O'quv qo'llanma. T.: "Sharq", 2007. – 203 b.
9. "The Color Guide and Glossary". 2004-52 b.

Internet saytlari

[www.pencil.nm.ru](http://www.pencil.nm.ru)

[www.msus.org](http://www.msus.org).

[www.artacademu.spd.ru](http://www.artacademu.spd.ru)

## БАРДАМЛИК ЭРТА ТОНГДАН

**Усманходжаев Таълат Саидович**

*УзДЖТСУ Миллий кураш турлари назарияси ва услубияти кафедраси профессори, п.ф.д., даражали “Соғлом авлод учун ордени сохиби*

**Чоршамиев Нуриддин Абдиалимович**

*Миллий кураш турлари назарияси ва услубияти мудири, PhD*

**Зуфаров Тимур Умарович**

*ЧДПУ нинг жисмоний тарбия кафедраси катта ўқитувчиси*

**Аннотация:** taqdim etilayotgan maqolada, bolalarni kichik yoshidan boshlab muntazam badan tarbiya mashqlarni bajarishni odatlantirish mativini shakllantirishga bag'ishlangan. Ertalabki gimnastika murakkab bo'lmagan mashqlardan iborat bo'lib bola organizmiga ijobiy ta'sir etishi ilmiy-amaliy isbotlangan. Faqat oilada otanalar, maktabgacha ta'limda tarbiyachi metodistlar amalda qo'llasa maqsadga erishiladi.

**Калит so'zlar:** kichik yoshdagi bolalar ertalabki gimnastika, odat va odoblantirish tarbiyachi-metodistlar roli, murakkab bo'lmagan mashqlar.

## ВЫНОСЛИВОСТЬ С РАННЕГО УТРА

**Усманходжаев Таълат Саидович**

*Профессор кафедры теории и методики национальных видов борьбы Узбекский государственный университет физической культуры и спорта, д.п.н., обладатель ордена “За здоровое поколение”*

**Чоршамиев Нуриддин Абдиалимович**

*Заведующий кафедрой теории и методики национальных видов борьбы, PhD*

**Зуфаров Тимур Умарович**

*Старший преподаватель кафедры физической культуры ЧГПУ*

**Аннотация:** представленная статья посвящена формированию методики приучения детей к регулярным физическим упражнениям с раннего возраста. Научно доказано, что утренняя гимнастика, состоящая из несложных упражнений, положительно влияет на организм ребенка. Цель достигается только в том случае, если ее применяют на практике родители в семье, методисты-воспитатели в дошкольном образовании.

**Ключевые слова:** утренняя гимнастика для детей младшего возраста, роль воспитателей-методистов, привычки и манеры поведения, несложные упражнения

## ENDURANCE SINCE EARLY MORNING

**Usmankhodjaev Taylat Saidovich**

*Professor of the Department of Theory and Methodology of National types of Wrestling, Uzbek state university of physical education and sport, DSc., winner of the Order “For a healthy Generation”*

**Chorshamiyev Nuriddin Abdialimovich**

*Head of the Department of Theory and Methodology of National types of Wrestling, PhD*

**Zufarov Timur Umarovich**

*Senior lecturer of the Department of Physical Culture of CHSPU*

**Abstract:** the presented article is dedicated to the formation of a method of getting children used to regular physical education exercises from an early age.

It has been scientifically and practically proven that morning gymnastics consists of simple exercises and has a positive effect on the child's body. The goal will be achieved only if parents in the family and Methodists in preschool education apply it in practice.

**Key words:** morning gymnastics for young children, the role of educators-methodists, habits and manners, uncomplicated exercises.

Milliy Istiqlol fidoyilaridan alloma Abdurauf Fitrat “Oila” asarida ota-onalarga qarata bunday yozadi: “Inshoollox oqilona tarbiyangiz soyasida farzandingiz sog'lom aql va sog'lom badanga soxib bo'lib, yaxshi komol topib yetti yoshni to'ldiradi”. Yetti yoshgacha bolalarni xam jismoniy, xam aqliy, xam odob-axloqiy qilib tarbiyalash juda muximdir. Bola yetti yoshgacha jismonan sog'lom va aqlan yoshiga yarasha odil bo'lsa, kelgusidagi kamolotiga xam imkoniyatlar, yo'llar ochiladi.

Respublika prezidentining xarakteristik strategiyasi to'g'risidagi farmoni maktabgacha yoshdagi bolalar rivojlanishiga qo'yilgan davlat talablari buyrug'i jismoniy tarbiya soxasiga tegishli berilgan vazifalarni yanada oshirish asosiy maqsad qilib olindi.

Mavzuga doir ilmiy uslubiy adabiyotlar va manbalarni taxlili.

Xorijiy olimlar (Minovskiy V.P.2011), Plotonov V.N (2004)...Oddiy jismoniy mashqlar xarakteristik o'yinlar tarzida yoki mashg'ulotlar shaklida foydalansa ularning yuqori darajada emotsionalligi turli o'zgaruvchan xolatlarini samarali yechimi xam belgilangan vazifalarni xal etishga qodir.

Bolalarni kichik yoshidan boshlab muntazam kunda ertalabki gimnastika mashqlarini bajarib turish odobini shakllantirishga o'rgatish zarur. Ma'lum bo'lishicha bolalar ota onasining xayot turmush tarzini, ularning turfa odoblarini o'zlashtirib oladilar. (salbiy, ijobiy bo'lsa xam, masalan yotib o'qishni) ularning jismoniy tarbiya va sportga bo'lgan munosabatini xam.

Ota - onaning shaxsiy o'rnak ko'rsatishda bolalarning tarbiyasiga katta axamiyatlidir. Shuning uchun xam, qaysi bir oilalarda ertalabki gimnastika bajarilsa bolalar o'sha tartibga odatlanadi.

Bolalar bog'chasida tarbiyalanuvchilarda ertalabki gimnastika doimiy o'tkazilsa dam olish va bayram kunlaridan xamda ota onalarning ta'limidan boshqa paytlarda. Ertalabki gimnastikaning foydasi nixoyatda axamiyatligi shundaki, agar u kunda o'tkazilsa, bola oilada qolganda xam, ertalabki gimnastikani bolani 1,5-2 yoshdan boshlashi mumkin. Murakkab bo'lmagan jismoniy mashqlarni bola boshida bajarsa uning organizmini organlari tashqi faoliyatiga juda katta ijobiy ta'sir etishi aniqlangan (yurak qon aylanishi, nafas olishi, tayanch xarakteristik omillari va xokazo), moddalar almashinuvining me'yorida rivojlanishiga yordam beradi, ijobiy ta'siri rivojlanishida xarakteristik ko'nikmalariga qaddi-qomatini, yassi oyoqlikni oldini olishga xamda xar kuni ertalab badan tarbiya bajarishni odat tusiga kiritadi, tarbiyalaydi.

Baxorgi yozgi fasllarda, ochiq xavoda gimnastika mashqlarini bajarish, ayniqsa uyga yaqin sport maydonchalaridan foydalanish chiniqish va sog'liqni mustaxkamlashga katta yordam beradi. Shug'ullanish joylarida extiyotkorlikka e'tibor berilishi lozim, maydon atrofida, yerda toshlar, siniq narsalar, temir-tersak va boshqa narsalar kutilmaganda jaroxat olishga sababchi bo'lishi mumkin.

Bolalar bilan sport mashqlarini bajarishda ko'p bo'lmagan yog'ingarchilik, ob-xavoni vaqtincha o'zgarishlari, shamol va boshqalardan cho'chimaslik kerak, chunki bola kattalarga qarab xoxlagan xavoda faol ishtirok etishga o'rganadi. Ushbu murakkab bo'lmagan o'zgarishlar nafaqat bolani tanasini chiniqtiradi, balki uni irodasini mustaxkamlaydi, qiyinchiliklarga odatlantiriladi, ob-xavoni o'zgarib turishiga moslashishiga o'rganadi.

Yilning sovuq bo'lgan vaqtlarida ertalabki gimnastika mashqlarini o'tishga gigienik shart sharoitlarni xosil qilish shart. Birinchi navbatda, agar bog'cha bolasi bo'lsa xonada gimnastikani bajarsa, uni xavosini almashtirish kerak, chunki bola jadallik bilan xarakat faoliyatini amalga oshirishda uning nafas organlari modda almashinuvda toza xavo olishi kerak. Xonani issiq – sovuqlik darajasi 17-20 gradus darajada bo'lishi lozim. Agar bola gimnastikani ochiq fortochkada bajarishga o'rgangan bo'lsa yaxshi, toza xavodan foydali kislorod ta'minlanadi.

Gimnastika - badan tarbiya boshlanguncha qadar albatta tayyorgarlik qilib qo'yishi shart: gilamcha, mashqlar uchun predmetlar – to'p, gimnastik tayoqcha, obruch, sakrag'ich, bayroqchalar, tasmalar, yengil plastmas gantellar va xokazo. Katta yoshdagi bog'cha bolasi bularni mustaqil bajara oladi, chunki u bu soxada mas'uliyat sezib, tartib, qoidaga rioya qiladi. Kichkinaga eslatib o'tish kerakki gimnastika mashqlarini bajarish uchun nimalar kerakligini va o'zi u bilan oladigan anjom uskunalarini tayyorlash zarur.

Gimnastika mashqlaridan keyin bola buyumlarni o'z joy joyiga olib borib qo'yishi lozim. Bolalarni yugurishga qiziqishini qo'llab ularga ma'qul topshiriqlar berish maqsadga muvofiq, yurishni jadalligini o'zgartirib, uni tezlatib va sekinlatib, xushtak chalish, chapak chalish tufayli to'xtash, burilish, yurishni chapak chalish bilan oldinda va orqada kichkintoylar xavas bilan, bayroqchalar yoki lentalar, qushlarni uchishi, qo'nishi, quyonchalarni sakrab yurishini taqlid shaklida bajaradilar. Yurish yugurish bilan almashilinadi: oddiychasiga, oyoq uchlarida, tizzalarni baland ko'tarish (otlar kabi) keng dadil qadamlar bilan. Ob -xavoni sovuqli kunlari, ochiq xavoda yugurish davomli bo'ladi 30-40 soniya kichkintoylar uchun va 1,5-2 daqiqa mashqlangan 5-6 yoshli bolalarga. Bu yugurishlar bolani organizmini qizitib, so'nggi bo'ladigan mashqlarni bajarish uchun tayyorgarlik ko'rish, yugurgandan so'ng asta sekin yurishga o'tiladi, nafasni rostdab olish uchun to'xtab gimnastik mashqlar bajariladi.

Ertalabki gimnastika mashqlarini (kichkintoylarga 4-5 mashq, kattalar uchun 6-8) shunday tanlash kerakki, ya'ni ularni xar xil mushak guruxlarini ishlashiga - yelka kamariga, belga, qorin, oyoqlarga almashib turishi kerak. 2-3 yosh kichkintoylarga ko'proq taqlid shaklidagi tanish bilish, xayotda ko'rgan xayvonot olami, parrandalar, o'simliklar dunyosidan, masalan, sakraydigan chumchuqlar, turnalar uchishi, xakkalarni shoxdan shoxga qo'nishi ( ikkala



qo'llarini ko'tarib, panjalarni silkitib yurishlar), balon bo'shashib qoldi "nasos" ( oldinga bukilib nasos urishlar) va xokazo. Barcha gimnastik kompleks mashqlarni birgina syujetga bag'ishlanadi. Dalaga, toqqa sayr qilish "samolyotlar" va boshqalar. Katta yoshdagi bolalarga syujetli bo'lishi shartmas, ularga mashqlarning natijasi ma'qulroq, tushinarli – kuchli baquvvat, chaqqon bo'lishi kerak. Mashg'ulotlarga yana muxim narsa bolaga kiyim va oyoqqa poyafzal tanlash. Mayka, ishton, triko va sport tapochkasi, keta va xokazo. Sport formasi bolani intizomga, tartibga chaqiradi,

shuningdek xaqiqiy sportchiga o'xshab shug'ullanishni xoxlaydi. Iliq kunlari gimnastika va boshqa sport turlarida o'rgangan bolalar maykasiz, yalang oyoq shug'ullanishni yaxshi ko'radilar.

Ertalabki gimnastikani yuvinishdan oldin o'tkazilgani ma'qul. O'tkazilgandan keyin bolalarni tanasini chiniqtirish maqsadida uni badanini quruq sochiqda ishqalab artish kerak, ya'ni sovuqroq dush qabul qilishga o'rgatish kerak. Kompleks jismoniy mashqlar bilan suv muolajalaridan foydalanish, chiniqishning samarasi vositasi xisoblanadi.

Ertalabki gimnastika kompleksi o'z ichiga turli mashqlarni olib borsa muskul guruxlarini mustaxkamlaydi, ayniqsa yirik orqa va qorin, yelka kamari, oyoqlar tortilish, o'tirib turishlar, egilishlar, burilishlar va xokazo.

Oldiniga mashqlar yelka kamaridagi mushaklarda bajariladi tortilishlar tipida; bolalar ketma ket yoki birdaniga ikkala qo'llarini ko'taradi, oldinga, yon tomonlarga chalishtiradi, ularni ko'krak oldida aylantiradi. Bulardan so'ng mashqlar ko'pincha oyoq mushaklariga navbatma navbat oyoqni yonga, orqaga, o'tirib turish, bir oyoqni tizzadan bukib ko'tarib, to'g'ri ushlab ko'tarishlar, so'ng boshqa mashqlarga o'tish, qaysilarki gavda, orqa va qorin mushaklariga tegishli turli egilish va bukilishlar oldinga, yonga, burilishlar. Katta yoshdagi bog'cha bolasi muvofiq va zarur bo'lgan mashqlar mayda mushak guruxlariga mo'ljallangan bo'lib, ular mustaxkamlovchi va rivojlantiruvchi bo'lishi shart. Buning uchun qo'l panjalarini musht qilib, yana yozish kerak va aloxida barmoqlar mashqlarini o'tkazish lozim.

Gimnastik tayoqchalarni aylantirish, obruchlar, sakrag'ichlarni qo'l panjalariga o'rash.

Ertalabki badan tarbiya gimnastikasini tugallanishi yugurish yoki sakrash bilan tugallanadi. (kichkintoylarga 30-40 soniya, 1-1.5 daqiqa) yurishga o'tiladi.

Bolalar uchun gimnastikani davomati 3-4 yoshdagilarga 4-6 daqiqa, 5-6 yoshlilarga 8-10 daqiqa.

Uy sharoitida mashqlarni tez-tez bajarish kattalarni ishtirokida bo'lishi kerak. Masalan, dastlabki xolat bola chalqancha yotib oyoqlarni tepaga



ko'taradi, onasi ushlab turgan tayoqchaga tekkizadi yoki shu xolatda o'tiradi, oyoqlarini bukmasdan.

#### Mana yana bir nechta mashqlar .

1. Kattalardan biri orqaga tayanib o'tiradi, oyoqlar tizzadan bukilgan, oyoq kaftlari

pol ustida, bola uni ustiga o'tiradi. Katta qo'llarni to'g'irlab gavdasini ko'taradi. Bola o'tirishni davom ettiradi, vertikal xolat ushlab turiladi.

2. Kattalar o'tiradi, uning oyoqlari ustida chalqanchasiga bola yotadi. Oyoqlarini bukib bolani asta ko'taradi va yelkasidan ushlidi. Bola to'g'ri yotib o'zini ushlaydi.



3. Katta va kichik bola biri orqada, kichigi oldinda o'tirishadi ikkovlon, katta bolani tirsagidan ushlab tepaga ko'taradi, u oyoqlarini bukkan xolda ushlaydi, rostlanib, bola polga oyog'ini o'yadi.

4. Katta va kichik bolalar pol ustida bir biriga qarab yotadilar, bukilgan qo'llarda gimnastik tayoqchani ko'tarib qo'llarni cho'zish egiluvchanlik xolati, dastlabki xolatga qaytish.

5. Katta tizzalarda qo'llarni polga tirab tayanch xolatda turadi. Bola esa emaklab yurib kattaning orqasidan o'tadi.

Kattalar gimnastikani bola bilan o'tkazishda ayniqsa, agar yangi o'rgatiladigan mashqlar bo'lsa, unga tayyorgarlik qilish kerak. Shuning uchun oldindan uyda oyna oldida mashqlarni aniq chaqqon bajarib o'zlashtirib olish kerak. Eng muximi, mashq xarakterlarni ketma ketligi qay darajada bajarilishi, bolada qanday qiyinchiliklar bo'lishi, xamda uning tayyorgarligi va sog'lig'i xaqida inobatga olish kerak. Shuningdek qanday predmetlar buyumlar, musiqa jo'rligida xam bo'lishi mumkinligini xisobga olish zarur.

Ayniqsa yurish, yugurish, sakrashlarda musiqa doira, nog'ora, tanbur jo'rligida bo'lsa maqsadga muvofiq bo'ladi. Xarakterlarni musiqa jo'rligida bajarilsa, bola tez o'zlashtirishi aniq, undan tashqari kichiklarning xarakterlarga qiziqish yanada oshib boradi.

### 2-3 yoshli bolalarga gimnastika shiqildoq bilan.

Shiqildoqni ovozi jo'rligida yurish (u kattalar qo'lida) jadallikni o'zgartirib asta-sekindan tez va yana qayta takrorlash (3-4 marta qaytarish) yurishdan so'ng to'xtash, bolaga shiqildoqni bering.

1. Dastlabki xolat: pol ustida tik turgan yoki o'tirgan xolda oyoqlar xolisona, shiqildoq bir qo'lda. Shiqildoqni tepaga ko'tarish, shiqillatish, pasga tushirish. Shiqildoqni boshqa qo'lga o'tkazish va shu mashqni qayta bajarish. (Ushbu mashqni bola xar qaysi qo'lida 3-4 marta bajarishi kerak).



2. Dastlabki xolat: tik turgan xolda, qo'llar belda, shiqildoq polda ritm bilan yarim o'tirish va tik turish (prujinalar) 8-10 marta yarim o'tirishni bajarish, tanaffus va yana 6-8 marta.

Shiqildoqni olish.

3. Dastlabki xolat: tik turgan xolda, oyoqlar oralig'i kaft kengligida. Oldinga egilib shiqildoqni polga qo'yish. Tiklanib, qo'llar oldinga (shiqildoq yo'q). O'tirish, shiqildoqni olish. Tiklanib, shiqildoqni shiqillatish. 5-6 marta qaytarish.

4. Dastlabki xolat: tik turish, oyoqlar xolisona. Qo'llarni oldinga cho'zish (shiqildoqni ko'rsat). Qo'llarni tushirish va orqaga yashirish (shiqildoq yo'q). Qaytarish 6-8 marta shiqildoq bilan yugurish 30-40 soniya. Yurish jadallikni asta-asta sekinlashtirish.

### 4 yoshli bolalar bilan kalta arqonchada gimnastik mashq.

Kattani xushtagiga binoan yo'nalishni o'zgartirib yurish, tizzalarni balandga ko'tarib yugurish (toychoqlar kabi yurish, gilamcha oldida to'xtash (115-80 sm uzun kengligi) kalta arqonchani oling(uch xil xil rangli o'rama) uzunligi 60-65 sm.

1. Dastlabki xolat: Tik turish, oyoqlar erkin, kalta arqonchani ikki qo'l bilan ushlab, yengil tortib-arqonni oldinga, tepaga tushirib so'zlab "past"(qaytarish 5-6 marta).

2.: Dastlabki xolat chalqanchaga yotish, oyoqlar jipslashgan, keyin arqoncha ikkala qo'lda bosh orqasida (katta arqonchani o'rtasini ushlab turgan xolat). O'tirib va yana yotgan xolatda, oldin kattani yordami tufayli, so'ng mustaqil (qaytarish 5-6 marta).

3. Dastlabki xolat: O'tirish, oyoqlari to'g'ri, keyin arqoncha ikkala qo'lda, navbatma navbat oyoqlarni bukib almashib, keyin arqonchadan oyoqlarni o'tkazish va qo'llardan arqonchani chiqarmasdan (arqoncha oyoq tagida) to'g'rilanib yotish. Yana navbatma-navbat (oyoqlarni bukib oldingi dastlabki xolatga qaytish, 4-5 marta qaytarish).

4. Dastlabki xolat: qorinda yotish, qo'llar arqoncha bilan oldinga uzatilgan. Boshni ko'tarinqirab, yelka va qo'llar (kattalarni yordamida xam mumkin). Shu xolatda bir oz ushlanib turish, ularni tushirish va qoringa yotish 4-5 marta qaytarish.

5. Birinchi mashqni 3-4 marta qaytarish va k.arqonchani polga qo'yish. K.arqoncha ustidan yengil mayda qadam qilib yon (chap va o'ng yon bilan) tomonga yurish. Qaddi qomatga e'tibor bering.

6. k.arqoncha bo'ylab doirada sakrashlar (10-12 sakrashlar), keyin qadamlab yurish va yana sakrashni qaytarish, yakuniy yurish.

Tepaga yonlarga ko'tarish, panjalarni devorga qo'yib asta-sekin sirpanib tushirish. (8-10 marta qaytarish).

D.X: Oldingi xolat. Ketma ket oyoqlarni ko'tarib tushirish, oyoqlarni to'g'ri ushlab.

(4-5 xar qaysi oyoqda qaytarish).

D.X: Oldinga egilish, devordan chetlanmagan xolda, qo'llar bilan oyoq uchlariga tekkazish (oyoqlarni tizzadan bukmang).

#### Gimnastik tayoqchalar bilan bajariladigan kompleks mashqlar.

Gimnastik tayoqchani yelkaga qo'yib yurishlar. Yugurish (tayoqchani qo'lga olib yurish bilan almashib).

1. D.X: oyoqlar yonma-yon eni kaft oralig'ida, tayoqcha pastda ikkala qo'lda. Bir deganda-tayoqchani oldinga ko'tarish, ikki deganda pastga tushirish.(takrorlash 6 marta).

2. D.X: Oyoqlar yelka kengligida tayoqcha ikkala qo'llarda. Bir deganda oldinga engashib tayoqchani yerga urib olish, ikki deganda tiklanib olish.(qaytarish 4-marta).

3. D.X: Oyoqlar yonma-yon, tayoqchani pastda ikkala qo'lda, bir deganda tayoqchani ko'tarib o'ng tizzaga tekkazish. Ikki deganda dastlabki xolatga qaytish, uch deganda chap tizzaga, to'rt deganda tiklanib dastlabki xolatga qaytish.(3-4 marta qaytarish xar qaysi oyoqda).

4. D.X: Oyoqlar yelka kengligida, tayoqcha pastda ikkala qo'llarda.1,2,3 deganda tayoqchani ko'tarib yerga urib qo'yish. (ketmon chopdi).4 deganda dastlabki xolatga qaytish.

5. D.X: Oyoqlar yonma-yon, tayoqchani pastda ikkala qo'lda. Bir, ikki o'tirish, tayoqchani oldinga ko'tarish, uch-to'rt deganda-tikkasiga turish (6-7 marta qaytarish).



6. D.X: Oyoqlar yonma-yon tayoqcha pastda qo'llarda. Tayoqchani oldinga ko'tarib, go'yoki qayiqda eshkak eshish-yonga, pastga xarakat qilish, dam olib.

Kompleksni yurish bilan tugatish, so'ng bir oz sayr qilib, tayoqchalarni yerga ko'ndalangiga qator oralig'i 0,5 m yotqizib ustidan xatlab o'tish.

#### 6 yashar bolalarda kompleks mashqlar.

Gimnastika yurishni xar turli mashqlaridan boshlanadi: oddiy yurish, tovondan oyoq uchiga bosib yurish, sakrab-sakrab qo'llardan siltab tepaga qilish, oldinga yurish, devor oldida to'xtashlar.

D.X: devor tagida turish, orqa bilan tiralib bosh kurak, dumg'azalar devorga tekkazib turish.

D.X: devorga yuz tomon bilan katta bo'lmagan qadam oralig'ida turish, qo'l kaftlari yelka to'g'risida devorda. Qo'llarni bukib, devorga yaqinlashish. Qo'llarni yozib dastlabki xolatga qaytish (7-8 marta qaytarish).

Koptokni (rezinali tennis) tepaga yoki yerga urib olib (10-12 marta qaytarish) o'ng va chap qo'l bilan koptokni qisib qo'yish.



D.X: devorga yuz tomon bir qadam oralig'ida turish. Kaftlar bel to'g'risida. Navbatma-navbat oyoq uchlariga ko'tarilib panjasiga to'liq tushish chap, o'ng, ya'ni joyida turib yurishni imitatsiya qilish, asta sekin tezlatib tempni oshirish. 2-3 marta qaytarish 10-15 soniyadan. Gimnastika yugurish bilan 3600 burilishda tugallanadi, shulardan keyin bolalarga qisqacha she'rlar aytishga taklif beriladi, masalan:

Oppoq qor zarchalar uchib kirsin xonamizga  
Biz sovuqdan qo'rqmaymiz, badan mashqlar qilamiz  
Xar kun qilsak zaryadka chiniqadi tanamiz  
Sog'lom bo'lib boshing yetar murodga

Xar qaysi gimnastika kompleksini 7-10 kun ichida o'zgartirmasdan qaytarib turish mumkin yoki bir oz murakkablashtirib, xarakatlarni bola uchun qiziqarli, o'zlashtiradigan qilib, bu kundalik gimnastikaga qiziqishni ta'minlaydi.



#### Badan tarbiya daqiqasi

Ushbu mashg'ulotlarning o'tkazish bolalarni umumiy charchoqlikdan saqlash, oldini olish maqsadida foydalaniladi. Stol atrofida birday o'tirishlar bolani statik xolatida davomli bo'lishida fizkultda qayta mashqlari ularni aqliy faoliyatdan chalg'itib jismoniy xordiq chiqarishga yordam beradi.

Fizkultda qaytalarni tashkillashtirish bolalarni katta aqliy yuklamasi bo'lgan mashg'ulotlarda va muskul faoliyatini kamligi paytlarida axamiyati bu mashg'ulotlar ko'pincha elementar matematik va nutqni rivojlantiruvchi darslar bo'lib bolalarni xarakatchanligini kamaytiradi. Oilada bolani bunday shug'ullantirishlar, bir xil xolatda bo'lish ko'proq uchraydi. Shuning uchun ota onalar, kattalar badantariyani muximligi va zarurligini bilish lozim. Tarbiyachi ularni jismoniy mashqlarni munosib samarali tomonlari bilan tanishtirib o'tadi. Eng muximi, xar bir bolani individual nerv faoliyati xususiyatini nazarda tutmog'i kerak. Yengil qo'zg'aluvchan bolaga o'rta me'yorda tinchroq mashqlarni kam gap, kam qo'zg'aluvchi bolaga faol oson mashqlar ma'qul, muskul xarakatlarni tezlatuvchi mashq o'yinlar tavsiya etiladi.

## FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:

1. Боген М.М. Обучения двигательным действиям. М: ФиС, 1982
2. Билеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры. М.М. ФиС, 1989
3. Миновский В.П. Роль игрового метода тренировки и развитие физических качеств у юних спортсменов нальчик-2011.
4. Усмонходжаев Т.С. Научно – педагогические основы физического содержания детей в связи с их двигательной активностью. Автореферат диск. док. пед. наук Т. 1995
5. Усмонходжаев Т.С. Миллий ва харакатли ўйинлар “Тошкент 2015”.
6. Усмонходжаев Т.С. “Спорт ва харакатли ўйинлар” дарслик “Чўлпон” 1918.
7. Усмонходжаев Т.С. ва бошқ. Мактабгача таълим муассаларида жисмоний тарбия Тошкент – Шодлик.
8. М.М. Нуриддинова - Мактабгача таълим ташкилотларида халқ миллий спорт турлари, ўйинлари ўргатиш усуллари. “Замин нашр” Тошкент 2024.
9. Усмонходжаев Т.С., Мелиев Х.А. Жисмоний тарбия назарияси ва услубияти Жиззах - 2024.
10. Усмонходжаев Т.С., Тангриев А. Эрталабки бадан тарбия. Т. “Шодлик” 2022.



## MUVAFFAQIYATLI INSON KOMPETENSIYASI: XXI ASR MUHIM KO'NIKMALARI

*Amanova Gulnoz Abdukayumovna*

*Oliy ta'limni rivojlantirish markazi doktoranti*

**Annotatsiya.** Hozirda talabalarning nafaqat kasbiy tayyorgarligiga, balki ularda turli kompetensiyalar, XXI sar ko'nikmalarini shakllantirishga ham katta e'tibor qaratilmoqda. Shaxsiy madaniyatning rivojlanishi butun jamiyatning rivojlanishiga va insonlarning muvaffaqiyatiga yordam beradi. XXI asr ko'nikmalari turli sohalarda: ta'lim, madaniyat, san'at, iqtisodiyot, harbiy va b.q sohalarda mutaxassislar tayyorlashda muhim ahamiyatga ega. XXI asrda muvaffaqiyatli shaxsning muhim fazilatlarini va ko'nikmalari haqida talabalar fikri o'rganildi. So'rov natijalari shuni ko'rsatdiki, talabalar o'zlarini rivojlantirishga intilib, odamlar bilan muloqot, keng dunyoqarashni, savodxon bo'lishni, yangilikka intiluvchan va mas'uliyatni qadrlaydilar. Muloqot ko'nikmalari, qat'iyatlilik, tashabbuskorlik, bilimdonlik, kognitivlik va boshqa umum - madaniy kompetensiyalar va ta'lim, kasbiy faoliyat va hayotda muvaffaqiyatga erishishga yordam beradigan universal ko'nikmalarning ahamiyati haqida xulosalar chiqarildi.

**Kalit so'zlar:** universal umummadaniy kompetensiyalar, shaxs madaniyati, uzluksiz ta'lim, uzluksiz ta'lim, muvaffaqiyatli shaxsning fazilatlarini va qobiliyatlarini, “yumshoq” ko'nikmalar.

## КОМПЕТЕНЦИИ УСПЕШНОГО ЧЕЛОВЕКА: ОСНОВНЫЕ НАВЫКИ XXI ВЕКА

*Amanova Gulnoz Abdukayumovna*

*докторант Центра развития высшего образования*

**Аннотация.** В настоящее время большое внимание уделяется не только профессиональной подготовке студентов, но и формированию различных компетенций и навыков XXI века. Развитие личной культуры способствует развитию всего общества и успеху людей. Навыки XXI века важны при подготовке специалистов в различных сферах: образовании, культуре, искусстве, экономике, военном деле и др. Изучены мнения студентов о важных качествах и навыках успешного человека XXI века. Результаты анкетирования показали, что студенты стремятся к саморазвитию, ценят общение с людьми, широкий кругозор, быть грамотными, любят новых идей и хотят быть ответственными. Сделаны выводы о важности коммуникативных навыков, настойчивости, инициативы, знаний, познавательных и других общекультурных компетенций и универсальных навыков, которые помогают добиться успеха в учебе, профессиональной деятельности и жизни.

**Ключевые слова:** универсальные общекультурные компетенции, культура личности, непрерывное образование, обучение на протяжении всей жизни, качества и умения успешного человека, мягкие навыки.

## COMPETENCIES OF A SUCCESSFUL PERSON: BASIC SKILLS OF THE 21ST CENTURY

*Amanova Gulnoz Abdukayumovna*

*doctoral student at the Center for Higher Education Development*

**Abstract.** Currently, much attention is paid not only to the professional training of students, but also to the formation of various competencies and skills of the 21st century. The development of personal culture contributes to the development of the entire society and the success of people. 21st century skills are important in training specialists in

various fields: education, culture, art, economics, military affairs, etc. Students' opinions about the important qualities and skills of a successful person of the 21st century were studied. The results of the survey showed that students strive for self-development, value communication with people, a broad outlook, being literate, love new ideas and want to be responsible. Conclusions are drawn about the importance of communication skills, perseverance, initiative, knowledge, cognitive and other general cultural competencies and universal skills that help to achieve success in school, professional activity and life.

**Keywords:** universal general cultural competencies, personal culture, continuous education, lifelong learning, qualities and abilities of a successful person, soft skills.

**KIRISH.** Jamiyatning jadal texnologik rivojlanishi mutaxassis kasbiy faoliyatining malaka tuzilmasini tubdan o'zgartirmoqda. Zamonaviy sharoitda professional va shaxsiy rivojlanishni amalga oshirishga qodir bo'lgan o'qituvchilar talab qilinmoqda. Bo'lajak o'qituvchining raqobatbardoshligining ushbu ko'rsatkichi oliy ta'limning davlat ta'lim standartidagi vazifalardan biri sifatida taqdim etilgan va talabalarda kognitiv kompetentsiyani rivojlantirish belgisi sifatida keltirilgan. Ta'lim olishning maqsadi avvalgidek bilim olish va to'plash jarayoni emas, balki faoliyatni o'zlashtirish, ya'ni bilimlardan amaliy foydalanishda ko'nikma va malakalar ega bo'lishdir. Kompetensiyalar bilim, malaka va ko'nikma elementlarini turli vaziyatlarda qo'llash qobiliyatini ifodalaydi. Ushbu yondashuv ta'limning amaliy, kasbiy yo'nalishini kuchaytiradi va bo'lajak mutaxassisning rivojlanish darajasiga nisbatan yuqori talablarni qo'yadi. O'z mohiyatiga ko'ra, kompetensiyalar o'quv jarayonini ham, uning natijasini ham tavsiflovchi xususiyatdir. Bugungi kunda kompetensiyaga asoslangan yondashuv ta'lim mazmunini loyihalashning innovatsion jarayoni va uning sifatini nazorat qilish tizimlari bilan bog'liq.

Oliy ta'lim muassasasida o'qish professional shaxsni shakllantirishning eng muhim bosqichidir. Pedagoglar va psixologlar ta'kidlaganidek, erta o'smirlilik davrida bilim va kasbiy qiziqishlar, mehnatga bo'lgan ehtiyoj, hayot rejalarini tuzish, shaxsning mustaqilligi, hayot yo'lini tanlash qobiliyati shakllanadi. Maksimal ishlashning ushbu davrida inson intellektual faoliyatning murakkab usullarini eng ko'p o'zlashtirishga qodir, tanlangan kasb bo'yicha zarur bo'lgan barcha bilim, malaka va ko'nikmalarni oson o'zlashtiradi va shakllantiradi.

**ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODLAR.** Kompetensiyalar muammosini tahlil qilish N. Xomskiyning transformatsion grammatika nazariyasida ushbu tushuncha paydo bo'lishidan ya'ni, XX asrning 60-yillaridan boshlangan. Bolonya islohotlari kontekstida kompetensiyalarni o'rganishga qiziqish ayniqsa kuchaydi, shu sababli ham Evropa Kengashi tomonidan tasdiqlangan tayanch kompetensiyalar guruhi nazariy jihatdan eng ko'p o'rganilgan [2].

Mahalliy va MDH davlatlarida yangi ta'lim paradigmasini joriy etish muammolari birinchi navbatda professional ta'limi sohasida o'rganildi (O.Musurmonova, B.Xodjayev, L.Zaripov, O.Qo'ysinov, X.Mamatqulov, B.To'rayev, Sh.O'roqov A.Abduazizov, L. T. Ahmedova, G.Bakiyeva, J.Jalolov, K.Korayeva, G.Maxkamova, K.Riskulova, F.Saidova, A.Sattorov, E.N.Artemenok, N.V.Drozdova, A.P.Lobanov, A.I.Juk, N.N.Koshel, A.V.Makarov, V.T.Fedin va boshqalar).

Kompetensiyalar bilim, malaka va ko'nikma elementlarini turli vaziyatlarda qo'llash qobiliyatini ifodalaydi. Ushbu yondashuv ta'limning amaliy, kasbiy yo'nalishini kuchaytiradi va bo'lajak mutaxassisning rivojlanish darajasiga nisbatan yuqori talablarni qo'yadi. O'z mohiyatiga ko'ra, kompetensiyalar o'quv jarayonini ham, uning natijasini ham tavsiflovchi xususiyatdir. Bugungi kunda kompetensiyaga asoslangan yondashuv ta'lim mazmunini loyihalashning innovatsion jarayoni va uning sifatini nazorat qilish tizimlari bilan bog'liq.

XXI asrda oliy ta'lim muassasalarida nafaqat bo'lajak mutaxassisning kasbiy tayyor-garligiga, balki har qanday sohada samarali faoliyat yuritish uchun zarur bo'lgan umuminsoniy kompetensiyalarni rivojlantirishga ham jiddiy e'tibor bera boshladilar. Axborotlarga boy bo'lgan asrimizda, ma'lumotlar tezda o'z ahamiyatini yo'qotayotgan va yangi bilimlarning paydo bo'lishi tez sur'atlar bilan rivojlanib borayotgan bir paytda, turli ko'nikmalar birinchi o'ringa chiqdi: dunyo va atrof-muhitga moslashish, axborot va texnologiyalar bilan o'zaro aloqada bo'lish va tanqidiy filrlash va boshqalar. Zamonaviy jamiyatning mutaxassislariga bo'lgan talablarini hisobga olish uchun ta'lim tizimida innovatsion o'zgarishlar zarur. Oliy ta'limning vazifasi ham yaxlit, har tomonlama rivojlangan, yuksak madaniyatli shaxsni tarbiyalashdan iborat. V. A. Remizov shaxs madaniyatini rivojlantirish muhimligini ta'kidlab, shaxsning madaniy boyligi jamiyatning asosiy resursi ekanligini ta'kidlaydi [8]. K.D.Ushinskiy: "Inson madaniy taraqqiyotida haddini bilmaslik xavfidir [9]",- deb ta'kidlagan edi. Chunki inson qanday o'ylayotganidan ko'ra, nimani his qilayotganiga binoan odamiyroqdir. Madaniyatning ham, ma'naviyatning ham eng muhim tomonlaridan biri bilimdir. Lekin faqat aqlni taraqqiy ettirishning o'zi bilangina ma'naviyatli bo'lib ketish mumkin emasligi to'g'risida ogohlantiradi va buni u katta xato deb biladi. Bilim tufayli insonda tafakkur qirralari namoyon bo'ladi, ong deb atalmish aql-zakovat sarchashmasi mavj uradi. Natijada insonning madaniyat darajasi yuksaladi. Xuddi shuningdek, bilim tufayli kishida insoniylikning tamal toshiga aylangan yetuk axloqiy tuyg'ular kamolot kasb etadi. Inson o'z madaniyatini yuksaltirish orqali nafaqat jamiyat rivojiga hissa qo'shadi, balki baxt va muvaffaqiyatga erishadi.

Zamonaviy dunyoda inson muvaffaqiyatining ko'plab nazariyalari mavjud. Inson hayotining samaradorligiga ta'sir ko'rsatadigan turli xil tayanch kompetensiyalar mavjud, ular ta'lim jarayonida rivojlantirilishi kerak. Lekin, eng qiziqarlisi, bizning fikrimizcha, bu muammoni talabalarining o'zlari o'z nuqtai nazaridan ko'rib chiqishdir. Shu munosabat bilan tadqiqotimizdan maqsad, universitet talabalarining fikriga ko'ra, zamonaviy dunyoda muvaffaqiyatli shaxsning asosiy ko'nikma va malakalariga oydinlik kiritish edi. Shu maqsadda pedagogika universiteti talabalarini o'rtasida yozma so'rovnomani o'tkazildi. Ushbu tadqiqotning maqsadlari, usullari va natijalarini taqdim etishdan oldin, uzluksiz ta'lim va XXI asrning ko'nikmalarini rivojlantirish masalasiga to'xtalmoqchi edik. Qadimgi davrlarda ham olimlar doimiy ravishda bilim olish, doimiy o'rganish zarurligi haqida ta'kidlashgan, ammo zamonaviy shaklda uzluksiz ta'lim tushunchasi XX asrning o'rtalarida, YUNESKO yig'ilishida "hayot davomida o'qish" haqidagi nutqdan so'ng paydo bo'ldi. Uzluksiz ta'lim va hayot davomida o'qish tendensiyasi turli olimlarning asarlarida o'z ifodasini topdi: fransuz tadqiqotchisi A.Xartungning "Doimiy ta'lim sari", kanadalik olim J.R.Kiddning "Uzluksiz ta'limning oqibatlarini", hind mutafakkiri R.Deyvning "Uzluksiz ta'lim asoslari" asarlarida uzluksiz ta'lim hozirgi zamon odamlari uchun hayotiy zarurat ekanligi qayd etilgan.

Pol Lengrand "uzluksiz ta'lim"ga shunday ta'rif berdi: uzluksiz ta'lim - bu "insonning butun hayoti davomida davom etadigan va ta'limning barcha shakllari, turlari va darajalarini qamrab oladigan jarayon" [3].

Uzluksiz ta'lim g'oyalari bilan parallel ravishda, meta ko'nikmalarga XXI asrning ko'nikmalari sifatida qarala boshlandi. Meta ko'nikmalar - bu shaxsning asosiy fazilatlarini bo'lib, ular asosida boshqa ko'nikmalar shakllanadi. Ilgari ular tug'ma xarakterga ega bo'lgan, ammo olimlar bunday fazilatlarini istalgan vaqtda rivojlantirish mumkinligini isbotladilar. Meta ko'nikmalar - bu maqsadlarga erishish, o'rganish qobiliyati, bu yangi va ilgari noma'lum bo'lgan hamma narsani qanday o'zlashtirishni tushunish uchun asosdir.

Kembrij universiteti va "XXI asr ko'nikmalari yo'lida hamkorlik tashkiloti" (Partnership for 21st Century Skills, P21) XXI asrning to'rtta asosiy ko'nikmalarini aniqladi. 4K (ingliz tilida 4S):

1. Collaboration (hamkorlik).
2. Communication (muloqot).

3. Critical thinking (tanqidiy tafakkur).

4. Creativity (ijodkorlik) [12].

Keyinchalik bu ro'yxat kengayib, mas'uliyat, tashabbuskorlik va o'zini o'zi boshqarish, muammo va nizolarni hal qilish qobiliyati, axborot savodxonligi kabi ko'nikma va malakalari qamrab oldi [10].

Amerikalik biznes-maslahatchi va tadbirkor Marti Nyumeyer quyidagi meta-ko'nikmalarni ko'rib chiqishni taklif qildi:

- his qilish yoki empatiya va intuitsiya;
- ko'rish yoki tizimli fikrlash;
- orzu qilish qobiliyati yoki amaliy tasavvur;
- amalga oshirish qobiliyati;
- o'rganish qobiliyati yoki yangi ko'nikmalarga ega bo'lish qobiliyati [4].

**NATIJARLAR VA MUHOKAMA.** XXI asr ko'nikmalari turli global munozara maydonchalarida, jumladan, Jahon iqtisodiy forumida ko'rib chiqildi. Asosiy ko'nikmalar uch guruhga bo'lingan: asosiy savodxonlik elementlari, kompetentsiya va shaxsiy xususiyatlar. XXI asr ko'nikmalari «Ta'limga yangicha qarash» ma'ruzasida keltirilgan. (1-jadvalga qarag) [6, b. 3]

1-jadval

Jahon Iqtisodiy Forumi: XXI asr ko'nikmalari

Fundamental savodxonlik	Kompetensiyalar	Shaxsiy sifatlar
Til savoxonligi	Critical thinking (tanqidiy tafakkur).	Qiziquvchanlik
Matematik savodxonlik	Communication (muloqot).	Tashabbus
Tabiiy-ilmiy savodxonlik	Creativity (ijodkorlik)	Chidamlilik
AKT savodxonligi	Collaboration (hamkorlik)	liderlik
Moliyaviy savodxonlik		Ijtimoiy va madaniy xabardorlik
Madaniy va fuqarolik savodxonligi		

Ma'ruzada XXI asr ko'nikmalariga qiziqish ortgani qayd etilgan. "Mehnatga va turmush tarziga bo'lgan munosabatdagi global o'zgarishlar yangi individual va jamoaviy kompetensiyalarga bo'lgan talabning ortib borishini anglatadi. Murakkab jamiyatda universal bilimlar va harakat qilish usullari yo'qoladi va ijodkorlik, muzokaralar olib borish va hamkorlik qilish qobiliyati, empatiya va b.q. meta-kompetensiyalar muhim o'rin egallaydi. Bunday "yumshoq" ko'nikmalar (soft skills) ishga joylashish, muvaffaqiyatli karyera qilish, hayot sifatini yaxshilash va faol fuqarolik pozitsiyasini amalga oshirish uchun tobora muhim ahamiyat kasb etmoqda" [7, b. 29].

Yumshoq ko'nikmalar - bu har qanday faoliyatda muvaffaqiyatli ishtirok etish uchun mas'ul bo'lgan "yumshoq" yoki "moslashuvchan" professional ko'nikmalardir. AQShning Biznes ta'limi assotsiatsiyasi va Iqtisodiy hamkorlik va taraqqiyot tashkiloti (OECD) bandlikning muhim omili sifatida "yumshoq" ko'nikmalarga katta ahamiyat beradi. "Soft skills" (yumshoq ko'nikmalar) shaxslararo munosabatlarni to'g'ri, maqsadga muvofiq tarzda tashkil etish va olib borishda zarur bo'ladigan malaka hamda ko'nikmalar tizimidir. Bunday malaka va ko'nikmalarni o'zida rivojlantirgani sayin uning shaxsiy rivojlanishi ham yuqorilab boradi. "Soft skills" shaxslarning o'zaro munosabatlarida zarur bo'lgan malaka va ko'nikmalar tizimidir. Bularga misol qilib samarali muloqot qila olish, diqqat bilan tinglay olish, empatiya, jamoada ishlay bilish, liderlik, vaqtni boshqarish, maqsad qo'yish va

boshqalarni sanash mumkin [10].

Garvard va Stenford universitetlari tomonidan olib borilgan tadqiqotlarga ko'ra, karyera borasida erishiladigan muvaffaqiyatlarning atigi 15% "hard skills" va 85% "soft skills" hisobiga to'g'ri kelar ekan.

"Hard skills" ta'lim muassasasida fanlarni o'zlashtirish natijasida orttirilgan hamda kasbiy-professional faoliyatni olib borish uchun zarur bo'lgan malaka va ko'nikmalar tizimidir. Insonning "hard skills" bo'yicha ko'rsatkichi odatda ta'lim muassasasini tamomlagach beriladigan diplom ilovasida aks etadigan baho yoki ballarida namoyon bo'ladi.

Talabalarga "Hard skills" va "soft skills" bir xil darajada zarurdir.

Shunday qilib, zamonaviy dunyoda muvaffaqiyatli inson bo'lish uchun zarur kompetensiyalar, ko'nikma va malakalar borasida turlicha qarashlar mavjud ekanligiga guvoh bo'ldik. Talaba kelajakda muvaffaqiyat qozonishi uchun unga kasbiy bilimlardan tashqari, qo'shimcha sifatlarga ega bo'lishi va doimiy rivojlanishi kerak. Bizning fikrimizcha, talaba kelajakda muvaffaqiyatli bo'lishi uchun tepada keltirilgan barcha tadqiqotchilarning fikriga qo'shilgan holda va empirik kuzatuvlar natijasiga ko'ra quyidagi XXI asr konikmalarini taklif qilamiz:

O'zini baholay olish. O'ziga to'g'ri baho berish, kuchli va kuchsiz tomonlarini tushunib yetishi, maqsadga erishuvchanlik;

Muloqot. Muloqotni yanada samarali qilish va tinglash qobiliyatini oshirish, og'zaki va yozma savodxonlik;

Xulq-atvor. Inson ruhiyatini tushunish; samarali o'zaro ta'sir qilish usullarini, maqsadga erishish uchun birgalikda harakat qilishni bilish; hazil tuyg'usi;

Bilimdonlik - keng dunyoqarash, bilim, ongllilik, ijtimoiy-madaniy savodxonlik, tanqidiy fikrlash, mustaqil ravishda kerakli ma'lumotlarni va materiallarni izlash; ta'lim olishning turli metodlaridan xabardor bo'lish va til o'rganishning samarali strategiyalarini tanlash;

Mutaxassis - maxsus bilim, har qanday sohada tajriba, o'z ishiga muhabbat;

Taym menejment - vaqtni boshqarish qobiliyati, maqsadga erishishdagi faollik va izchillik, tashkilotchilik qobiliyati;

AKT - axborot bilan ishlash va texnik vositalardan foydalanish, kompyuter va turli dasturlar va platformalardan foydalanish qobiliyati (axborot, texnik, raqamli savodxonlik)

Ushbu ro'yxatni kengaytirish va to'ldirish mumkin, bu yakuniy ro'yhat emas. Biroq, bizning fikrimizcha, u muvaffaqiyatli shaxs rivojlanishga intiladigan asosiy yo'nalishlarni o'z ichiga oladi. Hozirgi zamon talabalarining muvaffaqiyat haqida o'z qarashlari mavjud.

Biz XXI asrda muvaffaqiyatli inson bo'lish uchun talabalar qanday ko'nikmalarga ega bo'lishlari kerakligini aniqlash maqsadida peagogika sohasida ta'lim olayotgan talabalar o'rtasida yozma so'rovnoma o'tkazdik.

Tadqiqotning maqsadi talabalarining kompetensiyalar haqidagi fikrlarini aniqlash edi. So'rovnomada 68 nafar talabalar ishtirok etdilar. Talabalarga biz ko'nikmalarni taklif etib, ulardan yana qanday ko'nikmalarni qo'shgan bo'lardingiz deya so'rovnoma oldik. So'rovnoma natijalari 2-jadvalda keltirilgan.

2-jadval

Biz taklif qilgan ko'nikmalar	Talabalar taklif qilgan ko'nikmalar
1. O'zini baholay olish;	1. Boshqa odamlar bilan muloqot qilish qobiliyati (88%);
2. Muloqot;	2. Ingliz tilini mukammal bilish (54%);
3. Xulq-atvor;	3. Vaqtni rejalashtirish qobiliyati va o'ziga ishonch (har biri 40%);
4. bilimdonlik ;	4. AKT (30%);

5. Mutaxassis;	5. Professionallik (30%);
6. Taym menejment;	6. Mantiqiy fikrlash (30%);
7. AKT.	7. Tadbirkorlik qobiliyati (25%);
	8. Ijodkorlik (20%);
	9. Maqsadlarni belgilash va unga erishish qobiliyati (15%);
	10. O'z stiliga ega bo'lish (12%);
	11. To'g'ri ovqatlanish va go'zallik (5%)
	12. Yangi sharoitlarga tez moslashish qobiliyati (5%)

Tahlil natijalaridan shu narsa ayon bo'ldiki, yoshlarimiz ongida yetarlicha keng qamrovli kompetensiyalar mavjud va bu esa rivojlanish sari birinchi qadamdir.

So'rovnoma talabalar juda ko'p ko'nikmalarni keltirganlar. Biz faqat ko'p marotaba takrorlangan ko'nikmalarni jadvalga kiritdik. Pedagogika universiteti talabalari fikriga ko'ra, muvaffaqiyatli shaxsning beshta eng zaruriy fazilatlar va ko'nikmalari: muloqot, savodxonlik, bilimdonlik, tanqidiy fikrlash va ijodkorlik. Respondentlarning aksariyati bizning zamonamizda inson odamlar bilan muloqot qila olishi, dunyoqarashini rivojlantirishi, qat'iyatli bo'lishi, malakali nutqiga ega bo'lishi, shuningdek, o'z harakatlari uchun javobgar bo'lishi kerak, deb hisoblaydi. Ba'zilar zamonaviy texnologiyalar davrida raqamli va axborot savodxonligi muhimligini ta'kidladilar. Jismoniy mashqlar zarurligi ham qayd etildi. Shunisi quvonarliki, insonda axloqiy fazilatlar, mehr-oqibat, odamlarga yordam bera olish, o'z oilasiga, do'stlariga muhabbat hamon yuksak qadrlanadi. Ushbu so'rov talabalarni nafaqat o'z sohasining professional, balki muvaffaqiyatli insonlar va butun shaxs bo'lishlari uchun qanday ko'nikma va malakalarga ega bo'lishlari kerakligi haqida o'ylashga undadi. Bunday so'rovni istalgan universitetda o'tkazish mumkin, deb hisoblaymiz.

**XULOSA.** Iqtisodiy o'sish va turmush sifatini oshirishning asosiy manbalaridan biri bo'lgan oliy ta'limning maqsad va usullarini qayta ko'rib chiqish muhim ahamiyatga ega. "Zamonaviy axborot jamiyati universitet bitiruvchilaridan nafaqat yangi g'oyalar, bilim va ma'lumotlar, balki bilimlarni tez egallash va yangilashning yangi usullarini ham talab qilmoqda. Bu bo'lajak mutaxassislarda yangi turdagi fikrlash, yosh kadrlarga faol, mustaqil va tashabbuskor bo'lishga imkon beradigan maxsus ijtimoiy ahamiyatga ega qobiliyatlarni shakllantirishni nazarda tutadi" [12, c. 5]. Ta'lim tizimini takomillashtirish, talabalarning kognitiv, ijtimoiy va raqamli ko'nikmalarini rivojlantirishga tizimli yondashuv yangi davr muammolariga javob bo'lishi mumkin.

#### FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. – С. 3–13
2. Ключевые компетенции для Европы [Электронный ресурс] / Док. DECS / SC / Sec. (96) 43. Берн, 1996. – Режим доступа: <http://letopisi.org>. – Дата доступа: 15.12.2014.
3. Lengrand P. An introduction to lifelong education. London: Doom Helm; Paris: Unesco Press. 1975. 99 p
4. Ньюмейер М. Нарушай привила! И еще 45 правил гения. Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2015. 100 с
5. Нагорнова А. Ю., Тарасенко А. А., Овчинников Ю. Д. и др. Современные направления развития вузовского образования: коллект. моногр. / отв. ред. А. Ю. Нагорнова, Т. Б. Михеева. Ульяновск: Зебра, 2019. 498 с.

6. New vision for education: unlocking the potential of technology: report. 2015. 32 p. [URL: org/docs/WEFUSA\\_NewVisionforEducation\\_Report2015.pdf](http://www.wefusa.org/docs/WEFUSA_NewVisionforEducation_Report2015.pdf)
7. Образование для сложного общества: доклад Global Education Futures. 2018. 212 с. URL: <http://www.edutainme.ru/post/global-education-futures-report/>
8. Ремизов В. А. Культура личности как ресурс развития общества: к постановке проблемы // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2011. № 5 (43). С. 13–18.
9. Ушинский К.Д. Избранный труды. Книга 2. – Москва: Дрофа, 2005 – С.344.
10. Frameworks & Resources // Battelle for kids. Partnership for 21st century learning. URL: <http://www.battelleforkids.org/networks/p21/frameworks-resources> (дата обращения: 4.11.2019).
11. Шипилов В. Перечень навыков soft-skills и способы их развития. URL: [https://www.cfin.ru/management/people/dev\\_val/soft-skills.shtml](https://www.cfin.ru/management/people/dev_val/soft-skills.shtml) (дата обращения: 4.11.2019)
12. <http://www.21stcenturyskills.org>.

## NAVIGATING THE CHALLENGES OF BLENDED LEARNING IN TECHNOLOGICAL EDUCATION

*Yusupova Nargiza Nigmatova*

*Tashkent State University of Uzbek Language and Literature, Department of Foreign Languages,  
Senior Lecturer, PhD*

**Abstract.** This article explores the obstacles encountered in implementing blended learning technologies within technological education. It discusses key challenges such as infrastructure limitations, digital literacy gaps, engagement and motivation issues, content quality concerns, assessment and feedback methods, teacher training needs, and data privacy/security considerations. Solutions and strategies to address these challenges are proposed to ensure successful integration of blended learning in technological education.

**Keywords:** Blended learning: A hybrid approach combining traditional classroom instruction with online learning resources. Technological education: Instruction focused on technology-related subjects or skills.

*Yusupova Nargiza Nigmatovna*

*Toshkent davlat O'zbek tili va adabiyoti Universiteti, "Xorijiy tillar" kafedrasini  
ingliz tili katta o'qituvchisi, PhD*

**Annotatsiya.** Ushbu maqola texnologik ta'lim doirasida aralash ta'lim texnologiyalarini joriy etishda duch keladigan to'siqlarni o'rganadi. Unda infratuzilma cheklovlari, raqamli savodxonlikdagi bo'shliqlar, ishtirok etish va motivatsiya muammolari, kontent sifati bilan bog'liq muammolar, baholash va qayta aloqa usullari, o'qituvchilarni o'qitish ehtiyojlari va ma'lumotlar maxfiyligi/xavfsizlik masalalari kabi asosiy muammolar muhokama qilinadi. Texnologik ta'limda aralash ta'limning muvaffaqiyatli integratsiyasini ta'minlash uchun ushbu muammolarni hal qilish uchun echimlar va strategiyalar taklif etiladi.

**Kalit so'zlar:** Aralashtirilgan ta'lim: an'anaviy sinf o'qitishni onlayn o'quv resurslari bilan birlashtirgan gibrid yondashuv. Texnologik ta'lim: texnologiya bilan bog'liq mavzular yoki ko'nikmalarga qaratilgan ko'rsatmalar.

## РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Юсупова Наргиза Нигматова*

*Ташкентский государственный университет узбекского языка и литературы,  
кафедра "Иностранные языки",  
старший преподаватель, PhD*

**Аннотация.** В этой статье исследуются препятствия, возникающие при внедрении технологий смешанного обучения в технологическое образование. В нем обсуждаются ключевые проблемы, такие как ограничения инфраструктуры, пробелы в цифровой грамотности, проблемы взаимодействия и мотивации, проблемы качества контента, методы оценки и обратной связи, потребности в обучении учителей, а также соображения конфиденциальности/безопасности данных. Предлагаются решения и стратегии решения этих проблем, обеспечивающие успешную интеграцию смешанного обучения в технологическое образование.

**Ключевые слова:** Смешанное обучение: гибридный подход, сочетающий

традиционное обучение в классе с ресурсами онлайн-обучения. Технологическое образование: Обучение сосредоточено на предметах или навыках, связанных с технологиями.

In the digital age, technological advancements have significantly transformed the landscape of education. Blended learning, a hybrid approach combining traditional classroom instruction with online learning resources, has emerged as a popular model in technological education. While blending technology with traditional pedagogy offers numerous benefits, it also presents its fair share of challenges. In this article, we delve into the problems encountered in implementing blended learning technologies in technological education and explore potential solutions.

Mixed educational conditions place high demands on the level of professional skills of teachers. Such a model of teaching changes the work of the teacher, that is, taking him from the traditional teaching process and administrative tasks to working with databases and providing individual help and support to students. The tasks of the teacher extend from planning the lesson and providing information on the studied topic to solving the problem of motivating, stimulating and facilitating the learning process. This requires the teacher to constantly acquire independent knowledge and regularly expand his knowledge. Its tasks include assessment, analysis and data collection; use of databases for individual students, groups and the entire audience as an integral part of the planning process; including the use of standardized tests and other assessment options to guide the work of students of varying readiness and achievement.

In the mixed education system, the teacher's leadership skills are extremely important. In order to help the students to get used to the new environment, the teacher should model and demonstrate the learning process to the students, how to find the necessary information or answers to the given questions, and also teach the students to ask the right questions. A teacher must know how to manage the different types of learning activities needed to complete a specific assignment or project. In the blended learning model, the teacher does not simply deliver the information taught to the students, but helps them to form the skills of applying and adapting the existing information to new conditions and situations. The task of the teacher is to correctly interpret and analyze the data, and the task of the students is to determine the cause-and-effect relationships, combine the collected data and demonstrate the knowledge gained by applying them to specific situations.<sup>1</sup>

Therefore, the mixed education model requires continuous professional development and improvement from the teacher. This is due to its effective modification of existing strategies to teach students to study independently and freely, acquire knowledge and skills. Modern technology can provide the teacher with the information necessary to understand the individual needs of students. The analysis of these data allows the teacher to develop the necessary program to support and deepen the knowledge acquired by students.

The essence of the educational process is the delivery of educational information by the teacher to the student. Thus, in general, any technology used in pedagogy or in the educational process has an informational character. In most cases, the concept of "information technology" is used for all technologies created for use in computer equipment and telecommunications. In order to avoid misinterpretation, it is necessary to clarify the content of three important concepts in distance education. These are "educational infor-

<sup>1</sup> Azizova.L.N. Формирование готовности студентов политехнического колледжа к использованию технологий мультимедиа [Электронный ресурс]: Современные проблемы науки и образования.- №2, 2012 г. - Режим доступа: <http://www.science-education.ru/pdf/2012/2/183.pdf>

mation”, “educational technologies” and “information technologies”. Now let’s talk about each of these three concepts.

**1. Infrastructure Limitations:** One of the primary challenges faced by institutions adopting blended learning is the inadequacy of infrastructure. Not all students have access to reliable internet connections or appropriate devices, hindering their ability to fully engage with online resources. Addressing this issue requires investing in robust infrastructure and ensuring equitable access to technology for all students.

**2. Digital Literacy Gaps:** Despite the digital native stereotype, many students lack the necessary digital literacy skills to navigate online learning platforms effectively. This knowledge gap can impede their ability to fully engage with course materials and collaborate with peers in virtual environments. Integrating digital literacy training into the curriculum can help bridge this gap and empower students to become proficient users of technology.

**3. Engagement and Motivation:** Maintaining student engagement and motivation in a blended learning environment can be challenging. Without face-to-face interaction, students may feel isolated and disengaged from the learning process. Educators must employ interactive and immersive learning experiences, such as virtual labs and collaborative projects, to foster student engagement and motivation.

**4. Quality of Online Content:** Another hurdle in blended learning is ensuring the quality and relevance of online learning materials. With the abundance of digital resources available, it can be overwhelming for educators to curate content that aligns with learning objectives and meets students’ needs. Investing in the development of high-quality, interactive online modules and leveraging open educational resources can help address this challenge.

**5. Assessment and Feedback:** Traditional methods of assessment may not always translate effectively to the online learning environment. Ensuring the integrity and validity of assessments in a blended learning context requires innovative approaches, such as authentic assessments and peer feedback mechanisms. Additionally, providing timely and personalized feedback is essential for supporting student learning and growth.

**6. Teacher Training and Support:** Effective implementation of blended learning requires educators to adapt their teaching practices to leverage technology effectively. However, many teachers may lack the necessary training and support to integrate digital tools seamlessly into their instruction. Investing in professional development opportunities and establishing support networks can empower educators to embrace blended learning with confidence.

**7. Data Privacy and Security:** With the increasing use of online platforms and learning management systems, concerns regarding data privacy and security have become paramount. Institutions must implement robust security measures and adhere to strict data privacy regulations to protect sensitive student information from unauthorized access or breaches.

Digital literacy gaps: Disparities in students’ proficiency in using digital tools and navigating online learning platforms.

Engagement and motivation: Challenges in maintaining student interest and active participation in blended learning environments.

Content quality concerns: Ensuring the relevance, accuracy, and effectiveness of online learning materials.

Assessment and feedback: Adapting assessment methods and providing meaningful feedback in online learning contexts.

Teacher training needs: Providing educators with the necessary skills and support to integrate technology into their teaching practices.

Data privacy and security: Ensuring the protection of student data and adherence to

privacy regulations in online learning environments.

Educational information (information) is the knowledge necessary for the competent implementation of this or that activity by the learner. It can also be defined as the educational content necessary for a student to perform this or that activity competently, or the educational content necessary for a student to perform this or that activity at a professional level.

In the form of traditional full-time education, the teacher plays the role of an interpreter of knowledge, and in the distance education system, students themselves perform the role of interpreters of knowledge, so the quality of training courses and educational materials, as well as their presentation to students the requirements for the methods will be much higher.<sup>2</sup>

Among the most optimal and effective educational technologies of teaching in the conditions of the current educational cluster, the following can be included: “video lectures; multimedia lectures and laboratory sessions; electronic multimedia textbooks; computerized training and testing systems; simulation models and computer simulators; giving advice and conducting tests using telecommunication means; video conferencing. V.P. Demkin and G.V. According to Mojayeva, “information technology is based on the use of computer technologies, storage and processing of educational information, its delivery to the student, interactive interaction of the student with the teacher or pedagogical software, as well as the knowledge of the student are hardware and software tools that provide control.

In the educational process, not information and communication technologies themselves, but the results of their use, their contribution to the achievement of educational goals are important. The choice of means of communication is formed, first of all, not by technologies, but by content, that is, their choice is based on the analysis of the content of educational courses, the level of student activity, specific goals, the level of their involvement in education, learning outcomes, etc. based on Success in teaching depends not directly on the type of information and communication technologies, but on the quality of preparation and teaching of courses.

Information and communication technologies are designed to ensure the cognitive activity of students and introduce interactive forms of lessons, the most effective of which is currently mixed education. Blended education in the higher education system means the integration of distance education technology (online), full-time education (working with a teacher) and Internet education. Such a model allows you to control the time, place, speed and method of studying the educational material. Mixed education allows combining traditional methods and modern information and communication technologies in teaching academic subjects.<sup>3</sup>

So, blended learning technology consists of three main constituent components: distance learning (Distance Learning), classroom learning (Face-To-Face Learning) and online learning (Online Learning). The components of this system work in constant interdependence and should be organized methodically. Achieving optimal results in teaching academic subjects depends on organizational and structural aspects, because all elements of the educational process are interrelated. “must merge and form a whole.”

Among the advantages of this technology, the following can be highlighted:

- mixed education combines virtual and direct communication, within which discussions, discussions are organized, experience and practical skills are exchanged, and some of the educational materials are independently mastered through online technologies, allows you to save time to practice certain skills and competencies in the audience;

<sup>2</sup> Nargiza, Y. The Involvement Of Teacher’s: Calling Students To Speak.

<sup>3</sup> Nigmatovna, Y. N. (2020). Principles for effective teaching and learning foreign language. *INTERNATIONAL JOURNAL OF DISCOURSE ON INNOVATION, INTEGRATION AND EDUCATION*, 1(5), 262-264.

- mixed education develops critical thinking and independent work skills;
- in mixed education, the presentation of educational materials is carried out not only in printed publications, but also in electronic forms that allow students to choose an individual mode of teaching the subject;
- mixed education includes students' independent use of electronic resources, which allows the teacher to save a lot of class time;
- blended learning is an interactive method that allows "teacher-student" and "student-student" to express their point of view, exchange ideas, and influence the content of the presented materials. Implies possibility;
- in mixed education, individual psychological characteristics of students are taken into account, because the combination of different forms of work gives students the opportunity to master different learning and material at different speeds and demonstrate their abilities.

Therefore, the importance of blended learning is that it is not limited by strict programming, time, content, and technology.

In conclusion, while blended learning technologies hold immense promise for enhancing technological education, they also pose significant challenges that must be addressed to realize their full potential. By investing in infrastructure, promoting digital literacy, fostering student engagement, curating high-quality content, rethinking assessment practices, supporting teacher training, and prioritizing data privacy and security, institutions can navigate the complexities of blended learning and create enriching educational experiences for all learners.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Бурдаева Т. В., Жесткова Т. М. Геймификация в преподавании иностранных языков в техническом вузе // Наука и образование транспорту. 2018. № 2. С. 242–245.
2. Мильруд Р. П. Организация ролевых игр на уроке // Иностранные языки в школе. 1987. № 3. С. 8–13.
3. Стронин М. Ф. Обучающие игры на уроках английского языка. М., 1994. 231 с.
4. Ta'lim to'g'risidagi qonun hujjatlari ushbu Qonundan hamda boshqa qonun ... haqida"gi qarori [Electron resurs] Kirish tartibi: <https://www.lex.uz/docs/-16188>
5. The Guardian [Electron resurs]. Kirish tartibi: <https://www.theguardian.com/football/live/2018/mar/03/liverpool-v-newcastle-united-premier-league-live>
6. Yusupova Nargiza Nigmatovna. ZAMONAVIY O 'QITISH METODLARIDA ROL O 'YINLARINI KENG QO 'LLANILISHI <https://journal.bilig.uz/isepsmj/article/view/1013>
7. Roza Turdiyeva. (2022). O'ZBEK, INGLIZ VA QORAQALPOQ TILLARIDA MILLIY-LIKGA YO'NALTIRILGAN NUTQ TAKTIKASI SIFATIDA TILAK VA ILTIFOT. Innovative development in educational activities, 1(6), 356–358. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7496957>
8. Yusupova Nargiza Nigmatovna. Metodologiya funktsionalnih podxodov innovatsionnogo klastera pedagogicheskogo obrazovaniya [https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=6hnQqEQAAAAJ&citation\\_for\\_view=6hnQqEQAAAAJ:UeHWp8X0CEIC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=6hnQqEQAAAAJ&citation_for_view=6hnQqEQAAAAJ:UeHWp8X0CEIC)
9. Yusupova , N. N. (2023). PEDAGOGIK TA'LIM KLASTERI MUHITIDA ARALASH TA'LIMNI QO'LLASH TEXNOLOGIYASI. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(19), 224–230. Retrieved from <https://openidea.uz/index.php/idea/article/view/1699>
10. Nigmatovna, Y. N. (2020). Principles for effective teaching and learning foreign language. *INTERNATIONAL JOURNAL OF DISCOURSE ON INNOVATION, INTEGRATION AND EDUCATION*, 1(5), 262-264.



## METHODOLOGY OF COLLABORATIVE TEACHING OF SPECIALIZED SUBJECTS IN A 4+2 SYSTEM: A CASE STUDY IN PRIMARY EDUCATION

*M.B. Artikova*

*p.f.d.professor*

*Tokhirova Makhbubakhon Shuhrat qizi*

*Doktorant student Andijan state pedagogical institute*

**Abstract.** This study investigates the effectiveness of collaborative teaching methodologies within the context of the 4+2 education system, with a specific focus on primary education. Collaborative teaching, characterized by joint instructional efforts, integration of multiple teaching perspectives, and shared responsibilities, is posited as a potential catalyst for enhancing educational outcomes. Employing a mixed-methods research design, this study combines quantitative analyses of student academic performance and engagement metrics with qualitative insights from interviews and observational data collected from teachers and students.

**Keywords:** collaborative teaching, primary education, 4+2 education system, student engagement, independent thinking, social skills, learning outcomes.

## МЕТОДОЛОГИЯ СОВМЕСТНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОФИЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ ПО СИСТЕМЕ 4+2: ПРИМЕР НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*М.Б.Артикова*

*п.ф.д.профессор, АГПИ декан дошкольного образования*

*Тохирова Махбубахон Шухрат кизи*

*докторант АГПИ*

**Аннотация.** В этом исследовании исследуется эффективность методологий совместного обучения в контексте системы образования 4+2 с особым упором на начальное образование. Совместное обучение, характеризующееся совместными учебными усилиями, интеграцией различных подходов к преподаванию и разделением обязанностей, рассматривается как потенциальный катализатор улучшения результатов обучения. В этом исследовании, использующем смешанный метод исследования, сочетаются количественный анализ академической успеваемости учащихся и показателей вовлеченности с качественной информацией из интервью и данными наблюдений, собранными от учителей и студентов.

**Ключевые слова:** совместное обучение, начальное образование, система образования 4+2, вовлеченность учащихся, навыки общения, независимое мышления, результаты обучения.

## 4+2 TIZIMIDA MAXSUS FANLARNI HAMMADA O'QITISH METODIKASI: BOSHLANG'ICH TA'LIM MISOLIDA.

*M.B. Artikova*

*p.f.d.professor, ADPI Maktabgacha ta'lim yo'nalishi dekani*

*Toxirova Maxbubaxon Shuhrat qizi*

*Andijon davlat pedagogika instituti doktoranti*

**Annotatsiya.** Ushbu tadqiqot 4+2 ta'lim tizimi kontekstida boshlang'ich ta'limga alohida e'tibor qaratgan holda hamkorlik do'qitish metodikasining samaradorligini o'rganadi. Birgalikda o'qitish sa'y-harakatlari, ko'plab o'qitishni birlashtirish va umumiy mas'uliyat bilan ta'vsiiflangan hamkorlik do'qitish ta'lim natijalarini yaxshilash uchun potentsial katalizator sifatida ko'rsatilgan. Aralash usullardan foydalangan holda tadqiqot loyihasini qo'llagan holda, ushbu tadqiqot o'quvchilarning akademik samaradorligi va faolligi ko'rsatkichlarining miqdoriy tahlillarini intervyulardan olingan sifatli tushunchalar va o'qituvchilar vatalabalaridant o'plangan kuzatish ma'lumotlarini birlashtiradi.

**Kalits o'zlar:** hamkorlik do'qitish, boshlang'ich ta'lim, 4+2 ta'lim tizimi, o'quvchilarning faolligi, mustaqil fikrlash, ijtimoiy ko'nikmalar, o'quv natijalari.

**Introduction.** The 4+2 education system, commonly practiced in various educational frameworks, refers to a structured model consisting of four years of lower education followed by two years of upper primary education. This system is designed to provide a foundational learning experience in the first four years, while the subsequent two years focus on more specialized and intensive academic subjects. Within primary education, this system aims to bridge early childhood learning and secondary education smoothly, preparing students with the necessary skills and knowledge for advanced educational levels.

Implementing specialized subjects in primary education, particularly in the latter two years of the 4+2 system, presents several challenges. Primary educators often face difficulties due to a lack of resources, insufficient training in specific subject pedagogies, and the varying developmental stages of students. Furthermore, traditional teaching methods may not effectively address diverse learning styles and needs, potentially leading to disengagement and underperformance in specialized subjects. These challenges underscore the need for innovative teaching methodologies that can enhance subject comprehension and cater to diverse student populations.

This study aims to examine the efficacy of collaborative teaching methodologies in enhancing the learning of specialized subjects in primary education under a 4+2 system. Collaborative teaching involves multiple educators working together to plan, conduct, and evaluate learning experiences. By leveraging the strengths and expertise of various teachers, this approach may offer more dynamic and responsive educational practices that can address the challenges of teaching specialized subjects.

The potential benefits of collaborative teaching are manifold. For students, collaborative teaching can lead to improved engagement and academic performance, as it allows for more personalized and interactive learning experiences. For teachers, this approach can foster professional development and job satisfaction through shared responsibilities and continuous peer learning. Moreover, collaborative teaching can contribute to the overall effectiveness of educational programs by promoting a more inclusive and supportive teaching environment. This study seeks to provide empirical evidence on the benefits of collaborative teaching in primary education, offering valuable insights for educators, administrators, and policymakers looking to optimize educational outcomes in the 4+2 education system.

**Methods.** This study employs a mixed-methods research design to explore the effectiveness of collaborative teaching methodologies in primary education. The quantitative component includes the use of standardized test scores and surveys to measure student academic performance and engagement. The qualitative component comprises interviews with teachers and observational data, as well as focus groups with students to gather deeper insights into the teaching methods and perceived benefits. This integrated approach allows for a comprehensive analysis of the effects of collaborative teaching,

balancing the objectivity of quantitative data with the depth of qualitative insights.

The study sample consists of 150 students and 30 teachers from five different primary schools that implement the 4+2 education system. The schools were selected based on their geographical and socio-economic diversity to ensure a wide range of data. Students were in the last two years of the primary education system, where specialized subjects are emphasized. Teachers participating in the study were those directly involved in delivering these subjects and were selected to represent a range of teaching experiences and subject specialties.

The intervention involved implementing a series of collaborative teaching strategies over one academic year. These strategies included team teaching, where two or more teachers jointly deliver lessons; integrated lesson planning, which involves collaborative preparation of educational materials and activities; and reflective practice sessions, where teachers regularly discuss and refine their teaching practices. The intervention aimed to integrate teachers' expertise in different subjects to foster a richer learning environment and address specific educational challenges identified in initial assessments.

Quantitative data were collected using pre- and post-intervention tests to measure changes in student academic performance. Engagement surveys were administered three times throughout the academic year (beginning, middle, and end) to track changes in student engagement. For qualitative data, semi-structured interviews were conducted with all participating teachers at the end of the intervention, and focus groups were held with students in each school. Classroom observations were also conducted randomly during the intervention to gather contextual data on the teaching processes and student-teacher interactions.

Quantitative data were analyzed using statistical methods, such as paired t-tests to compare pre- and post-test scores, and repeated measures ANOVA to assess changes in engagement levels across the study period. Qualitative data from interviews and focus groups were transcribed and analyzed using thematic analysis to identify common themes and patterns regarding the perceptions and impacts of collaborative teaching. Observational data were coded and used to supplement the interview and focus group findings, providing a comprehensive understanding of how collaborative teaching was implemented and received by teachers and students.

**Results.** The statistical analysis of quantitative data revealed significant improvements in student performance following the collaborative teaching intervention. Pre-intervention test scores averaged 65% across all participating schools, while post-intervention scores increased to an average of 78%, demonstrating a statistically significant improvement ( $p < 0.01$ ). Additionally, student engagement surveys indicated an increase in engagement scores from an average of 3.2 to 4.5 on a 5-point Likert scale. The improvement in engagement scores was consistent across all demographic groups and was statistically significant ( $p < 0.05$ ).

Qualitative data from interviews and focus groups provided deep insights into the experiences of both teachers and students. Teachers reported that collaborative teaching allowed for more dynamic and adaptable lesson plans and noted an increase in their own professional satisfaction as they learned from their peers. Students expressed a greater enjoyment of learning and a better understanding of complex subjects, attributing these changes to the diverse teaching styles and interactive classroom environment facilitated by collaborative methods. Observational data supported these findings, showing more active student participation and cooperative learning activities in classrooms where collaborative teaching was implemented.

When compared to data collected from control schools that maintained traditional teaching methods, the schools that implemented collaborative teaching showed markedly better outcomes. Control schools showed no significant change in student perfor-

mance, with pre- and post-intervention test scores remaining around 67% and 68%, respectively. Engagement scores in control schools also remained static, hovering around 3.3. This stark contrast highlights the effectiveness of collaborative teaching in promoting higher academic achievement and greater student engagement compared to traditional, single-instructor methodologies.

**Discussion.** The significant improvements in both academic performance and student engagement can be attributed to the collaborative teaching methods implemented in the study. This approach facilitated a richer, more diverse educational environment where students could benefit from the varied expertise and teaching styles of multiple educators. The integration of different perspectives and the shared responsibility among teachers likely contributed to more comprehensive and adaptive teaching strategies, which in turn enhanced student understanding and interest in the subjects taught. Furthermore, the active involvement and participation required in collaborative settings may have increased students' motivation and commitment to learning, as reflected in the enhanced engagement scores.

The findings from this study have several implications for educational practice and policy. For teachers, collaborative teaching offers a model for professional development and job enrichment, as it encourages continuous learning and cooperation among peers. For school administrators, adopting collaborative teaching strategies could be a means to improve overall school performance and student satisfaction. This approach requires thoughtful scheduling and resource allocation to facilitate teamwork among teachers, which could necessitate changes in school management practices. For policymakers, the results support initiatives that promote teacher collaboration as a strategic approach to improve educational outcomes. This might involve funding for professional development programs, changes in curriculum design to accommodate collaborative teaching, or policies encouraging or mandating collaboration in schools.

While the results are promising, several limitations must be acknowledged. First, the sample size, though diverse, was limited to five primary schools, which may not be representative of broader educational settings. Additionally, the study's duration of one academic year may not be sufficient to observe long-term impacts of collaborative teaching practices. Another limitation is the potential bias in self-reported data from teachers and students, which could influence the qualitative findings. Furthermore, the study did not control for all possible confounding variables, such as differences in individual teacher effectiveness or external learning support from students' homes.

Future research should aim to address these limitations by including a larger, more varied sample of schools and extending the duration of the study to track long-term outcomes. Studies could also explore the specific components of collaborative teaching that are most effective, examining how different collaboration models impact various student demographics. Additionally, research into the implementation challenges and strategies for overcoming these can provide deeper insights into how collaborative teaching can be effectively integrated into different educational systems. Finally, comparative studies involving different educational levels and subjects could help to generalize the applicability of collaborative teaching methods across broader educational contexts.

**Conclusion.** This study has demonstrated that collaborative teaching methodologies significantly enhance both the academic performance and engagement of students in primary education within the 4+2 system. The implementation of collaborative strategies, such as team teaching, integrated lesson planning, and reflective practice sessions, led to measurable improvements in student outcomes compared to traditional teaching methods.

The key findings indicate that students in environments with collaborative teaching not only achieved higher test scores but also reported higher levels of engagement with

their learning. This suggests that the diverse instructional methods and shared expertise among teachers can create a more dynamic and motivating educational environment. Teachers also benefited from the collaborative approach, experiencing increased professional satisfaction and development through shared teaching responsibilities and continual peer learning.

These results have profound implications for teaching practices in primary education. They suggest that schools should consider adopting collaborative teaching models to improve educational outcomes and student engagement. For educators, adopting such methodologies can be a pathway to more effective teaching and personal growth in their profession.

For school administrators and policymakers, the findings advocate for supporting and promoting collaborative teaching practices through adequate training, resource allocation, and policy frameworks. Such initiatives could help scale the benefits observed in this study across wider educational settings, enhancing the overall quality of primary education.

In conclusion, collaborative teaching represents a powerful strategy to enhance learning outcomes in the 4+2 education system. It not only supports academic success but also fosters a positive and engaging learning environment for students, while simultaneously enriching the teaching profession. Future policies and educational practices should consider incorporating collaborative methodologies to leverage these benefits fully.

#### REFERENCES:

1. Karimov, I. (2022). *\*Methods of education and teaching techniques\**. Tashkent: National University of Uzbekistan Press.
2. Azimov, A. (2021). *\*Collaboration in preschool and primary education\**. Samarkand: Samarkand State University Press.
3. Mirziyoyev, S. (2019). *\*Strategies for improving education quality\**. Bukhara: Bukhara State University Press.
4. Rasulova, M. (2020). *\*Innovations in the education system of Uzbekistan\**. Namangan: Namangan State University Press.
5. Sodiqov, T., & Yusupov, F. (2018). *\*Interactive methods in primary education\**. Fergana: Fergana State University Press.
6. Akbarova, I. (2022). *\*Methodological guide for school teachers\**. Andijan: Andijan State University Press.
7. Tursunov, D. (2021). *\*Educational technologies for Uzbek schools\**. Karshi: Karshi State University Press.
8. Ismailov, E. (2019). *\*Psychological aspects of collaboration in education\**. Tashkent: Tashkent State Pedagogical University Press.
9. Abdulloeva, K. (2020). *\*Innovative approaches in education\**. Urgench: Urgench State University Press.
10. Sobirova, Z. (2018). *\*New methodologies in Uzbek education\**. Nukus: Nukus State University Press.

## YUQORI SINIF O'QUVCHILARINING QIZIQISHLARIGA YONDASHIB SAMARALI YO'LLARNI SHAKLLANTIRISH

*Teshayeva Moxidil Botirovna*

*Pedagoglarni yangi metodikalarga o'rgatish milliy markazi huzuridagi metodik xizmat ko'rsatish bo'limi*

**Annotatsiya.** Maqolada tajriba sinov tariqasida 2023-2024- o'quv yilida „Umumta'lim maktablarida yuqori sinf o'quvchilarining qobiliyati va tanlovi asosida ta'lim jarayonlarini tashkil etishni tajriba-sinovdan o'tkazish to'g'risida"gi maktabgacha va maktab ta'lim Vazirligining buyrug'i va o'quv yili davomida o'zgarish natijalari haqida so'z borgan.

**Kalit so'zlar:** Tajriba-sinov, tanlov, BSB, CHSB, qamrov, ustuvor, ijtimoiy-gumanitar, komissiya, appelyatsiya.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ПУТЕЙ ПОДХОДА К ИНТЕРЕСАМ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

*Тешаева Мохидил Ботирова*

*Методист отдела методического обслуживания Национального центра обучения педагогов новым методикам*

**Аннотация.** В статье раскрыты результаты изменений в течение учебного года экспериментального испытания на основе внедрения приказа Министерства дошкольного и школьного образования "Об экспериментальном тестировании организации образовательных процессов на основе способностей и выбора старшеклассников в общеобразовательных школах в 2023-2024 учебном году".

**Ключевые слова:** эксперимент, конкурс, охват, приоритет, социально-гуманитарный, комиссия, апелляция.

## FORMATION OF EFFECTIVE WAYS TO APPROACH THE INTERESTS OF HIGH SCHOOL STUDENTS

*Teshayeva Moxidil Botirovna*

*Methodical Services Department under the National Center for teaching educators on new methodologies*

**Abstract.** The article reveals the results of changes during the academic year of the experimental test based on the implementation of the order of the Ministry of Preschool and School Education "On experimental testing of the organization of educational processes based on the abilities and choice of high school students in secondary schools in the 2023-2024 academic year."

**Keywords:** experiment, competition, coverage, priority, social and humanitarian, commission, appeal.

Yurtimizda amalga oshirilgan islohotlar tufayli barcha sohalarda, shuningdek, ta'lim tizimida ham keskin o'zgarishlar yuz bermoqda. O'zbekistonda ilm-fan, texnika va texnologiyasining so'nggi yutuqlariga asoslangan mukammal ta'lim tizimini barpo etish dolzarb ahamiyatga ega. Xabaringiz bor 2023-2024-o'quv yilida O'zbekiston Respublikasi maktabgacha va maktab ta'lim Vazirligining „Umumta'lim maktablarida yuqori sinf o'quvc-

hilarining qobiliyati va tanlovi asosida ta'lim jarayonlarini tashkil etishni tajriba-sinovdan o'tkazish to'g'risida"gi buyrug'i asosida jarayonni boshlagan edik.

Mazkur tartib: umumta'lim maktablarida ta'lim jarayonini tashkil etishda zamonaviy yondashuvlarni va ilg'or xorijiy tajribalarni qo'llash, o'quvchilarning qiziqishlarini inobatga olgan holda ta'lim berishni, yuqori sinf o'quvchilarini fanlarga ixtisoslashuvini kengaytirish hamda ularni oliy o'quv yurtlariga yo'naltirish uchun keng imkoniyatlar yaratishni belgilaydi. Tajriba-sinov ishlari 2023-2024-o'quv yilidan boshlab har bir hududdan tanlab olingan tajriba-sinov maktablarining 10-sinflarida amalga oshirildi. Bunda, tanlov sinfidagi o'quvchilar soni O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 15-martdagi 140-son qarori bilan tasdiqlangan "Umumiy o'rta ta'lim to'g'risida Nizom"ga muvofiq bo'lishligi, umumiy o'rta ta'lim maktabida tanlov sinfini tashkil etishda o'quvchilarning qiziqishi va qobiliyati hamda yuqori malakali, tajribali o'qituvchilarning mavjudligi inobatga olindi. Agarda, tegishli yo'nalish bo'yicha so'rovnoma natijalariga ko'ra o'quvchilar tomonidan qiziqish bildirilmasa, tanlov fani joriy etiladigan sinf tashkil etilmadi. Umumiy o'rta ta'lim maktabida tanlov fani joriy etiladigan sinfni tashkil etish uchun quyidagi yo'nalishlar tavsiya etildi:

**matematika - fizika yo'nalishi;**

**kimyo - biologiya yo'nalishi;**

**ona tili - chet tili yo'nalishi;**

**matematika - chet tili yo'nalishi.**

Keyingi o'quv yilidan boshlab yuqori sinf o'quvchilarining oliy o'quv yurtlariga o'qishga kirishlari uchun imkoniyatlar yaratish hamda ularning qiziqishlariga qarab yangi yo'nalishlar (ijtimoiy-gumanitar, amaliy fanlar va boshqa) ochilishi nazarda tutildi. Tanlov fani joriy etiladigan sinfda ta'lim jarayoni tegishli yo'nalishi bo'yicha alohida o'quv reja asosida tashkil etildi. Mazkur o'quv reja 2 qism (majburiy fanlar va tanlov fanlari)dan iborat. Tanlov fanlari joriy etiladigan sinf yo'nalishi 10-sinf o'quvchilar o'rtasida so'rovnoma o'tkazish orqali aniqlandi. Yo'nalishni aniqlashda o'quvchilar o'rtasida so'rovnoma o'tkazilayotganda ota-onalar ham farzandlari bilan birga ishtirok etdi. Bunda, bir nafar o'quvchi faqat bitta yo'nalishni tanladi. O'quvchilar o'rtasida so'rovnoma o'tkazish va natijasini umumlashtirish uchun maktabda tanlov komissiyasi tuzildi. Tanlov komissiyasi tarkibiga o'quv ishlari bo'yicha direktor o'rinbosari, psixolog, amaldagi sinf rahbari, fan metod birlashma rahbari va ota-onalar qo'mitasi raisi kiritildi

So'rovnoma natijasi tahlil qililib, tayyorlangan ma'lumot maktab direktoriga taqdim etilib, so'rovnoma natijasida tegishli tanlov fani joriy etiladigan sinfda o'qishni xohlagan o'quvchilar soni 35 nafardan oshib ketsa, o'quvchilar maktab tomonidan tashkil etiladigan tegishli fan bo'yicha sinov natijalari asosida qabul qilindi. Agar, maktabda sinov tashkil etiladigan bo'lsa, direktorning o'quv ishlari bo'yicha o'rinbosari rahbarligida ishchi guruh (3-5 nafardan iborat) tuzilib, ishchi guruh tanlangan yo'nalishdagi fanlardan nazorat materiallarini tayyorlab, ularning maxfiyligini ta'minlagan holda o'quvchilardan nazorat ishlari olindi. Maktabda direktor yoki tajribali fan o'qituvchilari, psixologlardan iborat appelyatsiya komissiyasi tuzilib, appelyatsiya komissiyasi amaldagi me'yoriy hujjatlar asosida o'z faoliyatini amalga oshirdi. Sinovdan o'tolmagan o'quvchi an'anaviy sinfda o'qishini davom ettirdi. Tanlov fani joriy etiladigan sinfda quyidagi 11 ta majburiy fan o'qitildi: Ona tili va adabiyot, chet tili, rus tili, tarix, tarbiya, matematika, kimyo, biologiya, fizika, jismoniy tarbiya, chaqiriqqa qadar boshlang'ich tayyorgarlik. Tanlov sinfida quyidagi majburiy va tanlov fanlarini o'tishda ikki guruhga bo'lib o'qitishga ruxsat etildi: malakali o'qituvchilar yetarli bo'lib, o'quvchilar soni 25 nafar va undan ziyod bo'lganda chet tili, ta'lim tili rus tili bo'lmagan umumta'lim muassasalarida "rus tili", chaqiriqqa qadar boshlang'ich tayyorgarlik, jismoniy tarbiya fanlari ikki guruhga bo'lib o'qitiladi. O'quvchilar tomonidan tanlangan yo'nalishga oid fanlar tanlov fanlari hisoblanadi. Tanlov fanlari joriy etiladigan sinfda majburiy fanlar bilan birga tanlov fanlari ham o'qitiladi. Tanlov fanlarini chuqur o'rgatishda

darsliklardan tashqari, qo'shimcha adabiyot va manbalardan foydalanish mumkin. Tanlov fanlari joriy etiladigan sinfda tanlov fanlarining dars soatlari ayrim umumta'lim fanlari dars soatlarining qisqarishi evaziga oshirilgan holda o'qitiladi. Tanlov fanlari joriy etiladigan sinf bitiruvchilarining umumiy o'rta ta'lim to'g'risidagi shahodatnomasiga yakuniy baholar quyidagicha qo'yiladi: o'quv reja bo'yicha 11-sinfda o'qitilgan barcha fanlardan yillik (yakuniy) baholari sinf jurnallari (kundalik.com) asosida qo'yiladi. 10-11-sinflarda tegishli o'quv reja asosida tashkil etilgan sinflarda o'tilmagan fanlarning baholari 9-sinf tayanch o'rta ta'lim to'g'risidagi shahodatnomasidan ko'chiriladi. Tanlov fani joriy etilgan sinfda o'tilmagan "Tadbirkorlik asoslari" va "Astronomiya" fanlari bo'yicha baholar qo'yilmaydi. "Geografiya", "Davlat va huquq asoslari", "Informatika va axborot texnologiyalari" fanlari doirasida shakllantirilishi lozim bo'lgan kompetensiyalar turdosh fanlar hamda fan to'garaklarida rivojlantirildi. Tanlov fanlari joriy etiladigan sinflarda 11-sinf bitiruvchilari mavjud o'qitilgan fanlar doirasida davlat imtihonini topshirishi mumkin.

**Umumiy o'rta ta'lim maktablarida tanlov fanlari joriy etiladigan sinflarning o'quv rejasini Matematika - fizika yo'nalishi**

Matematika va fizika yo'nalishidagi tanlov sinfida "Matematika", "Fizika" fanlari tanlov fanlari hisoblanadi.

Tanlov sinflarda majburiy fanlar quyidagicha:

"Ona tili va adabiyot" fani haftasiga 3 soat

"Ona tili" 1 soat va 2 soat "Adabiyot" fani;

"Rus tili" fani haftasiga 1 soat;

"Chet tili" fani haftasiga 3 soat;

"Tarix" fani uchun ajratilgan haftalik o'quv soatlari quyidagicha taqsimlanadi:

"O'zbekiston tarixi" fani haftasiga 1,5 soat,

"Jahon tarixi" 0.5 soat;

"Tarbiya" fani haftasiga 1 soat;

"Matematika" faniga ajratilgan soatlar quyidagicha taqsimlanadi: "Algebra" fani 3 soat, "Geometriya" fani 2 soat;

"Fizika" fani haftasiga 1 soat;

"Kimyo" fani haftasiga 1 soat;

"Biologiya" fani haftasiga 1 soat;

"Chaqiruvga qadar boshlang'ich tayyorgarlik" fani haftasiga 1 soat;

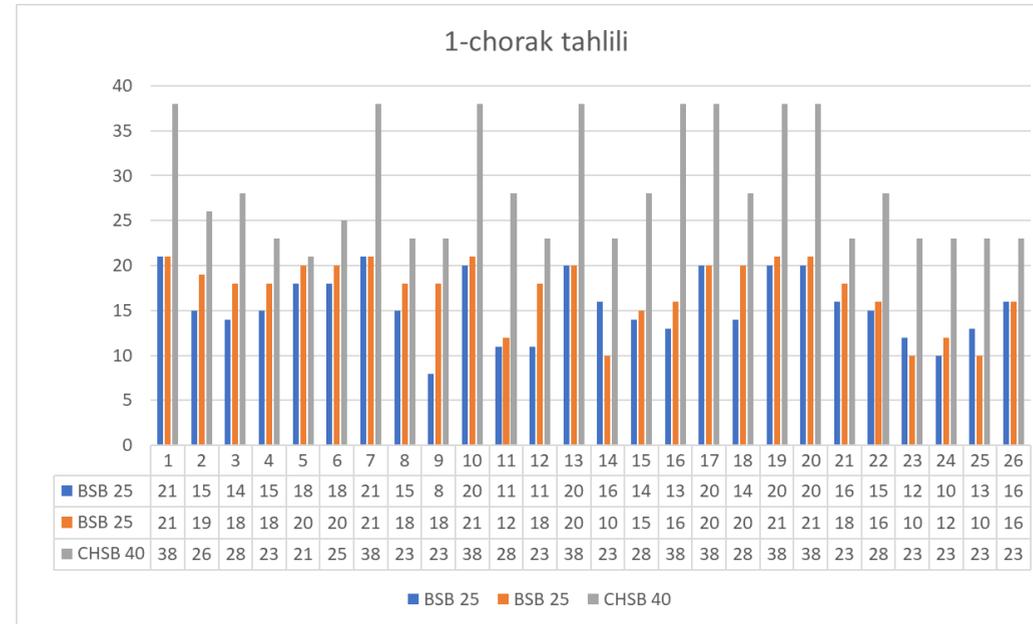
"Jismoniy tarbiya" fani haftasiga 1 soat hajmda o'qitiladi.

Tanlov fanlari quyidagicha: "Matematika" faniga ajratilgan soatlar quyidagicha taqsimlanadi: "Algebra" fani 3 soat, "Geometriya" fani 2 soat;

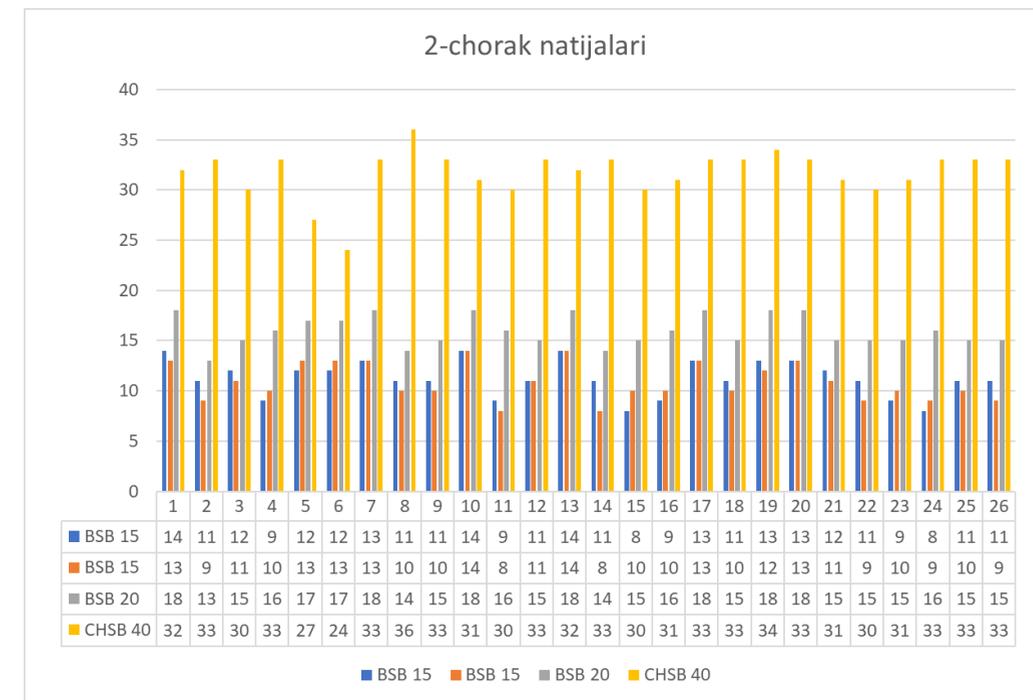
Fizika fani haftasiga 4 soat hajmda o'qitiladi.

Yuqori sinf o'quvchilarining qobiliyati va tanlovi asosida ta'lim jarayonlarini tashkil etish bo'yicha tajriba-sinov o'tkaziladigan umumta'lim maktablari Respublika bo'yicha umumiy 124 ta maktabda, Buxoro viloyatida umumiy 9 ta maktabda jarayonlar bo'lib o'tdi. Jumladan Buxoro viloyati Buxoro shahridagi 14-umumiy o'rta ta'lim maktabida fizika-matematika yo'nalishidagi tanlov sinfi so'rovnomalari asosida ochildi. Tajriba sinov tariqasida boshlangan jarayon qanday samarani berganini sarhisob qiladigan bo'lsak

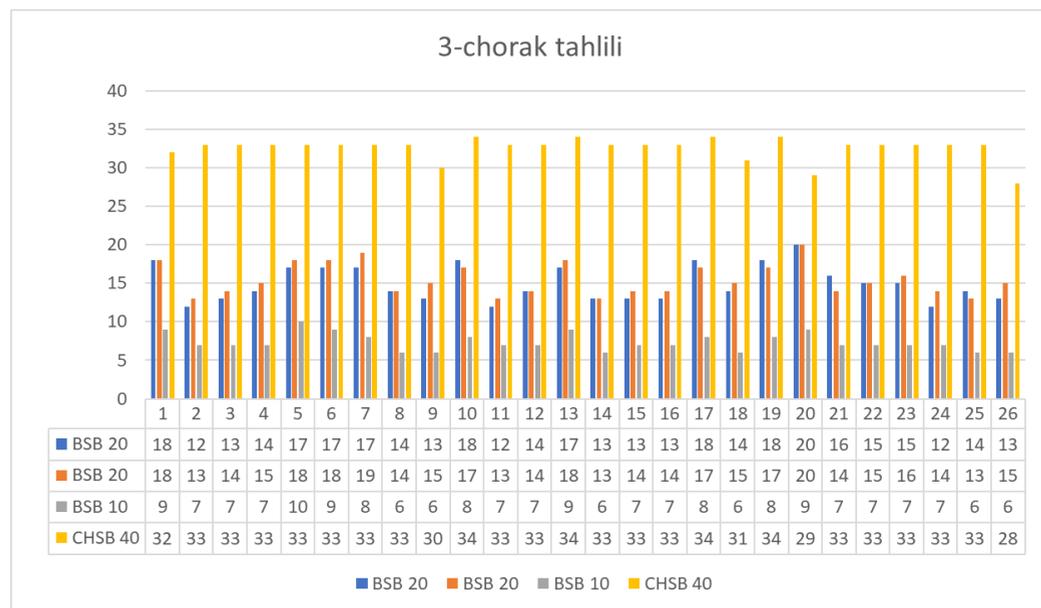
**1-chorakda Fizika-matematika yo'nalishidagi tanlov sinfi natijalari**



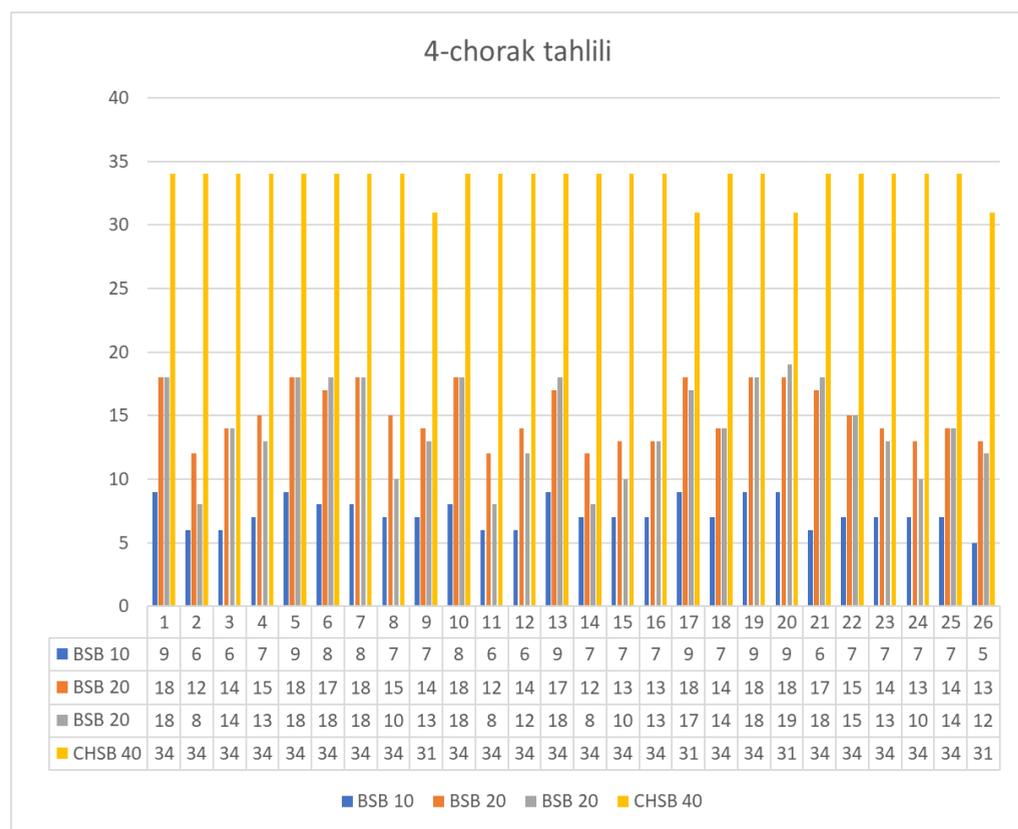
**2-chorakda Fizika-matematika yo'nalishidagi tanlov sinfi natijalari**



### 3-chorakda Fizika-matematika yo'nalishidagi tanlov sinfi natijalari



### 4-chorakda Fizika-matematika yo'nalishidagi tanlov sinfi natijalari



Diagrammadan ko'rinib turibdiki 2023-2024-o'quv yilida O'zbekiston Respublikasi maktabgacha va maktab ta'lim Vazirligining „Umumta'lim maktablarida yuqori sinf o'quvchilarining qobiliyati va tanlovi asosida ta'lim jarayonlarini tashkil etishni tajriba-sinovdan o'tkazish to'g'risida”gi buyrug'i o'z samarasini berdi. Tanlov sinfidan olib borilayotgan jarayonlar, fizika-matematika fanlarining yanada chuqur o'tilishi o'quvchilarning qobiliyatini yanada oshishiga olib keldi.

2024-2025-o'quv yilida O'zbekiston Respublikasi maktabgacha va maktab ta'limi Vazirining „Umumiy o'rta ta'lim muassasalari yuqori sinf o'quvchilarining qiziqishi va qobiliyatiga ko'ra fanlarni chuqurlashtirib o'qitish hamda zamonaviy kasblarni o'rgatish to'g'risida”gi buyrug'i tasdiqlandi. Yuqoridagi natijalar asosida ayta olamizki bu o'zgarishlar o'z samarasini beradi va buning uchun bor mahoratimizni ishga solamiz.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi maktabgacha va maktab ta'lim Vazirligining „Umumta'lim maktablarida yuqori sinf o'quvchilarining qobiliyati va tanlovi asosida ta'lim jarayonlarini tashkil etishni tajriba-sinovdan o'tkazish to'g'risida”gi buyrug'i Toshkent sh., 2023-yil 27-iyun 192-son
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining “Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi va uning tizimidagi tashkilotlar faoliyatini samarali tashkil etish chora -tadbirlari to'g'risida” 2023-yil 26-maydagi PF-79-son Farmoni
3. Tojiboyeva M. (2023) ILMIY-PEDAGOGIK TADQIQOT METODLARINING PEDAGOGIKA SOHASIDA TUTGAN O'RNI. Наука и инновация, 1(6), 24-26.
4. M.X.To'xtaxodjayeveva, S.Nishonova, J.Hasanboyev, M.Usmonboyeva, S.Madiyorova, A.Qoldibekova, N.Nishonova, N.Sayidahmedov “Pedagogika” (I qism). Toshkent-2010.
5. B.X.Xodjayeveva “Umumiy pedagogika nazariyasi va amaliyoti”. Toshkent-2017.
6. X.Ibragimov, Sh.Abdullayeva “Pedagogika nazariyasi”. Toshkent-2008.
7. Muqaddasxon T. (2023) O'ZBEKISTONDA ILM-FAN RIVOJLANISHI. JOURNAL OF INNOVATIONS IN SCIENTIFIC AND EDUCATIONAL RESEARCH, 6(4), 223-225.
8. M.B.Teshayeva.PROCEDURE, OBJECTIVES AND TASKS OF PROMOTING WORK EXPERIENCE OF ADVANCED TEACHERS. SCIENCE AND INNOVATION INTERNATIONAL SCIENTIFIC JOURNAL VOLUME 3 ISSUE 5 MAY 2024 ISSN: 2181-3337 | SCIENTISTS.UZ
9. R.Mavlonova „ Pedagogika” O'qituvchi 2004 yil.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Джанпеисова Гаухар Эркиновна**

*заведующая кафедрой методики дошкольного образования ТДПУ им. Низами,  
к.п.н., доцент*

**Оманова Гулноза Абдуназаровна**

*PhD, и.о. доцента кафедры «Дошкольное образование» Филиала РГПУ им.  
А.И.Герцена в городе Ташкенте*

**Аннотация.** В игре формируются все стороны личности ребёнка, происходит значительное изменение в развитии его психики, подготавливающие к переходу в новую, более высокую стадию развития. Научная статья раскрывает некоторые подходы к организации образовательно-воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации посредством игры.

**Ключевые слова:** развитие личности, образовательный процесс, воспитательные воздействия, дошкольная организация, дети дошкольного возраста.

## MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALARNI RIVOJLANTIRISHDA O'QUV JARAYONINI VA O'YIN TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISH IMKONIYATLARINI TASHKIL ETISH

**Janpeisova Gauhar Erkinovna**

*Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti maktabgacha ta'lim  
metodikasi kafedrasini mudiri, p.f.n., dotsent*

**Omanova Gulnoza Abdunazarovna**

*A. I. Gertsen nomidagi Rossiya davlat pedagogika universitetining Toshkent shahridagi  
filiali "Maktabgacha ta'lim" kafedrasini dotsenti v.b., PhD*

**Аннотация.** Илмий мақола мактабгача таълим муассасасида ўқув жараёнини ўйин орқали ташкил этишнинг баъзи ёндашувларини очиб беради. Бола шахсиятини, ривожланишини юқори босқичига ўтишга тайёрланиб, унинг психикаси ривожланишида сезиларли ўзгаришлар юз беради.

**Калит сўзлар:** шахсни ривожлантириш, таълимжараёни, таълим таъсирлари, мактабгача ташкилот, мактабгача ёшдаги болалар.

## THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS AND THE POSSIBILITY OF USING GAMING TECHNOLOGIES IN THE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

**Dzhanpeisova Gauhar Erkinovna**

*Head of the Department of methods of preschool education of TDPU named after  
Nizami, PhD, Associate professor.*

**Omanova Gulnoza Abdunazarovna**

*Acting Associate Professor of the Department of Preschool Education of the Branch of  
the Russian State Pedagogical University named after A.I.Herzen in Tashkent, PhD*

**Abstract.** All aspects of the child's personality are formed in the game, a significant change occurs in the development of his psyche, preparing for the transition to a new, higher stage of development. The scientific article reveals some approaches to the organization of the educational process in a preschool educational organization through play.

**Keywords:** personality development, educational process, educational influences, preschool organization, preschool children.

На всестороннее развитие познавательных интересов и потребностей детей нацелено современное дошкольное образование, которое ориентировано на обучение и воспитание, что и является прочным фундаментом для дальнейшего образования. Педагоги дошкольных учреждений занимают центральное место в процессе образования и обладают широкими возможностями для профессионального роста и предоставления своих услуг.

Педагогическая поддержка в дошкольных учреждениях направлена на формирование у детей жизненных компетенций, таких как критическое мышление и самовыражение. Воспитатели должны демонстрировать детям, какие действия необходимо выполнять ежедневно для выявления и развития своих способностей, а также поддерживать непрерывность этого процесса и сотрудничество «педагог-ребенок» в различных учебных и самостоятельных видах деятельности. Это включает в себя помощь в обратной связи по правильному планированию образовательного процесса.

Когда обучение проходит в игровой и интерактивной форме, дети вовлекаются в процесс более активно и лучше усваивают информацию. Для малышей игра и обучение не противостоят друг другу, а наоборот, взаимодополняют (Бодрова, 2008; Даймонд и др., 2007; Пейли, 2005).

Задача взрослых — формировать такую среду, которая способствует развитию детей, учитывая их желания, потребности и интеллектуальные особенности в соответствии с возрастом. Важно принимать во внимание разновидности игровых активностей. Педагогический потенциал игры усиливается, если ее гармонично сочетать с другими видами деятельности. Игры можно интегрировать с работой, демонстрацией и конструктивными задачами. В процессе игры дети могут столкнуться с необходимостью создавать новые игрушки или чинить сломанные.

Педагог организует жизнь и активность детей через игры, последовательно развивая их инициативу и навыки самоорганизации. Игра как форма обучения сочетает в себе два аспекта: познавательный и развлекательный. Педагог одновременно выполняет роль учителя и участника, обучая детей через игровые занятия. Эффективные стратегии работы с дошкольниками должны мотивировать, поощрять и развивать их игру.

Педагог может выполнять различные роли в игровой деятельности:

- Наблюдатель: внимательно следя за игрой детей, педагог становится чутким помощником, выявляя их сильные стороны и трудности. Он исследует проблемные моменты, такие как влияние власти, моральные ценности, страх, безопасность и контроль.

- Директор: педагог создает необходимые условия для игры, организуя пространство и предоставляя игровое оборудование. Он формирует среду, способствующую исследованиям и творческому мышлению.

- Участник игры: участвуя в игре, педагог может помогать детям преодолевать трудности, задавая им провокационные вопросы и показывая альтернативные способы использования игрового реквизита. Присутствие доверительного взрослого может помочь детям чувствовать себя комфортно и присоединиться к группе.

- Посредник и координатор: педагог координирует взаимодействие детей в игре, способствует развитию их навыков и знаний.

Эти роли помогают педагогам эффективно работать с дошкольниками, обогащая их опыт и мышление.

Фасилитатор: роль и функции в образовательном процессе.

Фасилитатор – это человек, обеспечивающий успешную групповую коммуникацию.

Фасилитатор – это педагог, который организует и направляет групповую деятельность. Его задача заключается в облегчении и мотивации процесса поиска решений в соответствии с поставленной целью.

Фасилитатор применяет личностно-ориентированный подход, что способствует созданию позитивного микроклимата в группе и позволяет ей приступить к продуктивной деятельности. Он создает атмосферу доверия, способствующую открытому общению, помогает участникам понять общую цель и ведет их к самостоятельному поиску наилучшего решения, уважая мнения каждого, даже самые неординарные.

Ключевые качества фасилитатора:

- Открытость: способность делиться своими мыслями и чувствами, что вызывает доверие участников.

- Принятие: умение чувствовать и принимать других, проявлять понимание и поддержку.

- Уверенность: способность вдохновлять детей, так как за неуверенным руководителем никто не пойдет.

- Развитая рефлексия: умение объективно оценивать свои слова и действия с точки зрения других.

Для эффективной фасилитации педагог МТТ должен:

1. Способствовать установлению открытых, доверительных отношений между детьми и родителями.

2. Создавать в группе атмосферу сотрудничества.

3. Устранять преграды в игровой деятельности.

4. Раскрывать потенциал каждого ребенка в образовательном процессе.

Наличие этих качеств облегчает процесс обучения.

Цели и функции фасилитации.

Основная задача фасилитации заключается в разработке организационных решений и идей, которые приводят к изменениям как в организации, так и в образовательном процессе. Функции фасилитации включают в себя:

- Поощрение и реализация возможностей.

- Инициирование и вдохновение.

- Содействие и поддержка участников.

Формы и технологии фасилитации

Фасилитация может проявляться в различных формах: взаимодействие, влияние, общение и косвенное воздействие. Технологии фасилитации представляют собой набор различных процедур и игровых ситуаций, в ходе которых участники делают важные выводы. К ним относятся:

- Диагностика проблем, советы, выработка и реализация решений.

- Определение целей и задач, планирование и анализ результатов.

- Поддержка и создание условий для творчества через наводящие вопросы.

- Устранение барьеров для общения и поиска решений.

- Развитие навыков оказания помощи и готовности принять ее.

- Поиск общих решений без возникновения конфликта, использование метода «мозгового штурма».

Задачи воспитателя в игровой деятельности.

Педагог должен помогать детям:

- Играть с другими, направляя и поддерживая их, предлагая советы для вхождения в игру или разрешения конфликтов.

- Способствовать учебной активности, поддерживая инициативу или следуя за детьми, которые ведут игру.

- Создавать условия для решения проблем, возникающих во время игры.

- Не вмешиваться в решение проблем, а поощрять детей находить их решения поэтапно, понимая, что важен сам процесс игры, а не только результат. Педагог должен научиться использовать похвалу так, чтобы продлить игру детей.

Также стоит помнить:

- Чрезмерное восхваление может заставить детей действовать ради похвалы, а не ради удовольствия от процесса.

- Деятельность, которая полезна, может стать менее увлекательной, если поощрение становится внешним стимулом.

Методы управления игрой. Методы управления могут быть как прямыми, так и косвенными. Прямой подход включает активное вмешательство со стороны взрослых в детские игры, что может проявляться в роли участника игры, помощи, подсказках или предложениях новых игровых идей.

Косвенное управление игровой деятельностью.

Косвенное управление игрой особенно эффективно в работе с детьми старшего дошкольного возраста. В процессе игры педагог высказывает свои идеи в форме советов, не требуя строгого подчинения со стороны детей.

Взрослые должны демонстрировать детям примеры общения с различными людьми, а также нормы эмоциональных реакций. Они должны внимательно следить за реакциями детей и направлять их взаимодействие, создавая условия для правильного и эмоционально насыщенного общения в ходе игры. В этом процессе взрослые играют роль организаторов и менеджеров игровой деятельности.

Педагог может создать специальные условия для игры, анализировать поведение детей в различных ситуациях и выявлять пробелы в их развитии. Задавая определенные условия игры, педагог управляет её отдельными аспектами и контролирует процесс самостоятельного принятия решений детьми. Такой подход к детям является мягким и непринужденным, что идеально подходит для работы с этой возрастной группой.

Основные правила для воспитателя при организации игровой деятельности:

1. Педагог объясняет правила новой игры и сам участвует в ней с детьми: сначала как новичок, а затем как равноправный партнер.

2. Если игра заходит в тупик, педагог ненароком становится разрешителем возникшего конфликта.

3. В случае конфликта возможно применение метода жеребьевки. Во время игры дети самостоятельно определяют правила, регулирующие взаимодействие и поведение участников. Эти правила помогают более застенчивым детям активно включаться в игру.

Игра представляет собой практическую деятельность, в которой ребенок осваивает окружающий мир и социальные взаимодействия, получая личный опыт через общение с другими. В процессе игры ребенок пересказывает то, что он видит и слышит, а также экспериментирует, применяя различные варианты поведения в новых ситуациях. Опосредствование игры снижает эмоциональное напряжение и стимулирует интерес ребенка к общению со сверстниками.

Преимущества игровых методов для детей с социальной незащищенностью.

Воспитателю важно помнить о преимуществах игровых методов, особенно для детей с социальной незащищенностью:

- Способствуют выражению эмоций.
- Позволяют социально незащищенным детям обсуждать свои вопросы и проблемы.
- Помогают лучше понимать переживания других и осознать их мотивацию.
- Предоставляют возможность практиковать различные формы поведения.
- Раскрывают общие социальные проблемы и динамику взаимодействия в группе.
- Осваивают разные способы общения и акцентируют внимание на важности эмоционального воздействия.
- Считаются мотивирующими и эффективными из-за увлекательности процесса.
- Обеспечивают быструю обратную связь для всех участников.
- Ориентированы на нужды ребенка, содержание и темп игры находятся в зависимости от группы.
- Устраняют разрыв между учебной и реальными жизненными ситуациями.
- Помогают детям с социальной неуверенностью научиться контролировать свои эмоции.
- Способствуют позитивному изменению негативных взглядов ребенка.

Этапы развития детских игровых объединений.

В процессе формирования детских игровых объединений можно выделить несколько этапов.

Первый этап связан с игрой «рядом». Это характерно для детей младшего дошкольного возраста. На этом этапе дети еще не объединены в настоящую группу, но проявляют интерес к игре с ровесниками и получают удовольствие от совместной деятельности.

Дети играют под непосредственным контролем взрослых, которые формируют их индивидуальное поведение. В этот период детям необходимо научиться сосредоточенно и продолжительно играть с определенными игрушками, дружелюбно относиться к другим детям. Игра рядом со сверстником часто является эффективной стратегией для работы в группе, и воспитатели должны активно поощрять такую деятельность.

На втором этапе начинает формироваться первая детская игровая ассоциация. Эти ассоциации, основанные на интересе к игровому содержанию, становятся более устойчивыми. Задача воспитателя – поддерживать и развивать интерес детей к играм.

У детей начинают развиваться оценочные отношения по отношению друг к другу, а также возникают общие требования к участникам игры. На данном этапе критически важно создать моральную основу группы, способствующую формированию дружбы, взаимопомощи и партнерства.

Таким образом, игра выступает в качестве способа организации жизни дошкольника, предоставляя педагогу возможность использовать различные методы для формирования личности ребенка.

В результате игровая деятельность дошкольников становится разнообразной, активной, творческой и развивающей. Это позволяет игре выполнять все свои специфические функции и занимать важное место в процессе развития, обучения и жизни детей.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Государственные требования к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан. Рег. № 3032 от 07.03.2018 г.
2. Грошева И.В., Евстафьева Л.Г., Махмудова Д.Т., Набиханова Ш.Б., Пак С.В., Джанпеисова Г.Э. Государственная учебная программа «Илк Кадам» для дошкольных образовательных учреждений. 2018 г.
3. Вахобова Ф., Зайнутдинова Д. Разработчик игры. «Бекинмакок Плюс» 2009 г.
4. Зайнуddиновна Д., Усмонходжаева Г. Подвижные игры в детском саду. Ташкент «Поколение нового века». 2006 г.
5. Игра от рождения до двенадцати лет: контексты, перспективы и значения. Дорис Пронин Фромберг, Дорис Берген. Тейлор и Фрэнсис, 2006. – 455 с.
6. Игра и развитие ребенка, 4-е издание Джо Л. Фрост, почетный член Техасского университета. Сью К. Уортэм, Техасский университет в Сан-Антонио, Эмерита. Стюарт К. Райфель, Техасский универ. в Остине, 2012 г.

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Исмадияров Яшин Уткирович,**

доктор педагогических наук, профессор, директор научно-исследовательского института «GRI Tadqiqot instituti»

**Рахиммирзаев Санжар Ботурович,**

кандидат психологических наук, и.о. доцента кафедры психологии Факультета социальных наук Национального университета Узбекистана им. М. Улугбека

**Набиуллина Луиза Махмудовна,**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Информатика и методика ее преподавания» Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами

**Матназарова Мехрибон Бахтияровна,**

доктор философии (PhD) по педагогическим наукам, начальник отдела науки и инновации филиала РГПУ им. А.И.Герцена в городе Ташкент

**Бегатов Жахангир Мухаммаджонович,**

кандидат технических наук, доцент, декан факультета «Инженерных систем», Совместного Белорусско-Узбекского Межотраслевого института прикладных технических квалификаций

**Аннотация.** В статье изложено, проведение экспертной оценка по специально подготовленному опроснику которая позволила уточнить актуальные структурные составляющие интеллектуальной мобильности студентов в условиях интернационализации высшего образования. Описывается анализ и последующее распределение выделенных структурных составляющих, а также определены компоненты.

**Ключевые слова:** Интеллектуальная миграция, экспертная оценка, творческий потенциал, структурный компонент, коммуникабельность, образование, структура реализация задач, компетентность, стратегия устойчивость, развитие, учебное заведение, интеллектуальный потенциал, академическая мобильность, студенческая мобильность.

## PEDAGOGICAL DIAGNOSTICS OF INTELLECTUAL MOBILITY IN THE CONTEXT OF INTERNATIONALIZATION OF HIGHER EDUCATION

**Ismadiyarov Yashin Utkirovich,**

Pedagogika fanlari doktori, professor, "GRI tadqiqot instituti" direktori

**Sanzhar Boturovich Rakhimmirzaev,**

*Psixologiya fanlari nomzodi, Psixologiya kafedrası dotsenti v.b.,  
M. Ulug'bek nomidagi O'zbekiston Milliy universiteti, Ijtimoiy fanlar fakulteti*

**Nabiullina Luiza Makhmudovna,**

*Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti "Informatika va uni o'qitish metodikasi" kafedrası dotsenti, pedagogika fanlari nomzodi*

**Matnazarova Mehribon Bakhtiyarovna,**

*Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), Toshkent shahridagi A.I. Gertsen nomidagi Rossiya davlat pedagogika universiteti filialining fan va innovatsiyalar bo'limi mudiri*

**Begatov Zhahangir Mukhammadzhonovich,**

*Texnika fanlari nomzodi, dotsent, Belarus-O'zbekiston qo'shma tarmoqlararo amaliy texnik malaka instituti muhandislik tizimlari fakulteti dekani*

**Abstract.** The article describes the expert assessment based on a specially prepared questionnaire, which made it possible to clarify the actual structural components of intellectual mobility of students in the context of internationalization of higher education. The analysis and subsequent distribution of the selected structural components are described, as well as the components are determined.

**Keywords:** Intellectual migration, expert assessment, creative potential, structural component, sociability, education, task implementation structure, competence, sustainability strategy, development, educational institution, intellectual potential, academic mobility, student mobility.

## OLIIY TA'LIMNI BAYNALMILALLASHTIRISH SHAROITIDA INTELLEKTUAL HARAKATCHANLIKNING PEDAGOGIK DIAGNOSTIKASI

**Ismadiyarov Yashin Utkirovich,**

*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,*

*Director of the Scientific Research Institute "GRI Tadqiqot instituti"*

**Sanzhar Boturovich Rakhimmirzaev,**

*Candidate of Psychological Sciences, Acting Associate Professor of the Department of Psychology, Faculty of Social Sciences, M. Ulugbek National University of Uzbekistan*

**Nabiulina Luiza Makhmudovna,**

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Informatics and Methods of Its Teaching, Tashkent State Pedagogical University named after Nizami*

**Matnazarova Mehribon Bakhtiyarovna,**

*Doctor of Philosophy (PhD) in Pedagogical Sciences, Head of the Department of Science and Innovation of the branch of the Herzen State Pedagogical University in Tashkent*

**Begatov Zhahangir Mukhammadzhonovich,**

*Candidate of Technical Sciences, Associate Professor, Dean of the Faculty of Engineering Systems, Joint Belarusian-Uzbek Interdisciplinary Institute of Applied Technical Qualifications*

**Annotatsiya.** Maqolada maxsus tayyorlangan so'rovnoma bo'yicha ekspert bahosi keltirilgan bo'lib, bu oliy ta'limni xalqarolashtirish sharoitida talabalarning intellektual harakatchanligining dolzarb tarkibiy qismlarini aniqlashtirishga imkon berdi. Tanlangan tarkibiy qismlarning tahlili va keyingi taqsimlanishi tavsiflanadi, shuningdek tarkibiy qismlar aniqlanadi.

**Kalit so'zlar:** intellektual migratsiya, o'zaro baholash, ijodkorlik, tarkibiy qism, muvoqot qobiliyati, ta'lim, tuzilish vazifalarni amalga oshirish, kompetentsiya, strategiya barqarorlik, rivojlanish, ta'lim muassasasi, intellektual salohiyat, akademik harakatchanlik, talabalar harakatchanligi.

Происходящее динамическое развитие современного общества характеризуется высоким уровнем образования, влиянием его на постоянные профессиональные преобразования и трансформации. Следовательно, способность оперативно ориентироваться в такой ситуации становится важной профессиональной характеристикой эффективного специалиста, а его интеллектуальная мобильность детерминирована личностными стремлениями к реализации мотивированной и целенаправленной деятельности<sup>1</sup>. Кроме того, интенсивные тенденции развития новейших технологий, больших потоков информации побуждают педагогико-психологическую теорию и практику искать более совершенные пути развития интеллектуальных способностей, формирования профессионально важных качеств будущих специалистов. В связи с этим одной из основных задач, стоящих перед процессом подготовки студентов, вступает развитие активного отношения их к получению знаний, обучение самостоятельно мыслить, оперативно принимать решения, развивать интеллектуальные и творческие способности, умения, т.е. развивать интеллектуальную мобильность будущих специалистов, где вопрос психодиагностики данного явления с помощью надёжных и валидных диагностических инструментов является ключевым<sup>2</sup>.

Результаты анализа научной литературы в аспекте изучаемой проблемы показывают, что несмотря на чрезвычайную актуальность, проблема интеллектуальной мобильности студентов в условиях интернационализации высшего образовательного учреждения недостаточно исследована. Кроме того, в педагогической и психологической науке наблюдается некий дефицит исследований,

<sup>1</sup> Рахиммирзаев С.Б. Психометрический инструментарий исследования интеллектуальной мобильности студентов в условиях интернационализации высшего образования. // Беларуско-Узбекский научно-методический журнал (международный научно-методический журнал). - 2023. - №5. - С. 156-164.; Исмадияров Я.У. Инновационная компетентность как новая составляющая профессиональной деятельности менеджеров образования. // Халк таълими. – Тошкент. - 2017. - №3. - С. 135-140.; Дворецкая Ю.Ю. Личностные особенности специалистов с разным уровнем профессиональной мобильности. // Человек Сообщество Управление взгляд молодого исследователя Краснодар, 2007 - С. 31-37.; Егоров Г.И. Интеллектуально развитие студентов как инновационный процесс в профессиональной школе. // Проблемы педагогической инноватики в профессионально школе. Материал второй межрегиональной, межотраслевой научно-практической конференции. - СПб.: УМЦ, 2001. - С. 256-260.

<sup>2</sup> Мочалов Д.В. Формирование интеллектуальной мобильности молодежи в современном обществе. // IV Нугаевские чтения: сб. материалов Международной научно-практической конференции - Казань: ИГМА-Пресс, 2011. - С. 416-419.; Мочалов Д.В. Формирование интеллектуальной мобильности молодежи в современном обществе. // IV Нугаевские чтения: сб. материалов Международной научно-практической конференции - Казань: ИГМА-Пресс, 2011. - С. 416-419.

отражающих конкретизированную структуру, психометрический инструментарий, а также эффективные пути гармонизации изучаемого явления у студентов осуществляющих подготовку высших образовательных учреждениях в условиях интернационализации. Вместе с тем, интерес к рассматриваемой проблематике связан в первую очередь с изменением понимания самого понятия мобильность. Наблюдается некий перенос акцентов сущности интеллектуальной мобильности от понимания в аспекте интеллектуальной миграции и обмена мнениями, идеями до понимания ее как преимущественно личностной характеристики, комплексного качества, высокого уровня сформированности которого становится основой мобильности личности и может проявляться в различных сферах жизнедеятельности современного человека в целом.<sup>3</sup>

Учитывая различные позиции современных учёных, под интеллектуальной мобильностью студента высшего образовательного учреждения целесообразно понимать такое интегрированное личностное образование, которое характеризует его готовность оперативно находить, анализировать и продуктивно применять растущие потоки информации, продуцировать новые идеи и толерантно воспринимать нововведения, оптимально выбирать эффективные способы выполнения задач как репродуктивного, так и творческого характера, за оптимальный промежуток времени менять виды и формы интеллектуальной деятельности без снижения результативности последней. По своей сущности, рассматриваемое понятие имеет довольно сложный и многоаспектный характер вступающим основой развития личностной мобильности, а также критериально-индикаторной составляющей интеллектуальной культуры, формирование которой в целом сказывается на профессиональной конкурентоспособности будущего специалиста.<sup>4</sup>

Рассматривая интеллектуальную мобильность студентов как сложное системно-интегративное новообразование личности, как состояние будущего специалиста, позволяющее ему самостоятельно и ответственно решать комплексные профессиональные проблемы, быть готовым к изменениям, сделан вывод о необходимости дальнейшего исследования ее компонентной структуры для определения конкретизированного диагностического комплекса. С данной целью была организована и проведена экспертная оценка, т.е. уточнение актуальных структурных составляющих интеллектуальной мобильности современного студента. Экспертная оценка проводилась по заранее подготовленному опроснику основу которого составили 34 обобщённых структурных составляющих интеллектуальной мобильности, выделенных по результатам теоретического анализа. Всего к опросу было привлечено 172 эксперта, как женского, так и мужского пола, имеющих значительный стаж профессиональной деятельности со студентами, в том числе 117 (68 %) человек из числа профессорско-преподавательского состава и 55 (32 %)

<sup>3</sup> Бахтина О.В. Педагогические условия интеллектуального развития студентов в образовательном процессе вуза. // Воспитательная среда вуза как фактор профессионального становления специалиста: материалы меж. регион. науч.-метод. конф. - Воронеж, гос. ун-т. - Воронеж, 2004. - Вып. 4. - С. 124-127.; Гладкова И.В. Интеллектуальная мобильность в глобальном мире. // Дискурс-Пи, - 2015. - №.12. - С. 19-23.

<sup>4</sup> Куприяновский В.П. Интеллектуальная мобильность в цифровой экономике. // International Journal of Open Information Technologies. - 2017. - Т. 5. - №2. - С. 46-63.; Манаева Н.Н. Информационная мобильность студента университета как компонент качества образования студентов в современном мире. // Педагогическое образование в России. - 2015. - №10 - С. 54-59.

человек - из числа администрации. Перед началом опроса участвующим экспертам была презентована информация, раскрывающая результаты теоретического анализа основ исследования развития интеллектуальной мобильности в условиях интернационализации высшего образования в педагогической науке. По нашему мнению, данный подход к проведению экспертной оценки способствует в значительной степени погружению экспертов в изучаемую тематику, объективизации результатов опроса, а также некой апробации получаемых результатов.

По итогам экспертного опроса полученные результаты были обобщены в общей таблице, что позволило провести анализ по средствам вычисления некоторых коэффициентов первичной описательной статистики. Так, по мнению большинства экспертов из общего количества обобщённых структурных составляющих интеллектуальной мобильности, лишь 23 оцениваются на высоком уровне соответствия. Этому свидетельствуют значения средних (M), моды (Mo) и медианы (Md), которые находятся в диапазоне от 13 до 15 экспертных баллов:

- мотивация на успех;
- мотивация информационной активности;
- потребность в профессиональном саморазвитии и самосовершенствовании;
- потребность в самостоятельности, независимости и самосовершенствовании своей личности;
- профессиональные интересы;
- творческий потенциал;
- способность к прогнозированию;
- должный интеллектуальный уровень;
- должный уровень профессиональных знаний;
- коммуникабельность;
- коммуникативная толерантность;
- коммуникативный контроль;
- социальная зрелость;
- ответственность;
- жизнестойкость;
- профессиональная самореализация;
- личностно-адаптационный потенциал;
- рефлексивность;
- способность к саморазвитию;
- волевая саморегуляция;
- адекватная самооценка;
- самоэффективность;
- самоорганизованность.

Таким образом, данный перечень структурных составляющих полагается целесообразным интерпретировать как актуальный, т.е. приемлемый для раскрытия внутренней природы интеллектуальной мобильности будущего специалиста обучающегося в высшем образовательном учреждении.

Кроме того, анализируя полученные результаты в целом, можно заметить, что весь диапазон экспертных оценок по показателям первичной статистики распределился в пределах от 6,6 до 15 экспертных баллов, т.е. округлённо интерпретируется как средний уровень соответствия, выше среднего уровня соответствия и высокий уровень соответствия. При этом, такие экспертные оценки как низкий уровень соответствия и ниже среднего уровня соответствия фактически не наблюдались. Данный факт, с одной стороны подтверждает оптимальность сформулированных выводов теоретического анализа, выделенных обобщённых

структурных составляющих интеллектуальной мобильности, а с другой - актуальность эмпирического уточнения (подтверждения) теоретических выводов относительно выборки исследования.

В целях удобства интерпретации выделенных актуальных структурных составляющих интеллектуальной мобильности студентов, подбора должного диагностического инструментария была произведена их классификация, т.е. распределение по соответствующим группам объединяющих признаков или структурным компонентам. Так в первую группу объединяющих признаков вошли следующие пять структурных составляющих интеллектуальной мобильности:

- мотивация на успех (M=14,2; Mo=14; Md=14);
- мотивация информационной активности (M=13,5; Mo=13; Md=13);
- потребность в профессиональном саморазвитии и самосовершенствовании (M=14,6; Mo=15; Md=15);
- потребность в самостоятельности, независимости и самосовершенствовании своей личности (M=14,1; Mo=14; Md=14);
- профессиональные интересы (M=14,1; Mo=14; Md=14).

Исходя и смыслового содержания выше приведённых составляющих первая группа была названа потребностно-мотивационный структурный компонент интеллектуальной мобильности. Для диагностики потребностно-мотивационного структурного компонента интеллектуальной мобильности нами были подобраны следующий диагностический инструментарий:

- мотивация на успех - Опросник мотивации успеха и боязни неудачи А.А. Реана;
- мотивация информационной активности - Опросник мотивационной структуры информационной активности Ю.Н. Долговой, А.С. Коповой, Г.Н. Малюченко, В.М. Смирновой (МСИА);
- потребность в профессиональном саморазвитии и самосовершенствовании, а также потребность в самостоятельности, независимости и самосовершенствовании своей личности - Опросник мотивационного профиля личности Ш. Ричи и П. Мартина;
- профессиональные интересы - Анкета оценки профессиональных интересов и способностей И.Л. Соломина.

Во вторую группу объединяющих признаков вошли следующие четыре структурных составляющих интеллектуальной мобильности:

- творческий потенциал (M=13,8; Mo=14; Md=14);
- способность к прогнозированию (M=13,7; Mo=13; Md=14);
- должный интеллектуальный уровень (M=14,7; Mo=15; Md=15);
- должный уровень профессиональных знаний (M=14,6; Mo=15; Md=15).

По аналогии с предыдущим компонентом, исходя и смыслового содержания выше приведённых составляющих вторая группа была названа интеллектуально-творческий структурный компонент интеллектуальной мобильности. Для диагностики интеллектуально-творческого структурного компонента интеллектуальной мобильности нами были подобраны следующий диагностический инструментарий:

- творческий потенциал - Опросник исследования творческого потенциала личности Е.Е. Туник;
- способность к прогнозированию - Тест способность к прогнозированию Л.А. Ругуша;
- должный интеллектуальный уровень - Тест прогрессивные матрицы Дж. Равенна.

При этом, для оценки должного уровня профессиональных знаний целесообразно применять обобщённые результаты мониторинга учебной деятельности обучаемых.

Третью группу объединяющих признаков вошли следующие восемь структурных составляющих интеллектуальной мобильности:

коммуникабельность (M=14,5; Mo=15; Md=15);

коммуникативная толерантность (M=13,8; Mo=14; Md=14); коммуникативный контроль (M=13,8; Mo=14; Md=14);

социальная зрелость (M=13,7; Mo=14; Md=14);

ответственность (M=14; Mo=14; Md=14);

жизнестойкость (M=14; Mo=14; Md=14);

личностно-адаптационный потенциал (M=14,5; Mo=15; Md=15);

профессиональная самореализация (M=14,6; Mo=15; Md=15).

Таким образом исходя и смыслового содержания выше приведённых составляющих третья группа была названа социальный структурный компонент интеллектуальной мобильности. Для диагностики социального структурного компонента интеллектуальной мобильности нами был подобран следующий диагностический инструментарий:

коммуникабельность - Тест коммуникативные и организаторские склонности (КОС-2) В.В. Синявского;

коммуникативная толерантность - Опросник диагностики общей коммуникативной толерантности В.В. Бойко;

коммуникативный контроль - Тест-опросник коммуникативного контроля М. Шнайдера;

социальная зрелость - Тест-опросник личностной зрелости Ю.З. Гильбуха;

ответственность - Опросник ответственности В.П. Прядина;

жизнестойкость - Методика диагностики жизнестойкости С. Мадди в адаптации Д. Леонтьева;

личностно-адаптационный потенциал - Многоуровневого личностного опросник «Адаптивность» А.Г. Маклакова, С.В. Чермянина;

профессиональная самореализация - Многомерный опросник самореализации личности С.И. Кудинова.

Заключительную, четвёртую группу объединяющих признаков вошли следующие шесть структурных составляющих интеллектуальной мобильности:

рефлексивность (M=13,8; Mo=14; Md=14);

способность к саморазвитию (M=14,4; Mo=15; Md=15);

волевая саморегуляция (M=14; Mo=14; Md=14);

адекватная самооценка (M=13,7; Mo=14; Md=14);

самоэффективность (M=13,8; Mo=14; Md=14);

самоорганизованность (M=14,6; Mo=15; Md=15).

Исходя и смыслового содержания выше приведённых составляющих заключительная, четвёртая группа была названа личностный структурный компонент интеллектуальной мобильности. Для диагностики личностного структурного компонента интеллектуальной мобильности нами были подобран следующий диагностический инструментарий:

рефлексивность - Опросник диагностики уровня развития рефлексивности А.В. Карпова;

способность к саморазвитию - Опросник способности к саморазвитию И.В. Зверевой;

волевая саморегуляция - Тест-опросник исследования волевой саморегуляции А.В. Зверьковой и Е.В. Эйдмана;

адекватная самооценка - Тест-опросник определения уровня самооценки С.В. Ковалёва;

самоэффективность Шкала общей самоэффективности Р. Шварцера,

М. Ерусалема;

самоорганизованность - Опросник самоорганизации деятельности Е.Ю. Мандрикова.

Таким образом, исходя из вышеизложенного полагается целесообразным заключить, что проведённая экспертная оценка по специально подготовленному опроснику позволила уточнить актуальные структурные составляющие интеллектуальной мобильности студентов в условиях интернационализации высшего образования. Базируясь на результаты анализа с последующим распределением выделенных структурных составляющих по соответствующим группам объединяющих признаков выделены следующие четыре взаимообусловленных компонента раскрывающие структуру изучаемого явления:

потребностно-мотивационный структурный компонент, включающий мотивацию на успех, мотивацию информационной активности, потребность в профессиональном саморазвитии и самосовершенствовании, потребность в самостоятельности, независимости своей личности, профессиональные интересы; интеллектуально-творческий структурный компонент, включающий творческий потенциал, способность к прогнозированию, должный интеллектуальный уровень, должный уровень профессиональных знаний;

социальный структурный компонент, включающий коммуникабельность, коммуникативную толерантность, коммуникативный контроль, социальную зрелость и ответственность, жизнестойкость, профессиональную самореализацию, а также личностно-адаптационный потенциал;

личностный структурный компонент, включающий рефлексивность, способность к саморазвитию, волевую саморегуляцию, адекватную самооценку, самоэффективность и самоорганизованность.

Для педагогической диагностики интеллектуальной мобильности подобран следующий инструментарий:

Опросник диагностики уровня развития рефлексивности А.В. Карпова; Тест способность к прогнозированию Л.А. Регуша;

Опросник способности к саморазвитию И.В. Зверевой;

Тест коммуникативные и организаторские склонности (КОС-2) В.В. Синявского; Многоуровневого личностного опросник «Адаптивность» А.Г. Маклакова, С.В. Чермянина;

Опросник диагностики общей коммуникативной толерантности В.В. Бойко;

Тест-опросник коммуникативного контроля М. Шнайдера;

Опросник мотивации успеха и боязни неудачи А.А. Реана;

Методика диагностики жизнестойкости С. Мадди в адаптации Д. Леонтьева;

Тест-опросник исследования волевой саморегуляции А.В. Зверьковой и Е.В. Эйдмана;

Тест-опросник определения уровня самооценки С.В. Ковалёва;

Тест-опросник личностной зрелости Ю.З. Гильбуха;

Опросник мотивационной структуры информационной активности Ю.Н. Долговой, А.С. Коповой, Г.Н. Малюченко, В.М. Смирновой (МСИА);

Опросник ответственности В.П. Прядина;

Опросник мотивационного профиля личности Ш. Ричи и П. Мартина;

Шкала общей самоэффективности Р. Шварцера, М. Ерусалема;

Опросник самоорганизации деятельности Е.Ю. Мандрикова;

Анкета оценки профессиональных интересов и способностей И.Л. Соломина;

Опросник исследования творческого потенциала личности Е.Е. Туник;

Тест прогрессивные матрицы Дж. Равенна;

Многомерный опросник самореализации личности С.И. Кудинова.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артамонова Ю.Д., Демчук А.Л., Караваева Е.В. Совместные образовательные программы вузов: состояние, проблемы, перспективы. - М.: КДУ, 2011. - 56 с.
2. Бурковская, М.А. Программа развития современного общества «Индустрия 4.0» и актуальные требования к компетенциям выпускников технических вузов / М.А. Бурковская, Л.И. Кленина // Вестн. МГОУ. Сер.: Пед. – 2018. – № 2. – С. 8–15.
3. Бьюзен, Т. Интеллект-карты. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2021. – 208 с.
4. Волкова, Л. М. Институциональный репозиторий: автоматизация научно-исследовательской деятельности университета / Л.М. Волкова, А.С. Креймер // Инновации в науке / Сб. ст. по материалам ХХХ междунар. науч.-практик. конф. №2 (27). Часть 1. – Новосибирск: «СибАК», 2014. – С. 82-89.
5. Ганчеренок И.И., Н.М. Саиджалалова С.М. Белорусско-Узбекский ВУЗ как эффективный механизм интеграционных процессов//Современные проблемы логистики, экономики, управления в эпоху глобальных вызовов: сборник материалов II Международной заочной научной конференции. – Астрахань, Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2023. – С.19-26.
6. Ганчерёнок, И.И. Совместное научное руководство аспирантами как механизм интеллектуальной мобильности / И.И. Ганчерёнок, Н.М. А.И. Зверева, Д. Рузманов // Образование XXI века: инновации, состояние и перспективы развития: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Семей, 27-28 октября 2022 г. / Alikhan Vokeikhan University; редкол.: А.К. Кайшатаева [и др.]. – Семей: АБУ, 2022. – С. 31-35.
7. Гладкова И.В. Интеллектуальная мобильность в глобальном мире. // Дискурс-Пи, - 2015. - №.12. - С. 19-23.
8. Исмадияров Я.У., Агзамова Е.Ю., Рахиммирзаев С.Б., Матназарова Б.М. Методы и технологии обработки психологических данных. Учебное пособие, 2023. - 72с.
9. Исмадияров Я.У., Рахиммирзаев С.Б., Муллахметов Р.Г., Набиуллина Л.М., БегатовЖ.М., Матназарова М.Б. Особенности алгоритма создания совместных образовательных программ как инструмента интернационализации высшего образования. // Ta'lim va innovatsion tadqiqotlar. - 2023. - №9. - С. 162-168.
10. Концепция развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lex.uz/ru/docs/4545887> – Дата доступа: 10.01.2023.
11. Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/kontseptsiya-do-2030-goda/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BF%D1%86%D0%B8%D1%8F.pdf> – Дата доступа: 10.01.2023.
12. Матназарова М.Б. Модель развития профессиональной компетентности современных педагогических кадров высших образовательных учреждений. // Проблемы Науки. - 2018. - №13 (133). - С. 76-80.
13. Матназарова М.Б. Условия эффективности интернационализации содержания высшего образования. // Образование и инновационные исследования, 2023, №9. - С. 192-194.
14. Рахиммирзаев С.Б. Психометрический инструментальный исследования интеллектуальной мобильности студентов в условиях интернационализации высшего образования. // Беларусско-Узбекский научно-методический журнал (международный научно-методический журнал). - 2023. - №5. - С. 156-164

## BELARUS-UZBEK ILMIIY-METODIK JURNAL

## Tahririyat kengashi

## Bosh muharrir:

Begimqulov U. Sh.

## Bosh muharrir o'rinbosari:

Ismadiyarov Y. U.

## Mas'ul kotib:

Umaraliyeva M. A.,

## Tahririyat kengashi a'zolari:

Mardonov Sh.K., Yuzlikayev F.R., Narzikulova F.B., Gancherenok I.I., Milan P., Kodirov A.S., Soliyeva Z.T., Isyanov R.G., Kodirov G.U., Avazboyev A.I., Mullaxmetov R.G., Nabiulina L. M., Rahimmirzayev S.B., Matnazarova M.B., Yusupova E.F. Janpeisova G.E., Begatov J.M., Adashboyev Sh.M., Parpiyeva M.M., Choriyev I.R.

## Редакционная коллегия

## Главный редактор:

Бегимкулов У.Ш.

## Заместитель главного редактора:

Исмадияров Я.У.

## Ответственный секретарь:

Умаралиева М.А.

## Члены редакционной коллегии:

Мардонов Ш.К., Юзликаев Ф.Р., Нарзыкулова Ф.Б., Ганчерёнок И.И., Milan P., Кодиров А.С., Солиева З.Т., Исянов Р.Г., Кодиров Г.У., Авазбоев А.И., Муллахметов Р.Г., Набиуллина Л.М., Рахиммирзаев С.Б., Матназарова М.Б., Юсупова Э.Ф.Джанпеисова Г.Э., Бегатов Ж.М., Адашбоев Ш.М., Парпиева М.М., Чориев И.Р.

## Editorial Board

## Editor-in-chief:

Begimkulov U.S.

## Deputy Editor-in-chief:

Ismadiyarov Ya.U.

## Executive Secretary:

Umaraliyeva M.A.

## Members of the Editorial Board:

Mardonov Sh.K., Yuzlikaev F.R., Narzykulova F.B., Gancherenok I.I., Milan P., Kodirov A.S., Solieva Z.T., Isyanov R.G., Kodirov G.U., Avazboev A.I., Mullahmetov R.G., Nabiulina L.M., Rakhimmirzaev S.B., Matnazarova M.B., Yusupova E.F., Dzhanpeisova G.E., Begatov Zh.M., Adashboev Sh.M., Parpieva M.M., Choriev I.R.

## Tahririyat manzili:

Toshkent shahar Shayhontoxur tumani Novoiy ko'chasi, 30-uy.

E-mail: info@miptk.uz Tel: +998951448805, Faks: +998951448805

Jurnalga yuborilgan maqolalarga javob qaytarilmaydi, jurnalda e'lon qilingan maqolalardan olingan matnlar

"BELARUS-O'ZBEK ILMIIY-METODIK JURNAL" ilmiy-metodik jurnalidan olindi, deb ko'rsatilishi shart.

Maqolada keltirilgan faktlarning to'g'riligi uchun muallif mas'uldir

"SAHHOF" MCHJ bosmaxonasida chop etildi.

Toshkent shahri, Shayhontoxur tumani, Navoiy ko'chasi, 30-uy

Bosishga ruxsat etildi: 11.10.2023-y. Qog'oz bichimi 70x100 1/16. Ofset bosma usuli.

Shartli b.t. 12,0. Adadi 50 nusxa. 5-buyurtma.

Bahosi kelishilgan narxda.