

BELARUS-O'ZBEK

ILMIY-METODIK JURNALI

Белорусско-Узбекский научно-методический журнал
Belarusian-Uzbek scientific and methodological journal

Muassis:
GRI tadqiqot instituti

2024
6-son

Jurnal 2021-yil iyul oyidan chiqa boshlagan

O'zMAA tomonidan 2021-yil 3-sentabrda ro'yxatga olinib, 1157-raqamli guvohnoma berilgan, 15 iyul 2024 yil №320109-sonli guvohnoma asosan jurnal muassisi GRI tadqiqot instituti belgilangan.

Свидетельство о государственной регистрации №1157 от 09.03.2021 выдано Агентством информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента РУз.

OAK Rayosatining 2023 yil 30 sentabrdagi 343/2-son qaroriga asosan PEDAGOGIKA fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) va fan doktori (DSc) ilmiy natijalar bo'yicha dissertasiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan milliy nashrlar ro'yxatiga kiritilgan

В соответствии с постановлением Президиума ВАК №343/2 от 30 сентября 2023 года журнал включен в список национальных научных изданий, рекомендуемых для публикации основных научных результатов диссертаций на соискание ученых степеней докторов философии (PhD) и докторов наук (DSc) по педагогическим наукам

Xalqaro ilmiy-metodik jurnal
Международный научно-методический журнал
International scientific and methodical journal

TOSHKENT

MUNDARIJA

Мамayoqubova Shakhlo Oblaqulovna IMPROVING TEACHER'S PROFESSIONAL SKILLS IN THE MODERN TEACHING PROCESS	4
N. X. Shomurzayeva JIZZAX VOHASIDA TURIZM SOHASI VA IMKONIYATLAR	9
Алимджанова Дилбар Негматовна АВТОРСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	13
Бегматова Дилноза Мухтаровна ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СТРАТЕГИЙ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНОГО ИММУНИТЕТА У СТУДЕНТОВ	20
Исмадияров Яшин Уткирович ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ	26
Илхомов Иқболжон Сиддиқович КАМОЛИДДИН БЕҲЗОД АСАРЛАРИДА ЭСТЕТИК ТАРБИЯНИНГ ЎЗИГА ХОС КЎРИНИШЛАРИ	34
Агзамова Е.Ю ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И ЕГО СОСТАВЛЯЮЩИЕ	41
Нарзикулова Фируза Батыровна РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО КОМПОНЕНТА У ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА	45
Рахиммирзаев Санжар Ботурович КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ БЛАГОПОЛУЧИЯ СОТРУДНИКОВ КОМПАНИЙ	51
Арипджанова Альфия Равильевна КРЕАТИВНЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ	56
Begmatova Lola INGLIZ TILI AMALIY MASHG'ULOTLARIDA 5-SINF O'QUVCHILARINING KREATIV NUTQ MADANIYATINI RIVOJLANTIRISH	61
Хакимова Барно Муратовна ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЙ "ИННОВАЦИИ" И "ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД" В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ	67
Ильхомов Икболжан Сиддиқович ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА КАМОЛИДДИНА БЕХЗОДА НА МИРОВОЕ ИСКУССТВО	77
Киреева Эльвина Фларитовна, Барченко Сергей Алексеевич ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ У СТУДЕНТОВ ГОТОВНОСТИ К ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ	84
Матназарова Мехрибон Бахтияровна КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	90
Сагдиева Юлианна Анатольевна СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА	95
Давронова Махлиё Нарзуллаевна СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО МЫШЛЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ	100
Begmatova Dilnoza Muxtarovna, Jamalova Nafisa Utkirovna OLIY TA'LIM MUASSASALARI TALABALARINING INDIVIDUAL XUSUSIYATLARINI	

RIVOJLANTIRISH JIHATLARI	106
Нарзикулова Фируза Батыровна ТРАНСФОРМАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	111
Orinbetov Nurilla Turdimuratovich UMUMKASBIY VA IXTISOSLIK FANLAR INTEGRATSIYASINING KOMPYUTERLASHTIRILGAN ILOVASINI ISHLAB CHIQUISH	118
Pirniyazova Malika Kenesbaevna TALABALARNING TADBIRKORLIK KOMPETENSIYALARINI SHAKLLANTIRUVCHI VITAGEN TAJRIBA	125
Daminova Nigora Kudratovna OLIV TA'LIM TALABALARINING IJTIMOYILASHUV JARAYONINI TASHKIL ETISH	130
Jurayev Asqarali Alisherjon o'g'li TA'LIM MUASSASALARIDA ISH FAOLIYATINING SIFATINI BAHOLASH MUAMMOLARI	134
Shomurzayeva N. X. JISMONIY TARBIYA VA SPORT TURIZM KLUBLARINI TASHKIL ETISH	138
Бегатов Ж.М., Мухаммедов А.А., Платошина М.М. ЗАКОНОМЕРНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОПТИМАЛЬНЫХ СТРУКТУР ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ ВЫСОКОУГЛЕРОДИСТЫХ И ЛЕГИРОВАННЫХ СТАЛЕЙ ПРИ ДВОЙНОЙ ТЕРМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКЕ	142
Yaxshiyev SHERALIV Baxtiyorovich O'QUVCHILARDA HAYOTIY KO'NIKMALARNI SHAKILLANTIRISH ORQALI ILMIY KOMPETENSIYANI RIVOJLANTIRISH	149
Махмудов А.Х. ШАХМАТ ЎЙИНИ ОРҚАЛИ АЁЛЛАРНИНГ ИЛМИЙ ПОТЕНЦИАЛИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ЖИХАТЛАРИ	154
Xamidova Zaynura Ramazonovna PAMPING VA STEAM TA'LIM TEXNOLOGIYALARI VOSITASIDA TABIIY FANLARNI O'QITISH IMKONIYATLARI	158
Musurmonkulova Oysuluv Yulbekovna XX ASR ESTETIK-INTELLEKTUAL TAFAKKUR ASRI DEMAQDIR	162
Умаралиева Мамура Ташходжаевна РАЗВИТИЕ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	170
Sangirova Zamira Bozorboyevna TABIIY FANLARNI O'QITISHDA ILMIY SAVODXONLIK VA AMALIY KOMPETENSIYALARNI RIVOJLANTIRISH	174
Бегатов Ж.М., Эргашев М.С., Платошина М.М. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БАНДАЖЕЙ ТЯГОВЫХ БАРАБАНОВ ВОЛОЧИЛЬНЫХ МАШИН	180
Porsiyeva Zamira Muxtorovna YOSHLAR TARBIYASINI SHAKLLANTIRISHDA XALQ OG'ZAKI IJODINING O'RNI	185
Saxibov Alijon Xudoykulovich SHAQIRIQQACHA HARBIV TA'LIMDA RAQAMLI TEXNOLOGIYALARNI QO'LLASHDA YUZAGA KELADIGAN MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMLARI	189
Бегимқулов Ҳасанбой Шукурбой ўғли ПРОФЕССИОНАЛ ТАЪЛИМДА МЕТА КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ БАҲОЛАШ МЕЗОНЛАРИ	194

IMPROVING TEACHER'S PROFESSIONAL SKILLS IN THE MODERN TEACHING PROCESS

*Mamayoqubova Shakhlo Oblaqulovna,
Teacher at the Samarkand State Institute of Foreign Languages*

Abstract. The article deals with the problem of professional development of teachers in order to meet the requirements imposed by the policy of reforming Uzbek education at the present stage of development of society. The necessity of formation of motivation of teachers to reform their own activities and the creation of certain pedagogical conditions conducive to professional development is substantiated. In addition, it is planned to provide comprehensive support and consider the necessary measures to improve the skills of teachers.

Key words: profession, special, moral, motivational, pedagogical skill, K.D.Ushinsky, N.N. Tarasevich, creator, creative potential, heuristic methods.

ZAMONAVIY PEDAGOGIK JARAYONDA O'QITUVCHILARNING KASBIY MAHORATLARINI OSHIRISH

*Mamayoqubova Shaxlo Oblaqulovna,
O'qituvchi
Samarqand davlat chet tillar instituti*

Annotatsiya. Maqolada jamiyat taraqqiyotining hozirgi bosqichida O'zbekistonda ta'lim tizimini isloh qilish siyosatiga qo'yilgan talablarga javob berish maqsadida o'qituvchilarining malakasini oshirish muammosi ko'rib chiqiladi. O'qituvchilarning o'z faoliyatini isloh qilish uchun motivatsiyasini shakllantirish va kasbiy rivojlanish uchun qulay shart-sharoitlarni yaratish zarurligi asoslanadi. Bundan tashqari o'qituvchilarni malakasini oshirishda kelib chiqadigan muammolarni ko'rib chiqqan holda har tomonlama qo'llab quvvatlash, kerakli chora tadbirlarni ko'rib chiqish nazarda tutiladi.

Tayanch so'zlar: kasb-hunar, maxsus, axloqiy, motivatsion, pedagogik mahorat, ijodkor, K.D. Ushinskiy, N.N.Tarasevich, ijodiy salohiyat, evristik usullar.

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

*Мамаякубова Шахло Облакуловна,
Преподаватель
Самаркандского государственного института иностранных языков*

Аннотация. В статье рассматривается проблема повышения квалификации преподавателей с целью соответствия требованиям, предъявляемым политикой реформирования узбекской школы на современном этапе развития общества. Обосновывается необходимость формирования мотивации педагогов к реформированию собственной деятельности и создания определенных педагогических условий, способствующих профессиональному развитию. Кроме того, планируется оказать всестороннюю поддержку и рассмотреть необходимые меры по повышению квалификации преподавателей школы.

Ключевые слова: профессия, особое, нравственное, мотивационное,

педагогическое мастерство, К.Д.Ушинский, Н. Н. Тарасевич, творец, творческий потенциал, эвристические методы.

Introduction. The problem of training modern pedagogical system is one of the most important socio-pedagogical problems. For a teacher, theoretical knowledge is not enough, but he also needs to master the practical art of teaching, gain skills in pedagogical work, and learn acting skills. These skills are based on scientific foundations, but still this is something special that is obtained in practical work. The famous teacher-scientist Konstantin Dmitrievich Ushinsky, who occupies a special place in the history of pedagogical science, paid special attention to the problem of the teacher's professional skills and the system of his training. Views on this issue are presented in a number of his works. In particular, K.D. Ushinsky develops the problem of retraining teachers and considers the role of women in raising and educating children. In his opinion, he spoke in defense of female teachers who "could be excellent teachers not only in the lower grades, but also in the upper grades, and in addition, for example, in chemistry, physics, higher geometry, etc."

K. D. Ushinsky's views on the teacher and his education, with their diversity and richness, are imbued with great love for the people's teacher and his noble work. Ushinsky raised the social significance of the teacher, developed a system of his scientific and pedagogical training. He devoted a significant part of his works to the people's teacher, and his understanding of their problems was progressive for his time. K.D.Ushinsky's ideas retain their creative power, encourage new scientific research, and bear fruit in the hands of today's teachers. In addition, K.D.Ushinsky believed that it is necessary to provide the future public teacher with a number of pedagogical skills necessary for the job. Thus, the teacher should learn to write beautifully and correctly, draw, read clearly and expressively, and, if possible, even sing [1].

The most important skill necessary for a teacher in the educational process is acting skills. This skill allows the teacher to have a set of qualities that characterize the entire creative personality.

One of these is a professional skill, which is expressed in science, specialty, didactics of a vocational school, pedagogical psychology, teaching methodology, the ability to see the problem and connect it with real material.

The second is to set pedagogical goals and define the tasks of educational activities, develop students' interest in their subject, conduct education with high final results, effectively implement educational work; knowledge of youth psychology, communication methods and communicative features.

The third is the moral aspect, which is determined by honesty, decency, simplicity and humility, goodwill, high demands on oneself and others, self-confidence, freedom, criticality and self-criticism, hard work, harmony, patience, accuracy, justice in relations with everyone, a developed sense of responsibility. The last is motivational ability, which indicates confidence, social activity, a sense of duty [2].

The personal and moral qualities of a teacher are closely interconnected and complement his professional qualities. A teacher should not only serve as a transmitter or mediator of knowledge and information, but also be a pedagogue, psychologist and psychotherapist; the success of teaching activities largely depends on this. A teacher is a whole object that meets modern requirements in the training of a competitive middle-level specialist.

Experience shows that the main characteristics of pedagogical skills include:

- the ability to express complex problems in an easy form;
- the ability to involve everyone, to direct active activity to a creative search for knowl-

edge;

- the ability to observe, analyze the lives of students, the causes of certain behaviors, facts and phenomena affecting their formation;

- the ability to transform theoretical and practical psychological and pedagogical knowledge, taking into account the characteristics of one's own style of activity, to achieve advanced pedagogical experience in relation to the specific conditions of organizing the educational space [3].

The pedagogical skills of a teacher are a theoretically reasonable and practically very stable system of pedagogical actions and operations that ensure a high level of informational interdependence between him and students. This definition and functional structure of the teacher's style allow the formation of the components of his pedagogical skills:

- a high level of knowledge and culture. This includes general scientific knowledge in the chosen specialty. The young seeker is to understand the psychology of the student and the laws of his personality formation, taking into account the gender of the student, the study of the environment, national traditions, etc.;

- practical skills based on abilities to establish internal connections and relationships between personal capabilities, facts, concepts and phenomena. As well as subject and professional skills and abilities appropriate to the tasks of the teacher;

- professionally important qualities of the person. These include love for students and the desire to work with them, communicative and pedagogical abilities, high intellectual activity and freedom of thought, speech culture and culture of communication [4].

In pedagogical science, there are several approaches to understanding the components of pedagogical skill. Some scientists believe that this is an alloy of intuition and knowledge, of course, scientific, authoritative leadership, the ability to overcome pedagogical difficulties, and the gift is the child's mind, the child's personality is sensitive and sensitive to the state of communication, the inner world is delicate and delicate, wisdom and creative courage, the ability to analyze scientifically, imagination, imagination. Teaching skills combine pedagogical knowledge, intuition, and pedagogical technical abilities, which allows the teacher to achieve great results with minimal energy expenditure. In this approach, the teacher's skills imply a constant desire to go beyond the achieved results [5].

Pedagogical skills consist of special knowledge, as well as skills and habits that perfectly master the basic methods of a particular type of activity. A teacher solves any personal tasks, he is always an organizer, activist, mentor and master of pedagogical influence. In this regard, the teacher's skills consist of the following independent components:

- the skills of the organizer of collective and individual activities of children; the ability to trust;

- the skills of transferring knowledge and forming experience of activity, and finally, the ability to possess pedagogical techniques.

The most important skill necessary for a teacher in the educational process is acting skills. This skill allows the teacher to have a set of qualities that characterize the entire creative personality. One of these is a professional skill, which is expressed in science, specialty, didactics of a vocational school, pedagogical psychology, teaching methodology, the ability to see the problem and connect it with real material.

The second is to set pedagogical goals and define the tasks of educational activities, develop students' interest in their subject, conduct education with high final results, effectively implement educational work, knowledge of youth psychology, communication methods and communicative features.

The third is the moral aspect, which is determined by honesty, decency, simplicity and humility, goodwill, high demands on oneself and others, self-confidence, freedom,

criticality and self-criticism, hard work, harmony, patience, accuracy, justice in relations with everyone, a developed sense of responsibility. The last is motivational ability, which indicates confidence, social activity, a sense of duty[6].

The personal and moral qualities of a teacher are closely interconnected and complement his professional qualities. A teacher should not only serve as a transmitter or mediator of knowledge and information, but also be a pedagogue, psychologist and psychotherapist; the success of teaching activities largely depends on this. A teacher is a whole object that meets modern requirements in the training of a competitive middle-level specialist.

Experience shows that the main characteristics of pedagogical skills include:

the ability to express complex problems in an easy form;

the ability to involve everyone, to direct active activity to a creative search for knowledge;

- the ability to observe, analyze the lives of students, the causes of certain behaviors, facts and phenomena affecting their formation;

the ability to transform theoretical and practical psychological and pedagogical knowledge, taking into account the characteristics of one's own style of activity, to achieve advanced pedagogical experience in relation to the specific conditions of organizing the educational space.

The pedagogical skills of a teacher are a theoretically reasonable and practically very stable system of pedagogical actions and operations that ensure a high level of informational interdependence between him and students. This definition and functional structure of the teacher's style allow the formation of the components of his pedagogical skills:

a high level of knowledge and culture. This includes general scientific knowledge in the chosen specialty. The young seeker is to understand the psychology of the student and the laws of his personality formation, taking into account the gender of the student, the study of the environment, national traditions, etc.;

practical skills based on gnostic abilities to establish internal connections and relationships between personal capabilities, facts, concepts and phenomena. As well as subject and professional skills and abilities appropriate to the tasks of the teacher;

These include love for students and the desire to work with them, communicative and pedagogical abilities, high intellectual activity and freedom of thought, speech culture and culture of communication.

In pedagogical science, there are several approaches to understanding the components of pedagogical skill. Some scientists believe that this is an alloy of intuition and knowledge, of course, scientific, authoritative leadership, the ability to overcome pedagogical difficulties, and the gift is the child's mind, the child's personality is sensitive and sensitive to the state of communication, the inner world is delicate and delicate, wisdom and creative courage, the ability to analyze scientifically, imagination, imagination.

Teaching skills combine pedagogical knowledge, intuition, and pedagogical technical abilities, which allows the teacher to achieve great results with minimal energy expenditure. In this approach, the teacher's skills imply a constant desire to go beyond the achieved results.

Pedagogical skills consist of special knowledge, as well as skills and habits that perfectly master the basic methods of a particular type of activity. A teacher solves any personal tasks, he is always an organizer, activist, mentor and master of pedagogical influence. In this regard, the teacher's skills consist of the following independent components:

the skills of the organizer of collective and individual activities of children;

the ability to trust;

the skills of transferring knowledge and forming experience of activity, and finally, the

ability to possess pedagogical techniques.

During the pedagogical activity, the teacher learns these types of skills in a variety of ways. It greatly contributes to effective development and self-development. It helps to increase the activity and emotional richness of cognitive activity and freedom of all participants in this process; ensures the readiness of schoolchildren to solve non-standard lifestyle and professional problems, increases any work performance.

Summary. This article discusses the use of the necessary qualities, features and technologies to improve the professional skills of a teacher, develop professional skills and apply them during the lesson. In this regard, using the pedagogical methodology, an analysis was made of the pedagogical approaches of famous scientists Konstantin Dmitrievich Ushinsky and Nikolai Nikolaevich Tarasevich.

THE LIST OF USED LITERATURE:

1. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания (Опыт педагогической антропологии). Т. I // Ушинский К. Д. Собрание сочинений: в 11 т. М.; Л.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1950. Т. 8. С.11-67.
2. Тарасевич Н. Н. Обретение педагогического мастерства // Советская педагогика. - 1990. - N11. - С.73-77.
3. Милованов К.Ю. Приоритеты и перспективы развития историко-педагогических исследований / К.Ю. Милованов // Отечественная и зарубежная педагогика. - 2013. - № 1. - С. 48-57.
4. М.М.Махмудова., Э.С.Шамуратова. Хорижий мамлакатлар педагогикаси тарихи. (Магистратура ва бакалавр йўналиши учун ўқув услубий қўлланма). - Самарқанд: "СамДЧТИ" нашриёти, 2021. – 144 бет.
5. Obloqulovna M. S., Baxtigul A. Oliy ta'lim tizimini kompleks rivojlantirish va sifat darajasini oshirishda innovatsion loyihalarning tadbiq etilishi //PEDAGOGS jurnali. – 2022. – Т. 4. – №. 1. – С. 205-208.
6. 6. Begmatova D.M, Mamayoqubova Sh.O. \ So'z san'ati jurnali- 2022. - 48 bet Doi Journal 10.26739/2181-9297 \ Pedagogical conditions of professional development of higher Educational establishment teacher

JIZZAX VOHASIDA TURIZM SOHASI VA IMKONIYATLAR

N. X. Shomurzayeva

Toshkent shahar Adju universiteti

Sport inshootlari mudiri

v.b.dotsenti

Annotatsiya: Maqolada mamlakatimizning Jizzax viloyatida uning tabiiy potentsiali orqali hududning turistik imkoniyatlari va sayyohlarni qiziqtiradigan va o'ziga jalb etadigan jozibador brend na'munalarini ko'rsatish yo'nalishlari hamda uning institutsional asoslari bayon qilingan.

Kalit sozlar: Turistik hududlar, rekreastiya, madaniy-tarixiy meros, viza, infratuzilma, ziyorat, turizm mahallasi va qishlog'i, brend na'munolari.

ИНДУСТРИЯ ТУРИЗМА В ДЖИЗАКСКОМ ОАЗИСЕ И ВОЗМОЖНОСТИ

Н. Х. Шомурзаева

Университет Аджу города Ташкента

Директор спортивных сооружений

в.б. доцент

Аннотация: В статье описывается туристический потенциал региона в Джизакской области страны через его природный потенциал и направления его презентации привлекательных брендов, привлекающих туристов, а также его институциональная основа.

Ключевые слова: Туристические зоны, отдых, культурное и историческое наследие, визы, инфраструктура, паломничество, туристические районы и деревни, примеры брендов.

TOURISM SECTOR IN JIZZAKH OASIS, AND OPPORTUNITIES

N. X. Shomurzayeva

Tashkent City Adju University

Head of sports facilities

associate professor

Abstract: Questions for Knowledge Control The article describes the tourism potential of the region in Jizzakh Uzbekistan through its natural potential and directions of its presentation of attractive brands that attract tourists, as well as its institutional basis.

Keywords: Tourist areas, recreation, cultural and historical heritage, visas, infrastructure, pilgrimage, tourist areas and villages, examples of brands.

Mamlakatimizda turizm sohasini strategik tarmoqlardan biri sifatida rivojlantirish bo'yicha kompleks chora-tadbirlar bosqichma-bosqich amalga oshirilmoqda. Shuningdek, hududlarni barqaror ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirishning eng muhim omillaridan biri sifatida

ichki turizmni jadal rivojlantirish, sayyohlarni mamlakatimizning madaniy-tarixiy merosi hamda tabiiy boyliklari, sayyohlarni o'z jozibasi bilan o'ziga chorlovchi hududiy brendlar bilan tanishtirish, uning asosi sifatida viza rejimining liberallashtirilishi, chet el fuqarolarini ro'yxatga olish tartibining soddalashtirilishi, turizm tarmog'ini rivojlantirish uchun imtiyoz va preferensiyalar berilishi milliy turizm salohiyatini ichki va tashqi bozorlarda samarali targ'ib qilish imkonini beradi. Ammo, o'tkazilgan dastlabki tahlillar turizm tarmog'ini tartibga soluvchi normativ-huquqiy asosning nomukammalligi, alohida turizm xizmatlarini ko'rsatish qoidalarining, shuningdek, rivojlangan dunyo ahlining mamlakatimiz tabiatining o'ziga xosligi, ko'plab hududlarda bahavo turistik ob'yektlar mavjudligi to'g'risida, qolaversa, o'z jozibasi bilan o'ziga chorlovchi hududiy brendlar to'g'risida ma'lumotlar mavjud emasligini ko'rsatmoqda.

Shuning uchun ham turizm resursining asosi sanalgan dunyo xilma-xilligini namoyish qiluvchi turizm predmetlari faqatgina reklama, targ'ibot orqaligina xalqaro turizm ixlosmandlarini o'z domiga tortishi mumkin. O'z navbatida ta'kidlash joizki, turizm sohasining kirib kelishi va uning rivojlanishi dunyoning har qanday mamlakatiga ham nasib qilavermaydi, chunki mazkur sohaga bo'lgan turizm mahsulotlari bozoridagi unga bo'lgan talab to'g'ridan-to'g'ri iqtisodiy ehtiyojlar bilan emas, balki ijtimoiy ehtiyojlar bilan belgilanadi. Ijtimoiy ehtiyojlar ichida ziyoratga, rekreatsiyaga bo'lgan ehtiyoj inson ruhiyatida uy-joyga bo'lgan ehtiyojdan ham ko'ra 3 marta ko'proqdir. Mamlakatimizda mazkur sohani rivojlantirishning dolzarbligi ham shundadir. Turizm sohasining serdarmad, shuning bilan birgalikda mashaqqati kamroq faoliyat turi ekanligini e'tirof etib, mamlakatimizda mazkur sohani rivojlantirish, takomillashtirish yuzasidan tinimsiz izlanishlarni olib borish maqsadga muvofiq sanaladi.

Ma'lumki, turizm sohasi dunyoda hech narsa bilan alishib bo'lmaydigan sohalardan biridir. Shuning uchun ham mazkur sohani rivojlantirishga bizning mamlakatimizda ham birmuncha sezilarli ishlar amalga oshirilmoqda, xususan 2019 yil 16 aprelda qabul qilingan "O'zbekiston Respublikasining turizm to'g'risida" gi Qonuni, 2019 yil 13 avgustdagi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasida turizm sohasini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" gi PF-5781 son Farmoni, 2019 yil 5 yanvardagi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston respublikasida turizmni jadal rivojlantirishga oid qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida" gi PF-5611 son Farmonlari qabul qilingan bo'lib, ularga ko'ra turizm turlari, shakllari va ularning institutsional asoslari berilgan bo'lsa, ba'zi manbalarda turistik qishloq ovullarini yaratish yo'nalishlari va uning institutsional asoslari, shuningdek, hududlar kesimida turistik qishloq zonalarini yaratish yuzasidan [Aynaqulov M.A. Xudayberdiyev B.B, 2020] taklif va tavsiyalar keltirilgan.

Tadqiqotda natijalar olish nuqtai nazaridan kuzatuv va tahlil usuli bo'yicha ishlar olib borilganda O'zbekiston, shuningdek, Jizzax viloyati turizm sohasini rivojlantirish bo'yicha keng ko'lamli imkoniyatga, shuningdek, juda katta rekreatsiya salohiyatiga ega ekanligi, unda jami 7,4 ming madaniy meros ob'ektlari mavjud, ulardan 209 tasi to'rtta muzey shaharlar — «Xiva shahridagi Ichan-qal'a», «Buxoro shahrining tarixiy markazi», «Shahrisabz shahrining tarixiy markazi», «Samarqand shahri» hududida joylashgan bo'lib, YUNESKO butunjahon merosi ro'yxatiga kiritilganligi ma'lum bo'ldi [2019 yil 5 yanvardagi PF-5611 son Farmon.].

Mamlakatimizda yaratilayotgan shunday institutsional imkoniyatlardan kelib chiqqan holda xulosa qiladigan bo'lsak Jizzax viloyatida ham turizmni rivojlantirish uchun keng qamrovli imkoniyatlar mavjud.

Jizzax viloyati O'zbekistonning markaziy mintaqasida joylashgan bo'lib, shu fayli har taraflama keng ko'lamli xo'jalik yuritish imkoniyatiga egadir. Uzunligi sharqdan g'arbga, ya'ni Yangiobod tumanidan Forish tumanigacha 180 km, janubdan shimolga, ya'ni Baxmal tumanidan Mirzacho'l tumanigacha 175 km. ni tashkil etadi. Maydoni 21,1 ming kv.km. Shundan 4,8 ming kv.km. (22,7 %) qishloq xo'jaligida foydalanishda bo'lgan

yerlardir. O'rmon va o'rmonchilik bilan bog'liq ekinlar ekiladigan maydon 1,8 ming (8,5 %) kv.km dan iboratdir. Maydonining katta qismini sharqdan g'arbga va qisman shimoli-g'arb tomonga cho'zilgan Chimqortog' va Molguzar, g'arbdan sharqqa, sharqi-janubga va janubga tomon cho'zilgan Nurota tizma tog'lari, shimol tomondan Qozog'istondagi Chordora to'g'onidan viloyatning shimoli-g'arbidan Navoiy viloyati hududiga qadar cho'zilgan Aydarko'l tashkil etadi. Bu qadimiy yurtda ajdodlarimiz zakovati, salohiyatidan darak beruvchi – qadimiy turkiylarning quyosh yili timsoli – “Quyosh taqvimi”, (“Saklar taqvimi”), 19 fevraldan 21 martgacha quyosh nuri tushadigan Huttosh, shuningdek, Qantartosh, Hamaltoshlarning o'zi sirli bir olam. Viloyatda ziyorat turizmini rivojlantirish uchun ham Sa'd ibn Vaqqos, Usmand ota, Novqa ota, Xo'jamushkent ota, Parpi ota, Sayfin ota, Savruk ota, Qulfisar ota kabi ziyoratgohlarlar xizmat qiladi. E'tiborli jihati bu yerdagi tabiiy buloqlardan yiliga o'rtacha 16-20 mln. kubometr suv olish imkoniyati mavjud. Eng asosiysi viloyatning Baxmal, Zomin, G'allaorol tumanlari hamda Sh. Rashidov va Forish tumanlarining tog'li hududlarida yog'ingarchilik nisbatan mo'l bo'ladi. Shuningdek, haroratning mo'tadilligi tufayli Baxmal, G'allaorol va Forish botiqlarida, Zominsoy, Ettikechuv va Ko'rpasoyda suvning parchalanishi nisbatan kam. Viloyatda turizm va uning zaminidagi rekreatsiya klasterlarini rivojlantirish uchun ham birmuncha sezilarli imkoniyatlar, ya'ni viloyat tabiatining o'ziga xos xususiyatlaridan biri tog'lar va tog' yon bag'irlarida tarkibida temir, oltingugurt, vodorod, radiy, kremniy kislotasi, karbon gazi, ishqorli termo-minerallar bo'lgan bir qator shifobaxsh suv manbalari mavjud.

Darhaqiqat, ayni paytda viloyatning G'allaorol, Forish, Mirzacho'l tumanlarida ana shunday balneologik suvlar bilan davolovchi “Marjonsuv”, “Birlashgan”, “Gagarin” nomli sanatoriylar va bir nechta profilaktoriylar ishlab turibdi. Shuning bilan birgalikda viloyatning Zomin, Jizzax, Baxmal tumanlarida ham ma'danga boy manbalari bor. Viloyatdagi barcha ma'danli suvlar kimyoviy va balneologik tarkibiga ko'ra eng tabiiy o'ziga xosligi bevosita hududning ancha qismini egallagan tog'liq zona ekanligi bilan bog'liqdir. Mazkur hududlarning tog' yon bag'irlarida bir-biridan go'zal tabiat go'shalari, archazorlar bodomzorlar yong'oqzorlar, shifobaxsh o'tloqlar, soyliklar, zilol suvlar, hatto, musaffo toza havo qatlamining o'zi bir olam. Ulkan daralarda qir-adirlar va soyliklarda kamyob o'simliklar va hayvonlar, parrandalarning turfa xillari mavjud. Baxmal va Zomin tumanlaridagi qir-adirlar, ulkan bog'-rog'lar, shuningdek, Baxmaldagi dengiz sathidan 2600 metr balandlikdagi ma'danli suv, Xalq bog'i va qo'riqxonalar, ajoyib sharsharalar, qirlar bag'ridagi o'nlab chashmalar insoniyatni o'ziga chorlovchi saxiy tabiatning o'ziga xos ne'matidir. Viloyatda turizm klasterlarining asosiy poydevori sanalgan Zomin tumanidagi 1976 yilda tashkil etilgan 48 ming gektarli Xalq bog'ining tabiati o'ta go'zal. Balandligi dengiz sathidan 4 ming metrgacha cho'zilgan tog' yon bag'rida yoz va bahorda havo qatlami kamalak rangida tovlanadi. Qalin archazorlar va bahaybat daralar, soyliklardagi toshqin suvlar go'yo tabiatning haqiqiy tabiiy ko'rgazmasini namoyish etadi. Albatta bu kabi jayronlarning xususiyati shundaki, inson hamisha ko'pincha o'zlashtirilmagan, inson qo'li tegmagan tabiiy go'shalarga ehtiyoj sezishidadir. Xalq bog'i yonida Zomin qo'riqxonasi tashkil etilgan, Xalq bog'i va qo'riqxonaning umumiy maydoni 78 ming gektarni tashkil etadi. Bu qo'riqxonada 100 dan ortiq shifobaxsh va dorivor o'simliklar, oq tirnoqli ayiq, yovvoyi cho'chqa, bo'rsiq, alqar, (tog' echkisi), jayra kabi hayvonlar, kemiruvchilar, kalxat, qora turna, bulduruq, tuvaloq, kaklik, tustovuq kabi parrandalarning 150 dan ortiq turlari uchraydi. Ushbu tabiat maskanida “Zomin” sanatoriysi, O'rikli soy dam olish maskani, sayyohlar uchun ko'plab mexmonxona uylari faoliyat ko'rsatib turibdi. Shu sabab mazkur rekreatsion hududlarda yil mobaynida dam oluvchilarning, sayyohlarning, ya'ni rekrentlar oqimi uzilmaydi.

Viloyat hududida yog'ingarchilik asosan qish va bahor fasllariga to'g'ri keladi. Shimoldan janubga tomon yog'ingarchilik ko'payib boradi. Yillik yog'in miqdori balandligi 276 metr bo'lgan Mirzacho'lda 295, balandligi 392 metr bo'lgan Sangzorda 400 mm.dan os-

hadi. Qor turib qoladigan kunlar bir yilda tekisliklarda 20- 22 kun, tog'li hududlarda 60-70 kunni tashkil etadi. Hududning tekislik qismida yillik yog'in miqdori 200 mm. atrofida. Bug'lanish darajasi 100-120 mm.ga teng. Viloyat hududida shimoli-g'arbda vaqti-vaqti bilan kuchli shamol bo'lib turadi. Aprel va may oylarida kuchli shamol, do'l va jala yog'ish holatlari uchraydi. Viloyat aholisi 2021 yil yanvar oyi holatiga 1403100 kishini tashkil etib, yil boshidan 29700 kishiga yoki 102,2 foizga ko'paydi. Shundan 647900 kishi –shahar joylarida (46,2%) va 755200 kishi qishloq joylarida (53,8 foiz) istiqomat qiladi. Tarkibiga ko'ra 70 dan ortiq millat vakillari bor. Umumiy aholisining 83 foizini o'zbeklar tashkil qiladi. O'rtacha zichligi bir kv.km. ga 65,5 kishi

Yuqorida qayd etilgan ma'lumotlardan ko'rinib turibdiki, aholisi 163,6 ming kishi bo'lgan viloyatning Zomin tumanida (viloyat aholisining 11,8 %), aholisi 155,8 ming kishi bo'lgan Baxmal tumanida (viloyat aholisining 11,3 %), aholisi 171,4 ming kishi bo'lgan G'allaorol tumanlarida (viloyat aholisining 12,4 %) negizida rekreastiya mavjud bo'lgan turistik mehmon uylarini, shuningdek, ularning o'zaro kooperastiyasi asosidagi turizm klasterlarini tashkil qilish uchun keng qamrovli imkoniyatlar mavjud.

Hozirgi paytda nafaqat mamlakatimizda, balki butun dunyo bo'yicha turizm sohasi uncha katta mehnat sarfini talab etmaydigan, ammo serdaromad soha hisoblanadi. Mazkur soha o'ziga yarasha madaniyatni, etika, estetikani talab qilgan holda birmuncha jozibadorlikning tarafdori sanaladi. Turizm sohasining iqtisodiy jihatidan tashqari uning ham ijtimoiy ham ma'naviy jihatlarini alohida ta'kidlab o'tish darkor. Ya'ni iqtisodiy jihatdan mehnatning 1 so'miga to'g'ri keladigan ko'p mehnat sarfi talab etadigan ba'zi, masalan qurilish tarmog'i kabilarga nisbatan kam mehnat evaziga daromad topish imkoniyati mavjud. Ijtimoiy jihatdan esa mazkur sohada faoliyat yurituvchi xizmat ko'rsatish xodimlari bir vaqtning o'zida sayyohlarga xizmat ko'rsatish bilan birgalikda mazkur soha mahsulotidan o'zlari ham bahramand bo'lishadi, bu esa o'z navbatida inson umrining uzayishiga sabab bo'ladi. Ma'naviy jihatdan turizm sohasini rivojlantirish orqali ajdodlarimizdan meros bo'lgan milliy qadriyatlarimiz timsoli sanalgan me'moriy yodgorliklarimizni, bahavo tabiatimizni butun dunyoga ko'z-ko'z qilish yo'li bilan mamlakatimizni dunyo xaritasidagi o'rnini mustahkamlab, butun dunyoga tanitish imkoniyati yuzaga keladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. “O'zbekiston Respublikasining turizm to'g'risida” gi Qonuni. 2019 yil 16 aprelda qabul qilingan.
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 13 avgustdagi “O'zbekiston Respublikasida turizm sohasini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida” gi PF-5781 son Farmoni.
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 5 yanvardagi “O'zbekiston Respublikasida turizmni jadal rivojlantirishga oid qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida” gi PF-5611 son Farmoni.
4. Aynaqulov M.A. Xudayberdiyev B.B. Jizzax viloyatida turistik qishloq ovullarini yaratish yo'nalishlari va uning institutsional asoslari // Институциональное развитие взаимоотношений финансово-кредитной системы с реальном сектором экономики. Материалы XII международной научно-практической конференции 10-11 июня 2020 года. Самарканд -2020-185 с.
5. Ta'lim, fan va innovatsiya jurnali. “Talabalarni sport turizmga qiziqishini rivojlantirish”. 5-son, 2022-yil 33-35b.
6. Kasb-hunar ta'limi jurnali. “Sport turizmini sayohatlar yordamida talabalar o'rtasida ommalashtirish”. №4, 2022 80-84b.
7. “Turizm va uni o'qitish metodikasi” o'quv qo'llanma №232-637. 29.05.2023 yil.

АВТОРСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Алимджанова Дилбар Негматовна

*Самаркандский государственный медицинский университет,
самостоятельный соискатель*

Аннотация. В настоящее время интерес к инновациям в образовании не иссякает, а только нарастает. Связано это с модернизацией системы образования, а также сменой образовательной парадигмы, которая ставит новые цели и задачи перед образовательными организациями в целом и перед педагогами в частности. В этой связи в статье рассматривается теоретический анализ ключевых понятий «инновационные технологии», «авторские педагогические инновации», «дидактические игры» и образовательная практика применения педагогами инновационных технологий в образовательном процессе современной школы.

Ключевые слова: инновационные технологии, авторские технологии, образовательный процесс.

MUVAFFILIK TEXNOLOGIYALARI VA INTERFAOL O‘YINLAR KOGNITIV FAOLLIKNI OSHIRISH VOSITASI SIFATIDA

Alimdjanova Dilbar Negmatovna

*Mustaqil izlanuvchi
Samarqand davlat tibbiyot universiteti*

Annotatsiya. Hozirgi vaqtda ta'lim sohasidagi innovatsiyalarga bo'lgan qiziqish so'nmaydi, aksincha o'sib bormoqda. Bu ta'lim tizimini modernizatsiya qilish, shuningdek, ta'lim paradigmasining o'zgarishi bilan bog'liq bo'lib, u umuman ta'lim tashkilotlari, xususan, o'qituvchilar oldiga yangi maqsad va vazifalarni qo'yadi. Shu munosabat bilan, maqolada "innovatsion texnologiyalar", "muallifning pedagogik innovatsiyalari", "didaktik o'yinlar" asosiy tushunchalarining nazariy tahlili va zamonaviy maktabning o'quv jarayonida o'qituvchilar tomonidan innovatsion texnologiyalardan foydalanishning o'quv amaliyoti ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: innovatsion texnologiyalar, mualliflik texnologiyalari, o'quv jarayoni.

AUTHOR'S TECHNOLOGIES AND INTERACTIVE GAMES AS A MEANS OF INCREASING COGNITIVE ACTIVITY

Dilbar Negmatovna Alimdjanova

*Samarkand State Medical University,
independent candidate*

Abstract. In this connection, the article examines the theoretical analysis of key concepts of «innovative technologies», «pedagogical innovations» and educational practice of teachers using innovative technologies in the educational process of a modern school. In this regard, the article discusses a theoretical analysis of the key concepts “innovative technologies”, “author’s pedagogical innovations”, “didactic games” and the educational practice of teachers using innovative technologies in the educational process of a modern school.

Keywords: Innovative technologies, author's technologies, educational process.

Введение. На сегодняшней международной арене интеллектуальное богатство важнее материального богатства. В частности, развитие инновационных идей и предложений является движущей силой развития. В условиях многообразия образовательных технологий на педагога будет возложена ответственность за реализацию ведущих педагогических задач. Известно, что образование – это непрерывный целенаправленный процесс, в котором особое внимание уделяется формированию гармонично развитой личности. Итак, основная цель педагогического процесса – воспитать и воспитать гармонично развитую личность.

Литературный обзор. Главной задачей в обеспечении того, чтобы подрастающее поколение выросло образованными, высокодуховными, всесторонне развитыми личностями, является повышение высокого уровня научно-методических знаний и практических навыков учителей. Кроме того, в ряде развитых стран накоплен богатый опыт использования педагогических технологий, повышающих учебную и творческую активность учащихся и обеспечивающих эффективность образовательного процесса. Одним из современных методов обучения является «интерактивный» метод, который происходит от английского слова «интерактивный» и означает «взаимодействие», а в деятельности или методе понимается решение путем взаимных действий, дебатов, активности или консенсуса. на основе мышления. Текущий частичный перевод этого метода еще называют «интерактивным».

Методология исследования. Когда мы просматриваем некоторые учебники, мы также видим использование термина «интерактивные методы обучения». При воспитании современной интеллектуальной личности интерактивное образование охватывает все аспекты обучения (ментальный, этический, экономический, эстетический, трудовой, правовой, гигиенический) и обеспечивает их взаимозависимость. Одним из главных требований к организации современного образования является достижение высоких результатов за короткое время, не затрачивая слишком много умственных и физических усилий. Учителя должны помогать ученикам достигать тех же целей.

Интерактивное обучение - один из видов активных методов обучения. Взаимодействие при интерактивном обучении происходит не только между преподавателем и студентом, но и посредством общения и групповой работы со всеми слушателями. Интерактивные методы обучения всегда были взаимодействием, интеракцией, поиском, коммуникацией, человеческой и игровой и информативной средой, количество которых достигает 90%. [1]

Педагогические технологии в педагогике можно разделить на три глобальных группы. Это – педагогические способы:

использующиеся для традиционной классно-урочной системы обучения (для традиционной педагогики);

требующие перестройки устоявшейся школьной системы;

нуждающиеся в изменении непосредственно содержания образовательной системы.

Кроме указанного деления, основные педагогические технологии можно классифицировать так:

общие, локальные, предметные (по уровню, на котором применяются методики);

социогенные, биогенные и т.д. (по фактору психического развития);

свободные, принуждающие, идеалистические, религиозные, материалистические, научные, экзистенциальные и прочие (по философской составляющей);

массовые, виктимологические, рассчитанные на среднего обучающегося, методики для продвинутого уровня, для компенсирующего обучения, для работы с отклоняющимися учениками и т.д. (по образовательному уровню учеников);

догматические, диалогические, иллюстративные, творческие информационные технологии и прочие (по образовательному методу, который доминирует в процессе обучения);

воспитывающие, общеобразовательные, светские, профессионально ориентированные и другие (по содержанию и структуре);

нейролингвистические, ассоциативные, развивающие и т.д. (по способу усвоения знаний);

операционные, художественные, саморазвивающие и другие (по тому, какую часть личности помогают формировать);

классно-урочные, клубные, академические, коллективные, индивидуальные и т.д. (по форме организации учебного процесса);

дидактоцентрические, эзотерические, ориентированные на личность (личностно-ориентированные технологии), свободное воспитание и тому подобное (по подходу к обучающемуся). [1]

Интерактивное обучение - это способность участников организовать совместное движение, основанное на приобретении знаний, навыков, компетенций и определенных моральных качеств. Логично, что интерактивность относится в первую очередь к поведению социальных субъектов. Учитель использует интерактивное обучение для развития способностей учащихся, самостоятельности, самоконтроля, эффективного общения, работы со сверстниками, выслушивания и понимания их мнений, независимого и критического мышления. Они способны формировать такие качества, как мышление, выдвижение своих предложений, преодоление сложной ситуации. Благодаря использованию интерактивных методов учитель имеет возможность объективно оценивать учащихся, организуя, направляя, управляя, контролируя и анализируя их совместные усилия по достижению конкретной образовательной цели. [2]

Ряд современных педагогических технологий возникли благодаря авторским методикам обучения различных педагогов-практиков. Рассмотрим некоторые из них.

Метод витагенного обучения А.С. Белкина. Новое направление в технологии образовательного процесса — витагенное — было теоретически разработано и обосновано академиком АПСН и МАПО, доктором педагогических наук А.С. Белкиным. [6]

Витагенное обучение — обучение, основанное на актуализации (востребовании) жизненного опыта личности, ее интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях. Основная идея витагенного обучения состоит в формировании отношений сотрудничества между преподавателем и учащимся.

Витагенное образование использует ресурсы учащегося, скрытые в подсознании. Опора на подсознание в витагенном обучении — это, прежде всего, творчество и фантазии учащегося в самых разных проявлениях, интуиция, т.е. способности воспринимать мир и принимать решения на основе «чутья», без участия сознания, на уровне одномоментного постижения. Интуиция, как и фантазии, отражает витагенный опыт, актуализация которого является прекрасным инструментом для организации образовательного процесса. [6]

Технология знаково-контекстного обучения А.А. Вербицкого. Автор технологии знаково-контекстного обучения в профессиональной педагогике — доктор психологических наук, профессор А.А. Вербицкий. [5]

По А.А. Вербицкому, обучение, в котором с помощью всей системы

дидактических форм, методов и средств моделируется предметное и социальное содержание будущей профессиональной деятельности специалиста, а усвоение им абстрактных знаний как знаковых систем наложено на канву этой деятельности, называют знаково-контекстным, или, для простоты, контекстным обучением. Главное, чтобы учение не замкнулось само на себе (учиться, чтобы получить знания), а выступило той формой личностной активности, которая обеспечивает воспитание необходимых предметно-профессиональных и социальных качеств личности специалиста.

Как и в традиционном обучении, отмечает ученый, учебный материал предъясняется в контекстном обучении в виде учебных текстов как знаковых систем (отсюда «знаково-контекстное обучение») и по-прежнему выступает как информация, которую нужно усвоить. Но отличительная особенность контекстного обучения в том, что за этой информацией, которая структурирована преимущественно в виде задач и проблемных ситуаций, просматриваются реальные контуры будущей профессиональной деятельности.

Ведущими формами и методами в технологии знаково-контекстного обучения выступают активные, они воссоздают не только предметное, но и социальное содержание будущей профессиональной деятельности. По А.А. Вербицкому, предметный контекст профессиональной деятельности связан с формированием профессионального мышления, компетентных практических действий специалиста. [5]

Социальный контекст предполагает наличие умений социального взаимодействия и общения, совместного принятия решений, коллективной мыследеятельности и т. п.

Вальдорфская педагогика Р. Штайнера. Рудольф Штайнер воплотил в своей школе разработанное им философское учение — антропософию, согласно которой развитие способности к познанию приводит человека к совершенству. Согласно вальдорфской педагогике ребенок — существо духовное, имеющее помимо физического тела еще и душу — божественное начало. Вальдорфская педагогика является одной из разновидностей воплощения идей «свободного воспитания» и «гуманистической педагогики». Она может быть охарактеризована как система самопознания и саморазвития индивидуальности при партнерстве с учителем, в двуединстве чувственного и сверхчувственного опыта духа, души и тела. [7]

Особенности вальдорфской педагогической технологии состоят в следующем:

- гармоничное сочетание интеллектуального, эстетического и трудового аспектов образования;
- широкое дополнительное просвещение (музеи, театр и др.);
- межпредметные связи;
- обязательное преподавание искусства: живопись, эвритмия, изображение форм, музыка;
- большое место в учебном плане трудового воспитания.

Вальдорфская школа работает без обычного директора, завуча, других привычных административных атрибутов массовой школы. Всеми делами распоряжается выборная коллегия из детей, учителей и родителей. Работа не делится на классную и внеклассную — эти виды деятельности тесно переплетаются. После главного урока обязательно преподаются живопись, музыка, рукоделие, английский и немецкий языки (с первого класса одновременно), а также специфические для вальдорфской школы дисциплины — эвритмия и изображение форм, рисование сложных узоров, графика, сельскохозяйственный цикл, строительство деревянного домика (на уровне большой модели). [7]

Информационно-компьютерные технологии все больше входят в процесс

обучения дошкольников. Одной из составляющих информационных технологий являются мультимедиа-технологии, которые являются эффективными образовательными средствами, благодаря присущим им качествам интерактивности, гибкости и возможности интеграции различных типов информации, способствующим раскрытию индивидуальных способностей, творческого потенциала обучающихся и повышению их мотивации к учению. [3]

В основу интерактивных пособий положена игра. Компьютер не изолирует детей от педагогического процесса, а дополняет его. Именно интерактивное пособие позволяет автоматизировать все основные этапы – изложение нового материала, закрепление пройденного, контроль знаний. При этом весь обязательный материал переводится в яркую, увлекательную, с разумной долей игрового подхода, мультимедийную форму. Интерактивное пособие помогает разнообразить методические приемы подачи материала для детей дошкольного возраста. [4]

Отличным является то, что интерактивное пособие не предусматривает полную замену человека на компьютер, а как раз наоборот активное общение его с детьми, так как оно выступает вспомогательным средством подачи материала.

Примеры авторских игр-презентаций в программе Power Point для дошколят.

Название игры: «Лягушка прыгает по кочкам» Цель игры: автоматизация звука «Л» в прямых открытых слогах. Оборудование: ПК с программой Power Point. Ход игры, инструкция: «Лягушка перепрыгивает с кочки на кочку, повторяй и называй слоги» (ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ). [4]

Название игры: «Мишка на льдине». Цель игры: автоматизация звука «Ш» в прямых открытых слогах. Оборудование: ПК с программой Power Point. Ход игры, инструкция: «Мишка плавает на льдинах, повторяй и называй слоги» (ША, ШО, ШУ, ШИ). [4]

Название игры: «Бабочка летает над цветочной полянкой». Цель игры: автоматизация звука «Ч» в обратных слогах. Оборудование: ПК с программой Power Point. Ход игры, инструкция: «Бабочка порхает над цветочками, повторяй и называй слоги» (АЧ, ОЧ, ИЧ, УЧ, ЕЧ). [3]

Анализируем результаты. Поскольку дидактические игры зависят от одновременного совершенствования трех основных направлений повышения качества начального образования, они представляют собой развитие материально-технической базы общеобразовательных школ, обеспечение ее учебно-методическими пособиями, обучение внедрению в процесс современных педагогических и информационных технологий. Использование современных педагогических и информационных технологий в начальном образовании включает в себя педагогические учебные материалы, планы уроков и т.д. В настоящее время, согласно опыту учителей начальных классов, «Колесо», «Мозговой штурм», «Круглый стол», «ВВВ», «Рыбный цикл», «Кто быстрее», «Таинственная сумка» являются совершенно новыми по содержанию и организации. «Бумеранг», «Кластер» и методы работы в малых группах. Использование этих методов на занятиях повышает эффективность обучения, формирует процесс самостоятельного мышления учащихся, мотивирует учащихся к изучению тем и повышает интерес, способствует приобретению знаний, развивает навыки и компетенции для использования их на практике. Например: метод ВВВ (я знаю, я хочу знать, я научился) поощряет студентов к самостоятельному мышлению. Приобретение знаний способствует развитию ответственности и любознательности. Это позволяет внедрять механизм обучения в отдельных группах в зависимости от их интересов и способности к свободному общению. Все знания и информация, предоставляемые учащимся, должны быть точными и соответствовать современной науке. Считается, что лучшим способом повысить эффективность обучения в современных условиях является организация занятий

с использованием дидактических игр. С помощью интерактивных дидактических игр внедрение частных форм среднего образования в нашу жизнь создает здоровую конкурентную среду в образовании. Хорошо известно, что сегодня в мире образования интерактивное обучение осуществляется в следующих формах. Структура дидактических игр основана на образовательных вопросах, игровых действиях и правилах.

Вывод. Благодаря возможностям современных компьютеров, том числе с сенсорными экранами, или используя планшетник, ребёнок имеет возможность действовать самостоятельно: показать, не называя, какой предмет издаёт звук, или какая игрушка звучит, прикоснувшись к интерактивной панели. Практика показывает, что дети с большим удовольствием играют в такие игры, так как, выполняя поэтапно задания, они видят фиксированный результат на мониторе, могут повторно выбирать картинку, пока не найдут правильную. Их увлекает яркость и мобильность визуального видео- и звукоряда. Набор неречевых звуков и соответствующих им картинок в играх необходимо подбирать с учётом уровня развития таких детей, тогда эта технология даёт очень стойкую мотивацию к обучению, желание добиться успеха, сделать задание до конца.

Основная цель правил игры - управление поведением ребенка. Благодаря дидактическим играм повышается внимание и бдительность учащихся. Это влияет на все аспекты развития. Интерактивное обучение и его дидактический потенциал. Изменения в общем среднем образовании также ускоряются. В учебный план вводятся новые программы и учебники, повышается квалификация учителей, и этот процесс продолжается непрерывно. нам нужно осознанно организовываться на основе педагогических технологий, на основе дидактических игр. Чем больше мы, преподаватели, будем уделять внимания сегодняшнему образованию, тем больше новое поколение достигнет новых высот, поэтому нам всем нужно объединиться и сосредоточить всю нашу энергию на образовании.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Абдуллаев Б.А., Аванесян Э.А., Акиндинов В.В., Богданова А.С., Джаббаров Ш.Б., Ильевич Т.П., Карпович В.Ф., Лосева А.С., Мансуров Ю.Н., Милькевич О.А., Некрасов С.Н., Попова В.Б., Рахимов Р.В., Рукина С.Н., Рябцев А.В., Юткина Л.Р. Актуальные проблемы современного общества, науки образования: механизмы и пути их решения. Монография. Под общей редакцией Г.Ю. Гуляева. Пенза, 2022 Издательство: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.) (Пенза)
2. Алимджанова Д. Н. Совершенствование педагогических условий внедрения авторских инновационных технологий как инструмент преобразования образовательного процесса //Дошкольное образование в период цифровой экономики: реформы, приоритетные направления, достижения и планы. Международная научная онлайн конференция. 15 октября 2021 года, Навои, 213-215
3. Алимджанова Д.Н. Некоторые аспекты педагогических авторских школ (на примере предмета педагогика) / Ilmiy va professionalta'lim jarayonida muloqot, jamiyat, fan va madaniyatlar integratsiyasi, xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. Samarqand, SamDChTI. 12-13-noyabr 2021, 60
4. Воронкова О.Б. Информационные технологии в образовании: интерактивные методы / О.Б. Воронкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 315 с. – Свердловская ОУНБ; КХ; Инв. номер 2311409-КХ
5. Ибрагимов Г. И. ДИДАКТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ А.А. ВЕРБИЦКОГО И СОВРЕ-

МЕННОСТЬ: К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ // КПЖ. 2021. №4 (147). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskoe-nasledie-a-a-verbitskogo-i-sovremennost-k-80-letiyu-so-dnya-rozhdeniya>.

6. Кортаева Евгения Владиславовна Школы профессора А. С. Белкина // Педагогическое образование в России. 2015. №12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shkoly-professora-a-s-belkina>

7. Помелов Владимир Борисович Рудольф Штейнер и его вальдорфская педагогика (к 150-летию со дня рождения) // Вестник ВятГУ. 2010. №2-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rudolf-shteyner-i-ego-valdorfskaya-pedagogika-k-150-letiyu-so-dnya-rozhdeniya>.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СТРАТЕГИЙ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНОГО ИММУНИТЕТА У СТУДЕНТОВ

Бегматова Дилноза Мухтаровна

*доктор философии по педагогическим наукам (PhD), доцент
Заведующий кафедры «Педагогика, психология и физическая культура»,
Самаркандский государственный институт иностранных языков*

Аннотация. Статья посвящена анализу стратегий, применяемых в процессе развития культурного иммунитета у студентов с учетом индивидуального подхода. В ней рассматриваются основные теоретические аспекты культурного иммунитета, его значимость для личностного и профессионального роста студентов в условиях глобализации и культурного многообразия. Описываются методы, направленные на развитие культурной устойчивости, такие как когнитивный, эмоциональный, рефлексивный и адаптивный подходы. Также рассматриваются проблемы и перспективы внедрения этих стратегий в образовательный процесс, с учетом индивидуальных особенностей студентов. Акцент сделан на важности создания инклюзивной образовательной среды, способствующей развитию межкультурной компетенции и толерантности.

Ключевые слова: культурный иммунитет, индивидуальный подход, стратегии развития, студенты, межкультурная коммуникация, толерантность, образовательный процесс, адаптация, культурная устойчивость.

TALABALARDA MADANIY IMMUNITETNI RIVOJLANTIRISH STRATEGIYASINI NAZARIY-METODOLOGIK TAHLIL

Begmatova Dilnoza Muxtarovna

*Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Pedagogika, psixologiya va jismoniy madaniyat kafedrasi mudiri
Samarqand davlat chet tillar instituti*

Annotatsiya. Maqola talabalarda madaniy immunitetni rivojlantirish jarayonida individual yondashuvni hisobga olgan holda qo'llaniladigan strategiyalarni tahlil qilishga bag'ishlangan. Unda madaniy immunitetning asosiy nazariy jihatlari, uning globallashuv va madaniy xilma-xillik sharoitidagi talabalar shaxsiy va professional o'sishidagi ahamiyati ko'rib chiqiladi. Madaniy barqarorlikni rivojlantirishga qaratilgan metodlar, masalan, kognitiv, emotsional, reflektiv va adaptiv yondashuvlar tavsiflanadi. Shuningdek, bu strategiyalarni ta'lim jarayoniga joriy etishdagi muammolar va istiqbollar tahlil qilinadi, talabalar individualliklarini hisobga olish zarurligi ta'kidlanadi. Inkluziv ta'lim muhitini yaratishning ahamiyati, bu esa madaniy kompetentsiya va tolaranslikni rivojlantirishga yordam beradi.

Kalit so'zlar: madaniy immunitet, individual yondashuv, rivojlanish strategiyalari, talabalar, madaniyaroq muloqot, tolaranslik, ta'lim jarayoni, adaptatsiya, madaniy barqarorlik.

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL ANALYSIS OF STRATEGIES FOR THE DEVELOPMENT OF CULTURAL IMMUNITY IN STUDENTS

Begmatova Dilnoza Mukhtarovna
Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Associate Professor
Head of the Department of Pedagogy, Psychology and Physical Culture,
Samarkand State Institute of Foreign Languages

Abstract. The article is dedicated to the analysis of strategies applied in the process of developing cultural immunity among students, taking into account an individual approach. It explores the main theoretical aspects of cultural immunity, its significance for the personal and professional growth of students in the context of globalization and cultural diversity. Methods aimed at developing cultural resilience, such as cognitive, emotional, reflective, and adaptive approaches, are described. The article also examines the challenges and prospects of implementing these strategies in the educational process, considering the individual characteristics of students. The emphasis is placed on the importance of creating an inclusive educational environment that promotes the development of intercultural competence and tolerance.

Keywords: cultural immunity, individual approach, development strategies, students, intercultural communication, tolerance, educational process, adaptation, cultural resilience.

Введение. Развитие культурного иммунитета у студентов является важной задачей современного образования, учитывающей влияние глобализации и межкультурной коммуникации на процесс обучения. Культурный иммунитет представляет собой способность личности эффективно адаптироваться к разнообразным культурным ситуациям, защищаясь от возможных угроз, связанных с культурным столкновением и ассимиляцией чуждых культурных норм. В условиях образовательной среды, где студенты часто сталкиваются с культурным разнообразием, задача формирования культурного иммунитета становится актуальной для педагогов и образовательных учреждений.

Одним из подходов к достижению этой цели является индивидуализация образовательного процесса, которая позволяет учитывать личные особенности студентов и выстраивать подходы, способствующие наиболее эффективному развитию культурной устойчивости. В данной статье рассматриваются стратегии, применяемые для формирования культурного иммунитета у студентов на основе индивидуального подхода, и исследуется их влияние на образовательный процесс.

В условиях глобализации и культурного многообразия, с которыми сталкиваются современные общества, развитие культурного иммунитета у студентов становится важным аспектом их образовательного и личностного роста. Культурный иммунитет, как способность адаптироваться к различным культурным особенностям, сохранять свою идентичность, и при этом эффективно взаимодействовать с представителями других культур, приобретает особую значимость в образовании. Этот процесс предполагает не только формирование толерантности и межкультурной компетенции, но и развитие личных качеств студентов, таких как уважение, эмпатия, способность к саморефлексии и гибкость.

Особое внимание в этой работе уделяется применению индивидуального подхода в процессе формирования культурного иммунитета. Каждый студент имеет уникальные особенности восприятия, восприятия и усвоения культурных ценностей, что требует учета этих индивидуальных различий при разработке стратегий обучения. Важно понимать, что использование универсальных методов может не всегда привести к желаемым результатам, в то время как индивидуализированный подход позволяет выявить личные предпочтения студентов, их культурные установки и потребности.

Активное включение в процесс образования стратегий, направленных на развитие культурного иммунитета с учетом индивидуальных особенностей студентов, способствует их более глубокому осознанию культурных различий, повышению уровня социальной адаптации и созданию инклюзивной образовательной среды. Это актуализирует необходимость разработки и применения эффективных стратегий и методов, которые позволяют не только улучшить знания и навыки студентов, но и содействуют их личностному и социальному развитию [1].

Таким образом, исследование стратегий, применяемых для развития культурного иммунитета у студентов на основе индивидуального подхода, представляет собой актуальную и значимую задачу для современной образовательной практики, направленную на формирование гармонично развивающихся, социально адаптированных и культурно открытых личностей.

Методология исследования. В статье раскрываются исследования и анализ стратегий, применяемых в процессе развития культурного иммунитета у студентов на основе индивидуального подхода, а также разработка эффективных методов и рекомендаций, направленных на формирование у студентов способности к межкультурному взаимодействию, повышению толерантности и адаптации в многообразной культурной среде.

Теоретические основы культурного иммунитета. Культурный иммунитет можно рассматривать как сложную совокупность когнитивных, эмоциональных и поведенческих факторов, которые помогают личности адаптироваться и устойчиво реагировать на культурные изменения, не теряя своей идентичности. Существует несколько теорий, объясняющих механизм формирования культурного иммунитета, среди которых можно выделить:

Теория культурной устойчивости, которая акцентирует внимание на важности осознания и защиты культурной идентичности личности;

Теория культурной трансформации, описывающая процессы изменения культурных норм и адаптации индивида к новым культурным условиям.

Изучение культурного иммунитета в контексте образования позволяет выделить его ключевые компоненты, такие как толерантность, способность к рефлексии, открытость к новым культурным практикам и критическое восприятие чуждой культуры [2].

Индивидуальный подход в образовательном процессе. Индивидуализация образовательного процесса основывается на признании уникальности каждого студента, его личных предпочтений, особенностей восприятия и поведения. Это особенно важно при разработке стратегий формирования культурного иммунитета, поскольку различные студенты могут по-разному реагировать на культурное разнообразие.

Индивидуальный подход позволяет:

Подбирать методы обучения в зависимости от уровня культурной осведомленности и чувствительности студента;

Учитывать личные интересы и предпочтения, чтобы максимально вовлечь студента в процесс формирования культурной устойчивости;

Оценивать результаты с учетом индивидуальных достижений и препятствий, что позволяет более точно подбирать стратегию для каждого обучающегося.

Стратегии, применяемые в процессе развития культурного иммунитета. Существует ряд стратегий, которые активно применяются для формирования культурного иммунитета у студентов. Эти стратегии включают как общие подходы, так и те, которые специально ориентированы на работу с индивидуальными особенностями обучаемых.

Стратегия когнитивного подхода. Когнитивная стратегия фокусируется на

расширении кругозора студентов, знакомя их с разнообразием культурных традиций, норм и практик. Важно, чтобы студент не только изучал теоретический материал, но и имел возможность применить полученные знания в реальных ситуациях. Для этого используются различные формы обучения, такие как лекции, семинары, дискуссии, ролевые игры, межкультурные проекты.

Стратегия эмоционального вовлечения. Эмоциональный подход акцентирует внимание на развитии эмпатии и взаимопонимания среди студентов. Использование групповых дискуссий, культурных обменов и взаимодействия с носителями других культур способствует развитию эмоциональной устойчивости и уважения к различиям.

Стратегия рефлексивного подхода. Рефлексивная стратегия включает в себя регулярное самоанализирование студентами своего восприятия других культур, оценку собственных предвзятых установок и стереотипов. Это может быть реализовано через написание рефлексивных эссе, участие в тренингах по самопознанию и открытые обсуждения.

Стратегия адаптивного подхода. Адаптивный подход предполагает использование гибких методов, которые помогают студентам интегрировать элементы других культур в их повседневную практику. Это достигается через обучение конкретным навыкам, таким как межкультурная коммуникация, переговоры, толерантность и уважение к культурным различиям.

Результаты и обсуждение. Примеры внедрения стратегий в образовательный процесс. Для эффективного внедрения описанных стратегий необходимо создание условий, при которых студенты смогут практиковать культурную адаптацию и формировать культурный иммунитет. Примеры таких условий включают: внедрение межкультурных модулей в учебные программы, включающих лекции, практические занятия и исследования; организация культурных обменов и стажировок, где студенты могут непосредственно столкнуться с другими культурами; проведение тренингов и семинаров по развитию эмоциональной интеллектности и межкультурной компетенции. [5]

Проблемы и перспективы развития культурного иммунитета у студентов. Несмотря на важность формирования культурного иммунитета, существуют определенные проблемы в реализации стратегий, основанных на индивидуальном подходе. Эти проблемы связаны с различиями в подготовке студентов, ограниченным временем для внедрения новых образовательных практик и недостаточной подготовленностью педагогов [4,5].

Перспективы развития культурного иммунитета включают дальнейшую интеграцию межкультурных компетенций в образовательные программы, создание университетских центров культурного обмена и подготовку преподавателей, которые будут использовать индивидуальные подходы в процессе формирования культурной устойчивости.

Развитие культурного иммунитета у студентов на основе индивидуального подхода включает в себя несколько ключевых аспектов, каждый из которых влияет на успешность процесса формирования межкультурной компетенции и толерантности в условиях глобализации и культурного разнообразия. В процессе исследования были выявлены важнейшие стратегии и методы, которые способствуют развитию культурного иммунитета, а также рассмотрены их последствия для личностного и профессионального роста студентов.

Индивидуализированный подход в обучении. Одним из основных результатов исследования является подтверждение важности применения индивидуального подхода в процессе обучения. Учет личных особенностей студентов, их культурных предпочтений, уровня социальной адаптации и эмоционального интеллекта позво-

ляет значительно повысить эффективность образовательных методов. Использование таких методов, как дифференцированное обучение, персонализированные задания и проекты, активные формы взаимодействия (дискуссии, групповые проекты), способствует глубокому вовлечению студентов в процесс формирования культурного иммунитета [2,3].

Исследования показали, что студенты, обучающиеся с учетом индивидуальных особенностей, более открыты для межкультурного общения, способны лучше адаптироваться в международной среде, а также развивают более высокую степень эмпатии и уважения к культурным различиям. Важно отметить, что индивидуальный подход также помогает учителю определить слабые и сильные стороны каждого студента, что способствует оптимальному развитию его культурных навыков [6].

Роль культурной саморефлексии в развитии культурного иммунитета. Культурная саморефлексия играет ключевую роль в процессе формирования культурного иммунитета. Она включает в себя осознание и анализ собственных культурных установок, убеждений и стереотипов. Студенты, которые активно практикуют саморефлексию, имеют более высокие шансы на преодоление культурных барьеров и эффективное взаимодействие с людьми разных культур. Это также способствует развитию самосознания и способности к гибкости в межкультурной коммуникации.

Результаты исследования показали, что студенты, активно участвующие в рефлексивных практиках (например, ведение дневников, написание эссе на тему культурных различий), лучше понимают как свои культурные особенности, так и особенности других культур, что в свою очередь способствует более гармоничному взаимодействию в международных и межкультурных контекстах.

Использование технологий для развития культурного иммунитета. В современных условиях, с учетом быстрых изменений в области информационных технологий, эффективным инструментом в формировании культурного иммунитета является использование виртуальных образовательных платформ и онлайн-курсов. Такие ресурсы позволяют студентам знакомиться с культурными аспектами разных стран и народов, что способствует расширению их мировоззрения и улучшению навыков межкультурного общения.

В ходе исследования были рассмотрены конкретные примеры внедрения онлайн-платформ, таких как Coursera, edX, которые предлагают курсы по межкультурной коммуникации, социальной интеграции и культурному разнообразию. Студенты, активно использующие эти ресурсы, показали более высокий уровень культурной осведомленности и готовности к адаптации в глобальной культурной среде [9].

Трудности внедрения индивидуальных стратегий в образовательный процесс. Несмотря на очевидные преимущества индивидуализированного подхода, в процессе внедрения этих стратегий в образовательную практику возникают определенные трудности. Одной из основных проблем является нехватка ресурсов для разработки персонализированных образовательных программ, а также ограниченные возможности для индивидуального взаимодействия между преподавателями и студентами в крупных группах.

Важно отметить, что успешность внедрения этих стратегий зависит от готовности преподавателей и образовательных учреждений к трансформации традиционных методов преподавания и внедрению инновационных подходов. Для этого требуется не только повышение квалификации педагогов, но и поддержка со стороны учебных заведений в виде соответствующих материальных и технологических ресурсов [7,8].

Перспективы внедрения стратегий развития культурного иммунитета. На основе проведенного анализа можно выделить несколько перспективных направлений для дальнейшего развития стратегий, направленных на формирование

культурного иммунитета у студентов. Во-первых, важным шагом является интеграция этих стратегий в национальные образовательные программы, что позволит выработать единые стандарты для развития межкультурной компетенции в рамках системы высшего образования. Во-вторых, важно продолжить работу по созданию инклюзивных образовательных сред, где каждый студент, независимо от его культурного фона, будет чувствовать себя частью учебного процесса и получать возможность для развития своих личных и профессиональных качеств.

Выводы. Исследование показало, что применение индивидуализированного подхода в процессе развития культурного иммунитета у студентов является необходимым и эффективным инструментом. Стратегии, направленные на развитие культурной осведомленности, эмпатии, саморефлексии и социальной адаптации, способствуют повышению уровня межкультурной компетенции и толерантности. Однако для успешного внедрения этих стратегий в образовательный процесс необходимо преодолеть ряд трудностей, включая нехватку ресурсов и подготовку преподавателей. В дальнейшем следует продолжить развитие и внедрение инновационных методов, способствующих созданию инклюзивных и культурно адаптированных образовательных сред.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Begmatova D.M. Theoretical foundations of the process of developing cultural immunity in students based on an individual approach Academic Integrity and Lifelong Learning (France), 2023.
2. Begmatova D.M. The process of preparing future teachers for the formation of cultural immunity in students based on the analysis of foreign experiences - Science and innovation, 2024.
3. Давлетшина Р.М., Маджуга А.Г. Эмоциональная культура как фактор активизации здоровьесозидающего потенциала личности // Alma mater. 2012. № 7. С. 85-92.
4. Adrian Furnham, Joanna Moutafi, Tomas Chamorro-Premuzic Personality and Intelligence: Gender, the Big Five, Self-Estimated and Psychometric Intelligence // International Journal of Selection and Assessment. 2005. № 1. С. 11-24.
5. Audrey M. Beauvais, Julie G. Stewart, Susan DeNisco, John E. Beauvais Factors related to academic success among nursing students: A descriptive correlational research study // Nurse Education Today. 2014. № 6. С. 918-923.
6. Гельман В. Я. Использование юмора в процессе обучения // Современное образование. 2021. № 4. С.38-46. DOI: 10.25136/2409-8736.2021.4.36803 26.
7. Люсин Д. В. Опросник на эмоциональный интеллект ЭМИн: новые психометрические данные / В сборнике: Социальный и эмоциональный интеллект: от процессов к измерениям. М.: ИП РАН. 2009. С. 264-278.
8. Иванова М. И. Теория культурного иммунитета в контексте образования. Вестник педагогических наук, 2020, 8(2), 45–53.
9. Петрова Л. С. Индивидуализация образовательного процесса в условиях глобализации. Москва: 2019, Издательство «Образование».
10. Tojiboeva X.M. Strategies for the formation and development of skills structling for "mass culture" in the subjects of continuing education// journal of critical reviews. ISSN-2394-5125. val 7, ISSUE 19, 2020. P.4018-4022.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

*Исматдиаров Яшин Уткирович,
доктор наук (DSc),
директор GRI Tadqiqot instituti*

Аннотация: Статья рассматривает перспективы развития интеллектуальной мобильности в высшем образовании, акцентируя внимание на обмене знаниями, опытом и культурой между студентами и преподавателями из разных стран. В условиях глобализации и цифровизации интеллектуальная мобильность становится необходимым условием подготовки конкурентоспособных специалистов. Обсуждаются различные аспекты, включая определение и значение мобильности, технологические тренды, кросс-культурный обмен, вызовы и препятствия, а также роль университетов и правительств в этом процессе. В статье подчеркивается важность создания инклюзивной среды для участия всех студентов в программах мобильности и рассматриваются перспективы дальнейшего развития этого направления в будущем.

Ключевые слова: интеллектуальная мобильность, высшее образование, глобализация, цифровизация, обмен знаниями, кросс-культурный обмен, технологические тренды, инклюзивность, программы обмена, конкурентоспособные специалисты.

INTELLEKTUAL HARAKATCHANLIKNI RIVOJLANTIRISH ISTIQBOLLARI OLIY TA'LIMDA

*Ismadiyarov Yashin Utkirovich,
fan doktori (DSc),
GRI Tadqiqot instituti direktori*

Annotatsiya: maqolada turli mamlakatlardan kelgan talabalar va o'qituvchilar o'r-tasida bilim, tajriba va madaniyat almashinuviga e'tibor qaratib, oliy ta'limda intellektual harakatchanlikni rivojlantirish istiqbollari ko'rib chiqiladi. Globallashuv va raqamlashtirish sharoitida intellektual harakatchanlik raqobatbardosh mutaxassislarini tayyorlash uchun zarur shartga aylanadi. Turli jihatlar, jumladan, harakatchanlikning ta'rifi va ahamiyati, texnologiya tendentsiyalari, madaniyatlararo almashinuv, qiyinchiliklar va to'siqlar, bu ja-rayonda universitetlar va hukumatlarning roli muhokama qilinadi. Maqolada barcha tala-balarning harakatchanlik dasturlarida ishtirok etishi uchun inklyuziv muhit yaratish mu-himligi ta'kidlangan va kelajakda ushbu yo'nalishni yanada rivojlantirish istiqbollari ko'rib chiqilgan.

Kalit so'zlar: intellektual harakatchanlik, oliy ma'lumot, globallashuv, raqamlashti-rish, bilim almashish, madaniyatlararo almashinuv, texnologiya tendentsiyalari, inklyuziv-lik, almashinuv dasturlari, raqobatbardosh mutaxassislar.

PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL MOBILITY IN HIGHER EDUCATION

*Ismadiyarov Yashin Utkirovich,
Doctor of Sciences (DSc),*

Abstract: The article examines the prospects for the development of intellectual mobility in higher education, focusing on the exchange of knowledge, experience and culture between students and teachers from different countries. In the context of globalization and digitalization, intellectual mobility is becoming a prerequisite for the training of competitive specialists. Various aspects are discussed, including the definition and importance of mobility, technological trends, cross-cultural exchange, challenges and obstacles, as well as the role of universities and governments in this process. The article highlights the importance of creating an inclusive environment for all students to participate in mobility programs and discusses the prospects for further development of this area in the future.

Keywords: intellectual mobility, higher education, globalization, digitalization, knowledge exchange, cross-cultural exchange, technological trends, inclusivity, exchange programs, competitive specialists.

Интеллектуальная мобильность в высшем образовании представляет собой важный аспект современного образовательного процесса, который включает в себя обмен знаниями, опытом и культурой между студентами и преподавателями различных стран и учебных заведений. С учетом глобализации, цифровизации и быстрого развития технологий, интеллектуальная мобильность становится не только актуальной, но и необходимой для формирования конкурентоспособных специалистов.

Интеллектуальная мобильность охватывает широкий спектр форматов и возможностей, включая как физическую мобильность студентов, так и виртуальную. Физическая мобильность подразумевает, что студенты могут обучаться в других странах, погружаясь в новые культурные и образовательные среды, что способствует их личностному и профессиональному развитию. Это не только позволяет им получать знания от ведущих преподавателей и исследователей, но и развивать навыки межкультурной коммуникации, которые становятся все более важными в современном глобализованном мире.

Виртуальная мобильность, в свою очередь, включает участие в онлайн-курсах, вебинарах, семинарах и других формах дистанционного обучения. Эта форма мобильности предоставляет доступ к образовательным ресурсам и программам, которые могут быть недоступны в родной стране студента. Благодаря онлайн-платформам, таким как Coursera, edX и другие, студенты могут учиться у лучших университетов мира, не покидая своего дома. Это существенно расширяет горизонты их образовательного опыта, позволяя им выбирать курсы и программы, соответствующие их индивидуальным интересам и карьерным целям.

Таким образом, интеллектуальная мобильность способствует не только расширению доступа к качественному образованию, но и преодолению географических и финансовых барьеров, которые могут ограничивать возможности студентов. Она открывает новые перспективы для обучения и профессионального роста, позволяя студентам адаптироваться к быстро меняющемуся миру и развивать необходимые навыки для успешной карьеры. В конечном итоге, интеллектуальная мобильность становится ключевым фактором в формировании глобально ориентированных и конкурентоспособных специалистов, способных эффективно работать в многонациональных и мультикультурных командах.

С развитием технологий, таких как искусственный интеллект, большие данные и облачные вычисления, высшее образование становится более доступным и гибким, что открывает новые горизонты для студентов по всему миру. Эти инновации

не только трансформируют традиционные методы обучения, но и создают новые форматы, которые позволяют студентам адаптироваться к быстро меняющимся требованиям современного рынка труда. Платформы для онлайн-обучения, такие как Coursera, edX и многие другие, предоставляют уникальную возможность для студентов из самых удаленных уголков планеты получать образование от ведущих университетов и экспертов в различных областях, не покидая свои страны.

Такие платформы предлагают широкий выбор курсов, охватывающих множество дисциплин — от гуманитарных и социальных наук до технологий и естественных наук. Это разнообразие позволяет студентам выбирать именно те курсы и программы, которые соответствуют их интересам, потребностям и карьерным целям, что делает образование более персонализированным и целенаправленным. Студенты могут учиться в своем собственном темпе, что особенно важно для тех, кто совмещает учебу с работой или другими обязательствами.

Кроме того, онлайн-обучение способствует созданию глобального сообщества учащихся, где студенты могут обмениваться опытом, идеями и культурными особенностями, что усиливает кросс-культурный обмен и расширяет их мировоззрение. Это взаимодействие с международными коллегами не только обогащает учебный процесс, но и способствует развитию навыков, необходимых для успешной работы в многонациональных командах.

Таким образом, новые технологии и платформы для онлайн-обучения не только делают высшее образование более доступным, но и создают новые возможности для интеллектуальной мобильности. Они позволяют студентам не только получать знания, но и развивать необходимые навыки для успешной карьеры в глобализированном мире, где постоянное обучение и адаптация к новым условиям становятся необходимыми для достижения успеха. В конечном итоге, эти изменения в сфере высшего образования способствуют формированию более гибких, адаптивных и конкурентоспособных специалистов, готовых к вызовам современности.

Интеллектуальная мобильность играет ключевую роль в содействии кросс-культурному обмену, что является важным аспектом формирования глобального мышления у студентов. В условиях современного мира, где границы между странами становятся все менее значительными, способность понимать и взаимодействовать с представителями различных культур становится не просто желательной, а необходимой. Программы обмена, стажировки и совместные исследовательские проекты предоставляют студентам уникальную возможность не только углубить свои знания в определенной области, но и развить навыки межкультурной коммуникации, которые становятся все более актуальными в глобализированном обществе.

Участие в международных программах обмена позволяет студентам погружаться в новые культурные контексты, что способствует расширению их кругозора и понимания различных точек зрения. Это взаимодействие с людьми из разных стран и культур помогает развивать эмпатию, терпимость и уважение к многообразию, что является основой для построения гармоничных и продуктивных отношений в будущем. Студенты, участвующие в таких программах, имеют возможность не только учиться у лучших преподавателей и исследователей, но и обмениваться опытом с местными студентами, что обогащает их образовательный процесс.

Кроме того, совместные исследовательские проекты, которые часто реализуются в рамках международного сотрудничества, позволяют студентам работать в многонациональных командах, где они учатся эффективно коммуницировать

и решать сложные задачи, опираясь на разнообразные подходы и методологии. Это формирует у них навыки критического мышления и креативности, которые необходимы для успешной работы в современных условиях, где инновации и междисциплинарный подход становятся ключевыми факторами успеха.

В условиях глобализованного мира, где компании все чаще ищут сотрудников с глобальным мышлением и межкультурной компетенцией, такие навыки становятся необходимыми для успешной карьеры. Способность работать в многонациональных командах, понимать и учитывать культурные различия, а также адаптироваться к новым условиям и требованиям — все это делает выпускников более конкурентоспособными и востребованными на рынке труда. Таким образом, интеллектуальная мобильность не только углубляет академические знания студентов, но и формирует у них необходимые навыки для успешной реализации в глобальном профессиональном пространстве

Несмотря на многочисленные преимущества, связанные с интеллектуальной мобильностью, существуют и определенные вызовы, которые могут препятствовать ее реализации. Одним из основных препятствий являются языковые барьеры, которые могут существенно затруднить процесс обучения и общения между студентами из разных стран. Студенты, не владеющие языком обучения на достаточном уровне, могут испытывать трудности с восприятием учебного материала, а также с установлением контактов с однокурсниками и преподавателями. Это может привести к чувству изоляции и неуверенности, что, в свою очередь, негативно сказывается на их общем опыте и успешности в учебе.

Другим важным аспектом являются различия в образовательных системах, которые могут создавать дополнительные сложности для студентов, участвующих в программах обмена. Стандарты, методики преподавания и оценивания могут варьироваться от одной страны к другой, и студенты могут столкнуться с трудностями в адаптации к новым требованиям. Это может вызвать стресс и неопределенность, особенно для тех, кто привык к определенной структуре и стилю обучения. Чтобы преодолеть эти барьеры, высшие учебные заведения должны разрабатывать и внедрять программы подготовки, которые помогут студентам адаптироваться к новым образовательным условиям и обеспечить плавный переход.

Кроме того, финансовые ограничения также играют значительную роль в доступности программ мобильности. Многие студенты могут столкнуться с трудностями в финансировании своих поездок за границу, оплаты проживания и учебных материалов, что может стать серьезным препятствием для участия в международных программах. Высшие учебные заведения, правительственные организации и частные фонды должны работать над созданием более доступных финансовых решений, таких как стипендии, гранты и программы поддержки, чтобы обеспечить равные возможности для всех студентов, независимо от их финансового положения.

В связи с вышеизложенным, высшие учебные заведения должны активно работать над созданием более инклюзивной среды, которая будет способствовать участию всех студентов в программах мобильности. Это включает в себя не только преодоление языковых и культурных барьеров, но и разработку программ, направленных на поддержку студентов в процессе адаптации к новым условиям. Важно создать условия, при которых каждый студент сможет максимально реализовать свой потенциал и получить все преимущества, которые предлагает интеллектуальная мобильность. В конечном итоге, создание такой инклюзивной среды не только обогатит образовательный процесс, но и поможет формировать более разнообразное и гармоничное общество, способное эффективно справляться с вызовами глобализованного мира

Университеты играют ключевую роль в развитии интеллектуальной мобильности, выступая в качестве основного связующего звена между различными образовательными системами и культурными контекстами. Они не только предлагают программы обмена, которые позволяют студентам получать уникальный опыт обучения за границей, но и активно разрабатывают различные инициативы, направленные на расширение возможностей для международного взаимодействия. Эти программы обмена могут варьироваться от краткосрочных стажировок до полноценного обучения в другом университете на протяжении одного или нескольких семестров, что позволяет студентам погружаться в новую культуру и образовательную среду.

Кроме того, университеты предлагают стипендии и финансовую поддержку для студентов, что является важным шагом к преодолению финансовых барьеров, связанных с международной мобильностью. Эти стипендии могут быть как частичными, так и полными, охватывая расходы на обучение, проживание и другие связанные с поездкой затраты. Предоставляя такие возможности, университеты способствуют тому, чтобы студенты из различных социально-экономических слоев могли участвовать в международных программах, что, в свою очередь, увеличивает разнообразие и инклюзивность в академической среде.

Помимо этого, университеты также обеспечивают поддержку для студентов на всех этапах их международного опыта. Это включает в себя консультации по выбору программ обмена, помощь в подготовке необходимых документов, таких как визы и страховки, а также организацию ориентационных сессий для студентов, прибывающих из-за границы. Подобная поддержка помогает студентам чувствовать себя более уверенно и комфортно в новом окружении, что значительно улучшает их опыт и способствует успешной адаптации.

Важным аспектом является также развитие партнерских отношений между университетами разных стран. Эти партнерства могут включать совместные исследовательские проекты, академические конференции и культурные обмены, что создает дополнительные возможности для студентов и преподавателей. Благодаря таким инициативам университеты могут расширять свои горизонты и обогащать образовательный процесс, интегрируя международные практики и подходы в свою учебную программу.

Таким образом, университеты не только играют ключевую роль в организации программ обмена и предоставлении финансовой поддержки, но и создают целостную инфраструктуру, способствующую интеллектуальной мобильности. Их активное участие в этом процессе позволяет не только развивать конкурентоспособных специалистов, но и формировать глобальное сообщество, в котором ценятся разнообразие и взаимопонимание.

В будущем можно ожидать дальнейшего роста интеллектуальной мобильности в высшем образовании, что станет ответом на множество факторов, влияющих на глобальную образовательную среду. С увеличением числа международных партнерств между университетами, колледжами и исследовательскими учреждениями по всему миру, возможности для студентов расширятся, что позволит им получать уникальный опыт и знания в различных культурных и образовательных контекстах. Эти партнерства не только способствуют обмену студентами, но и создают платформы для совместных исследований, программ стажировок и культурных обменов, что в свою очередь обогащает академическую среду и повышает качество образования.

Развитие технологий также сыграет значительную роль в эволюции программ мобильности. С появлением онлайн-образования, виртуальных обменов и гибридных форматов обучения, студенты смогут получать международный опыт,

не покидая свои страны. Это особенно актуально в условиях глобальных вызовов, таких как пандемия или экономические кризисы, когда физическая мобильность может быть ограничена. Технологические новшества позволяют создавать более доступные и гибкие форматы обучения, что делает международный опыт более доступным для широкого круга студентов.

Изменение потребностей рынка труда также будет способствовать росту интеллектуальной мобильности. Современные работодатели всё чаще ищут специалистов, обладающих не только профессиональными навыками, но и способностью к адаптации, кросс-культурному взаимодействию и инновационному мышлению. Программы мобильности, которые акцентируют внимание на развитии этих навыков, будут особенно востребованы. Студенты, прошедшие международные программы, смогут продемонстрировать свои способности к решению сложных задач, работе в многонациональных командах и пониманию глобальных трендов, что сделает их более конкурентоспособными на рынке труда.

Таким образом, интеллектуальная мобильность станет важным инструментом для подготовки специалистов, способных к инновациям и адаптации в условиях быстроменяющегося мира. Она не только способствует развитию профессиональных навыков, но и формирует мировоззрение, основанное на взаимопонимании и уважении к культурному разнообразию. В результате, студенты, участвующие в программах мобильности, будут лучше подготовлены к вызовам глобализированного общества и смогут внести значительный вклад в устойчивое развитие и прогресс в своих странах и за их пределами. В конечном итоге, рост интеллектуальной мобильности в высшем образовании будет способствовать созданию более интегрированного и взаимосвязанного мира, где обмен знаниями и культурным опытом станет основой для будущих достижений и инноваций.

Заключение. Интеллектуальная мобильность в высшем образовании представляет собой важный фактор, способствующий развитию глобального образования и формированию конкурентоспособных специалистов, способных успешно адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного мира. В условиях глобализации, когда границы между странами становятся все более размытыми, а информация и знания циркулируют с беспрецедентной скоростью, возможность обучаться и обмениваться опытом на международном уровне становится особенно актуальной. Эта мобильность не только обогащает личный и профессиональный опыт студентов, но и способствует созданию более взаимосвязанного и гармоничного общества, где разнообразие культур и идей ценится и используется для достижения общих целей.

С учетом современных вызовов, таких как экономические кризисы, политическая нестабильность и глобальные пандемии, высшие учебные заведения, студенты и правительства должны активно работать над созданием условий для успешной реализации программ мобильности. Это включает в себя не только развитие инфраструктуры для обмена студентами, но и внедрение новых технологий, которые могут сделать международное образование более доступным. Например, использование онлайн-платформ и виртуальных обменов может значительно расширить доступ к образовательным ресурсам и культурному опыту для студентов из различных уголков мира.

Кроме того, необходимо учитывать и поддерживать разнообразие студентов, обеспечивая инклюзивные условия для участия в программах мобильности. Это может включать в себя финансовую поддержку для студентов из менее обеспеченных слоев населения, а также создание программ, ориентированных на студентов с особыми потребностями. Чем более инклюзивными будут эти программы, тем больше студентов смогут воспользоваться преимуществами

международного образования и внести свой вклад в глобальное сообщество.

Таким образом, активное сотрудничество между университетами, правительствами и студентами станет ключевым элементом в формировании успешных программ интеллектуальной мобильности. Это, в свою очередь, приведет к более интегрированному и инклюзивному образовательному процессу, где каждый студент сможет развиваться и реализовывать свой потенциал. В конечном итоге, интеллектуальная мобильность будет способствовать не только личному росту студентов, но и созданию более устойчивого и инновационного будущего для всего общества. В условиях, когда мир сталкивается с множеством вызовов, именно такие инициативы помогут подготовить новое поколение специалистов, готовых к сотрудничеству и обмену знаниями, что станет залогом прогресса и процветания в глобальном масштабе.

Интеллектуальная мобильность в высшем образовании представляет собой важный фактор, способствующий развитию глобального образования и формированию конкурентоспособных специалистов. С учетом современных вызовов и возможностей, высшие учебные заведения, студенты и правительства должны активно работать над созданием условий для успешной реализации программ мобильности, что в свою очередь приведет к более интегрированному и инклюзивному образовательному процессу.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Валева Р.А., Шакирова А.А. Академическая мобильность студентов в Европе. // Актуальные проблемы педагогики и психологии. Сборник научных трудов преподавателей, молодых ученых и студентов, посвященный 210-летию Казанского университета. Выпуск 18. - Казань: Изд-во «Отечество», 2015. - С. 185-188.
2. Иншакова Е.И. Цели и инструменты интернационализации современного вуза. // Роль интернационализации университетов и их вклад в социальный прогресс развивающихся стран: Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 50-летию образования РУДН. Москва, 24-25 ноября 2009 г. - М.: РУДН, 2009. - С. 108-112.
3. Кузнецов, А. Ю. Факторы развития и трансформации академической мобильности / А. Ю. Кузнецов, Е. В. Вершинина // Высшее образование в России. – 2017. – № 10 (216). – С. 144–148.
4. Манаева Н.Н. Информационная мобильность студента университета как компонент качества образования студентов в современном мире. // Педагогическое образование в России. - 2015. - №10 - С. 54-59.
5. Раджабалиев Г.П. Проблемы подготовки преподавателей вузов. // Высшее образование в России. - 2001. - №10. - С. 115-120.
6. Радугин, А. А. Модернизация образовательного процесса в вузе на основе цифровизации (социально-философский анализ) / А. А. Радугин, К. С. Назаренко // Вестн. ВГУ. Сер.: Филос. – 2020. – № 5. – С. 142–148.
7. Ставрук М.А. Академическая мобильность в изменяющемся мире. // Развитие образования в современном мире в условиях глобализации: мат-лы Междунар. конф. - М.: ИЦ РАО, 2008. - С. 155-159.
8. Ульянова, М. Е. Развитие программ двойных дипломов как элемент повышения конкурентоспособности российских вузов в условиях глобализации / М. Е. Ульянова // Инициативы XXI века. – 2010. – № 4–5. – С. 77–79.
9. Ismadiyarov Y.U., Rakhimmirzaev S.B., Mullahmetov R.G., Matnazarova M.B., Nabiullina L.M., Bogatov J.M. Theoretical and methodological foundations of research

- on the development of intellectual mobility in the conditions of internationalization of higher education in pedagogical science. // *Journal of Chemical Health Risks*. - JCHR. (indexed by Scopus, ISSN:2251-6727; <https://doi.org/10.52783/jchr.v13.i4.1248>). - 2023. - № 13(4). - pp. 1735-1739.
10. Исмадияров Я.У. Инновационная компетентность как новая составляющая профессиональной деятельности менеджеров образования. // *Халк таълими*. – Тошкент. - 2017. - №3. - С. 135-140.
11. Исмадияров Я.У., Рахиммирзаев С.Б., Муллахметов Р.Г., Набиулина Л.М., Матназарова М.Б. Особенности алгоритма создания совместных образовательных программ как инструмента интернационализации высшего образования. // *Ta'lim va innovatsion tadqiqotlar*. - 2023. - №9. - С. 162-168.
12. Матназарова М.Б. Условия эффективности интернационализации содержания высшего образования. // *Образование и инновационные исследования*, 2023, №9. - С. 192-194.
13. Рахиммирзаев С.Б. Психометрический инструментарий исследования интеллектуальной мобильности студентов в условиях интернационализации высшего образования. // *Беларусско-Узбекский научно-методический журнал (международный научно-методический журнал)*. - 2023. - №5. - С. 156-164.
14. Knight, J. (2004). Internationalization Remodeled: Definition, Approaches, and Rationales. *Journal of Studies in International Education*, 8(1), 5-31.
15. Beine, M., Noël, R., & Ragot, L. (2014). Determinants of the International Mobility of Students. *Economics of Education Review*, 41, 40-54.
16. Teichler, U. (2007). Internationalization and Globalization in Higher Education: Motivations and Realities. In: M. M. K. K. H. M. B. (Ed.), *Higher Education in a Global Society* (pp. 15-30). Routledge.
17. Mazzarol, T., & Soutar, G. N. (2002). Push-Pull Factors Influencing International Student Mobility. *International Journal of Educational Management*, 16(2), 82-90.
18. Bhandari, R., & Blumenthal, P. (2011). *International Students and Global Mobility in Higher Education: National Trends and New Directions*. Institute of International Education.
19. OECD. (2019). *Education at a Glance 2019: OECD Indicators*. OECD Publishing.
20. European Commission. (2020). *The European Education Area: A European Strategy for Higher Education*. Retrieved from <https://ec.europa.eu>
21. World Education Services. (2021). *The Global Education Landscape: Trends and Insights*.
22. Geddie, K. (2018). The Role of Universities in Promoting International Student Mobility: A Global Perspective. *Journal of Higher Education Policy and Management*, 40(1), 1-15.
23. Zha, Q., & Liu, Y. (2019). The Impact of Digitalization on International Student Mobility: A Comparative Study. *International Review of Education*, 65(2), 251-272.

КАМОЛИДДИН БЕҲЗОД АСАРЛАРИДА ЭСТЕТИК ТАРБИЯНИНГ ЎЗИГА ХОС КЎРИНИШЛАРИ

Илҳомов Иқболжон Сиддиқович

“Саноат дизайн” кафедраси доценти

Ислом Каримов номидаги

Тошкент Давлат техника университети

Аннотация. Мазкур мақолада Ўрта аср Шарқ миниатюра санъатининг шу кунгача афсонага айланиб кетган буюк мусаввир Камолиддин Беҳзод (1455-1536) ижоди ҳақида ёзилгандир. Тарихдан маълумки, Беҳзод асарларининг таъсири Ўрта Осиё халқлари, Яқин ва Ўрта шарқ мамлакатлари, Озарбайжон, Эрон, Ҳинд халқларидаги миниатюра чизувчи рассомларни ҳам илҳомлантирди. Жумладан, у Низомий Ганжавий «Хамса»си, Амир Хисрав Дехлавийнинг «Лайли ва Мажнун»(1492), Фаридиддин Атторнинг «Мантикут тайр» (1494) ва Мир Алишер Навоийи асарларига гўзал миниатюралар ишлаган. Мақола мусаввир Камолиддин Беҳзод ҳаёти ва ижодий фаолияти ҳақида ёзилган маълумотларга эга.

Калит сўзлар: хаттот, мусаввир, миниатюра, наққош, портрет, рассом, наққош, хунарманд.

ОСОБЕННОСТИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ КАМОЛИДДИНА БЕХЗОДА

Икболжан Ильхомов Сиддиқович

Доцент кафедры «Промышленный дизайн»

Ташкентский государственный технический университет

Имени Ислама Каримова

Аннотация. В данной статье описано творчество Камолиддина Беҳзода (1455-1536), великого художника миниатюры Востока средних веков ближневосточной, ставшего легендой по сей день. В истории известно влияние произведений Беҳзода, вдохновлявшие художников-миниатюристов стран Средней Азии, Ближнего Востока, Азербайджана, Ирана, народов Индии. Беҳзод является основоположником портретного жанра и искусным мастером. В частности, им написаны «Хамса» Низами Гянджеви, «Лейли ва Меджнун» Амира Хисрава Дехлеви (1492 г.), «Мантикут Тайр» Фаридиддина Аттара (1494 г.). Мир Алишер создал прекрасные миниатюры для произведений Навои. Статья содержит письменные сведения о жизни и творчестве художника Камолиддина Беҳзода.

Ключевые слова: каллиграф, художник, миниатюра, резьба, портрет, живописец, роспись, ремесло.

FEATURES OF AESTHETIC EDUCATION IN THE WORK OF KAMOLIDDIN BEKHZOD

Ikbolzhan Ilkhomov Siddikovich

Associate Professor of the Department of Industrial Design

Tashkent State Technical University

Named after Islam Karimov

Abstract: This article is written about the creativity of Kamoliddin Behzod (1455-1536), a great painter of Middle Eastern miniature art, who has become a legend to this day. It is known from history that the influence of Behzod's works inspired the miniature painters of Central Asian countries, Middle Eastern countries, Azerbaijan, Iran, and Indian nations. Behzod was the founder of the portrait genre and a skilled master. In particular, he painted pictures "Khamsa" by Nizami Ganjavi, "Layli wa Majnun" by Amir Khisrav Dehlavi (1492), "Mantiquat Tayr" by Fariddin Attar (1494). and Mir Alisher created beautiful miniatures for Navoiy's works. The article contains written information about the life and creative activity of artist Kamoliddin Behzod.

Keywords: calligrapher, artist, miniature, carving, portrait, painter, painting, craft.

Ҳар бир миллатнинг маданияти ва санъати унинг ғурур ифтихоридир.

Ш.М.Мурзиёев

Тарихимизни ҳаққоний ёритишда халқимизнинг яратувчилик фаолияти билан боғлиқ бўлган қадимий шаҳарларимиздаги ёдгорликлар, обидалар, иншоотларни қайта қуриш, таъмирлаш, асл ҳолида сақлаб қолиш ва уларни кейинги авлодларга етказиш каби ишларга алоҳида эътибор берилди. Бу бежиз эмасди. Биз ҳар доим мустақиллик, озодлик ғоялари ҳақида фикр юритганимизда, мустақиллигимизнинг абадий бўлишини ва унинг келажак авлодларга етказишимизда санъатнинг роли жуда катталигини англашимиз лозим. Ўзбекистоннинг Биринчи Президенти Ислам Каримов мустақилликнинг илк йилларида тарихчи олимлар билан учрашувида ўртага ташлаган “Тарихий хотирасиз келажак йўқ” деган ғоявий концепцияси асос бўлди[1]. Бу ёшларни эстетик тарбия орқали она Ватанни севишда, тарихга ҳурмат руҳида тарбиялашда, уларнинг ҳар бирини Ўзбекистон Республикаси фуқароси сифатида ғурурланиш ғоясини шакллантириш ҳозирги педагогиканинг вазифаларидан бири ҳисобланади. Ўзбекистон тасвирий санъати ўзининг ҳар томонлама бойлиги, салоҳияти ва ривожланиш тарихи билан ажралиб туради.

Темурийлар даврида жаҳонга Улуғбек, Қозизода Румий, Али Қушчи, Ибн Арабшоҳ, Шарафиддин Али Яздий, Мирхонд, Хомдамир, Давлашоҳ самарқандий, Лutfий, Жомий, Алишер Навоий, Бехзод, Маҳмуд Музаҳҳиб, Биноий, Восифий, Султон Али Машҳадий, Абдулжамил котиб, Султон Муҳаммад Хандон кабиларни берган даврга тааллуқлидир[2].

Чунки, ўз келажagini ўйлаган ҳар бир халқ, миллат ёш авлоднинг фазилатлари ҳақида қайғуриши табиий ҳолдир. Ўзбекистон санъати тарихида қўлёзма китобларни безаш -ўрта Шарқ мамлакатлари бадиий меросининг ажойиб саҳифаларидан бирини ташкил этган ва умуминсоний маданият хазинасини дурдоналар билан безатган юксак санъатдир. Бу санъатнинг илдизлари тарихнинг энг теран қатламларига бориб тақалади.

Дарвоқе ушбу тадқиқотларнинг асосий негизида эстетик тарбиянинг туб моҳиятини туриши, ўрганилишига қаратилган бўлсада, ундаги асосий хулосалар эстетик тарбия мажмуасига қаратилганлиги билан муҳимдир. Асримизнинг бошларида улуғ адиб Абдулла Авлоний ва бошқа маърифатпарвар фидойилар XIX асрнинг охири ва XX асрнинг бошларида Туркистонда Ҳукмрон бўлган маънавий инқироз ҳақида гапириб, бу оғир вазиятдан таълим-тарбия ишларини яхшилаш, ахлоқни юксалтириш орқалигина чиқиш мумкинлигини таъкидлаган. “Тарбия бизлар учун ё ҳаёт – ё мамот, ё нажот – ё ҳалокат, ё саодат – ё фалокат масаласидир” деган сўзлари қанчалик ҳаётимизга яқин эканлиги билиб турибмиз[3].

Таълим – тарбия ва эстетик тарбия жараёларини социал (ижтимоий) маънода олиб қаралганда бутун бир инсонга тарбиявий таъсири жараёнларини тушуниш мумкин. Ҳаётда шахснинг ривожланиши аввало унда эстетик тарбия хислатларининг шаклланиши билан белгиланади. Ривожланиш ўзида шахснинг жисмоний, ақлий, ахлоқий ва бошқа хислатларининг такомилени намаён этадиган жараён ҳисобланади. Ватанимизда бу соҳада илк бор амалга оширилган тадқиқот машҳур рус санъатшунос олими Б.П.Деникенинг «Шарқ санъати» (Қозон, 1923) ва «Эрон рангтасвири» (Москва, «Искусство»,1938) китобларида миниатюра мактаблари тараққиётига жиддий эътибор берилган. Шунингдек, иккинчи жаҳон урушигача қатор тадқиқотчилар С.Ф.Ольденбург, Ф.А.Розенберг, Б.В.Крусман, С.И.Тюляев ва бошқаларнинг Шарқ миниатюра санъатига оид алоҳида мақолалари эълон қилдилар[4].

Уларнинг бу ишлари ўз ўрнида Беҳзод яшаб ижод этилган даврда санъат турларининг, энг аввало Ҳиротда миниатюра рангтасвир санъатининг гуллаб-яшнашига туртки бўлган ҳамда “Мистик руҳдаги назм, жумладан, ҳукмдорнинг ўзи ёзган Девони ҳам сўйфийлик йўналишида бўлиб, сарой санъаткорлари учун мазмундор илҳом манбаи бўлиб хизмат қилган”[5] Султон Ҳусайн, Алишер Навоий, Шайбонийхон ва шубҳасиз, Беҳзоднинг ўзи каби маърифатпарвар сўфийларнинг фикрича, миниатюралар, жумладан, портрет чизиш, яратганнинг кўриниши сифати тушунилган, табиий оламни билишнинг тасаввуфий йўли тариққат турларидан бири бўлиши мумкин”[6].

Шарқнинг мусаввири камолиддин Беҳзод асарлари аввало бошдан етук ва баркамол нафис тасвирий санъат асарлари сифатида жуда катта эстетик аҳамиятга эгадир. Чунки Алишер Навоий ижодини характерлаб турувчи асосий эстетик қараш:

“Хуш турур боғи коинот гули,

Ҳаммадан яхшироқ ҳаёт гули!”

Беҳзод асарларининг ҳам юксак эстетик маслагини ташкил этади. Ваҳоланки, мусаввир ижоди бошдан-оёқ ўша олий эстетик қарашларга бўйсундирилгандир[7]. Темурийлар замонида Ўрта Осиё тасвирий санъат мактабларининг ривожини белгилаб берган услубий белгиларга асос солинди. “Тоғ манзараси”, “Сарой аҳли чаманзорда”, “Подшоҳ ва вазир” (Лондон, Кейр коллекцияси) шунингдек Истамбулдаги Тўпқопу саройи кутубхонасида сақланаётган Низомий Ганжавийнинг “Хамса” асари қўлёзмасига ишланган (1446-1447 йиллар) миниатюралар Улуғбек замонида Самарқанд тасвирий санъати мактаби маҳсулидир. Бу тасвири қўлёзманинг Самарқандда кўчирилганига шу нарса далил бўла оладики, асарга илова қилинган муқаддимада Улуғбек ва унинг салтанати улуғланади. Қўлёзман тасвирлар билан безашда икки мусаввир қатнашган бўлиб, шулардан бирининг - Султонали Бовардийнинг номигина қайд этилган. У қўлёзмадаги асосий тасвирларни чизган ва зарваррақларини беаган. Шундан унинг устод мусаввир ва наққош бўлгани маълум бўлади. У усталик билан қурилган композициялар, одамларни турлича ҳолатларда тасвирлаш, ҳар қайсисининг ўрнини алоҳида таъкидлаш билан ўзининг Ҳирот услубида ишловчи ҳамкасбидан ажралиб туради. Табиат кўринишидаги воқеаларни тасвирлаётганда манзара, табиат тасвири рангларининг гилам нақшларидек уйғунлигига эришади[8].

Камолиддин Беҳзод асарларидаги эстетик тарбияга оид ғояларидан ҳаётда ва дарс машғулотларда фойдаланиш орқали турли дарс ўтиш методларини кўриб чиқиш талабаларда эстетик тарбияни ривожлантириш асосий мақсад бўлиб қолмоқдадир. Беҳзод мусаввир сифатида томошабин олдига бир қанча эстетик тарбияга оид ғояларни илгар суради. Бу ғоя ичида ҳаммамизга маълум, мустақиллик ғояси ҳисобланади.

Асқар Мухторнинг ҳақли таъкидлашича, инсонлар аввало ҳис-туйғу, ирода,

кенг ижтимоий тафаккур соҳибларидир, ҳаётимиздаги фалсафий-эстетик муаммоларнинг кенг комплекси улар билан боғлиқ. Ижодий ишимизнинг бутун ғоявий - эстетик мундарижаси шу образга бориб боғланади[9]. Эстетик тарбия ғояси шундан иборатки, инсоннинг ички ва ташқи муҳити, унинг ўзи ва жамият орасидаги муносабатлар, эстетик қадриятлар орқали ривожланади. Ҳозирги кунда, жамиятда эстетик тарбияга оид ғояларнинг аҳамияти, фақат инсоннинг ички дунёси ва туйғуларини ривожлантириш билан чекланмай, балки жамиятдаги ҳар бир фаолиятга эстетик қадриятларни киритиш, уларни маънавий ва ижодий даражада амалга оширишга қаратилган. Эстетик тарбиянинг самараси, шунингдек, инсоннинг реал ҳаётда ўз эҳтирослари ва туйғуларини тушуниш, уларга тўғри баҳо бериш ва бошқариш қобилиятига ҳам боғлиқдир. Тасвирий санъат таълими ва тарбияси ўқувчи шахсини ахлоқий-эстетик, руҳий тарбиялашда устувор ўрин тутди. Таълим тизимига жамиятни истиқболини белгилайдиган, унинг ижтимоий-сиёсий, маънавий-маърифий негизини мустаҳкамлайдиган куч сифатида қаралётган ҳозирги кунда ҳар томонлама ривожланган етук ёшларни ахлоқий-эстетик, маънавий, маданий, тасвирий санъат ва амалий иштирокчилик қобилиятларини узлуксизлик ва узвийлик тамойили тамойили асосида шакллантириб бориш долзарб вазифалардан ҳисобланади.

Камолиддин Беҳзод ўз ҳомийси Султон Ҳусайн ҳаётининг турли даврлари акс этган ва унинг ўзи томонидан яратилган образларнинг иконографиялари асосида султоннинг ўзига хос тасвирий биографиясини ҳам яратган. Унинг Султон Ҳусайн ва Алишер Навоийнинг болаликдаги сурати, деб тахмин қилинган кўш портрети мактаб саҳнаси тасвирланган диптихда жойлаштирилган (Альбом РНБ, Дорн 489, 266-27а-варақлар) ва тахминан 1480 йилларда чизилган.(О.И.Галеркина). Бу миниатюра мураққа альбомига ёпиштирилган бўлиб, унда болаликда дўст бўлган ва бирга мактабга қатнаган ёш шахзода ва бўлажак шоир тасвирланган. Ўсмирларнинг сурати арк равоқи орқали бошқа талабалардан ажралиб туради. Султон Ҳусайн қўл ишораси билан ўз ҳисларини ифода этган ҳолда Навоийнинг ўқиётган шеърларини тингламоқда. Ёш Султон Ҳусайн яшил рангли енгил либосда – каба кийган ҳолда, бошида тожи билан тасвирланган. Унинг юзи ўзига хос хусусиятлар, яъни қисқ кўзлар, тўғри бурун билан ажралиб турибди. Навоий эса чиройли жигарранг каба ва оқ салла кийган. Диптихнинг кейинги саҳифасида бошқа ўқувчилар қуршовидаги ёш Султон Ҳусайн ва Навоий ўз устозларининг саволига жавоб бермоқда. Ижодидидаги ўзига хос бўлган жанр калитида, яъни асосий персанажлар фониди Беҳзод Ҳирот ҳукмдорининг севимли одатларини тасвирлайди. Бобур улар ҳақида ўз эсдаликларида ёзганидек “Наслдор қўйларни суриб, кабутарларни қувиб, ҳатто хўрозларни уриштириб”, шу йўл билан жанр чегараларини кенгайтириб, ўз ҳомийсининг ёшлиги ҳақида муфассал ҳикоя қила олган (“Бобурнома”,173-бет.) Ушбу миниатюрада Беҳзод портрет жанрининг чегараларини янада кенгайтирган ҳолда, ўз хомийсининг ёшлиги ҳақида батафсил ҳикоя қилади[10].

Ўзбекистон тасвирий санъатининг портрет жанрида асарлар яратган, Ўзбекистон халқ рассоми Абдулҳақ Абдуллаев эстетик – бадиий принципи жиҳатидан яхлит программага эга бўлган рассом сифатида ажралиб туради. Унинг эстетик идеали комил инсон ҳақидаги тушункчаси сифатида намое бўлади. “Инсон қиёфаси билангина эмас,- дейди рассом,-балки ақли билан ҳам гўзалдир. Биз рассомлар эса киши психологиясини биладиган одамшунос бўлишимиз керак”[11]. У мусаввир сифатида ўзининг қимматли фикрини айтади. Рассом айтган фикрда жон бор, инсонни портретини чизиш жараёнида кўплаб ёш рассомлар унинг суратига кўпироқ эътибор берадилар, тўғри унинг юз кўринишлари, характерлари кўриниб туради. Аммо инсоннинг ички қалб дунёсини матода кўрсата бериш ҳар бир мусаввирдан кўп билим ва маҳорат талаб қилади. Бу сифатлар Камолиддин

Беҳзод асарларида кўришимиз мумкин. Тасвирий санъатда эстетик - тарбия эстетик идеал санъатда конкрет индивидуал характерларнинг бадиий образ сифатида гавдалантирилишидир. “Биз учун аниқ бўлган идеал муҳим, - дейди Гегель,- шунга биноан характернинг алоҳида ва индивидуаллигини тақазо этувчи жиддий талаб пайдо бўлади”[12]. Камолитдин Беҳзоднинг «Искандар тоғдаги зоҳид ҳузурда» номи асари бўлиб, бу асар Ҳиротда (XV асрда) Низомийнинг «Искандарнома» достонига ишланган асар. Бу китоб Ҳиротда бир гуруҳ рассомлар томонидан 1494-1495 йилларда зийнатланган (Лондон, Британ музейида сақланади. Оғ 6810). Унда 22 та миниатюра жамланган. 273-саҳифада миниатюра билан матн оралиғи ўртасида «Саввараху ал - абд Беҳзод» (Беҳзод чизган) деган имзо бор [13]. Етакчи санъатшунос тарихчилар Г.Пугаченкова ва Л.Ремпеллар шундай ёзган эдилар: «Одамлар ва жониворлар қиёфалари табиий ва меъморий тасвир узвларига нисбатан анча йирик ишланган, қоя ва дарёлар, сарой ва чодирлар одамлар шаклига қиёсан ҳаддан ташқари кичиклик қилади, уларнинг олдинда, ўрта ё узоқда жойланиши ҳеч қандай аҳамият касб этмайди.

Бироқ, Шарқ миниатюраларининг сеҳрли оламига кирган ҳар бир киши бундай номутаносибликдан зарра ҳайратга тушмайди, улар миниатюра услубининг таркибий қисми билан чамбарчас боғланиб кетган. Зеро, услуб маълум бадиий усуллар мажмуасидан иборат рамзий тасаввурларнинг маълум тузилмасида юзага келади ва Ўрта Шарқ халқларининг бутун бир бадиий дунёқарашини ўзида намоён этади» деган фикрни билдирган эди [14].

Назарий ва амалий эстетик билимларни эгаллаш асосида талабаларда қуйидаги ҳолатлар кўзга ташланади:

- эстетик билимларнинг таркиб топганлиги;
- эстетик маданиятнинг тарбияланганлиги;
- эстетик ва маданий мерос намуналаридан хабардор бўлиш;
- эстетик туйғунинг ривожланганлиги;
- ижтимоий ҳаёт, табиат ва меҳнат гўзалликларини хис этиш;
- гўзалликка интилиш эҳтиёжининг ривожланганлиги;
- эстетик идеалнинг шаклланганлиги;
- фикрлаш, фаолият, хатти-ҳаракат ва ташқи кўринишда гўзал бўлишга интилиш.

Кейинги йилларда дунё олимлари томонидан эстетик тарбия, ғояларга оид жуда кўп тадқиқотлар нашр этилди. Эстетик тарбиянинг мазмун ва моҳиятини ифода этиш бўйича мунозаралар давом этмоқда. В.М.Муриан идеални ижтимоий воқеалар билан боғлиқ, доимо тарихий ва бадиий ҳақиқат сари ҳаракатдаги конкрет тарихий ҳодиса сифатида талқин этади. Демак, эстетик идеал ўзида ҳаёт тараққиётмининг асосий тенденцияларини ва санъатнинг специфик белгилари ва қонуниятларини акс эттиради[15].

Камолитдин Беҳзоднинг ижоди, бадиий ва эстетик тарбиянинг муҳим омилларидан бири сифатида, ёш авлодни шакллантиришда муҳим ўрин тутди. Унинг асарларида кўрсатилган ахлоқий ва эстетик қадриятлар, ижтимоий ва маънавий идеалларга асосланган ҳолда, замоннинг маънавий юксалишини ёритиб беради. Мутахассислар Беҳзодни «Нигор хонайи Беҳзод» ёки «Беҳзод академияси» деб атаганлар, бу атамалар унинг санъатига бўлган юқори ҳурматни ва унинг ижодий йўналишларининг маҳоратли ижросини англатади[16]. Ҳаттоки, маълумотларга кўра, буюк голланд рассоми Рембрандт Харменс ван Рейн ҳам ўз кундаликларида “Мен картиналаримдаги композицияларда инсонларни жойлаштиришни Шарқ миниатюра санъатидан ўргандим” деб ёзган эди [17]. Е.С.Громов эстетик идеални “Воқеликни эстетик идрок этиш натижасида шаклланган комил инсон ва орзу қилган жамиятнинг яхлит, конкрет–ҳиссий образи”сифатида таърифлайди Е.С.Громов

фикрича, эстетик тарбия санъаткорнинг дунё қараш йўналишини белгилайди. Ижобий қаҳрамон эса ана шу эстетик идеал ва унга мос келувчи дунёқарашнинг бадиий образ тарзидаги ифодасидир. Конфликт асар ғоявий йўналишининг, шахс дунёқарашининг асосини ташкил этади[18].

Ўрта асрлар Шарқ санъатидаги меҳнат мавзуси миниатюра тасвирларида биринчи марта Беҳзод томонидан Бибиҳоним масжиди ва ушбу қўлёзмада батафсил ёритилган Хаварнак қалъаси қурилиши тасвирланган миниатюраларда тўлиқ ёритиб берилган. Беҳзодга қадар мусулмон миниатюрасида фақат Фирдавсийнинг “Халқини ҳунармандчиликка ўргатаётган Жамшид” (“Шоҳнома”.1430 йил Техрон. Гулистон саройи кутубхонаси) асарининг битта сюжетида ҳар бири ўз иши билан шуғулланаётган ҳунармандлар – тўқувчи, қуролсоз, тикувчи, темирчи, наққош ва бошқа касиблар тасвирланган. Беҳзод бу борада тўлиқ билимга эга бўлган ҳолда, батафсил меҳнат жараёнини намойиш эта олган. “Хаварнак қасрининг қурилиши” сюжети Низомийнинг “Ҳамса”си таркибига кирувчи “Ҳафт пайкар”(“Етти гўзал”) достонига ишланган. Яздийнинг “Зафарнома”си учун ишланган иллюстрациялардаги каби, Беҳзод ўзи яшаган даврда Ҳиротда кўплаб гўзал иншоотларнинг қурилиш жараёнларини кузатган бўлиши мумкин ва бу ўз-ўзидан ушбу қурилиш жараёнини тасвирлаш имконияти пайдо бўлганлиги билан уни ўзига жалб қилган. Беҳзод нафақат қурилиш жараёни ва қурилиш ишларининг ҳар хил турларини, балки қурувчиларнинг кийимидаги фарқлар ва бошқа тафсилотларни кўрсатиб беришда ҳам синчковлик билан ёндошган. Беҳзоднинг реалистик картиналарни яратиш маҳорати ранг мароми ва ишчиларнинг ҳаракатларини ўрнига қўйишда ҳам намайён бўлади. Уларнинг ранг-баранг кийимларининг милтиллаши қурилиш майдончасининг тинмаётган, поймапой эшитилаётган шовқинларни акс эттиради[17]. Миниатюра, тарихий ва адабий манбаларда ифода этилган мазмуннинг тасвирий талқини воситасида фалсафий-эстетик жиҳатдан уларни бирмунча бўрттириб кўрсатилганлиги, ижодкор томонидан муносабатини белгилайди. Ҳозирги замон талаби миллий истиқлол ғоясини амалга ошириш соҳасидаги талабларни ўз ишининг устаси бўлиши кераклиги долзарб бўлиб келмоқда. Маълумки талаба-ёшларни эстетик тарбиялаш биринчидан тасвирий санъат педагогикасининг умумдидактик тамойилларига риоя этилишида, иккинчидан санъат тарихини билиш, тасаввур ва эстетик дидни шакллантириш билан боғлиқ махсус шарт-шароитлар билан бевосита боғлиқ.

Эстетик тарбияси эстетик тарбиянинг энг асосий ва анча мураккаб мажмуаларидан бири бўлиб, талабаларни тасвирий санъати асарларини тушунишга ўргатиш ишларини кичик ёшдан бошлашни тақозо этади. Шунга кўра эстетик тарбиялаш мақсадида барча мактабларда ва олий таълим муассасаларида бадиий рассомлик, ҳайкалтарошлик билан шуғулланишга шароит яратиш алоҳида назарда тутилган. Дарҳақиқат, Камолiddин Беҳзод асарларидаги эстетик тарбияга оид ғоялар методи, рамзий, символик, композицион, ахлоқий ва ижодий аспектлар орқали амалга оширилади. Унинг асарларидан фойдаланиш, талабаларда эстетик ҳис-туйғуларни шакллантириш, уларни ахлоқий камолотга, ижодий ва танқидий фикрлашга йўналтириш учун самарали усулларни таъминлайди. Беҳзоднинг ижоди санъат таълимида нафақат техник билимларни, балки маънавий ва ахлоқий камолотни ҳам ривожлантиришга хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Каримов И.А. Тарихий хотирасиз келажак йўқ. –Т.: Шарқ, 1998, - 29-б.
2. Сулаймонова Ф. Алишер Навоий асарларига ишланган расмлар. 7 – 8 - бетлар. XV-XIX асрлар.Ўзбекистон. “Фан”нашриёти. Тошкент. 1982.

3. Жураев Р.Ҳ. Турғунов С.Т., Назирова Г.М. Педагогика. Тошкент - 2013.3-б.
4. Мадраимов А. Норматов Н. Шарқ миниатюра мактаблари. Нафосат олами. Ғофур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти. Тошкент:.. 1989 й. 6-б.
5. Lentz T. W., Lowr G.D. Timur and the Princelv Vision. Los Angeles Smithsonian Institution Press, 1989. 281-б.
6. Исмаилов Б. Пантеистическая философская традиция в песидско-таджикской поэзии IX-XV вв. (анализ идейного содержания философской лирики). Душанбе: Дониш, 1986, 1986, 59 – б.
7. Усмонов О. Мадраҳимов А. Камолиддин Беҳзод. Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти. Тошкент - 2000. 38 - 46 бет.
8. 8. Пугаченкова Г. Ремпель Л.И. Очерки истории искусств Средней Азии. М., "Искусство", 1982, Цит.соч. стр.155.
9. Мухтор Аскар. Адабиёт ва замон. Мақолалар тўплами. Тошкент, Ғ.Ғулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти. 1981, 21 –бет.
10. Раҳимова З. Ўзбекистон маданият мероси жаҳон тўпламларида. Китоб альбом. Тошкент, 2020. 354-355-бетлар.
11. Маҳмудов Т. Олимов Я. Ўзбекистон санъатида инсон омили. Ғофур Ғулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти. Тошкент, 1988.105 бет.
12. Гегель. Эстетика в четырех томах. Т.1. М., Искусство. 1968, стр.247.
13. Иванова А., Каптерева Т. Художественные особенности Средневековой миниатюры Ирана, Азербайджана и Средней Азии. «Вестник истории мировой культуры». М., 1959, № 2, стр. 75 - 86;
14. Шоёқубов Ш. Ўзбекистоннинг бугунги миниатюра рангтавбири. МУСАВВИР. "Шарқ" нашриёт-матбаа концернининг Бош таҳририяти. Тошкент-1994. 13-бет.
15. Муриан В.М. Эстетический идеал. М., Искусство. 1966, стр15.
16. Ашрафи М.М. Беҳзад и развитие Бухароской школы миниатюры XVI в, Душанбе: Дониш. 1987, 102-109-б.
17. Илҳомов И.С. Улуғлик чўққисига эришган мусаввир. «Камолиддин Беҳзод ижоди жаҳон олимлари нигоҳида» мавзусидаги халқаро илмий анжуман мақоллари.Тошкент-22.-114 - б.
18. Громов Е.С. Эстетический идеал. М.,Искусство. 1961, стр. 19.
19. Алишер Навоий асарларига ишланган расмлар. XV - XIX асрлар. Ўзбекистон. "Фан" нашриёти. Тошкент.1982. 12 - бет.
20. Беҳзод. "Пайғамбарнинг мерожи". Ҳирот. 1494 йил.Британия кутубхонаси.
21. Беҳзод. Низомий. "Отаси Мажнун ҳузурида". "Хамса", Лайли ва Мажнун. **Ҳирот. 1494-95. Лондон, Британия музейи.**
22. Беҳзод. "Ҳаварнак қасрининг қурилиши".**Ҳирот.** Низомий "Хамса"си. 1494 й.
23. Темурнинг Урганчга ҳужуми. Шарофиддин Али Яздий "Зафарнома". Ҳирот. 1480-85 й.
24. "Султон Санжар ва қари кампир".Низомий "Хамса"сига ишланган.

ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И ЕГО СОСТАВЛЯЮЩИЕ

Агзамова Е.Ю.

*Кандидат психологических наук, доцент
Кафедры Психологии
Национального университета Узбекистана
имени Мирзо Улугбека*

Аннотация: в настоящей статье рассмотрено понятие психического здоровья, критерии психического здоровья и факторы влияющие на психическое здоровье.

Ключевые слова: психическое здоровье, саморегуляция, эмоции, стресс, работоспособность, психические состояния, психосоматика.

RUHIY SALOMATLIK VA UNING KOMPONENTLARI

Agzamova E. Yu.

*Psixologiya fanlari nomzodi, dotsent
Psixologiya kafedra
O‘zbekiston Milliy universiteti
Mirzo Ulug‘bek nomi bilan atalgan*

Annotatsiya: ushbu maqolada ruhiy salomatlik tushunchasi, ruhiy salomatlik mezonlari va ruhiy salomatlikka ta'sir etuvchi omillar muhokama qilinadi.

Kalit so'zlar: ruhiy salomatlik, o'zini o'zi boshqarish, his-tuyg'ular, stress, ishlash, ruhiy holatlar, psixosomatika.

MENTAL HEALTH AND ITS COMPONENTS

Agzamova E. Yu.

*Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor
Departments of Psychology
National University of Uzbekistan
named after Mirzo Ulugbek*

Annotation: this article discusses the concept of mental health, criteria for mental health and factors influencing mental health.

Key words: mental health, self-regulation, emotions, stress, performance, mental states, psychosomatics.

Жизнь современного человека сложна и многообразна и в этих условиях психическое здоровье становится ключевым фактором выживания человека. Постоянный стресс, информационная перегрузка и нехватка времени на восстановление сил отрицательно сказываются на эмоциональном состоянии и когнитивных способностях человека.

Что же такое психическое здоровье?

Психическое здоровье является неотъемлемой частью общего здоровья человека, поэтому тесная связь между физическим и психическим состоянием вполне закономерна. Это объясняется тем, что человеческий организм представляет

собой единую систему, где все элементы взаимосвязаны и оказывают влияние друг на друга. Многие из этих взаимодействий происходят через нервную систему, благодаря чему психическое состояние влияет на функционирование внутренних органов, а их состояние, в свою очередь, отражается на психике.

Психическое здоровье согласно определению Всемирной организации здравоохранения, это «состояние благополучия, при котором человек может реализовать свой собственный потенциал, справляться с обычными жизненными стрессами, продуктивно и плодотворно работать, а также вносить вклад в жизнь своего сообщества».

З.Фрейд считал, что психически здоровый человек — это тот, кто способен согласовать принцип удовольствия с принципом реальности [4].

А.Маслоу считал, что здоровый человек — это прежде всего человек счастливый, живущий в гармонии с самим собой, не ощущающий внутреннего разлада, защищающийся, но не нападающий первым ни на кого и пр. [6].

К.Роджерс воспринимал психически здорового человека как человека подвижного и хорошо приспосабливающегося к меняющимся условиям, терпимого к другим, эмоционального и рефлексивного.

Интересна позиция Ф.Перлза, который рассматривал человека как единое целое, считая, что психическое здоровье связано со зрелостью личности, проявляющейся в способности к осознанию собственных потребностей, конструктивному поведению, здоровой адаптивности и умению принимать ответственность за самого себя [3].

Психическое здоровье определяется равновесием и гармонией жизненных сил человека, а также уникальными особенностями его жизненного пространства. С этой точки зрения оно позволяет осуществлять личностный выбор и развиваться автономно. К ключевым механизмам психического здоровья относятся самопознание, умение принимать решения, ориентируясь на будущее, готовность к изменениям, способность находить альтернативы, исследовать и эффективно использовать свои ресурсы, а также брать на себя ответственность за свой выбор и другие аспекты.

Критериями психического здоровья (по ВОЗ) являются:

- осознание и чувство непрерывности, постоянства и идентичности своего физического и психического «Я»;
- чувство постоянства и идентичности переживаний в однотипных ситуациях;
- критичность к себе и своей собственной психической продукции (деятельности) и ее результатам;
- соответствие психических реакций (адекватность) силе и частоте средовых воздействий, социальным обстоятельствам и ситуациям;
- способность самоуправления поведением в соответствии с социальными нормами, правилами, законами;
- способность планировать собственную жизнедеятельность и реализовывать это;
- способность изменять способ поведения в зависимости от смены жизненных ситуаций и обстоятельств.

О том, насколько актуальна проблема психического здоровья для современного человека свидетельствует тот факт, что ежегодно 10 октября отмечается Всемирный день психического здоровья. Впервые он прошел в 1992 году по инициативе Всемирной федерации психического здоровья (World Federation for Mental Health).

Многие исследователи сходятся во мнении, что человеческий организм обладает собственной мудростью. Даже если человек не обращает на него должного внимания, организм способен заботиться о себе сам. Боли и недуги — это сигналы тела о том, что в образе жизни допущены ошибки. Психологические

факторы оказывают влияние не только на возникновение заболеваний, но и на их лечение. Еще Авиценна подчеркивал, что лечить нужно не болезнь, а больного.

Эмоции (от лат. *emoveo* — «волную», «потрясаю») — это субъективные реакции человека и животных на внутренние или внешние раздражители. Они сопровождают все процессы жизни, вызываются как реальными событиями, так и являются результатом деятельности воображения. Уже давно известно, что эмоции оказывают прямое воздействие на здоровье. Народная мудрость выражена в поговорках «Все болезни от нервов» и «Здоровье не купишь». Древние врачи подмечали связь между душой и телом, осознавая, что воздействие на психику влияет и на физическое состояние. Современная медицина подтверждает психосоматическую природу многих заболеваний, подчеркивая взаимозависимость здоровья тела и духа.

Психическое состояние человека влияет на физическое самочувствие и наоборот. Однако кратковременные переживания не так опасны, как хронические стрессовые состояния, которые снижают иммунитет и создают почву для болезней. Длительное чувство тревоги, депрессии и подавленное настроение — частая причина появления недугов.

Оптимальное психическое здоровье характеризуется:
отсутствием психических и психосоматических заболеваний,
нормальным возрастным развитием психики,
благоприятным функциональным состоянием организма.

Здоровая психика — это гармоничное развитие, соответствующее возрасту, а также способность эффективно выполнять задачи в различных жизненных сферах. Высокая умственная работоспособность — один из основных показателей психического здоровья и важный индикатор благоприятного функционального состояния организма в целом. Снижение внимания, апатия, потеря интереса к деятельности могут сигнализировать об утомлении или проблемах со здоровьем.

Для повышения устойчивости психики к неблагоприятным воздействиям, расширения границ своих психических и интеллектуальных возможностей, овладения способами и методами управления собой и снятия неблагоприятных последствий стресса, отрицательных эмоциональных напряжений необходимы повседневные регулярные действия, направленные на решение этих задач.

Самым физиологичным и эффективным из методов регуляции психики следует считать двигательную активность [5]. Систематические занятия физкультурой и спортом имеют большое значение в укреплении как физического, так и психического здоровья. Тренированный человек легко справляется со значительными физическими и психическими нагрузками. Физкультура повышает трудоспособность, вызывает ощущение бодрости, повышает настроение, делает человека более уравновешенным, сдержанным, успокаивает возбуждение нервных центров, снижает стрессовое напряжение, улучшает сон, аппетит, повышает устойчивость к инфекционным и простудным заболеваниям.

Следующим физиологичным и эффективным методом регуляции психического состояния является полноценность сна как важного компонента жизнедеятельности человека. Не случайно говорят, что «утро вечера мудренее». На «свежую», отдохнувшую голову лучше думается и иначе воспринимаются события. Кроме того, полноценный сон благотворно сказывается на качестве протекания когнитивных способностей.

Кроме движения (активного отдыха) и сна (пассивного), для оптимизации психического состояния, восстановления психического здоровья все более широко используются различные методы психорегуляции: дыхательные, когнитивные (связанные с умственной переработкой информации), телесные и пр. Доказано, что

мозг человека, находящегося в состоянии релаксации работает более продуктивно. Кроме того, состояние релаксации позволяет получать удовольствие от всего, что человек делает.

Поскольку большая часть жизни современного человека протекает на работе, жизненно важным становится любовь к ней, стремление стать профессионалом в своем деле. Тем более, как отмечают психотерапевты (в частности, М.Е. Литвак): «... высокий уровень профессионализма – лучший способ профилактики неврозов и других заболеваний» [2].

Еще одним психологическим средством является позитивное мышление, которое заключается в умении принять ситуацию не оценивая ее, так как, именно оценка иногда наносит непоправимый вред. То есть, не рассматривать каждое событие в жизни с точки зрения того, что оно принесло и как отразилось, а просто принимать, проживать и забывать.

Также к факторам, позволяющим поддержать оптимальное психическое состояние относят: профессиональное обучение и систематическое повышение квалификации; определение новых целей в работе и в жизни в целом и периодическая переоценка себя и своих достижений; обучение и помощь нуждающимся в помощи, например малоопытным или молодым работникам; рациональный режим труда и отдыха; наличие хобби, домашних животных и т.д.

В заключение хотелось бы отметить, что тело и психика тесно связаны, работая над улучшением психического здоровья, мы улучшаем и физическое состояние организма и наоборот.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Дубровина И.В. Психическое и психологическое здоровье в контексте психологической культуры личности [Электронный ресурс] // Вестник практической психологии образования. 2009. Том 6. № 3. С. 17–21. URL: https://psyjournals.ru/journals/bppe/archive/2009_n3/27577
2. Литвак М.Е. Если хочешь быть счастливым: уч.пос по психотерапии и психологии общения/ М.Е. Литвак.- Ростов н/Д: Фенткс,2008.-603с.
3. Стрельникова Ю. А., Цыбуленко О. П. Теоретико-методологические основания психического здоровья личности // Материалы VII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: scienceforum.ru/2015/article/2015014794 -<https://scienceforum.ru/2015/article/2015014794>
4. Уманец И.А. К вопросу о психическом здоровье // Успехи современного естествознания. – 2007. – № 5. – С. 78-79; URL: <https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=11119>
5. Шергина И.П., Чугин М.А. Влияние физической активности на психическое здоровье человека // Международный студенческий научный вестник. – 2021. – № 2.; URL: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=20455>
6. Югова, Е. А. Ю15 Технологии формирования здоровьесберегающей компетентности у студентов: монография / Е. А. Югова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2012 117 с.

РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО КОМПОНЕНТА У ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

Нарзикулова Фируза Батыровна

Доктор психологических наук (DSc), профессор

Кафедры «Педагогика, психология и физическая культура»,

Самаркандский Государственный Институт Иностранных Языков

Аннотация: В статье представлен анализ развития мотивационно-ценностного компонента, как социально-психологическая особенность в профессиональной деятельности учителя. Выделены специфика педагогической деятельности, средства педагогической деятельности. Развитие мотивационно-ценностного компонента представлен, как основа эффективного развития педагогической деятельности учителя.

Ключевые слова: социально-психологические особенности, профессиональная деятельность, личность педагога, мотивационно-ценностный компонент, ценностные ориентации, социальные установки, склонности, интересы, потребности, способности и т.д.

DEVELOPMENT OF THE MOTIVATIONAL-VALUES COMPONENT OF TEACHERS IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL GROWTH

Narzikulova Firuza Batyrovna

Doctor of Psychology (DSc), Professor

Departments of "Pedagogy, psychology and physical education",

Samarkand State Institute of Foreign Languages

Abstract: The article presents an analysis of the development of the motivational and value component as a socio-psychological feature in the professional activity of a teacher. The specifics of pedagogical activity, means of pedagogical activity are highlighted. The development of the motivational and value component is presented as the basis for the effective development of the teacher's pedagogical activity.

Keywords: socio-psychological characteristics, professional activity, teacher's personality, motivational and value component, value orientations, social attitudes, inclinations, interests.

O‘QITUVCHILARNING MOTIVATSION-QADYATLAR KOMPONENTINING KASBIY O‘SISH JARAYONINDA RIVOJLANISH

Narziqulova Firuza Botirovna

Psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

"Pedagogika, psixologiya va jismoniy tarbiya" kafedrası

Samarqand davlat chet tillar instituti

Annotatsiya: Maqolada o'qituvchining kasbiy faoliyatidagi ijtimoiy-psixologik xususiyat sifatida motivatsion-qiyamat komponentining rivojlanishi tahlili keltirilgan. Pedagogik faoliyatning o'ziga xos xususiyatlari va pedagogik faoliyat vositalari yoritilgan. Motivatsion-qiyamat komponentining rivojlanishi o'qituvchining pedagogik faoliyatini samarali rivojlantirish uchun asos sifatida taqdim etiladi.

Kalit so'zlar: ijtimoiy-psixologik xususiyatlar, kasbiy faoliyat, o'qituvchining shaxsiyati, motivatsion va qadriyat komponenti, qadriyat yo'nalishlari, ijtimoiy munosabatlar, moyilliklar, qiziqishlar, ehtiyojlar, qobiliyatlar va boshqalar.

Актуальность развития мотивационно-ценностного компонента у педагогов в процессе профессионального роста обусловлена рядом факторов, связанных с современными вызовами и требованиями в образовательной сфере:

Ускоряющиеся изменения в образовании: Современное общество требует от педагогов не только знаний, но и способности адаптироваться к новым образовательным подходам, технологиям и стандартам. Для этого важно наличие внутренней мотивации и ценностного подхода к профессии.

Проблема профессионального выгорания: Педагоги часто сталкиваются с высоким уровнем стресса, эмоциональной нагрузкой и выгоранием. Развитие мотивационно-ценностного компонента помогает предотвратить выгорание, повышая осознанность, интерес к работе и удовлетворенность своей деятельностью.

Повышение качества образования: Мотивированный педагог, который видит ценность в своей работе, более эффективно взаимодействует с учениками, коллегами и родителями, что способствует улучшению образовательного процесса.

Личностное и профессиональное развитие: Профессиональный рост невозможен без внутренней мотивации и осознания ценности собственного труда. Развитие этих компонентов способствует развитию рефлексивных навыков, способности к самообразованию и самоактуализации.

Социальная значимость педагогической профессии: Педагоги формируют будущее общества, обучая и воспитывая детей. Поэтому важно, чтобы они разделяли гуманистические и просоциальные ценности, что требует постоянного их укрепления в процессе профессионального становления.

Трансформация подходов к обучению: В условиях перехода к личностно-ориентированному обучению и внедрения цифровых технологий педагогам необходимо осознавать значимость своей роли и быть мотивированными к инновациям.

Таким образом, развитие мотивационно-ценностного компонента способствует не только профессиональной, но и личностной устойчивости педагога, его удовлетворенности и эффективности, что в конечном итоге положительно сказывается на образовательной системе в целом.

Анализ научной литературы и результаты проведенного нами эмпирического исследования показывают, что психологические аспекты, определяющие эффективность профессиональной деятельности педагогических кадров, являются переменными. Они зависят не только от социального развития, но и от личностного роста самого педагога в процессе ежедневной практической и творческой работы. [2; 3; 4; 5; 6; 7]

Эффективная педагогическая деятельность действительно обладает характерной спецификой, в основе которой лежит социально-психологический контекст. Вот несколько ключевых аспектов, выделяемых исследователями:

➤ современная педагогическая деятельность представляется, как процесс взаимодействия между человеком, который овладел культурой, и человеком, который только овладевает ею. Это, в свою очередь, определяет умственный характер педагогического труда;

➤ современная педагогическая деятельность осложняется тем, что ее объектом выступают другие люди, в частности дети. В ходе неё осуществляется психолого-педагогическое воздействие на объект, побуждение к активности, в результате которых порождается сознание, редуцирующаяся сознанием учителя;

➤ специфическим является продукт педагогической деятельности, т.е. обучаемый, который является составляющей социального целого, совокупностью общественных взаимоотношений, имеет неповторимые индивидуальные качества.

Кроме того, специфическими являются также средства педагогической деятельности, с помощью которых педагог воздействует на обучаемого. Прежде всего - это личность самого педагога, его знания, умения, эмоции, чувства, воля, нравственность, профессионализм и пр. Эффективность педагогической деятельности также специфична, поскольку учитель работает с обучаемыми, а потому процесс и результаты этой деятельности материализованы в них, результаты усилий педагога проявляются не сразу, их довольно сложно объективно оценить и сопоставить [4, С. 19-22.].

Обобщение различных научных исследований посвященных изучению эффективности педагогической деятельности позволяют нам выделить следующие её содержательные компоненты [2, С. 25-37]:

- мотивационно-ценностный;
- когнитивный;
- процессуальный;
- аналитико-результативный.

Методология исследования. Исследование мотивационно-ценностного компонента у педагогов требует применения комплексной методологии, которая включает как качественные, так и количественные методы. Это позволяет глубже понять личностные мотивы, ценностные установки и профессиональные ориентации педагогов.

К основным подходам мы можем отнести следующие аспекты:

- изучение структуры мотивационно-ценностного компонента педагогов для выявления факторов, влияющих на их профессиональную деятельность и удовлетворенность трудом;

- выбор методов исследования, в нашем случае это: анкетирование, разработка анкет с использованием шкал Лайкерта: шкала профессиональных ценностей (по А. Б. Леонтьеву или аналогичным методикам), и диагностика мотивации профессиональной деятельности (например, методика К. Замфир в модификации А. А. Реана). **Опросники для изучения ценностных ориентаций:** Методика М. Рокича ("Ценностные ориентации"), Мотивация достижения успеха и избегания неудач (тест Т. Элерса). **Тестирование:** использование психологических тестов для диагностики уровня внутренней/внешней мотивации и определения доминирующих ценностей.

В исследование рекомендуется включить педагогов с разным стажем работы (молодых специалистов и опытных). Учитывать специфику образовательного учреждения (дошкольные, школьные, средние профессиональные или высшие учебные заведения).

Результаты исследования мотивационно-ценностного компонента у педагогов в процессе их профессионального роста включают в себя следующие компоненты [7]:

1. Уровень профессиональной мотивации. Высокий уровень: педагоги демонстрируют высокий интерес к профессии, стремление к саморазвитию, инновациям и обучению. Их мотивация носит преимущественно внутренний характер.

Средний уровень: мотивация обусловлена внешними стимулами (материальное вознаграждение, социальное признание), но при этом сохраняется заинтересованность в профессиональном развитии.

Низкий уровень: низкая вовлеченность, отсутствие интереса к

профессиональному росту, ориентация на выполнение минимальных требований.

2. Ценностные ориентации. Профессиональные ценности: ценности, связанные с педагогической деятельностью, например, развитие учеников, передача знаний, воспитание.

Личностные ценности: ориентация на саморазвитие, творчество, поиск смысла в работе.

Социальные ценности: сотрудничество с коллегами, взаимодействие с учениками и их родителями.

3. Мотивы профессионального роста. Когнитивные мотивы: стремление углубить знания, освоить новые методики, пройти курсы повышения квалификации.

Социальные мотивы: желание улучшить взаимодействие с коллегами, занять более высокую должность. **Личностные мотивы:** удовлетворение от работы, желание самореализации.

4. Факторы, влияющие на мотивационно-ценностный компонент.

Внутренние факторы: желание самореализации, интерес к профессии, позитивное отношение к работе.

Внешние факторы: материальное вознаграждение, наличие возможностей для повышения квалификации, поддержка руководства.

5. Динамика изменений в процессе профессионального роста.

Позитивные изменения: повышение уровня профессиональной мотивации, формирование устойчивых профессиональных ценностей, рост удовлетворенности работой.

Негативные изменения: снижение мотивации из-за профессионального выгорания, нехватки ресурсов или отсутствия перспектив.

Психологическая практика показывает, что эффективная профессиональная деятельность современного педагога отличается своей сложностью, творческим характером, наличием довольно широкого спектра функций и насыщенностью социально-психологического содержания. При этом, арсенал форм и средств, с помощью которых учитель осуществляет профессиональную деятельность достаточно широк и включает учебную, внеклассную работу, работу с коллегами, а также с родителями учеников и пр. Осуществление профессиональной деятельности требует от учителя индивидуально-дифференцированного подхода к обучаемым детям, установления субъект-субъектных взаимоотношений педагог-обучаемый, организации взаимодействия с учениками, учебно-воспитательного процесса в целом, применение передовых образовательных технологий и пр. [5, С. 46-50].

Важнейшим аспектом мотивационно-ценностного компонента деятельности учителя вступает осознание им главных принципов образовательного процесса. Это, прежде всего, требует от педагога осознать и признать:

➤ личность каждого обучаемого, его ценность именно с теми способностями, которые даны ему природой;

➤ право обучаемого на свое личное мнение, которое может отличаться;

➤ что главная задача учителя найти те средства, формы и методы, которые позволят заинтересовать, привлечь обучаемого к получению соответствующих знаний.

По мнению исследователей, существует три таких основных способа — это страх, честолюбие и любовь. Учитывая современные подходы к организации начального образования, педагог должен полностью отказаться от первых двух, порождающих страх и культ оценок, и по возможности опираться преимущественно на третий способ, т.е. любить обучаемых детей [6, С. 40-46.]. Именно на этом, здоровом развитии детей через обучение с любовью, акцентируют внимание много исследователей. Так, Н.В. Корепанова, П.И. Пидкасистый, А. Тарева [8; 9, С. 55-

62; 10] отмечают, что педагог, это, прежде всего, человек любви.

Не менее важно для педагога является глубокая заинтересованность в деятельности, направленной на развитие собственного профессионализма, раскрытие своих резервных возможностей, на повышение уровня жизнедеятельности и высокой работоспособности. Особенно это касается педагога начального образования. Так как данный период в жизни любого обучаемого ребенка является особым, педагог начинает занимать одно из центральных мест в жизни ученика. И именно педагог для ребенка становится безусловным авторитетом, о чем свидетельствуют достаточно распространены ссылки младших школьников на педагога при обсуждении практически любых вопросов [7, С. 38-39].

Таким образом, можно сделать вывод, что эффективная профессиональная деятельность современного педагога представляет собой сложный и многогранный процесс. Она характеризуется творческим подходом, наличием мотивационно-ценностного компонента и богатым социально-психологическим содержанием, что делает её значимой для формирования и развития личности обучающихся. Направленность педагога на осуществление своей профессиональной деятельности предполагает сформированность совокупности свойств и качеств, которые можно выделить следующим образом:

- гуманистическое мировоззрение и ценностные ориентации, позволяющие рассматривать человека, как наивысшую социальную ценность;
- наставления на познание и понимание обучаемого, проникновение в мотивацию его поведения, распознавание существенных черт личности;
- развитый интерес к другому человеку, уважение к его неповторимости, личная заинтересованность в благополучии других людей;
- сознательное желание осуществлять духовное наставничество ребенка на пути его гармоничного развития, поддерживать процессы самопознания, самоопределения, самореализации обучаемого;
- готовность к ненасильственной личностно-профессиональной деятельности, к сотрудничеству и установление педагогически целесообразных взаимоотношений с участниками педагогического процесса (учениками, их родителями, с другими учителями и др.);
- совокупность значимых качеств (целеустремленность, ответственность, работоспособность, справедливость, педагогический такт, эмпатия, уравновешенность и т. п.);
- сознательное отношение к своему здоровью, мотивацию на его сохранение и укрепление, осуществление здорового образа жизни;
- потребность в самообразовании, саморазвитии, совершенствовании профессионализма [7, С.48-49].

Таким образом, исходя из вышеизложенного можно заключить, что эффективная профессиональная деятельность современного педагога отличается своей сложностью, творческим характером, наличием мотивационно-ценностного компонента и насыщенностью социально-психологического содержания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Нарзикулова Ф.Б. Теоретико-методологические основы исследования развития профессионального имиджа педагога в психологической науке. // Монография. - Самарканд: РЦППКИППКРНОСО, 2019. - 206 с.
2. Нарзикулова Ф.Б. Социально-психологическая модель и условия развития профессионального имиджа учителя в последипломном образовании. // Вестник интегративной психологии. - 2020. - № 20. - С. 89 -93. (19.00.00; №2).

3. Нарзикулова Ф.Б. Педагогическая позиция и педагогическое сознание как условие формирования профессионального имиджа учителя начальных классов. // *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*. – 2019. – том 7, № 10. - С. 19-22. (19.00.00; №2).
4. Нарзикулова Ф.Б. Профессиональная направленность учителя как условие развития его педагогического имиджа. // *Международный научно-методический журнал дискурса по инновациям, интеграции и образованию*. - 2020. – т.1, № 1. – С. 46-50.
5. Нарзикулова Ф.Б. Формирование педагогической позиции и педагогического сознания, как условие развития профессионального имиджа учителя. // *Инновации в педагогике и психологии*. - Тошкент. - 2019. - № 10. - С. 40-46.
6. Нарзикулова Ф.Б. Совершенствование социально-психологических условий развития профессионально-имиджевого потенциала учителя. // *Диссертация на соискание ученой степени доктора (DSC) по психологическим наукам. 19.00.05- Социальная психология. Этнопсихология*. – Ташкент: ЎзМУ хабарлари. – 2023 г. – 250 стр.
7. Пидкасистый П.И. Искусство преподавания. - М.: Педагогическое общество России, 2006. - 212 с.
8. Пискунов Н.С. Имидж педагогических кадров: структура и механизмы формирования // *Мониторинг и стандарты в образовании*. – 2009. - №7. - С. 55-62.
9. Тареева А. Формирование индивидуального стиля педагогической деятельности. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2011. - 156 с.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ БЛАГОПОЛУЧИЯ СОТРУДНИКОВ КОМПАНИЙ

Рахиммирзаев Санжар Ботурович

Кандидат психологических наук PhD, доцент

Кафедры психологии

Национального Университета Узбекистана

им. М. Улугбека

Аннотация. Статья посвящена исследованию понятие благополучия сотрудников, концептуальных подходов к исследованию данного явления. Рассмотрены различные подходы учёных относительно понимания благополучия сотрудников, раскрыты особенности структурного содержания изучаемого явления, выделены слабые аспекты предлагаемых подходов, требующие эмпирического исследования.

Ключевые слова: благополучие сотрудников, структурные компоненты благополучия сотрудников, подходы, концепции благополучия, гедонистический подход к пониманию благополучия, эвдемонический подход к пониманию благополучия, социальный подход к пониманию благополучия, междисциплинарный подход к пониманию благополучия, модель благополучия сотрудника.

KOMPANIYA XODIMLARINING FAROVONLIGINI O‘RGANISHNING KONTSEPTUAL ASOSLARI

Raximmirzayev Sanjar Boturovich

Psixologiya fanlari nomzodi PhD, dotsent

Psixologiya kafedralari

O‘zbekiston Milliy universiteti

ular. M. Ulug‘bek

Annotatsiya. Maqola xodimlarning farovonligi kontseptsiyasini, ushbu hodisani o‘rganishga kontseptual yondashuvlarni o‘rganishga bag‘ishlangan. Xodimlarning farovonligini tushunish bo‘yicha olimlarning turli yondashuvlari ko‘rib chiqiladi, o‘rganilayotgan hodisaning tarkibiy mazmunining xususiyatlari ochib beriladi va empirik tadqiqotlarni talab qiladigan taklif qilingan yondashuvlarning zaif tomonlari ta’kidlanadi.

Kalit so‘zlar: xodimlarning farovonligi, xodimlar farovonligining tarkibiy qismlari, yondashuvlar, farovonlik tushunchalari, farovonlikni tushunishga hedonistik yondashuv, farovonlikni tushunishga evdemonik yondashuv, farovonlikni tushunishga ijtimoiy yondashuv, farovonlikni tushunishga fanlararo yondashuv, xodimlarning farovonligi modeli.

CONCEPTUAL FRAMEWORK FOR RESEARCHING EMPLOYEE WELL-BEING IN COMPANIES

Rakhimmirzaev Sanzhar Boturovich

Candidate of Psychological Sciences PhD, Associate Professor

Departments of Psychology

National University of Uzbekistan

them. M. Ulugbek

Abstract. The article is devoted to the study of the concept of employee well-being, conceptual approaches to the study of this phenomenon. Various approaches of scientists regarding the understanding of employee well-being are considered, the features of the structural content of the phenomenon under study are revealed, weak aspects of the

proposed approaches that require empirical research are highlighted.

Keywords: employee well-being, structural components of employee well-being, approaches, concepts of well-being, hedonistic approach to understanding well-being, eudaimonic approach to understanding well-being, social approach to understanding well-being, interdisciplinary approach to understanding well-being, employee well-being model.

Психологическая практика показывает, что на сегодняшний день наблюдается возрастающая актуальность исследований связанных с благополучием сотрудников различных организаций, учреждений, компаний. Это обусловлено множеством факторов, в первую очередь связанных с происходящими динамическими изменениями в современном мире труда, ростом конкуренции на рынке и возрастающим значением человеческого капитала для устойчивого развития соответствующих компаний. Вместе с тем, в имеющихся подходах наблюдается некоторая разноплавность, многообразие в понимании, толковании содержания изучаемого явления, что в свою очередь существенно затрудняет определения эффективной корпоративной политики управления благополучием сотрудников. Кроме того, в предлагаемых концепциях довольно мало уделяется специфики (направления) деятельности работников компаний, этнокультурным особенностям корпоративной среды что, может не лучшим образом влиять на исход практического применения предлагаемых подходов. Данные обстоятельства весьма актуализируют исследование понятия благополучия сотрудников и его сущности в психологической науке.

По мнению Д.Г. Мухамедовой, С.А. Водяха, Д.Г. Орловой, А.Е. Созонтовой и др. понимание благополучия сотрудников ориентировано на достижение удовольствия и удовлетворения от профессиональной деятельности, проведённой, проводимой работы. Такое понимание можно отнести к так называемому гедонистическому подходу, основные аспекты которого включают:

удовлетворение потребностей, т.е. обеспечение конкурентоспособной заработной платы и бонусов, предоставление разнообразных льгот, таких как медицинское страхование, питание и транспорт;

комфортная рабочая среда, т.е. создание приятной и удобной обстановки в офисе, обеспечение современным оборудованием и технологиями;

управление стрессом, т.е. проведение мероприятий для снижения стресса, таких как тренинги по управлению стрессом и занятия йогой, предоставление возможности для отдыха и восстановления, в том числе через гибкий график и перерывы;

признание и награды, т.е. регулярное признание достижений сотрудников, использование систем вознаграждения, организация корпоративных мероприятий и праздников для поднятия командного духа;

социальные взаимодействия, т.е. поддержка дружелюбной и открытой корпоративной культуры, организация различных социальных мероприятий для укрепления связей между сотрудниками.

В целом, гедонистический подход помогает создать позитивную рабочую атмосферу, что может повысить благополучие сотрудников, их удовлетворенность, лояльность к компании [1, 7, 9, 11].

По своей сущности, гедонистический подход к благополучию в более широком смысле, включая благополучие сотрудников, основывается на идеях, которые восходят к древнегреческим философам, таким как Эпикур. В современном контексте, этот подход часто связан с позитивной психологией. Хотя нет ни одного

конкретного автора, который бы разработал гедонистический подход именно к благополучию сотрудников, многие современные исследователи и практики в области организационного поведения и человеческих ресурсов применяют принципы гедонизма. В целом, их работа направлена на создание условий, которые способствуют повышению удовольствия и удовлетворенности сотрудников от работы [5].

Е.И. Рут, Л.И. Августова, С.В. Назайкинский и др. придерживаясь преимущественно эвдемонического подхода к пониманию благополучия сотрудников фокусируют внимание на глубоком удовлетворении и самореализации. Основные аспекты этого подхода, как правило, включают:

самореализацию, т.е. создание условий для раскрытия потенциала сотрудников, предоставления возможностей для профессионального роста и развития;

смысл и цель, т.е. помощь сотрудникам в понимании важности их работы и их вклада в общие цели компании, разработка миссии и ценностей, с которыми сотрудники могут себя идентифицировать;

вовлеченность, т.е. поощрение активного участия сотрудников в жизни компании, развитие культуры сотрудничества и обмена идеями;

качество межличностных отношений, т.е. стимулирование открытого и честного общения, поддержка команды и укрепление связей между сотрудниками;

автономия и ответственность, т.е. предоставление сотрудникам свободы в принятии решений и ответственности за свою работу, создание условий для проявления инициативы [8, 10].

Эвдемонический подход в целом способствует более глубокому удовлетворению, повышая вовлеченность и лояльность сотрудников, что ведет к улучшению общей эффективности компании. Кроме того, эвдемонический подход к благополучию основан на идеях, которые уходят корнями в философию Аристотеля, где благополучие связано с самореализацией и достижением жизненного смысла. В контексте современного понимания благополучия сотрудников в рамках данного подхода, значительный вклад внесли исследователи из области позитивной психологии [6, 12].

Следующим значимым подходом выступает социальный, согласно которого ряд исследователей раскрывают понимание, а также структуру благополучия работников. Так, Л. Григорьева, придерживаясь социального подхода, исследовала благополучие сотрудников, уделяя внимание факторам, влияющим на их психологическое, социальное и профессиональное состояние. Это направление исследований имеет большое значение для понимания и улучшения условий труда, повышения мотивации и продуктивности сотрудников, а также предотвращения профессионального выгорания. По мнению автора, основными компонентами благополучия сотрудников выступают следующие:

физическое благополучие, т.е. здоровье, условия труда, доступ к ресурсам для поддержания здорового образа жизни;

психологическое благополучие, т.е. уровень стресса, эмоциональная устойчивость, удовлетворённость работой и жизнью;

социальное благополучие, т.е. взаимоотношения с коллегами, поддержка от руководства, участие в корпоративной культуре.

Кроме того, ученым выделены следующие факторы, которые имеют значимое влияние на благополучие сотрудников:

условия труда, т.е. наличие гибкого графика, комфортного рабочего места и пр.;

социальная поддержка, т.е. поддержка от коллег, руководителей, семьи; уровень заработной платы и системы мотивации;

корпоративная культура и возможности для профессионального роста [3, 4].

В свою очередь, Н.А. Вукович, исследуя благополучие сотрудников, предлагает междисциплинарный подход, который фокусируется на интеграции социального, психологического и экономического аспектов. Предлагаемый подход автора учитывает как индивидуальные, так и организационные факторы, влияющие на благополучие работников, с акцентом на стратегическую значимость корпоративных программ. При этом, ключевые аспекты подхода Н.А. Вукович вступают следующие:

комплексное понимание благополучия. Автор определяет благополучие как многомерное понятие, включающее физическое, эмоциональное, социальное и профессиональное благополучие сотрудников. Ученый подчеркивает важность учета субъективных (удовлетворенность жизнью и работой) и объективных (уровень заработной платы, условия труда) факторов;

благополучие как стратегическая цель. Автор рассматривает благополучие сотрудников не только как цель, но и как средство для повышения производительности, вовлеченности и инновационности в организациях. Подчеркивается взаимосвязь между уровнем благополучия персонала и ключевыми бизнес-показателями: снижением текучести кадров, ростом удовлетворенности клиентов, повышением лояльности;

современные корпоративные программы благополучия. Автором утверждается, что программы благополучия должны быть адаптированы к индивидуальным потребностям сотрудников, организации в целом. Ученый акцентирует внимание на важности внедрения инновационных решений, таких как цифровые платформы для мониторинга и управления благополучием;

роль социальной поддержки и корпоративной культуры. Автор выделяет социальную поддержку со стороны коллег и руководства как один из ключевых факторов, влияющих на благополучие сотрудников. Корпоративная культура, основанная на ценностях заботы и уважения, является важным условием для успешного внедрения программ благополучия;

влияние внешних факторов. Автор анализирует глобальные тренды, такие как пандемия COVID-19 и цифровизация, что требуют изменения в подходах к управлению благополучием сотрудников. В частности, актуализируется необходимость адаптации корпоративных стратегий к новым вызовам, включая гибридные формы занятости и повышение уровня стресса;

междисциплинарный подход. Исследования Н.А. Вукович основаны на анализе психологических, социологических и экономических данных. Ученый активно изучает лучшие мировые практики и адаптирует их к российским реалиям, подчеркивая культурные и региональные особенности;

оценка эффективности программ. Автор подчеркивает важность измерения эффективности корпоративных программ благополучия через такие показатели, как уровень вовлеченности сотрудников, снижение выгорания и текучести кадров, увеличение общей продуктивности, практическая значимость подхода [2].

Таким образом, исходя из вышеизложенного полагается целесообразным заключить, что опираясь на рассмотренные подходы под благополучием сотрудника целесообразно понимать комплексный показатель, отражающий особое состояние работника, раскрывающееся в удовлетворенности специалиста жизнью и профессиональной деятельностью, в физическом, психологическом и социальном здоровье, а также в способности продуктивно выполнять свои трудовые обязанности в гармонии с личными потребностями и интересами. При этом, в качестве обобщенно-базовых структурных компонентов благополучия сотрудника можно выделить физическое, психологическое, профессиональное, социальное и финансовое благополучие, которые требуют более конкретизированного раскрытия

и эмпирического уточнения с учётом специфики (направления) деятельности соответствующей компании, а также этнокультурного аспекта сложившейся корпоративной среды.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Водяха С.А. Современные концепции психологического благополучия личности. // Дискуссия. - 2019. - № 2. - С. 132-138.
2. Вукович Н.А. Корпоративные программы благополучия сотрудников: современные подходы и перспективы развития. // Векторы благополучия: экономика и социум. - 2024. - № 2 (53). - С. 37-45.
3. Григорьева Л. Зависимость эмоционального благополучия от жизнестойкости личности. // Ярославский педагогический вестник. - 2019. - №3. - С. 111-118.
4. Григорьева Л. Оценка благополучия служащих: проблемы и перспективы. // Институт психологии Российской академии наук. Организационная психология и психология труда. - 2018. - Т.3. - №2. - С. 140-165.
5. Карапетян Л.В., Глотова Г.А. Подходы к изучению внутреннего благополучия человека. // Азимут научных исследований: педагогика и психология. - 2019. - Т.8. - №4(29). - С. 308-312.
6. Леонтьев Д.А. Счастье и субъективное благополучие: к конструированию понятийного поля. // Мониторинг общественного мнения: Экономические и социальные перемены. - 2020. - №1 (155). - С. 14-37.
7. Мухамедова Д.Г. Социально-психологические особенности менеджера образования в современных условиях. // Вестник Дальрыбвтуза. - 2017. - №3. - С. 118-121.
8. Назайкинский С.В. Управление благополучием сотрудников: отечественный опыт. // Наука и искусство управления. - 2021. - №1/2. - С. 22-31.
9. Орлова Д.Г. Психологическое и субъективное благополучие: определение, структура, исследования (обзор современных источников). // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. - 2019. - №1. - С. 28-36.
10. Рут Е.И., Августова Л.И. Профессиональное благополучие сотрудников коммерческих организаций: критерии и методика оценки. // Научные исследования выпускников факультета психологии СПбГУ. - 2017. - Т.5. - С. 72-78.
11. Созонтов А.Е. Гедонистический и эвдемонистический подходы к проблеме психологического благополучия. // Вопросы психологии. - 2018. - №4. - С. 105-114.
12. Трошихина Е.Г. Психологическое благополучие и субъективное восприятие времени в период средней зрелости. // Горизонты зрелости. Сборник тезисов участников Пятой всероссийской научно-практической конференции по психологии развития. - М.: ГБОУ ВПО. - 2019. - С. 281.

КРЕАТИВНЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Арипджанова Альфия Равильевна

Доктор философии педагогических наук (PhD)

Имени А.И. Герцена

Филиал Российского государственного педагогического университета

Аннотация: в статье рассматриваются креативные и инновационные подходы в подготовке будущего учителя умеющий внедрять новые методы и технологии в образовательный процесс, эффективно пользоваться поисковыми системами мягких навыков, таких как коммуникативные способности, эмоциональный интеллект, умение работать в команде и решать конфликты.

Ключевые слова: педагогическая гибкость, коммуникативные способности, мягкие навыки, поисковые системы, эмоциональный интеллект.

BO'LAJAK O'QITUVCHILARNI TAYYORLASHDA IJODIY VA INNOVATSION YONDOSHUV

Арипжанова Альфия Равильевна

Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)

А.И.Герцен номидаги

Россия давлат педагогика университети филиали

Annotatsiya: maqolada ta'lim jarayoniga yangi uslub va texnologiyalarni joriy eta oladigan, muloqot ko'nikmalari, hissiy intellekt, jamoada ishlash va hal etish qobiliyati kabi yumshoq ko'nikmalar uchun qidiruv tizimlaridan samarali foydalana oladigan bo'ljak o'qituvchini tayyorlashda ijodiy va innovatsion yondashuvlar muhokama qilinadi. ziddiyatlar.

Kalit so'zlar: pedagogik moslashuvchanlik, muloqot qobiliyatlari, yumshoq qobiliyatlar, qidiruv tizimlari, hissiy intellekt.

CREATIVE AND INNOVATIVE APPROACHES IN TRAINING FUTURE TEACHERS

Aripdzhanova Alfiya Ravilievna

Doctor of Philosophy in Education (PhD)

Named after A.I. Herzen

Branch of the Russian State Pedagogical University

Abstract: the article discusses creative and innovative approaches to training future teachers who can implement new methods and technologies in the educational process, effectively use soft skills search engines, such as communication skills, emotional intelligence, teamwork and conflict resolution skills.

Keywords: pedagogical flexibility, communication skills, soft skills, search engines, emotional intelligence.

В условиях четвёртой промышленной революции, которая характеризуется быстрыми технологическими изменениями и цифровизацией всех сфер жизни, к учи-

телю предъявляются следующие требования. Учитель должен быть технологически грамотным, уметь использовать современные технологии, цифровые инструменты и платформы для дистанционного и гибридного обучения. Учитель должен обладать навыками критического мышления и решения проблем, чтобы эффективно анализировать информацию и помогать ученикам развивать эти способности. Креативность и инновационность играют ключевую роль, так как необходимо внедрять новые методы и технологии в образовательный процесс, создавая творческую и мотивирующую учебную среду. Эмоциональная компетентность, включающая эмпатию и навыки общения, важна для поддержания позитивного климата в классе и эффективного взаимодействия с учениками. Кроме того, учитель должен быть готов к постоянному саморазвитию и обучению на протяжении всей жизни, чтобы оставаться в курсе новых тенденций и методик в образовании.

Он должен быть технологически грамотным, уметь использовать современные технологии в образовательном процессе, знать цифровые инструменты и платформы для дистанционного и гибридного обучения. Педагогическая гибкость важна для адаптации методов обучения к индивидуальным потребностям учеников и применения разнообразных педагогических подходов, включая проектное обучение, активное обучение и дифференцированный подход [7]. Креативность и инновационность помогают внедрять инновационные методы и технологии в образовательный процесс и создавать творческую и мотивирующую учебную среду. Навыки критического мышления и решения проблем необходимы для анализа информации и нахождения эффективных решений [2].

Адаптация урока к новым условиям и форматам требует использования современных технологий, гибкости в подходах и фокуса на индивидуальные потребности учеников. Во-первых, важно интегрировать цифровые инструменты и ресурсы, такие как интерактивные доски, онлайн-платформы для обучения, образовательные приложения и мультимедийные материалы. Это поможет сделать уроки более динамичными и вовлекающими. Во-вторых, нужно применять гибкие методы преподавания, которые позволяют учитывать разные стили и темпы обучения. Например, использовать смешанное обучение, которое сочетает традиционные очные занятия с онлайн-активностями. Также полезно внедрять проектное и проблемно-ориентированное обучение, чтобы ученики могли работать над реальными задачами и развивать критическое мышление.

Учителю важно быть готовым к импровизации и изменению плана урока в зависимости от обстоятельств и потребностей класса. Поддержка постоянной обратной связи с учениками помогает оценивать их понимание материала и вносить необходимые коррективы. Использование разнообразных форматов оценивания, таких как электронные тесты, онлайн-дискуссии и презентации, позволяет получить более полное представление о прогрессе учеников [5]. Также стоит уделять внимание эмоциональному благополучию учеников, создавая поддерживающую и мотивирующую атмосферу.

Регулярные индивидуальные консультации, командные проекты и групповые обсуждения могут способствовать лучшему взаимодействию и взаимопониманию. Наконец, важно постоянно развивать свои профессиональные навыки и быть в курсе новых педагогических методик и технологий через курсы повышения квалификации, вебинары и профессиональные сообщества. Учителю важно постоянно заниматься самосовершенствованием, чтобы оставаться эффективным и актуальным в своей профессии. Для этого существует несколько ключевых стратегий. Во-первых, необходимо регулярно проходить курсы повышения квалификации и профессионального развития. Это могут быть семинары, вебинары, онлайн-курсы и тренинги, которые помогают учителю освоить новые методики преподавания и технологии.

Во-вторых, учитель должен активно читать профессиональную литературу, статьи и исследования в области образования. Это позволяет быть в курсе новых тенденций и подходов, а также вдохновляться опытом коллег. В-третьих, участие в профессиональных сообществах и форумах является важным элементом саморазвития.

Взаимодействие с другими педагогами, обмен опытом и идеями способствует развитию и позволяет находить новые решения для образовательных задач. Четвёртым важным аспектом является рефлексия. Учителю полезно регулярно анализировать свои уроки, методы и результаты работы. Это может включать в себя сбор обратной связи от учеников и коллег, а также самоанализ, чтобы понять, что работает хорошо, а что требует улучшения. Пятое, освоение новых технологий и инструментов для преподавания является необходимостью в современном мире. Учителю важно быть технологически грамотным, уметь использовать различные цифровые ресурсы и платформы для улучшения учебного процесса [6].

Наконец, развитие мягких навыков, таких как коммуникативные способности, эмоциональный интеллект и навыки управления временем, также играет ключевую роль в саморазвитии учителя. Эти навыки помогают эффективнее взаимодействовать с учениками, коллегами и родителями, а также справляться с профессиональными вызовами и стрессом. Формирование умения ориентироваться в информационных потоках у обучающихся требует системного подхода и внедрения различных методов и практик в образовательный процесс.

Во-первых, важно научить учеников критическому мышлению. Это можно сделать через обсуждения, анализ текстов и материалов, а также выполнение заданий, требующих оценки достоверности источников. Регулярные упражнения, где учащиеся должны анализировать разные точки зрения и аргументы, помогут им научиться различать факты от мнений и находить скрытые предвзятости. Во-вторых, необходимо познакомить учащихся с основами информационной грамотности. Это включает в себя обучение поиску информации в интернете, использованию библиотечных ресурсов и баз данных, а также навыкам правильного цитирования и оформления источников. Учитель может организовать уроки, посвященные эффективным методам поиска информации, а также показать, как пользоваться различными поисковыми системами и академическими базами данных. Третьим важным аспектом является развитие навыков медиаграмотности. Учащиеся должны уметь критически оценивать содержание СМИ, различать фейковые новости и пропаганду, а также понимать, как работают алгоритмы социальных сетей и как они влияют на восприятие информации. Учитель может использовать реальные примеры новостей и медиаматериалов для анализа вместе с учениками, обсуждая методы и инструменты проверки фактов. Четвёртым шагом является обучение работе с большими объемами информации. Это включает в себя развитие навыков сортировки, классификации и систематизации данных. Учитель может проводить упражнения, где ученики должны структурировать информацию, создавать схемы и диаграммы, а также писать резюме и конспекты. Пятое, необходимо формировать у учащихся умение пользоваться различными инструментами и программами для организации информации, такими как электронные таблицы, базы данных, программы для создания заметок и планировщики. Учитель может показать примеры использования этих инструментов на практике и дать задания, требующие их применения. Наконец, важно развивать у учеников навыки саморефлексии и самооценки. Учащиеся должны научиться анализировать свои методы работы с информацией, оценивать их эффективность и искать способы улучшения. Регулярные обсуждения и обмен опытом с одноклассниками помогут им лучше понять свои сильные и слабые стороны в работе с информацией [4].

Современный доступ к нужной информации можно получить, следуя несколькими шагами и используя различные инструменты и ресурсы. Во-первых, важно уметь эффективно пользоваться поисковыми системами, такими как Google или Bing. Для этого нужно знать основы поискового запроса: использовать ключевые слова, применять логические операторы (AND, OR, NOT), а также использовать специальные символы и команды (например, кавычки для точного поиска фразы). Во-вторых, следует обращаться к специализированным базам данных и электронным библиотекам.

Такие ресурсы, как Google Scholar, JSTOR, PubMed и другие академические базы данных, предлагают доступ к научным статьям, исследованиям и рецензированным публикациям. Университетские библиотеки также предоставляют доступ к этим ресурсам. Третьим важным аспектом является использование новостных агрегаторов и профессиональных социальных сетей. Платформы, такие как Feedly, Flipboard, Twitter и LinkedIn, позволяют подписываться на обновления от проверенных источников, экспертов и организаций, что помогает быть в курсе последних новостей и тенденций в определённой области. Четвёртым шагом является освоение инструментов для работы с информацией, таких как менеджеры закладок (Pocket, Raindrop.io), программы для создания заметок (Evernote, OneNote) и планировщики задач (Trello, Asana). Эти инструменты помогают эффективно организовать и систематизировать найденную информацию. Кроме того, полезно научиться пользоваться платформами для онлайн-курсов и образовательными ресурсами, такими как Coursera, edX, Khan Academy и другие. Эти платформы предлагают курсы от ведущих университетов и экспертов, что позволяет получать доступ к качественным образовательным материалам. Также важно знать, как оценивать достоверность и надёжность источников. Наконец, участие в профессиональных форумах, вебинарах, онлайн-конференциях и группах в социальных сетях помогает обмениваться информацией и опытом с коллегами и экспертами в интересующей вас области.

Важно обеспечить баланс между теоретическими знаниями и практическими навыками, а также интегрировать современные технологии и методы обучения. Во-первых, программа подготовки должна включать курсы по педагогике и методике преподавания, которые охватывают современные образовательные подходы, такие как проектное обучение, дифференцированный подход и активные методы обучения [3]. Это поможет будущим учителям разрабатывать и реализовывать эффективные учебные программы, адаптированные к различным потребностям учеников. Во-вторых, обязательным компонентом должно стать обучение информационным технологиям. Учителя должны уметь использовать цифровые инструменты и ресурсы для подготовки и проведения уроков, а также для управления учебным процессом. Курсы по образовательным технологиям, программированию и основам кибербезопасности помогут подготовить учителей к работе в цифровом мире. Третьим важным аспектом является развитие мягких навыков, таких как коммуникативные способности, эмоциональный интеллект, умение работать в команде и решать конфликты. Эти навыки можно развивать через тренинги, ролевые игры и групповые проекты, которые помогают будущим учителям эффективно взаимодействовать с учениками, коллегами и родителями. Четвёртым элементом модели подготовки должна быть практика в реальных условиях. Стажировки в школах, наблюдение за работой опытных педагогов и самостоятельное проведение уроков под руководством наставников позволят будущим учителям получить ценный практический опыт и применить теоретические знания на практике. Кроме того, важно включить в программу курсы по психологии и нейропедагогике. Знание основ психологии развития, мотивации и когнитивных процессов поможет учителям лучше понимать своих учеников и создавать благоприятные условия для их обучения и развития.

[1]. Пятое, необходимо обучать учителей навыкам рефлексии и саморазвития. Регулярный анализ своей педагогической практики, участие в профессиональных сообществах, посещение конференций и вебинаров, чтение специализированной литературы и участие в курсах повышения квалификации помогут учителям постоянно совершенствоваться и оставаться в курсе новых тенденций в образовании.

Наконец, программа подготовки учителя будущего должна включать элементы инклюзивного образования. Учителя должны быть готовы работать с детьми с особыми образовательными потребностями и уметь создавать инклюзивную учебную среду, в которой каждый ученик чувствует себя комфортно и получает необходимые для него условия для обучения и развития.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Лурия А.Р. Лекции по общей психологии. – Спб.: Питер, 2006 (Библиотека ВАГС, чит. зал №1).
2. Вишнякова, Н. Ф. Креативная психопедагогика. Психология творческого обучения / Н. Ф. Вишнякова. – Минск, 1995.
3. Гребенюк, О. С. Педагогика индивидуальности: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. - 410 с
4. Коротаева, Е. В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 136 с.
5. Образцов, П. И. Преподавание по программам профессионального обучения: профессиональная дидактика: учеб. пособие для СПО / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 230 с.
6. Прохорова, О. Г. Управление образовательной организацией: воспитательная деятельность: учеб. пособие / О. Г. Прохорова. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 117 с.
7. Шульга, И. И. Педагогическая анимация: учеб. пособие для академического бакалавриата / И. И. Шульга. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 150 с.

INGLIZ TILI AMALIY MASHG‘ULOTLARIDA 5-SINF O‘QUVCHILARINING KREATIV NUTQ MADANIYATINI RIVOJLANTIRISH

Begmatova Lola

Tayanch doktorant

Toshkent Davlat Pedagogika Universiteti

Annotatsiya: maqolada 5-sinf o‘quvchilarini kreativ nutq madaniyati va lingvistik nutq faolligi darajasini listening, speaking, reading, writing qobiliyatlari asosida rivojlantirish, fikrlash darajasini muntazam oshirib borishning pedagogik imkoniyatlari aniqlangan. Ingliz tili darslarida kreativ fikrlashni rivojlantiruvchi mashg‘ulotlardan keng foydalanish ahamiyati borasida fikr yuritilgan. Ingliz tilini o‘qitishda tanqidiy fikrlashni rivojlantirish kabi zamonaviy yondashuvlar va innovatsion usullarni qo‘llash natijasida, o‘quvchilarning kreativ nutq faoliyati rivojlanishi, nutqi ravonlashishi, tez va to‘g‘ri javob berish malakasi shakllanishi, bilimga ishtiyoq uyg‘otishi hamda ingliz tili darslarida kreativ yondashuvning ahamiyati haqida ma‘lumotlar berilgan.

Tayanch so‘zlar: kreativlik, kreativ nutq madaniyati, lingvistika, amaliy mashg‘ulot, E-kreativlik, F-kreativlik.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССОВ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Бегматова Лола

докторант

Ташкентского Государственного Педагогического Университета

Аннотация: в статье определены педагогические возможности развития творческой речевой культуры учащихся 5-х классов и уровня языковой речевой деятельности на основе навыков аудирования, говорения, чтения, письма и регулярного повышения уровня их мышления. Обсуждалась важность широкого использования на занятиях английского языка занятий, развивающих творческое мышление. В результате использования современных подходов и инновационных методов, таких как развитие критического мышления при обучении английскому языку, развитие творческой речевой деятельности учащихся, беглости речи, формирование навыков быстрого и правильного реагирования, привитие энтузиазма к знаниям и уроки английского языка о важности творческого подхода.

Ключевые слова: творчество, культура творческой речи, лингвистика, производственная практика, Э- креативность, Ф- креативность.

DEVELOPMENT OF CREATIVE SPEECH CULTURE OF 5TH GRADE STUDENTS IN PRACTICAL ENGLISH CLASSES

Begmatova Lola

doctoral student

Tashkent State Pedagogical University

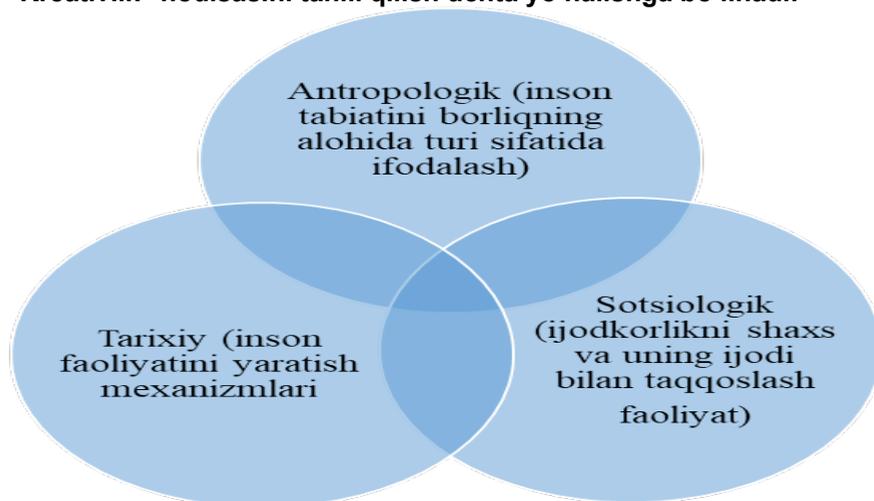
Abstract: pedagogical possibilities of developing 5th grade students' creative speech culture and level of linguistic speech activity based on listening, speaking, reading, writing skills and regularly increasing their thinking level are defined in the article. The importance of wide use of activities that develop creative thinking in English language classes was discussed. As a result of the use of modern approaches and innovative methods, such as the development of critical thinking in English language teaching, the development of students' creative speech activity, fluency in speech, the formation of quick and correct response skills, instilling enthusiasm for knowledge and the English language lessons about the importance of a creative approach.

Key words: creativity, culture of creative speech, linguistics, practical training, E-creativity, F-creativity.

Jahonda o'quvchilarning til o'rganish qobiliyatini rivojlantirish, ularning ijtimoiy kommunikativligi va ijtimoiy lingvistik tayyorgarligini oshirish, ularning sotsiologiyaviy kompetensiyani rivojlanganlik darajasini aniqlash, o'qitishda innovatsion ta'lim texnologiyalaridan foydalanish imkoniyatlarini tashkillashtirish bo'yicha ilmiy tatqiqotlar olib borilmoqda. Respublikamizda so'ngi yillarda xorijiy tillarni o'rganish jarayonida o'quvchilarni kreativ nutq madaniyatini shakllantirishga bog'liq pedagogik jarayonlarni modellashtirishning me'yoriy asoslari yaratilmoqda. "Xorijiy tillarni o'rgatish bo'yicha kelajak uchun mustaxkam poydevor bo'ladigan yangi tizimni yo'lga qo'yish vaqti keldi" [13]. Natijada maktab o'quvchilarining xorijiy tillardan bilimlarini oshirishning pedagogik imkoniyatlari kengaydi. 2021 yil 19 maydagi PQ-5117-son "O'zbekiston Respublikasida xorijiy tillarni o'rganishni ommalashtirish faoliyatini sifat jihatidan yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qaroriga ko'ra, xorijiy tillarni o'rgatishni ta'lim siyosatining ustuvor yo'nalishi sifatida rivojlantirish, ushbu yo'nalishda ta'lim sifatini tubdan oshirish, sohaga malakali pedagoglarni jalb etish hamda aholining xorijiy tillarni o'rganishga bo'lgan qiziqishini oshirish nazarda tutilgan.

"Kreativlik" (lot. yaratish; "yaratilish") tushunchasiga yondashuv umuman olganda shaxs, jamiyat va dunyo munosabatlaridagi mohiyati va ahamiyatini ochib beradi. U keng ma'noda insonning, o'quvchining hayotiy faoliyatini, shu jumladan uning qiymati nuqta nazaridan tavsiflaydi.

"Kreativlik" hodisasini tahlil qilish uchta yo'nalishga bo'linadi:



Agar ijodkorlik deganda tabiat va inson o'rtasidagi maqsadli ravishda amalga oshirilgan, xususan, ta'lim sohasida (bilimlar, qobiliyatlar, ko'nikmalar, rivojlanish darajasi,

jamoaviy o'zaro ta'sirning usullari va shakllari) amalga oshiriladigan o'zaro ta'sirning ifodasi tushunilsa, ijodkorlik, mohiyatan, yosh avlodni tarbiyalash sohasidagi mutaxassisni shakllantirish va takomillashtirishning mohiyatidir. Shubhasiz, kreativlik murakkab. Har bir professional guruhda u ixtisoslashgan harakatlarning har xil turlarini ajratib turadi. Ularni izolyatsiya qilish uchun turli xil asoslar talab qilinadi. Kreativlik keng tushunchadir, bizning holatimizda bunday umumiy tushuncha, shubhasiz, kasbiy pedagogik faoliyatdir. Ijodkorlik asosida ijodiy nutq faoliyati vujudga keladi, uning cho'qqisi o'qituvchining kasbiy ijodidir.

Kreativlik asosida kreativ nutq faoliyati vujudga keladi, uning cho'qqisi o'qituvchining kasbiy ijodidir. M.M.Baxtinning fikriga ko'ra kasbiy kreativlik o'qituvchining shaxs sifatidagi faoliyatining o'ziga xosligini tavsiflaydi, nutq faoliyati kreativligi esa jamoa (o'qituvchi va o'quvchilar) nutqini yaratishning bir tomoni sifatida ifodalanishi mumkin. U o'z hududiga ega emas va chet tili darsining nutqiy to'qimasi sifatida xizmt qiladi [2].

A.Dunaevning fikricha, o'qituvchining ijodkorligi ta'lim jarayoni sub'ektlari (o'qituvchi va o'quvchi) o'rtasidagi shaxsga yo'naltirilgan rivojlanish o'zaro ta'sirini ta'minlaydi, bu ular o'rtasidagi psixologik-pedagogik munosabatlarning o'ziga xos xususiyatlari bilan belgilanadi va o'quvchining o'z-o'zini tarbiyalash qobiliyatini shakllantirishga qaratilgan. shaxs va o'qituvchining ijodiy pedagogik faoliyati darajasini oshirish. Muallifning fikriga ko'ra, o'qituvchi ijodiyotining asosiy mezoni samaradorlikdir - talaba shaxsini shakllantirishda ijobiy dinamikani ta'minlash va o'qituvchi faoliyati samaradorligini oshirish [3].

R.B. Abdurahmonov kreativ qobiliyatni kasbiy yoki ijodiy faoliyat doirasida o'zaro bog'langan va shaxsning o'zining mavjud bilimlari va tashqi muhitdan keladigan ma'lumotlari asosida yangi g'oyalar va tushunchalarni ishlab chiqish qobiliyati bilan tavsiflangan intellektual va ijodiy vositalar majmuasi sifatida tushunadi [1].

Yuqoridagilardan kelib chiqib, biz umumta'lim maktabida ingliz tili darsidagi ijodiy faoliyatni o'quv jarayoni va uning mazmuni bilan bog'liq muloqot ishtirokchilari nutqini tashkil qilish sifatida belgilaymiz.

Y.A. Ponomarevning so'zlariga ko'ra, shaxs o'ziga xoslik, tashabbuskorlik, yuqori ishonch va faol ish fa'oliyati bilan ajralib turadi [5]. O'z navbatida, Zimnyaya I.A. fikrning teranligi, savollar va yechimlarning g'ayrioddiylik, intellektual tashabbuskorlik kabi shaxsiy fazilatlariga e'tibor berdi [6]. Bogoyavlenskaya D.ning tadqiqotida "intellektual tashabbus"ni kreativlik tadqiqotining birligi sifatida ko'rib chiqish taklif etiladi va muallifning fikriga ko'ra, kreativ faoliyatning barcha turlari "intellektual faoliyat" kabi shaxsiy qobiliyat bilan birlashtirilgan. Torrance P. kreativ shaxslarning bunday umumiy xususiyatini rivojlanish va doimiy o'sishga bo'lgan ehtiyojni aniqladi [7].

Yuqoridagilarga asoslanib, Sharq xususan O'rta Osiyo olimlari fikrlariga ko'ra kreativlik bu insonning tafakkuriga tayangan ongli faoliyat maxsulidir.

Pedagogikada kreativlik ta'lim jarayoni bilan bog'liq holda tahlil qilinadi va voqelikni anglash va o'zgartirishga, yangi o'ziga xos obektlarni yaratishga qaratilgan ongli, faol inson faoliyati sifatida belgilanadi va o'quvchilarni o'qitish va tarbiyalashning eng samarali usullarini izlashda ifodalanadi.

Kreativ nutqni aniqlash bugungi kunda "kreativlik" atamasi tilshunoslikda keng ma'noga ega. Noam Xomskiy kontseptsiyani birinchi bo'lib muhokama qilganlardan emas, balki eng ko'p o'qilganlardan biri bo'lgan:

An'anaviy tilshunoslik nazariyasi doirasida, bundan tashqari, barcha tillar uchun umumiy bo'lgan fazilatlardan biri ularning "kreativlik" jihati ekanligi aniq tushunilgan edi. Shunday qilib, tilning muhim xususiyati shundaki, u cheksiz ko'p fikrlarni ifodalash va cheksiz yangi vaziyatlarda to'g'ri munosabatda bo'lish vositalarini ta'minlaydi¹[8].

1 Chomsky, N. (1965). Aspects of the theory of syntax. Cambridge. MA: MIT Press. P-6

“Til erkin ijod jarayonidir; uning qonunlari va tamoyillari qat’iydir, lekin yosh avlod tamoyillarini qo’llash usuli erkin va cheksiz xilma-xildir. Hatto so’zlarni talqin qilish va ishlatish ham erkin kreativ jarayonini o’z ichiga oladi” [9].

Bir qarashda, Xomskiy "kreativlik" atamasini kundalik ma'noda ishlatayotganga o'xshaydi. Shunga qaramay, ushbu nazariya asosiga diqqat bilan qarasangiz umuman olganda, unday emas. Xomskiyning generativ grammatika nazariyasi, asosi hisoblash nazariyasidir. Uning asosi faqat grammatik ekanligini da'vo qiladi. Tilning jumalari cheklangan qoidalar to'plamidan hosil bo'ladi. Bu o'z-o'zidan juda qiziqarli va kuchli da'vo bo'lib, u albatta, 20 va hatto 21-asrlarda lingvistik tadqiqotlarga turtki bo'ldi. Biroq, bu til va aqlning hisoblash nazariyasi ekanligini tushunish muhimdir. Muayyan qoidalar mavjud va bu qoidalar bizning jumlamimizni yaratadi. Qoidalardan tizimli og'ish yo'q, bo'lishi ham mumkin emas. Ushbu qoidalar to'plami bilan hisoblab bo'lmaydigan har qanday til ma'lumotlari yoki qoidalarning qayta ko'rib chiqilishiga olib keladi yoki aberatsiya yoki ishlash masalasi deb hisoblanishi kerak.

Xomskiyning kreativligi demak, biz ushbu qoidalarga muvofiq cheksiz ko'p yangi jumalarni yaratishimiz mumkin. Biroq, bu o'ziga xos, kutilmagan narsalarni yaratamiz degan ma'noda chinakam kreativlikmi? Deb davo qladi Xomskiy.

Sampsoning fikriga ko'ra u aniq yo'q deydi. U E-kreativlik va F-kreativlik deb ataydigan tushunchalarga ajratadi: Tadbiiq etilgan va ma'lum (hatto cheksiz katta bo'lsa ham) diapazondan olingan misollarni "F-creative" deb tavsiflovchi faoliyatni va faoliyatning mumkin bo'lgan mahsulotlar doirasi haqidagi tushunchamizni kengaytiradigan misollarni keltirib chiqaradigan faoliyatni tavsiflangan. "Elektron ijodkor" sifatida [10].

Boshqacha qilib aytadigan bo'lsak, agar Chomskiyning ideal so'zlovchisi - tinglovchilari "roman" (shu paytgacha eshitilmagan, ishlab chiqilmagan) jumalarni yaratsalar, ular shunchaki F-ijodkor bo'lishadi. Boshqacha qilib aytganda, Sampsonning so'zlariga ko'ra, ular hisob-kitoblarni amalga oshiradilar: biz ko'paytirishni o'rganganimizdan so'ng, $4,792 \times 5,306$ ni 25,426,352 deb hisoblash ijodiy bo'ladimi? Bu, albatta, ta'sirchan kognitiv mahorat, lekin u yangi narsalarni yaratadimi?

Qo'shish, ayirish, ko'paytirish va bo'lish kabi cheklangan matematik qoidalar to'plamiga rioya qilish qobiliyati biz yangi "mahsulot" yaratish uchun ulardan ijodiy foydalanishimizni bildiradimi? Albatta, bu so'zning kundalik ma'nosida emas. Xuddi shunday, cheklangan qoidalar to'plamidan eng murakkab jumlaning ham yaratish faqat F-kreativlik bo'lishi mumkin. Shu ma'noda Laurie Bauer taxminiga ko'ra morfologlar ba'zan unumdorlik deb ta'riflagan narsaga, ya'ni mavjud narsalar asosida yangi so'zlarni yaratishga, masalan, mansplainer "somebody who mansplains" kabi yangi so'zlarni yaratish uchun -er qo'shimchasidan foydalanilganidek [11].

Haspelmatning ilmiy qarashlariga ko'ra "nutqiy kreativlik" beixtiyor, ongsiz mahsuldorlik kabi muhim bo'lmagan, samarali ifodasi bo'lmagan, qasddan yaratilgan kreativ neologizmlardir. Boshqa tomondan, elektron kreativlik, qoidalar to'plamiga kirmaydigan narsalarni boshqaradi va bajaradi [12]. Bu qasddan yoki hatto qasddan bo'lmasligi mumkin. Tildan tashqari misollar orasida ko'rishimiz munkunki; Jekson Pollok, Pablo Pikasso, Jon Keyj, Jeyms Joys yoki Hugo Ball bo'lishi mumkin. Ularning barchasi (qasddan) tizim qoidalarga ko'ra butunlay oldindan aytib bo'lmaydigan artefaktlarni yaratdilar. Tuvalga bo'yoq purkash, odamlarni 3D formatda chizish, Finegans Wake yoki butun Die Karawane-ning boshlanishi o'sha paytda odamlar uchun mutlaqo oldindan aytib bo'lmaydigan narsa edi. Bular ehtimol, Sampson e-kreativlik, ya'ni tizim(lar)imizni kengaytiruvchi kreativlik deb hisoblagan narsaga eng yaqin keladi. Tilda yoki hatto kundalik tilda ham shunday narsa bormi? Yangi shakllar qayerdan keladi?

Izlanishlar natijasi shuni ko'rsatadiki, Sharqda va G'arbda ilm fan rivojlanishi, olimlarning fikrlari bir biridan amaliy jixatdan farq qilgan bo'lsada, aslida kreativlik, nutqiy kreativlik negizini inson ongi, bilim olish darajasi, uni yashash tarsi va uning qiymatini

rivojlanish darajasida namoyon bo'lgan. Kreativlik qanday sohada bo'lsa ham ijodda yoki fanda yoki nutqda, barcha ilmiy nazariyalar asosini shaxs ongi va uning aqliy faoliyati asosiy o'zgartirib bo'lmay o'rin egallagan. Adabiyotlar taxlili asosida kreativlik tushunchasining quydagi o'ziga hosliklarini takidlab o'tish zarur: nutqiy kreativlik turli yoshdagi o'quvchilarda turli hil rivojlanganlik ko'rsatkichini ko'rsatadi. Buning asosini o'quvchilar har bir yoshda ularning o'ziga hos psixologik, fizologik va aqliy rivojlanganlik ko'rsatkichlari muxim ro'l o'ynaydi. Yana bir asosiy ro'lni o'quvchini o'rab turgan muxit egallaydi, agar o'quvchi intellektual salohiyati yuqori insonlar, oila va do'stlar qurshovida tarbiyalansa bu o'z o'zidan shaxning yetuk inson bo'lishiga kafolat bo'ladi va albatta yetuk insonlarning g'oyalari, fikrlari o'z nutqida amaliy natijalarini ko'rsatadi.

Shaxs yetuk ta'lim va tarbiyaga ega bo'lib yetishishida oila birinchi o'rinda tursa keying muhim darajani ta'lim olish jarayoni tashkil qiladi. Ta'lim jarayonini 5-sinf ingliz tili amaliy mashg'ulotlari namunasida - bu o'qituvchi rahbarligida o'quvchilar tomonidan bir yoki bir nechta amaliy ishlarni bajarishga qaratilgan o'quv jarayonini tashkil etish shaklidir. Amaliy topshiriqlarning asosiy didaktik maqsadi o'quvchining ma'ruza va mustaqil ish jarayonida olgan ilmiy bilimlarini kengaytirish, chuqurlashtirish va batafsil bayon qilish va o'quv materialini o'zlashtirish darajasini oshirish, ko'nikmalarni shakllantirish, ilmiy fikrlash va og'zaki nutqni rivojlantirishga qaratilgan. 5-sinf ingliz tili amaliy mashg'ulotlarning vazifasi quydagilarni qamrab oladi:

Listening – tinglab tushunish

Speaking – gapirish

Reading – o'qish

Writing – yozish ko'nikmalarini o'quvchilarda malaka darajasida rivojlantirish. O'quvchilarni yuqorida keltirilgan qobilyatlarda erkin muloqot qilishga undash va takomillashtirishdir.

Shuni takidlash joizki, ingliz tili darslarini tashkil qilishda kreativlikga urg'u berilishi darslarni qiziqarli tashkil etilishini ta'minlaydi. Bu o'z o'rnida mashg'ulot obekti maktabgacha ta'lim muassasi yoki o'rta ta'lim tashkilotidir kreativ, qiziqarli va ilmiy asoslarga asoslanib tashkillashtirilgan o'quv mashg'ulotlari har qanday o'quvchida fanga nisbatan qiziqish va intilish uyg'otadi. O'quvchilar psixologiyasi turlicha va turlicha teperamentga egadir, ammo qiziqarli mashg'ulotlar orqali har qanday o'quvchini fikr va diqqatini darsaga jalb etish imkoniyatini beradi.

Til muloqot vositalaridan biri bo'lgan tinglash odamlarning kundalik hayotida eng ko'p qo'llaniladi. Bundan tashqari, o'quvchilarga ko'plab tinglash faoliyatini o'rgatish ularning so'z boyligini kengaytirishning yaxshi usuli hisoblanadi. Boshqa tomondan, bu o'quvchilarning tinglab tushunishlarini yaxshilashga yordam beradi. Misol uchun, odamlar ona tilini o'rganish va chet tilini o'rganish o'rtasidagi eng katta farq atrof-muhit ekanligini bilishadi. Chet tili uchun biz uni faqat rasmiy joylarda va darslarda uchratishimiz mumkin. Og'zaki nutq, o'qishni o'rgatish va mashq qilishni o'rgatish qisqa muddatda amalga oshadigan faoliyat emas, bu darajaga muntazam ravishta amaliyotda shug'ullanish muhim. Faqatgina amaliyot orqali o'quvchilar tinglab tushunishlarini yaxshilashlari mumkin. Tinglab tushunish qobilyati rivojlangan va ko'nikma hosil qilgan o'quvchi keyingi ko'nikmalarni ya'niy gapirish, o'qish hamda yozish ko'nikmalarini o'zlashtirish bosqichiga chiqsa maqsadga muvofiqdir. Ilmiy metodologik adabiyotlarda keltirilganidek o'quvchi avallo tinglaydi va eshitgan ma'lumotini takrorlaydi bunda listening → speaking jarayoni amalga oshadi. Tinglab tushungan inson tanqid metodi orqali gapirish darajasiga chiqadi. Keying jarayonni o'qish qobilyati tashkil qiladi. Matinni o'qib tushnish orqali, matn asosida berilgan mashqlarni o'quvchilar bajarishadi. Mashqlarni ishlash jarayoni o'quvchilarda yuqorida keltirilgan qobilyatlarni rivojlatirish ro'lini o'ynaydi, listening → speaking → reading → writing. Yozish ko'nikmasi chet tilda o'zlashtirish eng murakkab bo'lgan ko'nikma hisoblanadi shuning uchun u boshqa ko'nikmalar o'zlashtirilishi asosida

rivojlanib boradi. Yuqorida taqdim etilgan to'rt ko'nikma ingliz tilini o'rganishning asosiy ustunlari hisoblanadi va o'quvchilarga o'ziga hos qiyinchiliklar keltirib chqaradi. Ingliz tili amaliy mashg'ulotlarini kreativlikka asoslanib tashkil qilish o'quvchi shaxsini darslarni za-
vqlanib, katta qizqish bilan o'zlashtirishini ta'minlaydi.

Adabiyotlar taxlili shuni ko'rsatadiki, ingliz tili amaliy mashg'ulotlarida listening, speaking, reading, writing qobiliyatlarini rivojlantirishga qaratilgan mashqlar o'quvchilar dunyo qrashini, fikrlash darajasini muntazam oshirib boradi. Bunday natijaga erishish uchun yuqorida berilgan 4 ta yo'nalish bo'yich tuzilgan mashqlar ilmiy asoslangan ma'lumotlar asosida bo'lishi zarur. Bu o'quvchilarni bir vaqtning o'zida ingliz tilida turli hil soha va mavzulardan bilimlarini oshirib borishini ta'minlaydi. O'zlashtirilgan bilim va asosiy ma'lumotlarni o'quvchilar nafaqat ingliz tili darsida balki kundalik hayotda yoki boshqa fanlar bilan o'zaro integratsiya jarayonida ham qo'llash imkoniyatiga ega bo'lishadi. Natijada o'quvchilarning kreativ nutq faoliyati rivojlanadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YHATI:

1. Абдурахманова Р.Б. Становление профессиональной направленности педагогов и психологов: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. - Ташкент: «НУУз», 2005. - 26 с.
2. Тагирбекова Надият Фамилбековна, Формирование креативной речевой деятельности будущих учителей немецкого языка общеобразовательной школы: Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.- Махачкала - 2006
3. Дунаева А.Н. Сущность и структура педагогической креативности // Наука и образование: Научно-практический журнал Южного научного центра АПН Украины. -2005. - № 3-4. - С. 81-83.
4. Роменец В.А. Психология творчества. - М.: Просвещение, 2001. - 288с.
5. Зимняя И.А. Ключевая компетенции - новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. 2003. № 5. С. 34 - 42.
6. Torrance E.P. / Developing creative thinking through school experience // -N.V., 1962. -с. 215
7. Chomsky, N. (1965). Aspects of the theory of syntax. Cambridge. MA: MIT Press. P-6
8. Chomsky, N. (2003). The reasons of state. London: Penguin.p-402
9. Sampson, G. (2016). Two ideas of creativity. In Martin Hinton (Ed.). Evidence. Experiment and argument in
10. Linguistics and philosophy of language (pp. 15-26). Bern: Peter Lang.p-19
11. Bauer, L. (2001). Morphological productivity. Cambridge: Cambridge University Press
12. Haspelmath, M. (2002). Understanding morphology. London: Arnold.p-100
13. <https://president.uz/uz/lists/view/432>

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЙ "ИННОВАЦИИ" И "ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД" В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ

*Хакимова Барно Муратовна,
докторант Национального института
педагогике и воспитания имени Кары Ниезий*

Аннотация: Статья рассматривает значение инноваций и инновационных подходов в современном образовательном процессе. В ней подчеркивается, что инновации включают внедрение новых технологий, методов и организационных изменений, которые способствуют улучшению качества обучения. Инновационный подход определяется как методология, основанная на адаптивности, креативности, сотрудничестве и персонализации обучения. Статья также акцентирует внимание на влиянии этих аспектов на мотивацию студентов, их результаты и развитие навыков 21 века. В заключение подчеркивается необходимость готовности образовательных учреждений, преподавателей и студентов к внедрению инноваций для создания более гибкой и эффективной образовательной системы.

Ключевые слова: Инновации в образовании, инновационный подход, технологические инновации, методические инновации, персонализация обучения, адаптивное обучение, креативность в обучении, сотрудничество в образовании, образовательные технологии, эффективность обучения, образовательные практики, образовательные учреждения, активное обучение.

"INNOVATSIYA" VA "INNOVATSION YONDASHUV" TUSHUNCHALARINI ANIQLASH TA'LIM KONTEKSTIDA

*Hakimova Barno Muratovna
Kori Niyayoziy nomidagi tarbiya
pedagogikasi milliy institutining tayanch doktoranti*

Annotatsiya: maqolada zamonaviy ta'lim jarayonida innovatsiyalar va innovatsion yondashuvlarning ahamiyati ko'rib chiqiladi. Unda ta'kidlanishicha, innovatsiyalar ta'lim sifatini yaxshilashga yordam beradigan yangi texnologiyalar, usullar va tashkiliy o'zgarishlarni amalga oshirishni o'z ichiga oladi. Innovatsion yondashuv moslashuvchanlik, ijodkorlik, hamkorlik va o'rganishni shaxsiylashtirishga asoslangan metodologiya sifatida tavsiflanadi. Maqolada, shuningdek, ushbu jihatlarning talabalarning motivatsiyasi, natijalari va 21-asr ko'nikmalarini rivojlantirishga ta'siriga e'tibor qaratilgan. Xulosa qilib aytganda, ta'lim muassasalari, o'qituvchilar va talabalarning yanada moslashuvchan va samarali ta'lim tizimini yaratish uchun innovatsiyalarni amalga oshirishga tayyorligi zarurligi ta'kidlandi.

Kalit so'zlar: ta'lim innovatsiyasi, innovatsion yondashuv, texnologik innovatsiyalar, uslubiy innovatsiyalar, ta'limni shaxsiylashtirish, moslashuvchan ta'lim, ta'lim ijodkorligi, ta'lim hamkorligi, ta'lim texnologiyasi, ta'lim samaradorligi, ta'lim amaliyoti, ta'lim muassasalari, faol ta'lim.

DEFINITION OF THE CONCEPTS OF "INNOVATION" AND "INNOVATIVE APPROACH" IN THE CONTEXT OF LEARNING

Khakimova Barno Muratovna,
doctoral student at the National Institute
of Pedagogy and Education named after Kara Niyazi

Abstract: The article examines the importance of innovation and innovative approaches in the modern educational process. It emphasizes that innovation involves the introduction of new technologies, methods, and organizational changes that contribute to improving the quality of learning. An innovative approach is defined as a methodology based on adaptability, creativity, collaboration, and personalization of learning. The article also focuses on the impact of these aspects on the motivation of students, their results and the development of 21st century skills. In conclusion, the necessity of readiness of educational institutions, teachers and students to introduce innovations in order to create a more flexible and effective educational system is emphasized.

Keywords: Innovations in education, innovative approach, technological innovations, methodological innovations, personalization of learning, adaptive learning, creativity in learning, cooperation in education, educational technologies, learning effectiveness, educational practices, educational institutions, active learning.

В современном образовательном процессе инновации и инновационные подходы играют ключевую роль в повышении качества обучения и адаптации его к требованиям быстро меняющегося мира. В данной статье мы рассмотрим, что подразумевается под этими терминами и как они влияют на образовательный процесс.

Инновации — это внедрение новых идей, методов, технологий или процессов, которые приводят к значительным улучшениям в существующих системах. В контексте образования инновации могут принимать различные формы, включая:

Технологические инновации: использование новых технологий, таких как онлайн-обучение, интерактивные платформы и образовательные приложения, которые делают процесс обучения более доступным и эффективным.

2.

Методические инновации: внедрение новых педагогических методов и подходов, таких как проектное обучение, проблемное обучение и смешанное обучение, которые способствуют активному вовлечению студентов в процесс.

3.

Организационные инновации: изменения в структуре образовательных учреждений, которые позволяют более гибко реагировать на потребности учащихся и общества в целом.

Технологические инновации в образовании представляют собой внедрение новых технологий, которые кардинально изменяют подходы к обучению и преподаванию. Одним из наиболее значимых направлений является онлайн-обучение, которое позволяет студентам получать доступ к образовательным ресурсам из любой точки мира, преодолевая географические и временные барьеры. Платформы для онлайн-обучения, такие как Coursera, edX и Khan Academy, предлагают курсы от ведущих университетов и экспертов, что делает высококачественное образование доступным для широкой аудитории.

Интерактивные платформы, такие как Google Classroom и Microsoft Teams, создают условия для более активного взаимодействия между студентами и преподавателями, позволяя организовать групповые проекты, обсуждения и обмен идеями в реальном времени. Эти инструменты не только способствуют улучшению коммуникации, но и помогают создать более динамичную и вовлеченную учебную среду.

Образовательные приложения, такие как Quizlet, Duolingo и Kahoot!, предлагают интерактивные и игровые элементы, которые делают процесс обучения более увлекательным и мотивирующим. Эти приложения могут быть использованы для практики и закрепления знаний, а также для оценки уровня усвоения материала в режиме реального времени. Использование технологий позволяет адаптировать обучение под индивидуальные потребности студентов, предоставляя им возможность учиться в собственном темпе и по собственному расписанию.

Кроме того, технологии, такие как виртуальная и дополненная реальность, открывают новые горизонты для обучения, позволяя студентам погружаться в учебный процесс и получать практический опыт в безопасной среде. Например, медицинские студенты могут практиковать хирургические навыки в виртуальных симуляциях, а студенты-архитекторы могут исследовать трехмерные модели зданий, что значительно увеличивает уровень вовлеченности и понимания.

Таким образом, технологические инновации не только делают процесс обучения более доступным и эффективным, но и способствуют созданию более инклюзивной и адаптивной образовательной среды, где каждый студент может реализовать свой потенциал и достигнуть успеха.

Методические инновации в образовании представляют собой внедрение новых педагогических методов и подходов, которые направлены на повышение активности и вовлеченности студентов в учебный процесс. Одним из наиболее распространенных методов является проектное обучение, при котором студенты работают над реальными проектами, что позволяет им применять теоретические знания на практике. Этот подход развивает критическое мышление, креативность и навыки сотрудничества, поскольку студенты часто работают в группах, обсуждая идеи, распределяя роли и совместно решая задачи. Проектное обучение также способствует развитию навыков управления временем и организации, так как требует от студентов планирования и выполнения задач в установленные сроки.

Другим важным методом является проблемное обучение, которое фокусируется на решении сложных, многогранных проблем. Этот подход побуждает студентов к активному поиску информации, анализу и критическому осмыслению материалов, что способствует глубокому пониманию темы. Проблемное обучение формирует у студентов навыки самостоятельного изучения, а также умение работать в команде, так как часто требует совместного обсуждения и поиска решений. Студенты учатся не только находить ответы, но и формулировать вопросы, что является ключевым аспектом учебного процесса.

Смешанное обучение, комбинирующее традиционные методы преподавания с онлайн-ресурсами, также является значимой методической инновацией. Этот подход позволяет создать гибкую учебную среду, где студенты могут учиться как в классе, так и удаленно. Смешанное обучение дает возможность индивидуализировать процесс, позволяя студентам выбирать темп и стиль обучения, что особенно важно для удовлетворения разнообразных потребностей учащихся. Использование цифровых платформ и интерактивных материалов в сочетании с традиционными методами преподавания создает богатую и разнообразную учебную среду, способствующую более глубокому усвоению знаний.

Кроме того, методические инновации включают в себя использование обратной связи и оценивания, что позволяет студентам осознать свои сильные и слабые стороны и работать над ними. Применение технологий для сбора и анализа данных о процессе обучения также помогает преподавателям адаптировать свои методы и подходы, обеспечивая более персонализированное обучение.

Таким образом, внедрение новых педагогических методов и подходов, таких как проектное, проблемное и смешанное обучение, создает более активную и

вовлеченную образовательную среду, в которой студенты становятся не только потребителями знаний, но и активными участниками своего учебного процесса. Эти инновации способствуют развитию ключевых компетенций, необходимых для успешной жизни и карьеры в современном мире.

Организационные инновации в образовании представляют собой изменения в структуре и управлении образовательными учреждениями, направленные на повышение их гибкости и адаптивности к меняющимся потребностям учащихся и общества в целом. Эти изменения могут включать в себя различные аспекты, такие как пересмотр учебных планов, внедрение новых моделей управления, а также создание более открытых и инклюзивных образовательных сред.

Одним из ключевых направлений организационных инноваций является переход к более гибким учебным планам, которые могут быть адаптированы в зависимости от интересов и потребностей студентов. Это может включать возможность выбора предметов, модулей или направлений обучения, что позволяет учащимся формировать индивидуальные образовательные траектории. Такой подход не только повышает мотивацию студентов, но и способствует развитию их самостоятельности и ответственности за собственное обучение.

Также важным аспектом организационных инноваций является внедрение новых моделей управления образовательными учреждениями. Например, создание командных структур и распределение полномочий между преподавателями, администрацией и студентами может способствовать более демократичному и participatory подходу к принятию решений. Это позволяет учитывать мнения всех заинтересованных сторон и оперативно реагировать на изменения в образовательной среде.

Кроме того, организационные инновации могут включать в себя создание партнерств с местными сообществами, бизнесом и другими образовательными учреждениями. Такие коллаборации позволяют расширить доступ студентов к ресурсам, стажировкам и практическому опыту, что делает образование более актуальным и связанным с реальными потребностями рынка труда. Совместные проекты и инициативы могут также способствовать обмену знаниями и лучшими практиками между различными учреждениями, что в свою очередь обогащает образовательный процесс.

Инновации в организации также могут касаться использования технологий для оптимизации управления и взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса. Внедрение цифровых платформ для управления учебным процессом, коммуникации и обмена информацией может значительно улучшить эффективность работы как преподавателей, так и студентов. Это позволяет создавать более прозрачные и доступные системы оценивания, а также облегчает доступ к учебным материалам и ресурсам.

Таким образом, организационные инновации в образовательных учреждениях играют ключевую роль в создании адаптивной и динамичной образовательной среды, способной эффективно реагировать на вызовы современности. Эти изменения не только улучшают качество образования, но и способствуют формированию более готовых к жизни и работе в быстро меняющемся мире граждан, которые могут успешно справляться с новыми вызовами и возможностями.

Инновационный подход — это методология, основанная на внедрении инноваций в образовательный процесс. Он включает в себя следующие ключевые аспекты:

Адаптивность: способность образовательной системы быстро реагировать на изменения в требованиях рынка труда и потребностях учащихся. Это может

включать обновление учебных планов, внедрение новых технологий и методов обучения.

Креативность: поощрение творческого мышления у студентов и преподавателей, что способствует созданию новых идей и решений. Инновационный подход предполагает создание среды, в которой учащиеся могут экспериментировать и развивать свои навыки.

Сотрудничество: инновационный подход подразумевает активное взаимодействие между студентами, преподавателями и внешними партнерами, такими как бизнес и научные организации. Это сотрудничество может привести к разработке новых образовательных программ и проектов.

Персонализация обучения: использование технологий для адаптации образовательного процесса под индивидуальные потребности и интересы студентов, что позволяет каждому учащемуся учиться в удобном для него темпе и стиле.

Адаптивность образовательной системы — это ключевая характеристика, позволяющая ей эффективно реагировать на динамичные изменения в требованиях рынка труда и потребностях учащихся. В современном мире, где технологии и экономические условия меняются с невероятной скоростью, способность образовательных учреждений быстро адаптироваться становится критически важной для подготовки студентов к вызовам и возможностям, которые предоставляет современное общество.

Одним из основных аспектов адаптивности является регулярное обновление учебных планов. Это включает в себя не только пересмотр содержания курсов, но и интеграцию новых дисциплин, которые отражают актуальные тенденции и потребности рынка труда. Например, с ростом значимости цифровых технологий, образовательные учреждения могут внедрять курсы по программированию, аналитике данных и кибербезопасности, чтобы подготовить студентов к востребованным профессиям. Такой подход позволяет обеспечить соответствие между получаемыми знаниями и навыками и реальными требованиями работодателей.

Внедрение новых технологий и методов обучения также является важной частью адаптивности. Использование онлайн-обучения, смешанных форматов и интерактивных платформ позволяет образовательным учреждениям предлагать более персонализированный подход к обучению. Студенты могут учиться в своем темпе, получать доступ к разнообразным ресурсам и взаимодействовать друг с другом и с преподавателями в виртуальной среде. Это не только улучшает качество обучения, но и делает его более доступным для различных групп учащихся, включая тех, кто может иметь особые образовательные потребности.

Кроме того, адаптивная образовательная система активно использует данные и аналитику для мониторинга прогресса студентов и выявления областей, требующих улучшения. Сбор и анализ данных о результатах учащихся, их предпочтениях и трудностях позволяет образовательным учреждениям оперативно вносить изменения в подходы к обучению и предоставлять целевую поддержку тем, кто в этом нуждается. Например, если данные показывают, что определенная группа студентов испытывает трудности с определенным предметом, преподаватели могут изменить методы подачи материала или предложить дополнительные ресурсы и поддержку.

Адаптивность также включает в себя сотрудничество с представителями бизнеса и отраслевыми экспертами для обеспечения актуальности образовательных программ. Создание партнерств с работодателями позволяет образовательным

учреждениям получать обратную связь о том, какие навыки и знания наиболее востребованы на рынке труда, а также организовывать стажировки и практические занятия, которые помогают студентам получить реальный опыт и подготовиться к будущей карьере.

Таким образом, адаптивность образовательной системы — это многоуровневый процесс, который требует постоянного анализа, обновления и внедрения новых подходов к обучению. Это не только повышает качество образования, но и обеспечивает его соответствие современным требованиям, готовя студентов к успешной профессиональной жизни в условиях быстро меняющегося мира.

Креативность является одним из ключевых факторов, способствующих успешному обучению и развитию как студентов, так и преподавателей. Поощрение творческого мышления создает основу для формирования новых идей и решений, что особенно важно в условиях быстро меняющегося мира, где традиционные подходы могут оказаться недостаточными для решения современных проблем.

Инновационный подход к образованию подразумевает создание среды, в которой учащиеся могут свободно экспериментировать, исследовать и развивать свои навыки. Это включает в себя внедрение методов активного обучения, таких как проектная работа, групповые дискуссии и мозговые штурмы, которые стимулируют студентов думать нестандартно и находить оригинальные решения. Важно, чтобы преподаватели не только обучали теории, но и вдохновляли студентов на применение полученных знаний в практических ситуациях, что способствует развитию критического мышления и аналитических навыков.

Создание такой среды требует от образовательных учреждений не только изменения подходов к обучению, но и изменения самой культуры. Это означает, что необходимо поощрять риск и терпимость к ошибкам, ведь именно через пробу и ошибку студенты могут извлекать ценные уроки и развивать свои креативные способности. Преподаватели могут служить моделями для подражания, демонстрируя свое собственное творческое мышление и открытость к новым идеям, что вдохновляет студентов на аналогичные действия.

Кроме того, важно обеспечить доступ к ресурсам и инструментам, которые способствуют креативному обучению. Это могут быть лаборатории для практических экспериментов, художественные студии, технологии для цифрового творчества и многое другое. Такие ресурсы позволяют студентам реализовывать свои идеи и превращать их в реальные проекты, что не только развивает их навыки, но и повышает уверенность в себе.

Интеграция креативности в образовательный процесс также может включать сотрудничество с внешними организациями, такими как стартапы, художественные коллективы и научные учреждения. Это сотрудничество может привести к созданию совместных проектов, стажировок и конкурсов, которые предоставляют студентам возможность работать над реальными задачами и получать опыт, который будет полезен в их будущей карьере.

Таким образом, креативность в образовании — это не просто желаемая характеристика, а необходимое условие для подготовки студентов к будущим вызовам. Создание среды, способствующей творческому мышлению, позволяет учащимся развивать навыки, которые будут востребованы в различных сферах, и способствует формированию инноваторов, способных вносить значимый вклад в общество.

Сотрудничество является одним из основополагающих аспектов инновационного подхода в образовании, поскольку оно способствует активному взаимодействию между студентами, преподавателями и внешними партнерами, такими как бизнес,

научные организации и различные сообщества. Это взаимодействие не только обогащает образовательный процесс, но и создает уникальные возможности для развития новых идей и подходов к обучению.

Активное сотрудничество между студентами и преподавателями позволяет создать более динамичную и интерактивную учебную среду. Студенты могут работать в группах над проектами, что развивает их командные навыки, умение делиться мнениями и конструктивно обсуждать идеи. Преподаватели, в свою очередь, могут выступать в роли наставников и фасилитаторов, направляя студентов в их исследования и помогая им находить решения реальных проблем. Такой подход способствует формированию более глубокого понимания учебного материала и развитию критического мышления.

Взаимодействие с внешними партнерами, такими как бизнес и научные учреждения, открывает дополнительные горизонты для студентов. Эти партнерства могут привести к разработке новых образовательных программ, которые соответствуют актуальным требованиям рынка труда и научным достижениям. Например, компании могут предложить стажировки, практические проекты или курсы, которые помогут студентам получить практический опыт и навыки, необходимые для успешной карьеры. Это также позволяет образовательным учреждениям оставаться в курсе последних тенденций и технологий в своей области.

Кроме того, сотрудничество с научными организациями может привести к совместным исследованиям и проектам, которые обогащают учебные программы новыми знаниями и методами. Студенты могут участвовать в реальных научных исследованиях, что не только расширяет их горизонты, но и способствует развитию их исследовательских навыков. Это также создает возможность для публикации результатов работы студентов, что может повысить их конкурентоспособность на рынке труда.

Инновационные образовательные проекты, основанные на сотрудничестве, могут включать в себя такие инициативы, как хакатоны, конкурсы стартапов, исследовательские конференции и выставки. Эти мероприятия позволяют студентам применить свои знания на практике, работать в команде и представлять свои идеи широкой аудитории. Они также создают платформу для обмена опытом и знаниями между различными участниками образовательного процесса.

В конечном итоге, активное сотрудничество в образовании создает более интегрированную и адаптивную образовательную среду, где студенты, преподаватели и партнеры могут совместно работать над достижением общих целей. Это не только улучшает качество образования, но и готовит студентов к реальным вызовам, с которыми они столкнутся в своей профессиональной жизни, формируя у них навыки, необходимые для успешного взаимодействия в многогранном и быстро меняющемся мире.

Персонализация обучения представляет собой важный аспект современного образовательного процесса, который активно использует технологии для адаптации учебного опыта под индивидуальные потребности и интересы каждого студента. Это подход позволяет создать более гибкую и ориентированную на ученика образовательную среду, в которой каждый учащийся может развиваться в удобном для него темпе и стиле.

С помощью технологий, таких как искусственный интеллект, аналитика данных и адаптивные образовательные платформы, преподаватели могут более точно оценивать уровень знаний и навыков студентов. Эти инструменты позволяют выявлять сильные и слабые стороны каждого учащегося, что дает возможность разрабатывать индивидуализированные учебные планы. Например, если студент

испытывает трудности с определенной темой, система может предложить дополнительные ресурсы, упражнения или альтернативные методы объяснения, которые помогут ему лучше усвоить материал.

Персонализация обучения также включает в себя возможность выбора форматов и стилей обучения. Некоторые студенты могут предпочитать визуальные материалы, такие как видео и инфографика, в то время как другие могут лучше воспринимать информацию через текстовые ресурсы или интерактивные задания. Технологические решения позволяют студентам выбирать наиболее подходящие для них форматы, что способствует более глубокому пониманию и усвоению знаний.

Кроме того, персонализация обучения может быть реализована через гибкие расписания и возможность учиться в любое время и в любом месте. Это особенно актуально для студентов с различными обязательствами, такими как работа или семейные обязанности. Используя онлайн-курсы и мобильные приложения, учащиеся могут самостоятельно планировать свое время, что позволяет им учиться в удобный для них момент и в темпе, который соответствует их индивидуальным предпочтениям.

Персонализированный подход также позволяет учитывать интересы студентов, что делает обучение более увлекательным и мотивирующим. Например, если учащийся проявляет интерес к определенной теме, преподаватель может предложить дополнительные материалы или проекты, связанные с этой областью, что поможет углубить знания и развить навыки. Это создает более значимый и контекстуализированный опыт обучения, который способствует повышению вовлеченности студентов.

Важно отметить, что персонализация обучения требует активного участия как студентов, так и преподавателей. Студенты должны быть готовы к самоанализу и определению своих целей, а преподаватели должны обладать необходимыми навыками для внедрения персонализированных методов обучения и мониторинга прогресса учащихся. Это требует от образовательных учреждений не только внедрения новых технологий, но и пересмотра традиционных методов преподавания.

В конечном итоге, персонализация обучения с использованием технологий создает более инклюзивную и адаптивную образовательную среду, где каждый студент может максимально реализовать свой потенциал. Этот подход не только улучшает качество образования, но и подготавливает учащихся к вызовам современного мира, формируя у них навыки, необходимые для успешной жизни и карьеры в быстро меняющемся обществе.

Влияние инноваций на обучение

Инновации и инновационные подходы в образовании могут значительно улучшить качество обучения. Они способствуют:

Повышению мотивации: современные технологии и методы делают обучение более интересным и увлекательным для студентов.

Улучшению результатов: адаптивные и персонализированные подходы помогают учащимся лучше усваивать материал и достигать высоких результатов.

Развитию навыков 21 века: инновационные методы обучения способствуют развитию критического мышления, креативности, коммуникационных и коллаборационных навыков, которые необходимы для успешной жизни в современном обществе.

Заключение: В свете стремительного развития технологий и их интеграции в образовательный процесс, персонализация обучения становится неотъемлемой частью современного образования. Использование искусственного интеллекта и других инновационных инструментов открывает новые горизонты для создания

адаптивных и инклюзивных учебных сред, которые учитывают индивидуальные потребности и интересы каждого студента. Это не только делает обучение более доступным, но и способствует более глубокому пониманию и усвоению знаний, что в свою очередь повышает мотивацию и вовлеченность учащихся.

Персонализация обучения позволяет преподавателям более точно оценивать уровень знаний студентов и разрабатывать индивидуализированные учебные планы. Это подход особенно важен для студентов с особыми образовательными потребностями, которые могут столкнуться с барьерами в традиционных образовательных системах. Использование технологий, таких как аналитика данных и адаптивные платформы, обеспечивает возможность выявления сильных и слабых сторон учащихся, что позволяет предоставлять им ресурсы и поддержку, соответствующие их уникальным требованиям.

Однако успешная реализация персонализированного обучения требует не только внедрения технологий, но и изменения подходов к обучению и преподаванию. Преподаватели должны быть готовы к профессиональному развитию и обучению новым методам работы с технологиями, а студенты должны развивать навыки самоанализа и ответственности за собственное обучение. Это создает необходимость в пересмотре традиционных образовательных моделей и внедрении более гибких и адаптивных подходов, которые соответствуют современным требованиям.

Ключевым аспектом является также этическое использование технологий в образовании. Важно учитывать вопросы конфиденциальности данных студентов и избегать предвзятости в алгоритмах, чтобы гарантировать равный доступ к образовательным ресурсам для всех учащихся. Разработка четких норм и стандартов, регулирующих использование технологий в образовательном процессе, станет залогом успешной интеграции ИИ и других инновационных инструментов.

Персонализация обучения представляет собой мощный инструмент, который может значительно улучшить качество образования и подготовить студентов к вызовам современного мира. Создавая динамичную и инклюзивную образовательную среду, мы можем обеспечить, чтобы каждый учащийся имел возможность реализовать свой потенциал и стать активным участником в быстро меняющемся обществе. Будущее образования требует от нас открытости к новым подходам и готовности к изменениям, которые будут способствовать созданию более справедливой и эффективной образовательной системы для всех.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Anderson, T., & Dron, J. (2011). *Three generations of distance education pedagogy. The International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 12(3), 80-97.
2. Garrison, D. R., & Anderson, T. (2003). *E-Learning in the 21st Century: A Community of Inquiry Framework for Research and Practice*. Routledge.
3. Siemens, G. (2005). *Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age. International Journal of Instructional Technology and Distance Learning*, 2(1), 3-10.
4. Salomon, G. (1993). *No Distribution without Individuals' Cognition: A New Look at Social and Individual Dimensions of Learning*. In *Distributed Cognitions: Psychological and Educational Considerations* (pp. 111-138). Cambridge University Press.
5. Johnson, L., Adams Becker, S., Cummins, M., Estrada, V., & Freeman, A. (2016). *NMC Horizon Report: 2016 Higher Education Edition*. The New Media Consortium.
6. Friesen, N. (2012). *Learning Technologies in the Classroom: A Review of the Re-*

search. In *The Handbook of Digital Learning* (pp. 1-20). Wiley.

7. OECD. (2018). *The Future of Education and Skills: Education 2030*. OECD Publishing.

8. Zhang, D., Zhou, L., Briggs, D. & Nunamaker, J. F. (2006). *Instructional video in e-learning: Assessing the impact of interactive video on learning effectiveness*. *Information & Management*, 43(1), 15-27.

9.

ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА КАМОЛИДДИНА БЕХЗОДА НА МИРОВОЕ ИСКУССТВО

Ильхомов Икболжан Сиддиқович

Доцент кафедры «Промышленный дизайн»

Ташкентский государственный технический университет

Имени Ислама Каримова

Аннотация: Статья исследует значительное влияние Камолиддина Бехзода, выдающегося художника восточной миниатюры XV века, на мировое искусство и культуру. Автор описывает роль Бехзода как создателя уникальных произведений, которые не только отражают внутренний мир художника, но и передают богатство культурного наследия своего народа. В статье подчеркивается, что Бехзод, работая при дворе Алишера Навои, основал восточное искусство миниатюры, создав неподражаемые работы, иллюстрирующие обычаи и традиции своего времени.

Автор также акцентирует внимание на развитии портретного жанра в творчестве Бехзода, который стал мастером в изображении исторических личностей и событий. Упоминаются его портреты султанов и других значимых фигур, которые не только демонстрируют высокое мастерство, но и служат важными историческими источниками. Приведены примеры его работ, которые вдохновили художников как Востока, так и Запада, включая упоминание о влиянии его искусства на таких мастеров, как Рембрандт.

Статья завершает обзор наследия Бехзода, подчеркивая его вклад в развитие миниатюрного искусства и его влияние на последующие поколения художников. Автор призывает к сохранению и популяризации творчества Бехзода, чтобы его уникальные произведения продолжали вдохновлять будущие поколения.

Ключевые слова: Камолиддин Бехзод, каллиграф, художник, миниатюра, резьба, портрет, живописец, роспись, ремесло.

KAMOLIDDIN BEKHZOD IJODINING JAHON SAN'ATIGA TA'SIRI

Ilhomov Iqboljon Siddiqovich

"Sanoat dizayn" kafedrasida dosenti

Islom Karimov nomidagi

Toshkent Davlat texnika universiteti

Annotziya: Maqolada XV asming taniqli Sharq miniatyurasi rassomi Kamoliddin Behzodning jahon san'ati va madaniyatiga ta'siri haqida so'z boradi. Muallif Behzodning nafaqat rassomning ichki dunyosini aks ettiradigan, balki o'z xalqining madaniy merosining boyligini etkazadigan noyob asarlarning yaratuvchisi rolini tasvirlaydi. Maqolada ta'kidlanishicha, Behzod Alisher Navoiy saroyida ishlayotganda o'z davrining urf-odatlarini va urf-odatlarini aks ettiruvchi beqiyos asarlar yaratib, Sharq miniatyurasi san'atiga asos solgan.

Muallif, shuningdek, tarixiy shaxslar va voqealarni tasvirlashda usta bo'lgan Behzod ijodida portret janrining rivojlanishiga e'tibor qaratadi. Uning sultonlar va boshqa muhim shaxslarning portretlari tilga olinadi, ular nafaqat yuqori mahoratni namoyish etadi, balki muhim tarixiy manbalar bo'lib xizmat qiladi. Uning Sharq va G'arb rassomlarini ilhomlantirgan asarlari misollari keltirilgan, shu jumladan uning san'atining Rembrandt kabi ustalarga ta'siri haqida eslatib o'tilgan.

Maqola Behzod merosini qayta ko'rib chiqishni yakunlaydi, uning miniatyura san'ati-

ning rivojlanishiga qo'shgan hissasini va rassomlarning keyingi avlodlariga ta'sirini ta'kidlaydi. Muallif Behzod ijodini saqlab qolish va ommalashtirishga chaqiradi, shunda uning noyob asarlari kelajak avlodlarni ilhomlantirishda davom etadi.

Kalit so'zlar: Kamoliddin Behzod, xattot, musavvir, miniatyura, naqqosh, portret, rassom, naqqosh, hunarmand.

THE INFLUENCE OF KAMOLIDDIN BEHZOD'S CREATIVITY ON WORLD ART

Ilkhomov Ikbolzhan Siddikovich

Associate Professor of the Department of Industrial Design

Tashkent State Technical University

Named after Islam Karimov

Abstract: The article explores the significant influence of Kamoliddin Behzod, an outstanding artist of oriental miniature of the XV century, on world art and culture. The author describes Behzod's role as the creator of unique works that not only reflect the inner world of the artist, but also convey the richness of the cultural heritage of his people. The article emphasizes that Behzod, working at the court of Alisher Navoi, founded the oriental art of miniature, creating inimitable works illustrating the customs and traditions of his time.

The author also focuses on the development of the portrait genre in the work of Behzod, who became a master in depicting historical figures and events. His portraits of sultans and other significant figures are mentioned, which not only demonstrate high skill, but also serve as important historical sources. Examples of his works that inspired artists from both East and West are given, including references to the influence of his art on masters such as Rembrandt.

The article concludes the review of Behzod's legacy, highlighting his contribution to the development of miniature art and his influence on subsequent generations of artists. The author calls for the preservation and popularization of Behzod's work so that his unique works continue to inspire future generations.

Keywords: Kamoliddin Behzod, calligrapher, artist, miniature, carving, portrait, painter, painting, craft.

Простыми словами: художник - это человек, который с помощью своей цветовой палитры способен изобразить мир на чудесном листе бумаги или ткани разных размеров. Он является создателем Универсальных произведений, связывающих историю своей страны, искусство и литературу. Миссия художника - познакомить весь мир с внутренней добротой и перенести в далекое будущее через создание великих произведений о культурном богатстве народа. Когда мы берем в руки картину, нарисованную художником, мы видим, что с помощью красок он пытался описать свой внутренний мир, свои радости и свои чувства. Искусство восточной миниатюры приобрело особую красоту в оформлении книжных рам, помимо того, что оно во все времена отличалось богатством красок и стиля. Не будет преувеличением сказать, что все вещи в жизни ценны тем, кто их открыл, и историей их создания. В произведениях исторических миниатюр, созданных художником видно, что все духовное и культурное богатство народа вместе с его самовыражением умело иллюстрируется его обычаями, традициями.

В XV веке в Герате процветал мир литературы, искусства и культуры. Алишер Навои всегда пользовался защитой и покровительством художников и писателей [1]. Камолитдин Бехзад основал восточное искусство миниатюры своими произведениями в национальном духе, а в свое время при великом министре

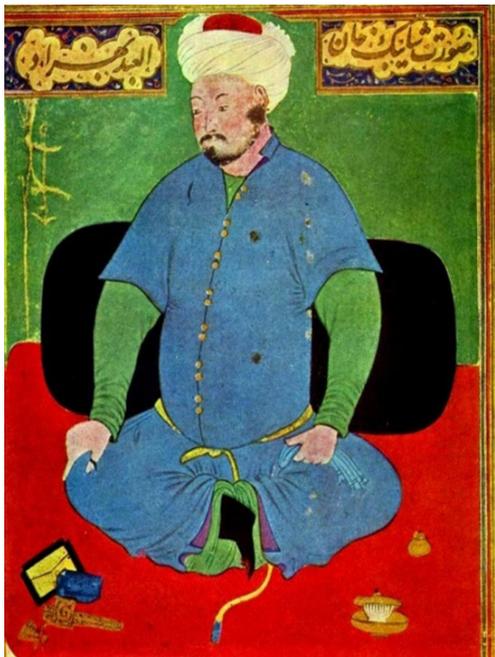
Моваруннахра азами Алишере Навои, создавая прекрасные, неподражаемые произведения друг из друга, внес огромный вклад в обогащение миниатюрного искусства периода Тимуридов. В произведениях Камолиддина Бехзода через определенную историю выдвигает идеи уважения друг к другу в талисманах культуры и духовности в человеческом мире. В созданных им работах он опирался на определенные законы, рисунок движений министров и людей в нем был сведен художником к чрезвычайно высокому мастерству, широкому миру видения, листу бумаги и ткани только после того, как чувства сердца созрели. Камолиддина Бехзода специалисты называли "нигор рум Бехзод" или "Академия Бехзода". Согласно информации [2], великий голландский художник Рембрандт Харменс ван Рейн писал в своих дневниках, что "Я научился размещать людей в композициях своих картин из восточной миниатюры". При описании душевного состояния образов своих героев, влюбленных, гостеприимства в базму-Джамшиде, эмоций в них, воинов, страусов старался максимально раскрыть жесты в движениях.

Эти взгляды нашли отражение и в работах Камолиддина Бехзада. Прежде всего, я хочу приложить увеличительное стекло к портретным работам, которые он написал, и подумать вместе с вами. В середине XV века в Герате сформировались различные проявления портретного жанра: рисование одного человека или группы и работа над соединением портрета с пейзажем. В то же время появились и комические произведения. На картинах, написанных Камолиддином Бехзодом описаны движения людей, подобных другим художникам, полет птиц, время сражений, в саду, на охоте, разговорные процессы мудрецов. Бехзод был ведущим и мастером портретного жанра. Портреты таких исторических личностей, как Абдурахман Джами, Алишер Навои, Абдулла Хотифи, Султан Хусейн Бойкаро, Шейбаний хан, дошли до нас благодаря Бехзаду. Бехзад усовершенствовал и развил жанр портрета. Несмотря на ограниченность рисования людей в свое время, мы видим, что их современники писали портреты в разных проявлениях. Камолиддин Бехзод жил в Герате и Тебризе, столице Сефевидов, наблюдая за светлыми днями фалакира и видя его страдания своими глазами, описывая его красочные впечатления, внутренние переживания, настроения с превосходным мастерством в своей работе. От Бехзода до нас осталось много работ в ярких жанрах. Кстати, в первые годы творчества мусаввира более исторические, актуальные для его времени (строительство мечети, Битва верблюдов, церемония приема во дворце Амира Тимура) создавались произведения на героические темы, а позже стали создаваться более традиционные, народное устное творчество и символы о лирических героях.

Камолиддин Бехзад, общая гордость и великое дитя народов востока, жил в Герате и Тебризе во второй и первой половине 16-го веков и создал благословение в идее. За свою восьмидесятилетнюю долгую и наполненную смыслом жизнь Камолиддин Бехзад видел четыре ханства, которыми правили султан Хусейн Мирзо (1469-1505), Мухаммад Шейбаний-хан (1451-1510), король Исмаил Сефави (1501-1524), король Тахмосиб Сефави (1524-1576). В 1507-1510 годах Бехзад находился на службе у Мухаммад-Шейбаний-хана, который оккупировал Герат. С уважением и вниманием к высокой культуре тимурийцев, Шайбания, Камолиддин преклонялся перед искусством Бехзада, почти не препятствуя его творчеству, а, наоборот, максимально создавая для него условия. Один из них - портрет Мухаммеда Шейбани хана. (Герат. 1507 год.) Глядя на портрет, перед вашими глазами воплощается образ Шайбанихан. Мы видим, как он сидит, сдвинув ноги, и вытирает одежду, стоит, положив обе руки на ногу, с достоинством и уверенностью, с белым тюрбаном на голове, который так ему идет. Этот хан с белым лицом невероятно искусно нарисован своей бородой и околышами. Мы видим, что Хан

умело работал над синим верхом и зеленой стеной на заднем плане, изображая свой ковер для сидения в красном цвете. Когда мы смотрим на этот портрет, он, кажется, напоминает нам, что у Шайбанихана был кровавый путь. В общем композиционном решении портрета шейбанихан черная подушка на спине придает портретной композиции целостный вид. Если бы Камолиддин Бехзод не описал черную подушку за этой спиной, композиция портрета была бы полностью обнажена. Существующие предметы вокруг Шейбанихана считаются элементами, которые служат для совершенствования образов в портрете хана. Из того факта, что на заднем плане слова арабского алфавита расположены в правильной композиции, мы можем видеть, что он обладает даже большими когнитивными способностями, чем искусство каллиграфии. В произведении описывается хан, сидящий в задумчивой позе и уставившийся в одну точку. В этих взглядах на него мы видим, что уверенность в себе и гордость, сила мудрости бушуют. Если вы посмотрите на лицо Шайбанихан на фотографии, ваш взгляд упадет на коричневый цвет, который был нанесен не задумываясь. Если мы основываем эту ситуацию на рассказе народного писателя Узбекистана Примкула Кадырова в романе "Звездные ночи", то мы увидим, что она была нарисована Шайбанихан и пыталась исправить рисунок художника так, как она его знала.

Портретное искусство считается самым сложным жанром в истории. Мы видим, что многие художники по всему миру пробовали свое мастерство, творили в этом сложном жанре и вывели его на высокий уровень искусства. Картины Камолиддина Бехзода заняли место в наших сердцах своей близостью к реализму. Если бы мусаввир вовремя не нарисовал портрет Шейбани-хана, мы бы понятия не имели об этом хане. Мы не могли представить себе одежду и другие предметы того времени. Мы видим, что портрет Шайбанихан был, наконец, выполнен с высоким уровнем мастерства и не утратил своей ценности по сей день.

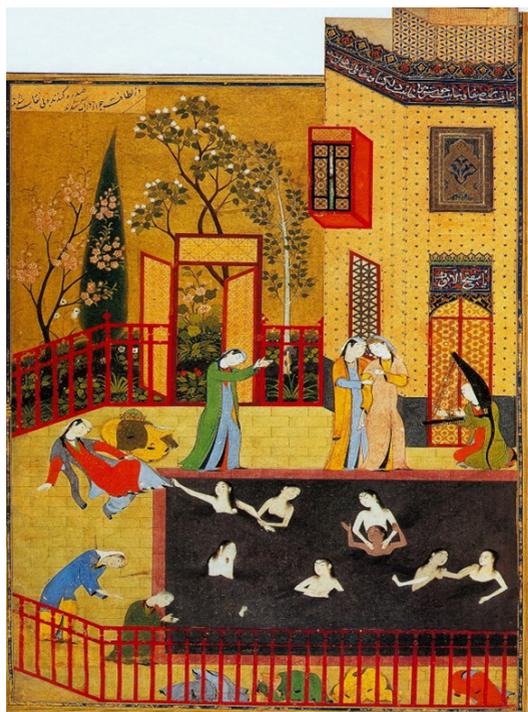


В ожесточенной битве в местечке близ Марва в 1510 году под названием Тохиробод Мухаммад Шейбаний-хан был убит, его армия разгромлена, а Герат-шах Исмаил перешел под опеку Сефевидов. Король Исмаил Сефевид в 1512 году берет с собой в Тебриз в Герате нескольких талантливых художников, ремесленников. Исмаил

Сефави, высоко оценивший искусство Камолиддина Бехзада, создаст в Тебризе все условия для творчества.

Известно, что Бехзад приехал в Тебриз с группой талантливых студентов, которые также продолжают свою творческую работу под руководством Бехзада в Тебризе. А в 1522 году специальным указом назначает Бехзода главным секретарем в своей библиотеке, Наккаша, Музаххиба, джавдалкаша и других. Здесь, как и в Герате, Бехзад собрал вокруг себя талантливых художников, кассиров и других

ремесленников, старательно руководил ими и начал обучать секретам своего магического искусства. В Тебризе султан Мухаммед, Мир Мансур мусаввир, Мир Саид вырастили десятки талантливых мусаввиров, таких как Али. До нас дошли два изображения Хусейна Бойкаро, принадлежащие перу Бехзода. В образе Джаджжи Султана Хусейна Бойкаро шаклу шамаили келбати нашел такое ясное жизненное выражение, что тому, кто внимательно наблюдал за портретом, невольно приходит на ум описание Бабуром султана Хусейна Мирзо. "Форму шамоили и косые очки, шерандом был человеком высокого роста. Ниже талии была тонкой, цвет хуш был красным, одета в зеленый абрисим. На Черном Ягненке был мелок, или шапочка ахьонан идиш, маленький сепеч дастарни яп-яй ямон чирмон чирмаб,



а шурин застрял и отправился на молитву" [3], которую они записали. Портрет султана Хусейна Мирзо работы Камолиддина Бехзода - произведение, достойное внимания во всех отношениях. Миниатюра Камолиддина Бехзада "Пир во дворце султана Хусейна Мирзо" со вторым изображением по содержанию напоминает первую, на которой мы также видим, что изображен один из банкетов при султани Хусейне Мирзо. Так говорит Захриддин Мухаммад Бабур Султан Хусейн, давая оценку художникам, ученый времен правления Бойкаро. "Среди известных художников Бехзад достоин этого. Он овладел тонкими аспектами художественного мастерства, но плохо описывает лица без бороды. Это делает лица бородатых людей очень привередливыми". Давайте сосредоточимся на портрете Хусейна Мирзо (Герат, начало 6 века),

нарисованном на боку Камолиддина Бехзода. Этот портрет ценен своей близостью к Природе. Портрет написан мелкими мазками, и мы видим, что Хусейн Мирзони изображен со своей фигурой с открытым лицом, в то время как его фон окрашен светло-зелеными красками. Камолиддин Бехзад описал его как беседующего с неизвестным человеком перед ним в положении, когда он поднял левую руку, положив правую поверх правой. Цвета на фото, рисунки изображены с чрезвычайно тонким вкусом. Рельефные надписи на фоне портрета также красиво расположены - воскрешены. Хотя элегантность и величие платья Гусейна Мирзо не были богаты цветами мусаввира, композиционное решение было найдено невероятно красивым.

Как мы все знаем из истории, влияние работ Камолиддина Бехзода также вдохновляло художников-миниатюристов со всех народов Центральной Азии, стран ближнего и Среднего Востока, Азербайджана, Ирана, индийских народов.

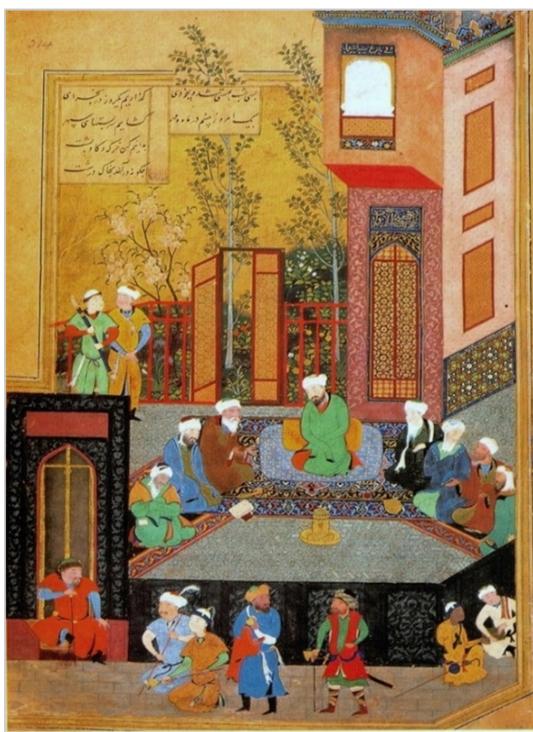
В период Тимуридов культура и искусство миниатюры были высоко развиты в Самарканде, Бухаре, Ташкенте, и эти города служили центрами развития. Мы видим, что в древние времена, наряду с тем, что наука и просвещение ценились



как высокая ценность, обложки книг и страницы с миниатюрными орнаментами украшались исходя из сути содержания. Камолиддин Бехзад как живописец, каллиграф своего времени, пройдя через живописцев, оставил заметный след на народах Запада и Востока своим неповторимым творчеством и прекрасным искусством, мастерством и достиг величия миниатюрного искусства. Указом султана Хусейна Бехзад был назначен главой библиотеки королевства в 1487 году. Лаввох, табаркаш и кассиры в библиотеке работали непосредственно под руководством Бехзада. В частности, он создал прекрасные миниатюры в произведениях Низами Гянджеви "Хамса", Амира Хисрава Дехлеви "Лейли и Меджнун" (1492), Фаридиддина аттора "Логикут тайр" (1494). Например, картина "Лейли и Меджнун в школе", нарисованная по мотивам "Хамсы" Низами, производит большое впечатление на зрителя своим

совершенством во всех отношениях. В учебной комнате в четырех боковых узорных зданиях, цветочных клумбах, плодородном фруктовом саду, группа детей преподает, а другая банда играет с детским хабаром, некоторые носят свою одежду. Но Лейли и Меджнун махзун, Царь, невнимательные к окружающей истории, уже утонули в мире фантазий и одержимы наблюдением друг за другом со стороны.

Художник пытался запечатлеть события жизни, запечатлевая свои чувства на бумаге. Камолиддин Бехзад украсил произведения великого историка Шарафиддина Али Язди, такие как "Зафарнама", "Бостан", "Гулистан" поэта Саади, "Темурнома" поэта Абдуллы Хотифи изящными, красивыми и уникальными миниатюрными произведениями. В середине прошлого века в искусствоведении Узбекистана возрос интерес к искусству восточной миниатюры, и о творчестве Камолиддина Бехзада было написано много статей, очерков, рассказов. В целом зрелый ученый в области изобразительного искусства и восточной миниатюры Узбекистана, действительный член Академии наук Узбекистана стоило бы помнить, что вклад Пугаченковой в узбекское искусство, научно-исследовательская



работа [4], статьи имеют большое значение в показе миру культуры нашей люди. Во второй половине XX века работа над восточной миниатюрой (точнее, 1970-1980-е годы) начала восстанавливать свое древнее состояние, разрабатывая лакированную миниатюру в Узбекистане [5]. Несмотря на то, что к 1990-м годам миниатюрные произведения из бумаги, кожи, тканей стали обрабатываться в больших объемах, будь то большие или маленькие по размеру, закон создается в государстве, где правила не нарушаются. XV век считается Золотым веком миниатюрного искусства. Бехзод Геротус самым великим учителем в элегантной школе изящных искусств был мусаввир, его ученики распространили прекрасное искусство миниатюризацию по всему миру. Один из великих искусствоведов Узбекистана своими современными работами, придерживаясь искусства наших прошлых предков, узбекский народный художник Чингиз Ахмаров создал бессмертные произведения о творчестве Камолиддина Бехзода [6]. Также стоит помнить, что учитель создавал монументальные картины в Узбекистане и других соседних странах, сохраняя при этом национальность в своем творчестве. В миниатюре XV века образ Камолиддина Бехзода был отражен как гений [7]. В увековечение имени Бехзада, согласно указу первого президента Республики Узбекистан Ислама Каримова (23 января 1997 года), была учреждена Государственная премия Республики Узбекистан имени Камолиддина Бехзада. Национальный институт искусства и дизайна в Ташкенте был назван в честь Камолиддина Бехзода. Нашему народу было привезено и показано несколько миниатюрных копий произведений Хориждана Бехзада, Алишера Навои, Низами Гянджеви, Амира Хисрава Дехлеви, Фаридиддина Аттора. Были созданы копии, близкие к оригиналу, которые сегодня обогащают залы музея. Со стороны выставочного зала художников Узбекистана открылся выставочный зал художников-миниатюристов имени Камолиддина Бехзада, получившего имя великого живописца Востока [8]. После обретения Республикой Узбекистан независимости внимание к искусству миниатюры значительно изменилось. Камолиддин Бехзад - великий и забардастский художник, который не только оставил неизгладимый след в истории культуры народов Востока, но и обогатил сокровищницу мировой цивилизации своими удивительными драгоценными шедеврами, занявшими значительное место в истории мировой цивилизации.

В заключение отметим, что работы Камолиддина Бехзада, великого художника восточной миниатюры, являются вдохновителями мусавидов всего мира. Долг каждого из нас - донести работы великого художника до следующего молодого поколения, изучая и сохраняя их.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Сулейманова Ф. Миниатюра Востока. Наше наследие. Москва -1991. Исмаилова Е. Стиль творчества Бехзода. Журнал "Искусство". Журнал Академии художеств Узбекистана. 2-й. Ташкент. – 2000. – С. 5.
2. Бабур. Бабурнаме. Ташкент. – 1982.
3. Пугаченкова Г. Жанр портрета в Бехзоде и ближневосточной миниатюре. Журнал "Искусство". Журнал Академии художеств Узбекистана. Ташкент-2000. – С. 12.
4. Захидов П. Беназир в живописи. Журнал "Искусство". 2000. – С. 16-17.
5. Собственный. Я. Камалиддин Бехзад. 2 полных. 2001 – С. 9-11.
6. Усманав А. Мадрахимов А. Камалиддин Бехзад. Ташкент. – 2000.
7. Абдухалигов Ф., Ртвеладзе Э., Мелвилл Ф., Сейсан Л. Культурное наследие Узбекистана. О коллекциях Кембриджского университета, посвященных наследию Центральной Азии. Книга-альбом. Ташкент.- 2020.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ У СТУДЕНТОВ ГОТОВНОСТИ К ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ

Киреева Эльвина Фларитовна

преподаватель кафедры РКИ

Филиала «РГПУ им. А.И. Герцена» в г. Ташкенте

Барченко Сергей Алексеевич

Кандидат педагогических наук, директор

Филиала «РГПУ им. А.И. Герцена» в г. Ташкенте

Аннотация: в статье рассматриваются педагогические условия, способствующие формированию у студентов готовности к поликультурному взаимодействию в условиях современного образовательного процесса.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью подготовки специалистов, обладающих компетенциями межкультурной коммуникации в глобализированном обществе. Представлены теоретические основы понятия поликультурной готовности, выделены ключевые компоненты данной компетенции, такие как культурная эмпатия, толерантность и способность к эффективной коммуникации. Сделан вывод о необходимости интеграции поликультурного подхода в образовательные программы вузов для подготовки специалистов нового поколения.

Ключевые слова: Поликультурное взаимодействие, педагогические условия, поликультурная компетенция, эмпатия, межкультурная коммуникация, активные методы, толерантность.

O'QUVCHILARNING KO'P MADANIYATLI O'ARO HARAKATGA TAYYORLIGINI SHAKLLANTIRISHNING PEDAGOGIK SHARTLARINING NAZARIY ASPEKTLARI

Kireeva Elvina Flaritovna

Rus chet tillari kafedrası o'qituvchisi

Rossiya davlat pedagogika universitetining filiali

A.I. Gertsen nomidagi Toshkentda

Barchenko Sergey Alekseevich

Pedagogika fanlari nomzodi, direktor

Rossiya davlat pedagogika universitetining filiali. A.I. Gertsen nomidagi Toshkentda

Annotatsiya: Maqolada zamonaviy o'quv jarayoni sharoitida talabalarning ko'p madaniyatli o'zaro ta'sirga tayyorligini shakllantirishga yordam beradigan pedagogik shartlar muhokama qilinadi.

Tadqiqotning dolzarbligi globallashtgan jamiyatda madaniyatlararo aloqa kompetensiyalariga ega bo'lgan mutaxassislarini tayyorlash zarurati bilan bog'liq. Ko'p madaniyatli tayyorlik kontsepsiyasining nazariy asoslari taqdim etilib, ushbu kompetensiyaning madaniy empatiya, bag'rikenglik va samarali muloqot qilish qobiliyati kabi asosiy komponentlari yoritilgan. Yangi avlod mutaxassislarini tayyorlash uchun universitetlarning ta'lim dasturlariga multikultural yondashuvni kiritish zarurligi to'g'risida xulosa chiqariladi.

Kalit so'zlar: Ko'p madaniyatli o'zaro ta'sir, pedagogik shart-sharoitlar, ko'p madani-

yatli kompetentsiya, empatiya, madaniyatlararo muloqot, faol usullar, bag'rikenglik.

THEORETICAL ASPECTS OF PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR FORMING STUDENTS' READINESS FOR MULTICULTURAL INTERACTION

Kireeva Elvina Flaritovna

*Lecturer at the Department of Russian Foreign Languages
Branch of the Russian State Pedagogical University
named after. A.I. Herzen" in Tashkent*

Barchenko Sergey Alekseevich

*Candidate of Pedagogical Sciences, Director
Branch of the Russian State Pedagogical University
named after. A.I. Herzen" in Tashkent*

Annotation: The article discusses pedagogical conditions that contribute to the formation of students' readiness for multicultural interaction in the conditions of the modern educational process.

The relevance of the study is due to the need to train specialists who have the competencies of intercultural communication in a globalized society. The theoretical foundations of the concept of multicultural readiness are presented, the key components of this competence are highlighted, such as cultural empathy, tolerance and the ability to communicate effectively. A conclusion is made about the need to integrate a multicultural approach into the educational programs of higher education institutions for the training of specialists of the new generation.

Key words: Multicultural interaction, pedagogical conditions, multicultural competence, empathy, intercultural communication, active methods, tolerance.

Современное общество характеризуется глобализацией и усилением межкультурных взаимодействий, что делает поликультурную компетенцию одной из ключевых составляющих профессиональной подготовки специалистов. Формирование готовности студентов к поликультурному взаимодействию является важной задачей высшего образования, так как недостаточная культурная осведомленность и эмпатия могут стать барьером в эффективной коммуникации.

Цель статьи – выявить и обосновать педагогические условия, способствующие формированию у студентов готовности к поликультурному взаимодействию.

Задачи:

1. Теоретические аспекты формирования поликультурного взаимодействия.

2. Определить педагогические условия, влияющие на развитие данной компетенции.

Формирование готовности студентов к поликультурному взаимодействию требует создания специальных педагогических условий, которые способствуют развитию у студентов необходимых знаний, умений и личностных качеств.

Феномен эмпатии является сложным и многогранным, охватывая как врожденные механизмы эмоционального отклика, так и культурные аспекты взаимодействия. Культурная эмпатия, рассматриваемая как способность понимать и принимать культурные особенности другого человека, основывается на осознании ценностей и норм, сформированных в различных социокультурных средах.

Культурная эмпатия выделяется в научной литературе как производная общей эмпатической способности, но с акцентом на культуротворческую активность. Согласно Э.В. Ильенкову, способность видеть окружающий мир глазами другого человека составляет необходимый компонент творческого отношения к миру [5, с.

50]. Это понимание расширяется в работах Б.Х. Бгажнокова, который определяет «культуру эмпатии» как систему ценностей и норм, ориентированную на этическую и эстетическую рационализацию мира [1, с. 55]. Таким образом, культурная эмпатия включает не только эмоциональное понимание, но и осознанное стремление к культурному взаимодействию.

Эмпатия как природный феномен, например, у младенца, проявляется в непосредственном эмоциональном отклике на состояние другого человека. Однако в процессе социализации и образования этот механизм может быть трансформирован в культурную эмпатию, которая основывается на способности к рефлексии и осознанию культурных различий [11, с. 182]. В образовательной среде развитие культурной эмпатии способствует не только межкультурному взаимодействию, но и формированию толерантного мировоззрения.

Систематическое развитие культурной эмпатии предполагает создание педагогических условий, которые включают:

1. Рефлексивные навыки. Студенты должны учиться осознавать собственные культурные установки и осмысленно взаимодействовать с другими.

2. Стимулирование диалога. Организация дискуссий и совместных проектов помогает углубить понимание культурных различий.

3. Развитие эмоциональной чувствительности. Задания, направленные на анализ и интерпретацию эмоционального состояния способствуют укреплению эмпатических навыков.

Эти подходы помогают студентам осознать значимость культурной эмпатии как ключевого аспекта межкультурной коммуникации.

Формирование культурной эмпатии является необходимым условием успешного поликультурного взаимодействия. Этот процесс требует осознания эмоциональных и когнитивных аспектов эмпатии, а также их адаптации к культурным контекстам. Педагогические подходы, направленные на развитие культурной эмпатии, позволяют воспитывать толерантных, социально и культурно компетентных личностей, готовых к конструктивному взаимодействию в поликультурной среде.

Современное образование развивается в условиях глобализации и культурного разнообразия, что требует внедрения межкультурного контекста в образовательный процесс. Межкультурная коммуникация, как важная составляющая этого подхода, представляет собой процесс взаимодействия между представителями различных культур, различающихся языком, традициями, нормами поведения и социальными установками. Она обеспечивает развитие межкультурной компетентности, толерантности и уважения к культурным различиям, что существенно обогащает образовательный опыт [3, с. 54].

Введение межкультурного контекста требует учета трех уровней межкультурной коммуникации:

Микроуровень – индивидуальное взаимодействие. На этом уровне акцент делается на развитии у студентов навыков межличностного общения, понимания культурных особенностей собеседника и способности к адаптации в межкультурной среде. Примером служит совместная работа студентов из разных культур над проектом, где требуется учитывать различия в восприятии и подходах к выполнению задач [3, с. 70].

Мезоуровень – взаимодействие между группами. В образовательной среде это может включать работу студентов в поликультурных командах, где важно формировать навыки управления культурными различиями и коллективного достижения целей. Например, проведение межвузовских конференций с участием студентов из разных стран способствует развитию межкультурного понимания [3, с. 70].

Макроуровень – взаимодействие на уровне культур или наций. В рамках образовательных программ это может быть реализовано через международные студенческие обмены, проекты культурного обмена или сотрудничество образовательных организаций в глобальном масштабе [3, с. 70].

Интеграция межкультурного контекста также предполагает использование подходов, таких как мультикультурное и интеркультурное обучение. Мультикультурное образование направлено на формирование уважения к различным культурам через использование элементов различных культур в учебных программах. Интеркультурное обучение акцентирует внимание на подготовке студентов к эффективному взаимодействию в условиях глобализации, включая изучение языков, культурных особенностей и навыков межкультурной коммуникации [7, с. 158].

Педагог играет ключевую роль в процессе внедрения межкультурного контекста в образовательный процесс, что требует применения следующих педагогических условий:

- использование интерактивных и активных методов обучения;
- организация проектной деятельности с участием студентов из разных культур;
- включение в учебный процесс обсуждения проблем и достижений межкультурного взаимодействия [6, с. 109].

Введение межкультурного контекста в образовательный процесс способствует формированию готовности к поликультурному взаимодействию. Это позволяет обеспечить не только их академический успех, но и развитие важных компетенций, таких как уважение к различиям, толерантность и способность эффективно взаимодействовать в мире.

Активные методы обучения являются одним из ключевых средств, направленных на развитие познавательной активности студентов. Их использование в образовательной практике обусловлено необходимостью усиления взаимодействия преподавателя и обучающихся в процессе совместного познания, что позволяет добиться не только передачи знаний, но и формирования компетенций, необходимых для поликультурного взаимодействия.

Активные методы обучения получили свое развитие в трудах таких ученых, как А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер и М.М. Леви. Несмотря на то что основное внимание в их работах уделялось школьному образованию, это не уменьшает ценность их выводов для высшего образования, где эти методы также нуждались в адаптации. А.М. Матюшкин особо выделял диалогическое проблемное обучение как метод, который наиболее полно отражает процессы совместной деятельности и субъект-субъектные отношения между преподавателем и студентами. Это подчеркивает важность взаимного взаимодействия в образовательном процессе, где студент не является пассивным слушателем, а активным участником процесса познания и взаимодействия с преподавателем [8, с. 129].

Важнейшая идея теории активных методов обучения основывается на концепции «предметного содержания деятельности», предложенной А.Н. Леонтьевым. В рамках этой концепции познание рассматривается не как процесс пассивного усвоения информации, а как активная деятельность, направленная на освоение внешнего мира через взаимодействие с его объектами. Такой подход не только обогащает студента практическим опытом, но и способствует развитию у него навыков самостоятельного обучения, а также умения осознанно воздействовать на окружающую действительность [9, с. 178]. Интеграция этих методов в высшее образование, особенно в контексте применения технологий и современных образовательных инструментов, открывает новые возможности для

развития критического мышления и творческого подхода к решению задач.

Использование активных методов требует высокой профессиональной подготовки преподавателя. Особое значение приобретает его способность управлять дискуссией, направлять мыслительный процесс студентов, избегая навязывания собственного мнения. Это достигается постановкой проблемных вопросов, стимулирующих продуктивное мышление, и созданием условий для совместной деятельности. Такой подход позволяет формировать личностную позицию студентов, преобразовывая образовательный процесс в учебно-воспитательный [4, с. 3].

Применение активных методов формирует повышение познавательной активности студентов, формированию их позиции и готовности к поликультурному взаимодействию. Адаптация данных методов к условиям высшего образования позволяет не только улучшить качество образовательного процесса, но и усилить воспитательную составляющую, необходимую для успешной интеграции выпускников в современное мультикультурное общество.

Рефлексия представляет собой одну из ключевых категорий философии и психологии, служа основой для анализа процессов самосознания. Исследования С.Л. Рубинштейна, Л.С. Выготского, И.Н. Семенова и других ученых подчеркивают, что рефлексия выступает сердцевинной человеческого сознания [2, с. 178]. Она рассматривается как компонент теоретического мышления (Н.Г. Алексеев, О.С. Анисимов, А.Н. Леонтьев) и как элемент эвристического решения (Ю.Н. Кулюткин), а также как способность осознавать способы и трудности мыслительной деятельности (Я.А. Пономарев).

Развитие рефлексивных умений связано с процессами произвольного интеллектуального контроля, как отмечали Л.С. Выготский. Ключевыми признаками сформированности таких умений являются умение ставить цели и планировать свою деятельность, предсказывать последствия принимаемых решений, оценивать качество умственной работы, контролировать мыслительную активность и осознанно заниматься самообучением [10]. [10].

Формирование рефлексивных умений в образовательном процессе, согласно Л.С. Выготскому и А.Н. Леонтьеву, должно базироваться на деятельностном подходе. Познавательная деятельность студентов формируется на основе взаимодействий между субъектами образовательного процесса, что позволяет регулировать их отношения, достигать общих целей и развивать нравственные качества личности.

Важную роль в рефлексии играет коммуникативная деятельность, которая позволяет участникам образовательного процесса оценивать собственные мотивы и результаты деятельности. По мнению В.В. Давыдова, В.А. Лекторского и Б.Ф. Ломова, именно через обмен опытом и диалог происходит углубление самопознания. Интеграция процессов познания и коммуникации обеспечивает не только успешное освоение научных и культурных объектов, но и развитие готовности студентов к самооценке и поликультурному взаимодействию.

Организация рефлексии и самооценки в образовательном процессе способствует формированию у студентов ключевых умений и навыков, необходимых для интеллектуального развития и успешного взаимодействия в поликультурной среде. Диалог, как с собой, так и с другими участниками учебного процесса, позволяет студентам осознавать и оценивать свою деятельность, что обеспечивает реализацию целей обучения и воспитания.

Вывод. В результате исследования, посвященного педагогическим условиям формирования готовности студентов к поликультурному взаимодействию, было установлено, что развитие культурной эмпатии является ключевым элементом этого процесса. Введение межкультурного контекста в образовательный процесс

позволяет создать среду, способствующую формированию толерантности и взаимопонимания между представителями разных культур. Использование активных методов обучения, таких как дискуссии и проектная работа, стимулирует студентов к активному вовлечению, сотрудничеству и осмыслению культурных различий. Организация рефлексии и самооценки обеспечивает развитие метакогнитивных навыков, что способствует осознанию значимости межкультурного взаимодействия.

Практическая апробация данных педагогических условий подтвердила их эффективность, что позволяет рекомендовать их для широкого применения в образовательных учреждениях. Таким образом, представленные в статье подходы и методы могут стать основой для успешной подготовки студентов к взаимодействию в условиях глобализованного мира.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бгажноков Б.Х. Культура эмпатии // Этнографическое обозрение. 2003. № 1. С. 55–68. (с. 55)
2. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения [Текст] / В.В. Давыдов.— М.: ИН-ТОР, 1996.— 544 с
3. Гасанов А. А. Педагогика межкультурного общения. М:Издательство РУДН, 2010. 86с.
4. Газизова Г. М., «Использование методов интерактивного обучения как фактор успешного овладения студентами профессиональными компетенциями» //Труды МЭЛИ: электронный журнал. – 2008 - №7 – С 8. (<http://www.meli.ru/e-magazine/vipusk7.htm>).
5. Ильенков Э. Об эстетической природе фантазии // Вопросы эстетики. М.: Искусство, 1964. Вып. 6. С. 46-92.
6. Князева Е. Н. Межкультурная коммуникация в современном образовании. М. : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. 205с.
7. Корепанова Е. А. Межкультурная коммуникация в сфере образования: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений. М. : Юрайт, 2015. 216 с.
8. Огольцова Е.Г, Хмельницкая О.М., «Формирование активного обучения как средство развития познавательной деятельности студентов» // Развитие качества высшего профессионального образования в современных условиях. Материалы региональной научно-практической Интернет-конференции. – 2009 г. – С. 129-133.
9. Педагогика / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М., 1995.
10. Фридман, Л.Н. Теоретические основы обучения математике: Пособие для учителей, методистов и пед. вузов [Текст] / Л.Н. Фридман / МПСИ.— М.: Флинта, 1998.— 224 с.
11. Черных А. Мир современных медиа. М.: Территория будущего, 2007. С. 180–194

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Матназарова Мехрибон Бахтияровна,
*доктор философии (PhD) по педагогическим наукам,
начальник отдела науки и инновации филиала РГПУ им. А.И.Герцена в городе
Ташкенте*

Аннотация: В современном образовательном контексте, обусловленном глобализацией и интернационализацией, возрастают требования к выпускникам высших учебных заведений, которые должны обладать высокой интеллектуальной мобильностью. Данная статья посвящена исследованию концептуальных основ развития интеллектуальной мобильности студенческой молодежи в условиях интернационализации высшего образования. В работе рассматриваются актуальные проблемы, связанные с недостаточным уровнем интеллектуальной мобильности у будущих специалистов, что создает противоречие между потребностями современного общества и системой подготовки кадров.

Ключевые слова: интеллектуальная мобильность, интернационализация высшего образования, концептуальные основы, профессиональная подготовка, методологические подходы, образовательная среда

OLIY TA'LIMNI XALQAROLASHTIRISH SHAROITIDA TALABA YOSHLARNING INTELLEKTUAL HARAKATCHANLIGINI RIVOJLANTIRISHNING KONTSEPTUAL ASOSLARI

Matnazarova Mehriban Baxtiyarovna,
*pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD),
Toshkent shahridagi A. I. Gertsen nomli RGPU filiali.
fan va innovatsiyalar bo'limi boshlig'i*

Annotziya: globallashtirish va xalqarolashtirish tufayli zamonaviy ta'lim sharoitida yuqori intellektual harakatchanlikka ega bo'lishi kerak bo'lgan oliy o'quv yurtlari bitiruvchilariga talablar ortib bormoqda. Ushbu maqola oliy ta'limni xalqarolashtirish sharoitida talaba yoshlarning intellektual harakatchanligini rivojlantirishning kontseptual asoslarini o'rganishga bag'ishlangan. Ish kelajakdagi mutaxassislar o'rtasida intellektual harakatchanlikning etarli darajada emasligi bilan bog'liq dolzarb muammolarni ko'rib chiqadi, bu zamonaviy jamiyat ehtiyojlari va kadrlar tayyorlash tizimi o'rtasida ziddiyatni keltirib chiqaradi.

Kalit so'zlar: intellektual harakatchanlik, oliy ta'limni xalqarolashtirish, kontseptual asoslar, kasbiy tayyorgarlik, uslubiy yondashuvlar, ta'lim muhiti

CONCEPTUAL FOUNDATIONS FOR THE DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL MOBILITY OF STUDENTS IN THE CONTEXT OF INTERNATIONALIZATION OF HIGHER EDUCATION

Matnazarova Mehribon Bakhtiyarovna,
*Doctor of Philosophy (PhD) in Pedagogical Sciences,
Head of the Department of Science and Innovation of*

Annotation: In the modern educational context caused by globalization and internationalization, the requirements for graduates of higher educational institutions who must have high intellectual mobility are increasing. This article is devoted to the study of the conceptual foundations of the development of intellectual mobility of students in the context of the internationalization of higher education. The paper examines current problems related to the insufficient level of intellectual mobility among future specialists, which creates a contradiction between the needs of modern society and the personnel training system.

Keywords: intellectual mobility, internationalization of higher education, conceptual foundations, professional training, methodological approaches, educational environment

Введение

В современном образовательном контексте, обусловленном глобализацией и интернационализацией, требования к выпускникам высших учебных заведений значительно возросли. Общество ожидает от молодежи не только профессиональных знаний, но и способности к адаптации, саморазвитию и интеллектуальной мобильности. Интеллектуальная мобильность подразумевает способность выпускников эффективно функционировать в быстро меняющемся мире, где знания и навыки становятся устаревшими в течение короткого времени. Таким образом, данная статья посвящена исследованию концептуальных основ развития интеллектуальной мобильности студенческой молодежи в условиях интернационализации высшего образования.

Актуальность проблемы

Недостаточный уровень интеллектуальной мобильности у будущих специалистов создает противоречие между потребностями современного общества и существующей системой подготовки кадров. В условиях глобализации и интернационализации образования, когда рынок труда требует от специалистов высокой адаптивности и готовности к постоянному обучению, система высшего образования сталкивается с вызовами, которые требуют переосмысления подходов к подготовке студентов.

Методология исследования

В рамках данного исследования акцентируется внимание на необходимости совершенствования подходов к профессиональной подготовке, что включает в себя три основные подсистемы:

Методологическая подсистема: охватывает идеи, закономерности и принципы, формирующие теоретическую основу для развития интеллектуальной мобильности.

Содержательно-процессуальная подсистема: отвечает за трансформацию получаемых знаний и умений в интеллектуальную мобильность.

Контрольно-диагностическая подсистема: определяет уровень достижения интеллектуальной мобильности.

Эти подсистемы взаимосвязаны и обеспечивают комплексный подход к подготовке студентов.

Основные подходы к исследованию

В работе представлены три основных подхода к исследованию, каждый из которых раскрывает различные аспекты формирования интеллектуальной мобильности:

Системный подход: позволяет рассмотреть интеллектуальную мобильность

как целостную систему, в которую входят различные элементы и их взаимодействия.

Синергетический подход: акцентирует внимание на том, как взаимодействие различных компонентов системы может привести к созданию новых качеств и возможностей.

Субъектно-деятельностный подход: фокусируется на роли студента как активного субъекта образовательного процесса, который должен быть вовлечен в свою подготовку и развитие.

Анализ различных видов деятельности студентов, таких как учебная, квазипрофессиональная, проектно-конструкторская и научно-исследовательская, показывает, что они играют ключевую роль в развитии интеллектуальной мобильности. Каждая из этих видов деятельности способствует формированию необходимых навыков и умений, которые позволяют студентам адаптироваться к требованиям современного рынка труда.

Учебная деятельность студентов является основой их профессиональной подготовки. В ходе занятий студенты осваивают теоретические знания и практические навыки, которые необходимы для успешной карьеры. Однако важно, чтобы учебный процесс был ориентирован не только на получение знаний, но и на развитие критического мышления, креативности и способности к самообразованию.

Квазипрофессиональная деятельность позволяет студентам воспроизводить на занятиях содержание и динамику системы профессионального обучения. Это может включать в себя участие в ролевых играх, симуляциях и других формах активного обучения, которые приближают студентов к реальным условиям работы.

Проектно-конструкторская деятельность дает возможность студентам применять полученные знания на практике, создавая реальные проекты и решения. Это способствует формированию у студентов навыков работы в команде, управления проектами и критического анализа.

Научно-исследовательская деятельность развивает у студентов навыки аналитического мышления и самостоятельного поиска информации. Участие в научных проектах позволяет студентам углубить свои знания в интересующей области и развить умение работать с научной литературой.

В процессе подготовки студентов выделяются несколько групп принципов, которые служат основой для создания эффективной образовательной среды:

Фундаментальные принципы: системность, целостность, педагогическая синергия, динамичность и открытость.

Принципы личностно-профессионального развития: неустойчивый динамический баланс, эмоциональность, психологическая комфортность, мотивационное обеспечение и личностное развитие.

Принципы профессиональной подготовки: гуманизация, ориентация содержания образования на развитие профессиональной активности, творческой инициативы, индивидуального проектирования обучения и целостности.

Эти принципы обеспечивают интеграцию теоретических знаний и практических умений, создавая условия для саморазвития студентов.

Результаты исследования подчеркивают важность создания условий для развития интеллектуальной мобильности у студентов. Это включает в себя:

Интеграцию теоретических знаний и практических умений.

Создание благоприятной образовательной среды, в которой студенты могут развивать свои навыки и способности.

Поддержку инициатив студентов в их образовательной деятельности.

В заключение, развитие интеллектуальной мобильности студенческой молодежи в условиях интернационализации высшего образования является важной задачей, требующей комплексного подхода. Необходимость адаптации

к быстро меняющимся условиям рынка труда и потребностям общества требует от образовательных учреждений пересмотра традиционных методов подготовки специалистов. Выводы и рекомендации, представленные в данной статье, могут быть полезны для практиков в области образования, а также для будущих исследований в данной области.

Исследование акцентирует внимание на необходимости совершенствования подходов к профессиональной подготовке, что включает в себя методологическую, содержательно-процессуальную и контрольно-диагностическую подсистемы. Методологическая подсистема охватывает идеи, закономерности и принципы, которые формируют теоретическую основу для развития интеллектуальной мобильности. Содержательно-процессуальная подсистема отвечает за трансформацию получаемых знаний и умений в интеллектуальную мобильность, а контрольно-диагностическая подсистема определяет уровень достижения этой мобильности.

В статье также представлены основные подходы к исследованию, такие как системный, синергетический и субъектно-деятельностный. Каждый из этих подходов раскрывает различные аспекты формирования интеллектуальной мобильности, включая структуру, взаимодействия и особенности субъектов образовательного процесса. Важное место занимает анализ различных видов деятельности студентов, включая учебную, квазипрофессиональную, проектно-конструкторскую и научно-исследовательскую, которые играют ключевую роль в развитии их интеллектуальной мобильности.

Кроме того, в работе выделяются группы принципов, определяющих процесс подготовки студентов, среди которых принцип системности, гуманизации, открытости и мотивационного обеспечения. Эти принципы служат основой для создания эффективной образовательной среды, способствующей развитию интеллектуальной мобильности.

Результаты исследования подчеркивают важность интеграции теоретических знаний и практических умений, а также необходимость создания условий для саморазвития студентов. Выводы и рекомендации, представленные в статье, могут быть полезны для практиков в области образования, а также для будущих исследований в данной области.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волкова А.Г. Обучение специалиста 21 века «мягким навыкам». // Научно-практические аспекты развития АПК: материалы национальной научной конференции, Красноярск. - 2021. - Т. 12. - С. 238-241.
2. Ляшок В.Ю., Малева Т.М., Лопатина М.В. Влияние новых технологий на рынок труда: прошлые уроки и новые вызовы. // Экономическая политика. – 2020. - Т.15. - №4. - С. 62-87.
3. Ганчерёнок И.И. и др. Кадровая диалектика и интеллектуальная мобильность для цифровой трансформации. // Ученый XXI века. - 2021. - №10 (81). - С. 59-68.
4. Мясоедов А.И. Концептуальные основы сущности и содержания понятия «управление персоналом». // Скиф. Вопросы студенческой науки. - 2020. - №1 (41). – С. 93-99.
5. Чимаров С.Ю. Концептуальные основы происхождения воспитания в формате эволюции разума и нравственности: история педагогики. // Тенденции развития науки и образования. - 2021. - № 69-5. - С. 58-61.
6. Шадиев Р.Д., Келдиёрова М.Г. Системный подход как важный фактор организа-

- ции образовательного процесса. // Проблемы педагогики. - 2020. - №6 (51). – С. 6-9.
7. Герасимова Т.А. Системный подход в философии и образовании: сущностные характеристики. // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия №3. Гуманитарные и общественные науки. - 2020. - №1. - С. 101-108.
8. Азимова Ф.Х. Системный подход в образовательный процесс. // Kokand University Research Base. - 2024. - С. 146-148.
9. Фролова Т.Н., Шашурина Г.В. Системный подход и его роль в научном исследовании. // Психология и педагогика служебной деятельности. - 2023. - №1. - С. 158-161.
10. Гулбоев А.Т. Аспекты и особенности целостного педагогического процесса. // Вопросы науки и образования. - 2021. - №10 (135). - С. 29-32.
11. Дудкина А.А. Постнеклассическая наука: синергетический подход в педагогической теории и практике. // Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы современной науки, достижения и инновации. - 2020. - С. 220-224.
12. Иванова Е.В. К вопросу о синергетическом подходе в педагогике. // Реализация синергетического подхода в теории и практике духовно-нравственного воспитания. - 2022. - С. 53-59.
13. Таубаева С. Синергетический подход в педагогике как платформа исследования феномена личностного саморазвития. // Pedagogy and Psychology. - 2020. - Т.45. - №4. - С. 5-14.
14. Зникина Л.С. К вопросу о формировании ценностной ориентации современной молодежи: контекст теории поколений и синергетического подхода. // Мир науки, культуры, образования. - 2024. - №.2 (105). - С. 207-210.
15. Исмадияров Я.У. Инновационная компетентность как новая составляющая профессиональной деятельности менеджеров образования. // Халк таълими. – Тошкент. - 2017. - №3. - С. 135-140.
16. Исмадияров Я.У., Рахиммирзаев С.Б., Муллахметов Р.Г., Набиулина Л.М., Матназарова М.Б. Особенности алгоритма создания совместных образовательных программ как инструмента интернационализации высшего образования. // Ta'lim va innovatsion tadqiqotlar. - 2023. - №9. - С. 162-168.
17. Матназарова М.Б. Условия эффективности интернационализации содержания высшего образования. // Образование и инновационные исследования, 2023, №9. - С. 192-194.
18. Рахиммирзаев С.Б. Психометрический инструментальный исследования интеллектуальной мобильности студентов в условиях интернационализации высшего образования. // Беларусско-Узбекский научно-методический журнал (международный научно-методический журнал). - 2023. - №5. - С. 156-164.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Сагдиева Юлианна Анатольевна

*Преподаватель – координатор образовательных услуг
Национальной Академии Наук Высшей Школы Казахстана*

Аннотация: в настоящей статье рассмотрена деятельность педагога-психолога в контексте взглядов различных исследователей на структурные составляющие, специфику деятельности и особенности подготовки педагогов -психологов.

Ключевые слова: психологическое сопровождение, развитие личности, индивидуально-психологические особенности, основные направления деятельности, система подготовки, модель специалиста.

SOCIO-PSYCHOLOGICAL ASPECT IN THE ACTIVITY OF A TEACHER-PSYCHOLOGIST

Sagdieva Yulianna Anatolevna

*Teacher - educational services coordinator
National Academy of Sciences of Higher School of Kazakhstan*

Annotation: *This article examines the activities of an educational psychologist in the context of the views of various researchers on the structural components, specifics of activity and features of the training of educational psychologists.*

Key words: *psychological support, personality development, individual psychological characteristics, main areas of activity, training system, specialist model.*

O'QITUVCHI-PSIXOLOG FAOLIYATIDAGI IJTIMOY-PSIXOLOGIK ASSPET

Sagdieva Yulianna Anatolevna

*O'qituvchi - ta'lim xizmatlari koordinatori
Qozog'iston Oliy maktabi Milliy fanlar akademiyasi*

Annotatsiya: Ushbu maqolada pedagogik psixologning faoliyati turli tadqiqotchilarning pedagogik psixologlar tayyorlashning tarkibiy qismlari, faoliyatining o'ziga xos xususiyatlari va xususiyatlari to'g'risidagi qarashlari kontekstida ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: psixologik yordam, shaxs rivojlanishi, individual psixologik xususiyatlar, faoliyatning asosiy yo'nalishlari, ta'lim tizimi, mutaxassis modeli.

В условиях научно-технического прогресса образование играет ключевую роль в развитии общества и экономики. Эффективность современного образования зависит от демократизации и гуманизации отношений участников педагогического процесса, что требует активного применения психологических знаний. Основная задача педагогов-психологов заключается в содействии гармоничному развитию

личности обучающихся через работу с системой межличностных отношений. Для успешного выполнения этой задачи педагогу-психологу необходим высокий уровень развития социально-психологической компетентности. Что же собой представляет деятельность педагога-психолога?

Современный педагог-психолог – это специалист, который занимается психологическим сопровождением учащихся, помогая сохранить их психологическое здоровье, адаптироваться к образовательной среде, развивать мотивацию и решать конфликтные ситуации. Он проводит психодиагностику, работает с группами риска, консультирует учеников, родителей, учителей и администрацию, а также выполняет профориентационную работу. Для успешной деятельности педагога-психологу необходимы глубокие знания, профессиональные навыки и развитые личностные качества.

Т.В. Заморская выделяет два основных направления в работе педагога-психолога:

Актуальное – решение текущих проблем образовательного процесса.

Перспективное – развитие индивидуальности учащихся и их готовности к творческой деятельности.

Также педагог-психолог должен: повышать психологическую культуру обучающихся, педагогов и администрации; работать с группами риска; проводить психодиагностику для улучшения образовательного процесса; осуществлять мониторинг психологического развития обучающихся [4].

Т.И. Васильева выделяет общую и специфические цели деятельности педагога-психолога. Общая цель — развитие личности детей, создание условий для раскрытия их творческих способностей, успешного усвоения знаний, умений и навыков с учетом индивидуальных особенностей. Специфические цели включают адаптацию ребенка к школе, мониторинг развития, помощь в освоении образовательной деятельности, предотвращение отклонений, формирование личностных качеств и обучение саморегуляции. Также Т.И. Васильева выделяет три типа задач: социальный (взаимодействие с индивидуальностью обучающегося, родителями и педагогами), этический (переосмысление оценочных критериев) и моральный (консультирование по вопросам нравственного выбора) [2].

По мнению Л.Ш. Каримовой, формы работы педагога-психолога зависят от типа учебного заведения, возраста и индивидуально-психологических особенностей обучающихся. Несмотря на признание важности этой деятельности, она сталкивается с трудностями, такими как координация работы специалистов, повышение качества подготовки, методическое обеспечение и универсализация функций. Особое внимание уделяется проблеме ограничения работы педагога-психолога в основном «тяжелыми» учениками, хотя психологическая поддержка нужна всем [5].

Е.К. Хакимова выделяет специфику работы современного педагога-психолога в совмещении трех ролей:

Клиент – предоставляет информацию о ребенке или обучающемся;

Заказчик – запрашивает рекомендации по вопросам поведения, обучения и воспитания;

Пользователь – применяет полученные советы на практике.

К основным направлениям деятельности педагога-психолога Е.К. Хакимова относит: диагностика (индивидуальная и групповая диагностика по запросам; оценка готовности к обучению, адаптации и межличностных отношений; выявление причин дезадаптации и анализ уровня учебной деятельности); психокоррекция (индивидуальная и групповая работа по запросам; развитие памяти, мышления и других познавательных процессов; формирование навыков учебной деятельности);

психопрофилактика и консультирование (изучение проблем образовательного учреждения; анализ режима работы и предупреждение психологических нагрузок; проведение консультаций, выступлений и заполнение психологических карт); организационно-методическую работу (оформление кабинета, подготовка методических материалов; разработка диагностических программ и документации) и пр.[10].

А.В. Яньшина подчеркивает, что педагогу-психологу приходится работать с различными возрастными группами, от младших школьников до старшеклассников и педагогов. Несмотря на предпочтения некоторых специалистов в работе с определёнными категориями детей, важно отметить, что педагоги-психологи должны обладать широким профилем. Особое внимание необходимо уделять младшему школьному возрасту, где своевременная помощь и психологическая поддержка важны для формирования здоровой личности [11].

А.В. Блаженко акцентирует внимание на необходимости развивать как профессиональные качества, так и личностные особенности педагогов-психологов. Современная подготовка специалистов должна включать не только теоретическое знание, но и развитие практических навыков. Важно также улучшить систему подготовки, ориентируясь на личностное развитие, социально-психологическую компетентность и профессиональное самоопределение [1].

Анализ М.М. Назаренко показывает, что исследователи фокусируются на следующих аспектах: личностный рост будущих педагогов-психологов, создание позитивного климата в коллективе, развитие профессиональных знаний и навыков, формирование позитивной Я-концепции психолога, способность к творческому поиску, профессиональная позиция педагога-психолога, обеспечение психического здоровья, осознание личных особенностей обучаемых, личностная пригодность к оказанию психологических услуг, психологическое благополучие, осознанный профессионализм и внутреннее единство личности специалиста [7].

А.С. Сейтбатталова, анализируя систему подготовки педагогов-психологов, отметила, что она включает теоретические знания, а также формирование практических умений и навыков. Важным аспектом профессии является влияние личных качеств педагога-психолога, таких как самооценка, ценности и личностные конструкты. Автор предлагает систему подготовки, включающую мировоззренческий, профессиональный и личностный уровни, с целью формирования профессионально значимых качеств и социальной компетентности [9].

Е.В. Декина, рассматривая проблемы подготовки педагогов-психологов, выделяет широкий спектр их обязанностей и функций. Она предлагает несколько направлений для улучшения профессионального образования: обучение психодиагностике и психокоррекции, развитие умений в общении, взаимодействии и управлении, а также формирование теоретического мышления у будущих специалистов [3].

А.М. Кумушкулов предлагает модель специалиста в области практической психологии, включающую: навыки работы с запросами и состоянием клиента, социально-когнитивные и коммуникативные умения для создания контакта и влияния на клиента, внимание, восприятие, мышление, психофизические качества, устойчивость нервной системы, а также актерские и организаторские способности для эффективного использования игровых методов в психокоррекции и терапии [6].

Э.И. Сахапов утверждает, что повышение эффективности профессионального формирования педагога-психолога возможно через практико-ориентированные теоретические курсы, личностно-деятельностный подход, единство методов обучения, знакомство с объектами работы, сочетание идеальных моделей с реальными решениями и создание атмосферы субъект-субъектного общения [8].

Таким образом, психологические особенности профессии педагога-психолога обусловлены специфическими задачами, подходами и формами работы, связанными с особенностями психологического развития обучаемых. Социально-психологический аспект этой деятельности является определяющим. Педагог-психолог относится к профессиям социономического типа, что накладывает социально-психологические требования. Работа педагога-психолога строится вокруг коммуникации, включающей различные виды деятельности, такие как психопрофилактика, психодиагностика, консультирование и коррекция.

Для решения теоретико-практических задач в психологической работе в учебных заведениях необходимо совершенствование подготовки будущих педагогов-психологов, особенно в контексте их социально-психологической компетентности. Это требует развития у студентов профессионально-важных качеств, соответствующих современным требованиям профессии, однако существующий опыт подготовки часто не учитывает специфику данной специализации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Блаженко А.В. Психологические аспекты формирования профессиональной культуры будущего педагога-психолога. // Актуальные проблемы профессионально-педагогического образования: межвуз. сб. науч. тр. Вып. 23. - Калининград: Изд-во РГУ, 2009. - С. 13-17.
2. Васильева Т.И. Феномен самоэффективности как важный фактор профессионального развития будущего педагога-психолога. // Материалы международной научно-практической конференции. – Челябинск - ООО «Изд-во РЕКПОЛ». - 2007. - С. 310-313.
3. Декина Е.В. Особенности профессионального развития будущих педагогов-психологов. // Научно-метод обеспечение инновационной деятельности для повышения качества образовательного процесса материалы XXXIV учеб -метод конф. профессорско-преподавательского состава ТГПУ. – №2. - 2007. - С. 205-206.
4. Заморская Т.В. Психолого-педагогические особенности совершенствования профессиональной компетентности педагогов-психологов: Учебно-методическое пособие. Тамбов.: ТОИПКРО. - 2003. - 51 с.
5. Каримова Л.Ш. Основные характеристики квалификации педагога-психолога в действующем стандарте и стандарте нового поколения. // Актуальные проблемы педагогики и психологии: Сборник научных трудов молодых ученых и студентов ТГГПУ. Выпуск 12. - Казань: ТГГПУ, 2009. - С. 244-247.
6. Кумушкулов А.М. Профессиональные требования к педагогу-психологу: Проблем образования и развития личности учащихся. // Сборник научных трудов преподавателей, аспирантов и соискателей кафедры педагогики МаГУ. - Магнитогорск: МаГУ, 2005. - С. 33-37.
7. Назаренко М.М. Становление и развитие будущего педагога-психолога. // Психолого-педагогические основы общей, профессиональной и художественно-эстетической культуры: Межрегиональный сб. научн. трудов - Липецк: ЛГПУ, 2002. - С. 14-20.
8. Сахапов Э.И. Формирование у будущих педагогов-психологов ценностного отношения к семье в психолого-педагогической работе. // Психологические исследования практической психологии: Сборник статей. Выпуск 1. - Казань: ТГГПУ, 2005. - С. 105-107.
9. Сейтбатталова А.С. Особенности профессиональной подготовки педагогов-психологов в условиях информатизации образования. // Вестник ПГУ, серия «Педагогическая». - 2008. - №3. - С. 234-242.

10. Хакимова Е.К. К вопросу о формировании эмоциональной компетентности будущих педагогов-психологов. // Актуальные проблемы педагогики и психологии: Сб. науч. трудов преподавателей, молодых ученых и студентов Казанского федерального университета. Выпуск 17. - Казань: Изд-во «Отечество», 2014. - С. 175-182.
11. Яньшина А.В. Профессионально-личностные качества педагога-психолога как один из компонентов педагогической культуры. // Актуальные проблемы профессионально-педагогического образования: межвуз. сб. науч. тр. Вып. 21. - Калининград: Изд-во КГУ, 2006. - С. 163-165.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО МЫШЛЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

Давронова Махлиё Нарзуллаевна

Докторант

*Ташкентский государственный педагогический университет
имени Низами*

Аннотация. В данной статье описывается лингвистическое значение речевых навыков старшеклассников. Развитие языковой компетенции и межкультурного общения в различных условиях важно для достижения студентами коммуникативных целей. В настоящее время он занимается межкультурной коммуникацией и занимается лингвистикой и культурологией. Это новая парадигма, культура –это цель, а язык – инструмент.

Ключевые слова: старшеклассники, иностранный язык, речевые способности, модель общения, культура, компетентность.

O‘RTA MAKTAB O‘QUVCHILARIDA NUTQ TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISH METODIKASINI TAKOMILLASHTIRISH

Davronova Maxliyo Narzullayevna

Doktorant

*Nizomiy nomidagi
Toshkent davlat pedagogika universiteti*

Annotatsiya. Ushbu maqolada o'rta maktab o'quvchilarining nutq qobiliyatlarining lingvistik ahamiyati yoritilgan. Talabalarning kommunikativ maqsadlariga erishish uchun turli xil sharoitlarda lingvistik kompetentsiya va madaniyatlararo muloqotni rivojlantirish muhim ahamiyatga ega. Hozirda u tilshunoslik va madaniyatshunoslikka ixtisoslashgan madaniyatlararo aloqa mutaxassisi. Bu yangi paradigma, madaniyat maqsad, til esa vo-sita.

Kalit so'zlar: o'rta maktab o'quvchilari, chet tili, nutq qobiliyatlari, muloqot modeli, madaniyati, kompetensiyasi.

IMPROVING METHODS FOR THE DEVELOPMENT OF SPEECH THINKING IN HIGH SCHOOL STUDENTS

Davronova Makhliyo Narzullaevna

Doctoral student

*Tashkent State Pedagogical University
named after Nizomi*

Abstract. This article describes the linguistic significance of speech skills of high school students. The development of linguistic competence and intercultural communication in various settings is important for students to achieve communicative goals. He is currently an intercultural communication major with a concentration in linguistics and cultural studies. This is a new paradigm, culture is the goal, and language is the tool.

Key words: high school students, foreign language, speech abilities, communication model, culture, competence.

К высшим психическим функциям относятся сложные по своей структуре формы психической деятельности, такие как речь и созерцание. Речь и мышление

- противоположные процессы. Развитие каждой функции прямо пропорционально развитию другой. Уровень развития речи может быть использован для оценки уровня развития мышления, и наоборот. Речь - это сложная форма психической деятельности человека, происхождение которой носит систематический социальный и структурный характер. С одной стороны, речь в разной степени на разных этапах, наряду с другими психическими процессами, осуществляет все виды деятельности. С другой стороны, ее появление и совершенствование реконструирует психические процессы.

В конечном счете, речь выполняет организующую и связующую функцию по отношению ко всем психическим процессам. Любой речевой мотив и процесс в рамках желаемого акта целостной деятельности представляют собой речевое действие. Он состоит из программирования, внедрения программы и последующей лексико-грамматической разработки, в ходе которой выполняется ряд дополнительных этапов: создание внутренней схемы предложения, подбор слов по значению, грамматической структуре, нахождение полной формы слова, формируемой сначала кинетически, а затем кинестетически. Речевые нарушения могут возникать из-за незрелости любого уровня речи. Л.Т.Ахмедова "...считает, что в реализации коммуникативности заключается готовность осуществлять общение с носителем языка на иностранном языке и способность школьников представлять свое состояние как в процессе общения, так и в хорошем понимании языка и культуры страны где изучается язык.

Ш.Р.Абдураззакова относится к процессу речевой адаптации с собеседником - как метаморфозе преобразования цели достижения общего языка и согласия. [69-б.].

Существуют различные мнения и оценки относительно понятия "мышление": с одной стороны, оно ассоциируется с негативной стороной, так как подразумевает конфликт, противоборство; с другой стороны, оно объединяет в себе "мышление", "аналитическое мышление", "логическое мышление", "творческое мышление" и другие концепции. Термин "созерцание" был введен в обиход Ж. Пиаже, Ж. Бруннером, [128-б.].

Л.С. Л.Ш. Хотя он был известен очень давно по работам таких известных психологов, как Выготский, в нашей стране он стал активно использоваться в профессиональном языке практикующих педагогов. [73-б.].

Сегодня в различных научных исследованиях можно найти определение термина "мышление". Дж.А.Броус и Д.Вуд определяют этот термин как "интеллектуальное рефлексивное мышление, направленное на принятие решения о том, во что верить и что делать. Критики пытаются осознать и реализовать свое "я", быть объективными, логичными, понимать другие точки зрения. Мышление, по их мнению, - это способность искать здравый смысл и отказываться от собственных предрассудков. [46-б.].

Б.Тошбоева считает, что изучение иностранного языка полезно независимо от того, каковы возможности и умственные способности ребенка, поскольку иностранный язык положительно влияет на развитие когнитивных процессов ребенка – памяти, внимания, мышления, воображения и восприятия. [37-б.].

Н.А.Абдукадилова создавая впечатление, что овладение разговорным мышлением, несомненно, позволит читателям успешно пользоваться различными видами информации. Одним из вариантов технологии, осуществляющей проблемное обучение, является технология развития мышления учащихся. [66-б.].

Философ, педагог и психолог П.П.Блонский одним из первых использовал в отечественной научной литературе сочетание "мышление". [89-б.].

Основными признаками мышления П.П.Блонский определил способность

аргументированно опровергать доказательства, испытывающие недостаток, и контролировать правильность собственных рассуждений. Поэтому П.П.Блонский сыграл решающую роль в развитии этого типа мышления в школьном образовании.

С.И.Векслер считал, что мышление формируется на протяжении всей жизни, его развитие можно ускорить с помощью специально организованных занятий, важно научить школьников находить и отвергать ошибки, а также учитывать работу старшеклассников. С.И.Векслер считает, что каждому уровню развития мышления соответствует не только к различным объектам, но также и к определенным формам практической деятельности. Он рассматривает преподавание законов логики как необходимый этап в процессе обучения мышлению, а не как подходящую отрасль академической науки. [146-б]

Существует множество определений мышления в разных областях науки. Чтобы определить его более точно, мы должны обратиться к термину "созерцание". Т.Ф.Ин Согласно "Современному толковому словарю русского языка" Ефремовой, мышление определяет способность человека размышлять, осмысливать и делать выводы; высший уровень человеческих знаний, процесс отражения объективной реальности [] Понятие "мышление" И.В. Богданов комментирует тем, что оно указывает на одну из главных и единственно важных психологических способностей человека. Эта способность обусловлена тем, что в мышлении человек проявляет себя как обычное существо, а разум является его собственной характеристикой. Этот факт определяет социальную и личностную значимость мышления для человека, причем типология мышления весьма разнообразна, включая наглядно-образное, абстрактное и теоретическое мышление, а также аналитический, интуитивный, реалистический иррациональный, репродуктивный и продуктивный (творческое мышление) и аутистический типы мышления.

D.In в своей работе "Психология мышления" Гелперн определяет мышление как ориентированное на конкретную область, характеризующееся сбалансированностью, логикой и целеустремленностью, характеризующееся использованием таких когнитивных навыков и стратегий, которые повышают вероятность достижения желаемого результата с помощью когнитивных способностей. На мой взгляд, мышление - развивается путем применения новой информации к личному жизненному опыту. Это отличается от творческого мышления. Мышление является отправной точкой для развития творческого мышления, они развиваются в синтезе, взаимозависимым образом. [83-б.]

Актуальность темы такова, что целенаправленная работа по развитию мышления у старшеклассников средней школы проводится редко. Обычно мышление развивается на основе полученных знаний, и если нет второго, то нет и основы для развития мышления, и оно не достигает полной зрелости. Все чаще прибегают к тренировочным упражнениям, основанным на имитации, которые не требуют силы для самостоятельного мышления.

В таких условиях не требуются такие качества, как трудолюбие, критичность, гибкость, что свидетельствует о независимости учащихся. В исследовании считается важным для старшей школы создать возможности для формирования и развития личностных функций, показать использование возможностей технологии для развития речевого мышления на уроках английского языка (искать смысл во всем, проявлять креативность, давать критическую оценку).

Возможности применения развивающих усовершенствование технологии в развитии речевого мышления

1. Этап эвокации (Evocation). Старшеклассникам скучно слушать о целях и задачах урока от учителя. Они почти всегда находятся в пассивной роли объекта изучения. Используя разговорное мышление на уроке английского языка, учитель

анализирует затронутый материал вместе с учащимися и дает возможность лично сформулировать важные цели. Таким образом, интерес учащихся к уроку повышается, потому что им интересен их опыт. Важно, чтобы старшеклассники имели возможность свободно выражать свою точку зрения, не боясь совершить ошибки. При этом рекомендуется сочетать одиночную и групповую работу, поскольку читатель способен хорошо осмыслить свои знания самостоятельно, а в группе он способен осваивать новые идеи. Преподаватель фиксирует результаты обсуждения в графической форме - в виде схем, графиков, рисунков и т.д. В результате старшеклассники запоминают то, что они узнали, и задаются вопросом: что еще нужно выучить и зачем?

2. Этап понимания смысла. На этом этапе преподаватель предоставляет учащимся информацию, которую они должны понять, читая или слушая на слух. Организация работы может быть различной: рассказ, лекция, индивидуальное, парное или групповое чтение, просмотр видеоматериалов. Старшеклассники стараются получить материал для анализа поставленных вопросов, стремятся отследить процесс ознакомления с новой информацией и сосредоточить свое внимание на том, что именно для них важно. Преподаватели предоставляют возможности для самостоятельной работы и, конечно же, вооружают студентов необходимыми инструментами для тщательного анализа.

3. "Зеркальный" этап. В конце работы учитель и старшеклассники сравнивают новый материал с тем, что они знали ранее по данной теме. Старшеклассники делают выводы по теме урока, систематизируют и оценивают новые знания. Во время беседы с одноклассниками они могут подтвердить свои ожидания и принять идеи других товарищей. Им важно задать новые вопросы и выявить недостатки в своих знаниях, чтобы заложить основу для следующей темы. Существуют варианты применения различных методических приемов для каждого этапа урока. Вот некоторые из них: В начале урока старшеклассникам предлагается оценить свои знания грамматического или лексического материала, проверить себя и объяснить свой выбор. Это позволяет нам определить цели обучения для изучения нового материала. При совместном обсуждении старшеклассники приходят к единому мнению о том, что нужно повторить. Интересный творческий прием, который позволяет старшеклассникам выразить свое отношение к изучаемому явлению, объекту и другим людям. Синквейн ("Думай, что хочешь") - это материал, который требует обобщения материала в коротких предложениях. Это позволяет нам выражать мысли несколькими осмысленными словами и короткими фразами. Синквейн (think wane) изобретают по отдельности или парами, очень редко группами. Как правило, синквейн (think wane) используется в неправильной форме на стадии размышления или на стадии сложности.

Внедрение технологии "Этапы речевого мышления" дает учителям возможность создать атмосферу открытости и ответственного сотрудничества на уроках. Важно использовать эффективную систему методов, которые помогут развить самостоятельность. Необходимо помочь старшеклассникам стать практиками и аналитиками, способными грамотно анализировать свою деятельность одновременно.

Считается важным, чтобы преподаватели становились ценным источником информации для студентов. Если говорить подробно о преподавании иностранных языков, то в последнее время именно коммуникативные методы получили новый импульс: овладение различными аспектами языка (словарным запасом, грамматикой, речевыми навыками) имеет большие шансы перейти от иностранного языка к активному использованию в жизни. Иностраный язык, с одной стороны, становится средством получения профессиональной или иной

информации, а с другой - средством общения. Однако, если человек правильно воспринимает или передает информацию, можно говорить о развитии эффективного общения и разговорного мышления. Критически мыслящий человек отвечает всем требованиям современного общества. Он умеет видеть проблемы и перспективы, ставить четкие цели и разрабатывать оптимальные пути их достижения.

Он обладает ясным, конкретным, независимым мышлением, готов к самореализации и самовыражению. Важнейшим преимуществом работы по развитию речевого мышления является то, что она позволяет сделать образовательный процесс ориентированным на учащихся, ставить и решать новые, нетрадиционные образовательные задачи на формирование и развитию исследовательских, информационных, коммуникативных и других навыков. У учащихся старших классов развитие их речевого мышления и творческих способностей играет важную роль в формировании коммуникативного видения. Работа над развитием разговорного мышления в процессе обучения английскому языку позволяет старшеклассникам формировать социально значимые, нравственные и ценностные мотивы поведения, повышать уровень социализации, развивать креативность и мышление, развивать инициативу, коммуникабельность, динамизм - все то, что важно для этих средств формирования потребности- мотивационная и оперативно-техническая сферы учащихся старших классов.

Развитие речевого мышления на уроках иностранного языка у преподавателя дает стабильный положительный результат и положительную динамику в развитии речевых навыков. В заключение отметим, что разговорное мышление - это подход к обучению, направленный на развитие независимой, творчески мыслящей личности, "Я" и самосознания студента, развитие творческого потенциала студента, который может быть применен к полученным знаниям в дальнейшей жизни и тому факту, что он может легко приспосабливаться к окружающему миру, Уровень развития речи во многом определяется с сформированностью лексических средств, размером и организацией словаря. Характеристики словаря важны, поскольку за ними кроется способность обозначать предметы, явления словами (номинативная функция речи) и степень обобщения (обобщающая функция речи). Чтобы осуществлять устное общение, мы должны уметь выражать и передавать свои мысли. Этот процесс осуществляется с использованием словарного запаса, который является основной единицей речи. Категории слов в словарной категории образуют семантическую единицу. Формирование словарного запаса происходит на основе семантических и грамматических форм. Процесс формирования грамматической структуры может быть выражен как последовательное нахождение грамматической структуры, определение положения слова в синтаксической структуре и выбор его грамматических признаков.

В случаях нарушений речевого развития отчетливо наблюдаются трудности в составлении фразы и работе с ней. Это проявляется в аграмматизме (уменьшении диапазона используемых конструкций, их дефекте, нарушении грамматической формы слова). Важное место в развитии речи следует отводить формированию звуков. Хотя звуки сами по себе не являются единицей общения, они необходимы для его материального обеспечения. Особое значение имеет развитие навыков восприятия информации. В некоторых случаях нарушение восприятия информации является ведущим в структуре дефектов. Обеспечение полноценной коммуникации возможно только в контексте правильного понимания намерений говорящего и правильной оценки его сообщения. Нарушение понимания возникает при нарушениях речи, основанных на фонематическом слухе, лексических значениях, дефектах вербальной памяти и трудностях с перекодированием логико-грамматических структур в систему знаний. Таким образом, качественный

анализ речевого обследования позволяет описать основные нарушения и понять особенности развития мышления.

Только когда есть мотивация, человек начинает действовать. Таким образом, отправной точкой мыслительной деятельности является определение задачи (цели при определенных условиях, в которых необходимо действовать в первую очередь, чтобы определить путь к цели). Как только задача определена, начинается этап ориентирования в условиях задачи. На этом этапе анализируются компоненты, входящие в условие, выявляются и связываются друг с другом наиболее важные компоненты. Первоначальная ориентация в ситуации является необходимым условием для любой деятельности, поскольку вы не можете качественно выполнять какую-либо деятельность.

Следующим этапом деятельности является разработка общей стратегии деятельности. Это выбор одного из альтернативных способов решения проблемы, который повышает вероятность некоторых действий и подчеркивает все неоднозначные варианты. В зависимости от направления и разработки стратегии следующий этап мыслительной деятельности зависит от выбора соответствующих инструментов и операций, подходящих для реализации общей схемы решения проблемы. Этот этап называется тактической разработкой и является исполнительным этапом. Исполнительный этап заканчивается поиском ответа на поставленный вопрос.

Затем следует этап сравнения полученных результатов с начальными условиями задачи или наблюдения за результатами решения задачи.

Исследование развития мышления учащихся старших классов показывает, что три основные формы разговорного мышления возникают, развиваются и затем тесно взаимодействуют.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. – Т., "Фан ва технология". 2016. – 296 с.
2. Генике Е. А., Трифонова Е. А. Развитие критического мышления (Базовая модель). Кн. 1.- М.: БОНФИ, 2002. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. - М.: Наука, 1986
3. Яфарова, М. П. Применение технологии критического мышления на уроках английского языка как способ повышения мотивации. 2013
4. Ахмедова М., Живая отметка, Сборник "Оценка без отметки", составитель О.Варшавер- М.: ЦГЛ, 2005, С. 30.
5. Вербицкая М. В. и др. УМК «ФОРВАРД» 7 класс- М.: «Вентана-граф», 2014 г.
6. Векслер С. И. Развитие критического мышления старшеклассников в процессе обучения: Автореф. дисс. канд. пед. наук. - Киев, 1974.
7. S.R Abdurazakova. To the problem of translation socio-cultural gaps. Problems of modern science and education 5 (47), 167-170. 2019
8. S Abdurazakova. Problems of the formation of a secondary linguistic personality in the context of linguocultural education. Peerian journal 12, 1-7, 2022.
9. Пиаже Ж, Брунер Дж. "Концепция когнитивного развития", 2018.
10. Тошбоева. Б. Повышение эффективности урока английского языка с помощью мультимедийных технологий в младших классах.2015
11. "Понятие критическое мышление". Д Ж Броус и Д Вуд. 2015
12. Давронова М. Научный вестник ташкентского государственного педагогического университета". Т, 202, 135-с

OLIV TA'LIM MUASSASALARI TALABALARINING INDIVIDUAL XUSUSIYATLARINI RIVOJLANTIRISH JIHATLARI

Begmatova Dilnoza Muxtarovna

SamDCHTI, Pedagogika, psixologiya va jismoniy madaniyat kafedrasini mudiri, pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

Jamalova Nafisa Utkirovna

SamDCHTI, Pedagogika, psixologiya va jismoniy madaniyat kafedrasini o'qituvchisi

Annotatsiya. Maqola talabalarning individual xususiyatlarini rivojlantirishning psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlari tahlil qilishga bag'ishlangan. Talabalarning shaxsiy o'sishi, ijtimoiy moslashuvchanligi va pedagogik yondashuvlar orqali individual xususiyatlarni rivojlantirishning muhimligi ko'rib chiqiladi. Psixologik aspektlar talabalar uchun motivatsiya, o'z-o'zini anglash va ichki resurslarni rivojlantirishga, pedagogik jihatlari esa ta'lim jarayonida individual yondashuvni qo'llashga alohida e'tibor qaratadi. Ijtimoiy jihatlari esa talabalarning jamiyatda faol va samarali o'rin tutishi, ular o'rtasidagi munosabatlar va ijtimoiy mas'uliyatni rivojlantirishni o'z ichiga oladi. Ushbu maqola talabalarning individual xususiyatlarini rivojlantirishda samarali metod va strategiyalarni taklif etadi.

Kalit so'zlar: individual xususiyatlar, talabalar, psixologik rivojlanish, pedagogik yondashuv, ijtimoiy moslashuv, o'z-o'zini anglash, ta'lim jarayoni, motivatsiya, jamiyatga moslashuv.

АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Бегматова Дилноза Мухтаровна

Заведующий кафедры «Педагогика, психология и физическая культура», доктор философии по педагогическим наукам (PhD), доцент СамГИИЯ

Джамалова Нависа Уткировна

преподаватель кафедры «Педагогика, психология и физическая культура», СамГИИЯ

Аннотация. Статья посвящена анализу психологических, педагогических и социальных аспектов развития индивидуальных характеристик студентов. Рассматривается важность развития индивидуальных особенностей студентов через их личностный рост, социальную адаптивность и педагогические подходы. Психологические аспекты фокусируются на мотивации, самопознании и развитии внутренних ресурсов студентов, в то время как педагогические аспекты уделяют внимание применению индивидуализированного подхода в образовательном процессе. Социальные аспекты включают в себя активное и эффективное участие студентов в обществе, их межличностные отношения и развитие социальной ответственности. Статья предлагает эффективные методы и стратегии для развития индивидуальных характеристик студентов.

Ключевые слова: индивидуальные особенности, студенты, психологическое развитие, педагогический подход, социальная адаптация, самопознание, образовательный процесс, мотивация, социальная интеграция.

ASPECTS OF DEVELOPING INDIVIDUAL CHARACTERISTICS OF UNIVERSITY STUDENTS

Begmatova Dilnoza Mukhtarovna

*Head of the Department of Pedagogy, Psychology and physical culture",
Doctor of Philosophy in Education Sciences (PhD), Associate Professor SamSGIYA*

Jamalova Nafisa Utkirovna

Lecturer at the Department of Pedagogy, Psychology and physical culture", SamGIYA

Abstract. The article is dedicated to analyzing the psychological, pedagogical, and social aspects of developing individual characteristics in students. The importance of developing individual traits through students' personal growth, social adaptability, and pedagogical approaches is discussed. Psychological aspects focus on motivation, self-awareness, and the development of internal resources, while pedagogical aspects emphasize the application of individualized approaches in the educational process. Social aspects include the active and effective role of students in society, their interpersonal relationships, and the development of social responsibility. This article offers effective methods and strategies for developing individual characteristics in students.

Keywords: individual characteristics, students, psychological development, pedagogical approach, social adaptation, self-awareness, educational process, motivation, social integration.

Kirish. Oliy ta'lim tizimida talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirish ta'limning asosiy maqsadlaridan biri sifatida qaraladi. Har bir talaba o'ziga xos psixologik, pedagogik va ijtimoiy xususiyatlarga ega bo'lib, bu xususiyatlar ta'lim jarayonida ularning muvaffaqiyatiga va shaxsiy rivojlanishiga bevosita ta'sir qiladi. Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirish nafaqat ularning akademik yutuqlarini oshirishga, balki ijtimoiy va emotsional ko'nikmalarini kuchaytirishga ham yordam beradi. Ushbu maqolada talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishning psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlarini tahlil qilinadi.

Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirish, ta'lim tizimi uchun eng muhim vazifalardan biridir. Bunga ta'lim jarayonining barcha ishtirokchilari, xususan, o'qituvchilar va pedagoglar tomonidan alohida e'tibor qaratilishi kerak. O'qitish jarayoni faqat bilim berish bilan cheklanmasdan, talabalar shaxsiyatini shakllantirish, ularning psixologik, pedagogik va ijtimoiy xususiyatlarini rivojlantirishni ham o'z ichiga oladi. Shuning uchun, talabalarning individual xususiyatlarini rivojlantirishda psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlar o'zaro bog'langan holda o'rganilishi lozim. Ushbu maqolada, talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlarining ahamiyati, ularning ta'lim jarayonidagi o'rni va o'zaro bog'liqligi ham ko'rib chiqiladi [1,3].

Tadqiqotning maqsadi. Tadqiqotning asosiy maqsadi — OTM talabalarining individual xususiyatlarini rivojlantirishning psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlarini o'rganish va bu jarayonda qo'llanilishi mumkin bo'lgan samarali strategiyalarni aniqlashdir.

Metodologiya. Ushbu tadqiqotda bir nechta ilmiy metodlar qo'llanildi:

Tahliliy metod — mavjud ilmiy manbalar va tadqiqotlar asosida talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishning psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlarini tahlil qilish.

Empirik metod — talabalar bilan intervyular va so'rovnoma o'tkazish orqali ularning psixologik holati, motivatsiyasi, o'z-o'zini anglash va ijtimoiy moslashuvni o'rganish.

Eksperimental metod — pedagogik yondashuvlar yordamida talabalarning psixologik va ijtimoiy xususiyatlarini rivojlantirishning samaradorligini aniqlash.

Komparativ metod — O'zbekiston va boshqa mamlakatlardagi ta'lim tizimlarini taqqoslab, talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishdagi farqlarni o'rganish.

Natijalar. Psixologik jihatlar. Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda psixologik jihatlar muhim rol o'ynaydi. Psixologik rivojlanish talabalar uchun o'z-o'zini anglash va ichki resurslarni rivojlantirish orqali ijtimoiy va akademik muhitga moslashishda yordam beradi. Tadqiqotlar shuni ko'rsatdiki, psixologik qo'llab-quvvatlash, motivatsiya va stressni boshqarish talabalarning muvaffaqiyatli integratsiyasiga xizmat qiladi. Motivatsiya va o'ziga bo'lgan ishonch, o'z navbatida, ta'lim jarayonidagi yuksak natijalarga olib keladi.

Pedagogik jihatlar. Pedagogik jihatlar talabalarni individual ehtiyojlari asosida qo'llab-quvvatlashni nazarda tutadi. Ta'lim jarayonida individual yondashuvni qo'llash, o'qituvchi va talabalar o'rtasida samarali muloqotni tashkil etish talabalar shaxsini rivojlantirishning asosiy vositasi hisoblanadi. Shuningdek, o'qituvchilar tomonidan o'ziga xos metodologiyalar, o'quv rejaları va individual o'quv strategiyalarini ishlab chiqish, talabalar tomonidan o'z maqsadlariga erishishlarini ta'minlaydi.

Ijtimoiy jihatlar. Ijtimoiy moslashuv, talabalar jamiyatda faol va samarali o'rin tutishi uchun zarurdir. Ijtimoiy moslashuvning muvaffaqiyatli amalga oshirilishi uchun talabalar o'rtasidagi ijtimoiy munosabatlar, guruh dinamikasi va o'zaro hurmatning ahamiyati katta. Tadqiqot davomida talabalar o'rtasidagi jamoaviy faoliyatlar, shuningdek, ijtimoiy mas'uliyatni rivojlantirishning ta'lim jarayonida ijobiy natijalar berishi aniqlangan. Talabalar o'rtasida turli madaniy va ijtimoiy kontekstlarga moslashuvchanlikni rivojlantirish ham o'z o'rniga ega.

Psixologik jihatlar. Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda psixologik jihatlar muhim o'rin tutadi. Psixologiya shaxsiy rivojlanishning turli jihatlarini o'rganib chiqadi, bu esa ta'lim jarayonining samarali bo'lishiga to'g'ridan-to'g'ri ta'sir ko'rsatadi. Psixologik jihatlar talabalar rivojlanishining quyidagi muhim sohalarini o'z ichiga oladi:

1. Shaxsiy identifikatsiya va o'zini anglash. Psixologik rivojlanishning asosiy jihatlaridan biri – bu talabaning o'z kimligini anglash jarayoni. Talaba o'z maqsadlarini belgilash, shaxsiy qobiliyatlarini baholash va ijtimoiy ro'lini tushunish orqali o'zini anglashga harakat qiladi. Shaxsiy identifikatsiya jarayonida talabalar o'zini jamiyatda qanday ko'rishni xohlaydi va o'zining bilim va ko'nikmalarini qanday shakllantirishni belgilaydi. Bu o'zgarishlar ta'lim jarayonida talabaning ichki motivatsiyasini oshiradi va o'zgarishlarga ochiq bo'lishga olib keladi.

2. Motivatsiya va intellektual qobiliyatlar. Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda motivatsiyaning ahamiyati katta. Motivatsiya talabalarni o'z maqsadlariga erishishga undaydi. Psixologik nuqtai nazardan, motivatsiya ikki asosiy turga bo'linadi: ichki motivatsiya (o'zini rivojlantirish istagi) va tashqi motivatsiya (yaxshi baholar olish, jamiyatdagi obro'ni oshirish). Shaxsiy ehtiyojlar va intellektual qobiliyatlarni rivojlantirish, talabalar o'qish jarayonida muvaffaqiyatga erishish uchun asosiy vosita hisoblanadi. Shu bilan birga, motivatsiya o'qishning nafaqat akademik, balki shaxsiy va ijtimoiy jihatlarida ham rivojlanishni qo'llab-quvvatlaydi.

3. Emotsional intellekt. Emotsional intellekt – bu o'z emotsiyalarini boshqarish, anglash va boshqalar bilan samarali aloqada bo'lish qobiliyatidir. Emotsional intellektning rivojlanishi talabaning o'zini anglashiga, o'z his-tuyg'ularini boshqarishga va stressni yengishga yordam beradi. Ta'lim jarayonida talabalar ko'pincha stress va tashvishlarga duch keladilar, shuning uchun ularning emotsional intellekti rivojlanishi juda muhimdir. O'z his-tuyg'ularini anglash va boshqarish orqali talaba o'qish va hayotdagi turli vaziyatlarga samarali javob bera olish qobiliyatini oshiradi.

4. Stress va moslashuv. Oliy ta'lim muassasalarida talabalar ko'pincha yangi muhitga va o'qish jarayonidagi qiyinchiliklarga moslashishga harakat qilishadi. Psixologik qo'llab-quvvatlash va stressni boshqarish usullari talabalar uchun juda muhim bo'lib, ular samarali ta'lim olishni ta'minlashda yordam beradi. Stressni boshqarish va moslashuv usullari yordamida talaba ta'lim jarayoniga samarali kirishadi, yangi ma'lumotlarni o'zlashtirishda

muvaqqiyatga erishadi [4].

Pedagogik jihatlar. Pedagogik jihatlar talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda alohida o'rin tutadi. Pedagogik yondashuv talabalar shaxsiyatini rivojlantirishga qaratilgan bo'lib, ta'lim jarayonining mazmuni va uslublari shaxsiy ehtiyojlarga moslashtiriladi. Pedagogik jihatlar quyidagi elementlardan iborat:

1. Individual yondashuv. Har bir talaba o'ziga xos, uning qobiliyatlari va ehtiyojlari turlicha. Pedagogik yondashuvda individual xususiyatlarni hisobga olish muhimdir. Talabalar o'zlarini qulay his qilishlari uchun o'qituvchi har bir talabaning qobiliyatlarini, ehtiyojlarini va motivatsiyasini tahlil qilishi kerak. Bu yondashuv yordamida talabaning rivojlanishiga mos keladigan ta'lim metodlari va uslublari tanlanadi. Individual yondashuv orqali o'qituvchi talabalarga o'z o'rnini topishga yordam beradi.

2. Shaxsga yo'naltirilgan ta'lim. Shaxsga yo'naltirilgan ta'lim – bu talabaning ehtiyojlari, qiziqishlari va imkoniyatlariga asoslangan ta'lim jarayonidir. Pedagogik jihatdan bu yondashuv talabaning o'zini anglashiga va o'z salohiyatini kashf etishga yordam beradi. Talabalar o'zlarini o'qituvchi tomonidan tushunilgan va qo'llab-quvvatlangan his qiladilar, bu esa o'zlariga bo'lgan ishonchni oshiradi. Shu bilan birga, o'qituvchi talabaning o'zini ifoda etishiga va o'zgarishlarga ochiq bo'lishiga yordam beradi.

3. Interaktiv va kommunikativ metodlar. Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda interaktiv pedagogik metodlar muhim ahamiyatga ega. Bu metodlar talabalarni o'qish jarayonida faol ishtirok etishga undaydi, shuningdek, ularning fikrlarini erkin ifoda etishlariga imkon yaratadi. Guruhli ishlash, munozaralar, rolli o'yinlar va boshqa interaktiv metodlar talabalarning muloqot qilish qobiliyatlarini rivojlantiradi. Bu usullar yordamida talaba o'z fikrini ochiq va aniq ifoda eta olishni o'rganadi.

4. Tajribalar va amaliyotlar. Oliy ta'lim jarayonida nazariy bilimlar bilan birga amaliy tajribalar ham talabalar uchun muhim ahamiyatga ega. Tajribalar va amaliyotlar talabalar o'zlarini real muhitda sinashlari uchun imkoniyat yaratadi. Bu jarayonda talabalar o'z qobiliyatlarini sinovdan o'tkazib, yangi bilimlarni o'zlashtiradilar. Amaliy mashg'ulotlar talabalarga o'z salohiyatini aniqlash va rivojlantirish imkonini beradi [5,6].

Ijtimoiy jihatlar. Ijtimoiy jihatlar talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda muhim o'rin tutadi, chunki ta'lim muhitida talabalar bir-biri bilan aloqada bo'lib, o'zlarini jamiyatda qanday ko'rishni o'rganadilar. Ijtimoiy aloqalar va muhitning ta'siri talabalar rivojlanishida katta ahamiyatga ega.

1. O'quv muhitining qo'llab-quvvatlovi. Oliy ta'lim muassasalarida talabalar uchun ijtimoiy va pedagogik muhitning qo'llab-quvvatlovi ularning individual xususiyatlarini rivojlantirishga yordam beradi. Qo'llab-quvvatlovchi muhit talabalarga o'zini o'zgartirish, o'z salohiyatlarini rivojlantirish va yangi bilimlarni o'zlashtirishda ishonch beradi. Bu muhitda talabalar o'zlarining ijtimoiy va akademik maqsadlariga erishishga undaydigan kuchli motivatsiyaga ega bo'lishadi.

2. Talabalar o'rtasidagi ijtimoiy aloqalar. Talabalar o'rtasidagi ijtimoiy aloqalar, do'stlik va hamkorlik o'zaro o'qish va rivojlanish jarayonini yanada samarali qiladi. Talabalar o'zaro fikr almashish, muammolarni hal qilish va bir-birlarini qo'llab-quvvatlash orqali o'zlarining ijtimoiy ko'nikmalarini rivojlantiradilar. Ijtimoiy aloqalar, shuningdek, talabalarning empatiya, hamdardlik va ijtimoiy mas'uliyat hissini shakllantiradi.

3. Ijtimoiy mas'uliyat va etika. Talabalar o'zlarining ijtimoiy mas'uliyatlarini tushunishlari va jamiyat oldidagi etika va moral majburiyatlarini anglashlari kerak. Ijtimoiy mas'uliyat talabalarga o'z vazifalarini bajarish, adolat va tenglikni ta'minlash hamda jamiyatga foyda keltirishda yordam beradi [2].

Individual xususiyatlarni rivojlantirishda ijtimoiy mas'uliyatning ahamiyati katta. Talabalar o'zlarining ijtimoiy vazifalarini tushunishi, jamiyat oldidagi mas'uliyatlarini anglashlari kerak. Bu, o'z navbatida, talabalar o'rtasida axloqiy me'yorlarni, adolatni va tenglikni hurmat qilishni o'rgatadi. O'z ijtimoiy mas'uliyatini anglagan talaba nafaqat o'quv jaray-

onida muvaffaqiyatga erishadi, balki jamoada faol ishtirok etish va jamiyatning rivojiga hissa qo'shish imkoniyatiga ega bo'ladi.

Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirish, nafaqat ularning akademik muvaffaqiyatini ta'minlash, balki shaxsiy va ijtimoiy rivojlanishlariga ham katta ta'sir ko'rsatadi. Bu jarayon talabalar o'rtasida o'zaro hurmat, hamkorlik va mas'uliyat hissini shakllantirish, shuningdek, kelajakdagi professional faoliyat uchun zarur bo'lgan ko'nikmalarni rivojlantirishga yordam beradi. Shu sababli, talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishga qaratilgan pedagogik yondashuvlar va strategiyalar o'qitish jarayonining samaradorligini oshiradi va talabalarning kelajakdagi muvaffaqiyatini ta'minlaydi [7].

Muhokama. Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, OTM talabalarining individual xususiyatlarini rivojlantirishda psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlar o'rtasida mustahkam bog'liqlik mavjud. Psixologik yondashuvlar talabalarning o'z-o'zini anglash, motivatsiyasi va o'ziga bo'lgan ishonchini oshirsa, pedagogik yondashuvlar o'quv jarayonidagi muvaffaqiyatni ta'minlashga yordam beradi. Ijtimoiy jihatlar esa talabalarning jamiyatga moslashuvi va ijtimoiy mas'uliyatini rivojlantirishga xizmat qiladi. Shunday qilib, bu omillar birgalikda talabalarning shaxsiy va kasbiy rivojlanishini ta'minlashga imkon yaratadi.

Xulosa. Talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirish psixologik, pedagogik va ijtimoiy jihatlarni o'z ichiga olgan kompleks jarayon hisoblanadi. Psixologik jihatlar, talabalar shaxsiy identifikatsiyasini va motivatsiyasini rivojlantirishga yordam berish bilan birga, emotsional intellektni oshirishga ham xizmat qiladi. Pedagogik jihatlar esa talabalarga individual yondashuv va shaxsga yo'naltirilgan ta'lim orqali o'z qobiliyatlarini oshirish imkoniyatini beradi. Ijtimoiy jihatlar, o'quv muhitida talabalar o'rtasidagi aloqalar va jamiyatdagi o'rni tushunish orqali talabaning ijtimoiy rivojlanishini ta'minlaydi. Shu tarzda, talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishning samarali ta'lim tizimi yaratish uchun barcha jihatlarni hisobga olish zarur.

O'zbekistonning zamonaviy ta'lim tizimi talabalar individual xususiyatlarini rivojlantirishda psixologik, pedagogik va ijtimoiy yondashuvlarni amalga oshirish orqali talabalarning o'z-o'zini anglash, motivatsiya va ijtimoiy moslashuvchanligini yaxshilashni maqsad qilgan. Ta'lim jarayonida talabalarga individual yondashuvni qo'llash, o'qituvchi va talabalar o'rtasida o'zaro hamkorlikni mustahkamlash, shuningdek, jamiyatda faol o'rin tutishni rag'batlantirish, talabalar shaxsiyatini muvaffaqiyatli rivojlantirishga yordam beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YHATI:

1. Begmatova D, Jamalova N. Oliy ta'lim muassasalari talabalarida individual xususiyatlarni rivojlanishning pedagogik jarayoni Conference Proceedings: Fostering Your Research 2024, (<https://scholar.google.com/scholar?oi=bibs&cluster=10441727610412332038&btnl=1&hl=ru>)
2. Begmatova D.M. The process of preparing future teachers for the formation of cultural immunity in students based on the analysis of foreign experiences - Science and innovation, 2024 (<https://scholar.google.com/scholar?oi=bibs&cluster=11443467316326093755&btnl=1&hl=ru>)
3. **Schunk D. H.** *Learning Theories: An Educational Perspective*. Pearson Education. 2008
4. **Hattie J.** *Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement*. London: 2009. Routledge.
5. **Sternberg R. J.** *Beyond IQ: A Triarchic Theory of Human Intelligence*. Cambridge: 2004. Cambridge University Press.
6. **Nazarov I. A.** *Pedagogik psixologiya*. Toshkent: 2012 "O'zbekiston" nashriyoti. 5. **Tashpulatov A. X.** *Oliy ta'limda shaxsiy rivojlanish: Psixologik va pedagogik jihatlar*. Toshkent: 2014 "O'qituvchi" nashriyoti.

ТРАНСФОРМАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Нарзикулова Фируза Батыровна,

доктор психологических наук (DSc), профессор кафедры «Педагогика, Психология и Физическая культура»,

Самаркандский Государственный Институт Иностранных Языков

Аннотация: Статья посвящена исследованию процесса трансформации педагогического сознания в условиях цифровой образовательной среды. Автор анализирует, как цифровые инструменты и платформы влияют на педагогическую деятельность, на отношение педагогов к обучающимся, а также на возникновение и преодоление профессиональных психологических барьеров преподавателей. Особое внимание уделяется необходимости формирования нового типа педагогического сознания, ориентированного на интеграцию цифровых технологий в образовательную практику и на повышение качества образования. В статье также рассматриваются проблемы и вызовы, с которыми сталкиваются педагоги в условиях цифровой среды, а также предложены рекомендации по адаптации педагогов к цифровым изменениям.

Ключевые слова: педагогическое сознание, цифровая образовательная среда, педагогическая трансформация, когнитивные и эмоциональные изменения педагогов, адаптация к цифровой среде, цифровая культура образования, профессиональная идентичность, психологические барьеры, социальные барьеры.

TRANSFORMATION OF PEDAGOGICAL CONSCIOUSNESS IN A DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Narzikulova Firuza Batyrovna,

Doctor of Psychology (DSc), Professor of the Department of Pedagogy, Psychology and Physical Culture,

Samarkand State Institute of Foreign Languages

Abstract: The article is devoted to the study of the process of transformation of pedagogical consciousness in a digital educational environment. The author analyzes how digital tools and platforms influence teaching activities, the attitude of teachers towards students, as well as the emergence and overcoming of professional psychological barriers of teachers. Particular attention is paid to the need to form a new type of pedagogical consciousness, focused on the integration of digital technologies into educational practice and improving the quality of education. The article also discusses the problems and challenges that teachers face in the digital environment, and also offers recommendations for teachers to adapt to digital changes. Particular attention is paid to the need to form a new type of pedagogical consciousness, focused on the integration of digital technologies into educational practice and improving the quality of education. The article also discusses the problems and challenges that teachers face in the digital environment, and also offers recommendations for teachers to adapt to digital changes.

Key words: pedagogical consciousness, digital educational environment, pedagogical transformation, cognitive and emotional changes of teachers, adaptation to the

digital environment, digital culture of education, professional identity, psychological barriers, social barriers.

RAQAMLI TA'LIM MUHITIDA PEDAGOGIK ONGNING TRANSFORMASIYASI

*Narziqulova Firuza Botirovna,
Psixologiya fanlari doktori (DSc),*

*Pedagogika, psixologiya va jismoniy madaniyat kafedrası professori,
Samarqand davlat chet tillar instituti*

Annotatsiya: Maqola raqamli ta'lim muhitida pedagogik ongni o'zgartirish jarayoni o'rganishga bag'ishlangan. Muallif raqamli vositalar va platformalar o'qitish faoliyatiga, o'qituvchilarning o'quvchilarga munosabatiga, shuningdek, o'qituvchilarning kasbiy psixologik to'siqlarining paydo bo'lishi va ularni bartaraf etishga qanday ta'sir qilishini tahlil qiladi. Raqamli texnologiyalarni ta'lim amaliyotiga integratsiyalash va ta'lim sifatini oshirishga qaratilgan yangi tipdagi pedagogik ongni shakllantirish zarurligiga alohida e'tibor qaratilmoqda. Maqolada, shuningdek, raqamli muhitda o'qituvchilar duch keladigan muammolar va qiyinchiliklar muhokama qilinadi, shuningdek, o'qituvchilarga raqamli o'zgarishlarga moslashish uchun tavsiyalar beriladi.

Kalit so'zlar: pedagogik ong, raqamli ta'lim muhiti, pedagogik transformatsiya, o'qituvchilarning kognitiv va hissiy o'zgarishlari, raqamli muhitga moslashish, ta'limning raqamli madaniyati, kasbiy o'ziga xoslik, psixologik to'siqlar, ijtimoiy to'siqlar.

Введение. В эпоху глобализации и цифровизации абсолютно всех сфер жизни человека уместно ориентироваться положительными моментами технологического развития цивилизации, поскольку именно они могут способствовать формированию устойчивой жизненной позиции в среде подрастающего поколения. Век новых технологий дает колоссальные возможности преобразования устаревших программ, подходов, методов, затрагивающих все сферы жизни человека. С каждым годом веяние новшеств все больше охватывает нашу жизнь. Хорошо ли это? Насколько изменения полезны? Как они меняют нашу жизнь? Эти и другие вопросы стали очень актуальными и часто становятся объектом дискуссий в научных кругах.

Размышляя о теме новых технологий, а точнее о цифровизации, невольно задумываешься о социальной сфере, которая играет особую роль для любого индивида. Всем хорошо известно, что школа, а в целом образование, является одним из важнейших агентов в развитии и становлении личности, поэтому необходимо обращать внимание на данный институт. Актуальность трансформации педагогического сознания в условиях цифровой образовательной среды обусловлена стремительным развитием технологий, которые меняют как формы обучения, так и роль педагога. В современном пространстве, трансформация педагогического сознания – это неотъемлемая часть успешного функционирования учителя в цифровой образовательной среде. Она требует переосмысления своей профессиональной миссии, готовности к изменениям и стремления быть актуальным в условиях быстро меняющегося мира.

Литературный обзор. Влияние современных технологий на имидж педагога, в нашем случае профессионально-имиджевый потенциал [1-3], проявляется в нескольких ключевых аспектах:

Изменение роли педагога: учитель становится не только источником знаний, но и наставником, модератором образовательного процесса, который помогает ученикам ориентироваться в потоке информации, критически её оценивать и использовать. Это требует от педагога новых компетенций, включая цифровую

грамотность, навыки работы с большими данными и онлайн-коммуникацией.

трансформации учителю необходимо постоянно обновлять свои знания и осваивать новые образовательные технологии. Это усиливает важность непрерывного профессионального обучения и личностного роста.

Формирование нового имиджа: технологии влияют на восприятие педагога в глазах учеников, родителей и общества. Современный учитель должен быть воспринимаем как инновационный, гибкий и адаптивный профессионал, способный использовать цифровые инструменты для достижения образовательных целей.

Расширение взаимодействия: благодаря цифровой среде учитель получает возможность общения с учениками и коллегами из разных регионов и стран, что способствует обмену опытом, идеями и внедрению лучших практик.

Риски и вызовы: цифровизация несёт и риски, такие как профессиональное выгорание из-за перегрузки информацией, сложности с сохранением авторитета в виртуальной среде, а также необходимость балансировать между традиционными и цифровыми методами обучения.

Согласно анализу научных источников [4; 5], понятие педагогическое сознание включает систему ценностей, установок, убеждений и профессиональных компетенций педагога. Согласно исследованиям посвященных изменениям сознания в процессе какой-либо деятельности, педагогическое сознание формируется под влиянием профессиональной деятельности, социальной среды и личного опыта. В условиях цифровизации акцент с традиционных методов обучения смещается на гибридные и дистанционные форматы, что требует переосмысления педагогических подходов.

Современные исследователи определили трансформацию педагогического сознания, как процесс, требующий времени, поддержки коллег и образовательных сообществ [6- 8]. Трансформация педагогического сознания становится ключевым условием успешной адаптации учителя к современным вызовам. В цифровую эпоху преподаватели сталкиваются с необходимостью не только освоить новые технологии, но и интегрировать их в образовательный процесс, сохраняя при этом лично-ориентированный подход к обучению. Цифровая образовательная среда предполагает использование различных инструментов: платформ для дистанционного обучения (Moodle, Google Classroom), искусственного интеллекта, онлайн-ресурсов. Эти изменения стимулируют педагога развивать цифровую компетентность [6]. Однако исследования также указывают на риск профессионального выгорания и сопротивления новым технологиям [8].

Изменение профессиональной идентичности – сложный и многогранный процесс, который затрагивает не только профессиональные, но и личностные аспекты человека. Существует несколько подходов, которые помогают изменять профессиональную идентичность. Они могут быть основаны на индивидуальной работе, поддержке со стороны окружения или организационных изменениях [9-11]. Так исследователи рассматривают психологический подход, который построен на самоанализе и рефлексии педагога: исследование собственных ценностей, мотивов, интересов, сильных и слабых сторон. Это помогает осознать, в чем состоит текущая профессиональная идентичность и какие изменения необходимы; психологическая поддержка: включает в себя работу с психологом или коучем для преодоления внутренних конфликтов и страхов, связанных с профессиональными изменениями; работа с установками: изменение убеждений, связанных с профессиональной ролью, например, преодоление страха перемен или неуверенности в своих способностях.

Образовательный подход включает в себя профессиональное обучение: получение новых знаний и навыков через курсы, тренинги, дополнительное

образование; развитие soft skills: формирование универсальных навыков, таких как коммуникация, критическое мышление и управление временем, которые облегчают адаптацию к новой профессиональной роли; практическое погружение: участие в стажировках, проектах или волонтерской деятельности в новой области [10].

Кризисно-адаптивный подход включает в себя работу с профессиональным кризисом: использование ситуаций профессионального выгорания, неудовлетворенности или потери работы как повода для пересмотра своих целей и идентичности; этапы адаптации: прохождение через осознание текущей ситуации, выбор новой идентичности и постепенная адаптация к новой профессиональной роли [11].

Технологический подход включает в себя использование цифровых инструментов: платформы для карьерного планирования, профессиональные сообщества в интернете, онлайн-курсы; развитие цифровой идентичности: создание профессионального бренда через социальные сети, портфолио, резюме [9].

Таким образом, изменение профессиональной идентичности действительно является многогранным процессом, который включает не только изменения в сфере профессиональной деятельности, но и затрагивает личностные и даже социальные аспекты.

Методология исследования. Методология исследования трансформации педагогического сознания в условиях цифровой образовательной среды может включать несколько ключевых подходов и методов, ориентированных на изучение изменений в восприятии и практике педагогов в ответ на внедрение цифровых технологий в образовательный процесс.

Так, например качественные методы: интервью с педагогами: выявление их восприятия изменений в педагогическом сознании в условиях цифровизации. Какие вызовы и возможности они видят в использовании цифровых технологий; фокус-группы: обсуждения среди педагогов, чтобы понять, как они адаптируют свои методы преподавания в ответ на новые технологии; кейс-стадии: анализ конкретных примеров успешных или неуспешных внедрений цифровых технологий в образовательный процесс.

К количественным методам мы можем отнести анкеты и опросы: изучение отношения педагогов к цифровым инструментам, их компетенций и уровня цифровой грамотности, а также восприятия изменений в обучении и педагогической практике; контент-анализ: исследование образовательных материалов и методических разработок, чтобы выявить степень интеграции цифровых технологий в педагогическую практику.

К экспериментальным методам, проведение образовательных экспериментов с использованием цифровых технологий, чтобы оценить влияние различных инструментов (например, онлайн-курсов, образовательных платформ, виртуальных классов) на развитие педагогического сознания.

Методология нашего исследования зависит от целей исследования, его масштаба и доступных ресурсов. Сложность и многогранность изучаемого явления требуют комплексного подхода, объединяющего различные методы и подходы для более глубокого понимания трансформации педагогического сознания в условиях цифровизации образования.

Анализ и результаты. Цифровизация — это не только вызов, но и возможность для профессионального роста. Проблема преодоления психологических барьеров в условиях цифровой образовательной среды, в контексте трансформации педагогического сознания, является важным и актуальным аспектом современной образовательной практики. Цифровизация образования требует от педагогов

не только освоения новых технологий, но и изменения их подхода к обучению и взаимодействию с учениками. В этом процессе возникают различные психологические барьеры, которые могут тормозить эффективное внедрение инноваций в образовательный процесс. Успешное преодоление психологических барьеров возможно через сочетание грамотного планирования, поддержки и обучения. Психологические барьеры, возникающие у педагогов в процессе цифровизации, являются важным аспектом, который требует внимания как со стороны самих педагогов, так и со стороны организаций, занимающихся внедрением цифровых технологий. Исследователи рассматривают психологические барьеры, возникающие в процессе цифровизации образования [12-13].

Основное внимание уделено анализу факторов, которые препятствуют эффективному использованию цифровых технологий в образовательной среде. Исследователи рассматривают барьеры на уровне преподавателей, обучающихся и организационной культуры [1-3]. Среди выделенных барьеров упоминаются: когнитивные барьеры – недостаток цифровых навыков или уверенности в использовании технологий; эмоциональные барьеры – страх перед новыми технологиями, тревожность, связанная с изменениями; мотивационные барьеры – отсутствие внутренней мотивации к освоению новых инструментов; социальные барьеры – сопротивление изменениям в образовательной среде, вызванное сложившимися традициями и стереотипами. В свою очередь исследователи акцентируют внимание на необходимости учитывать эти барьеры при внедрении цифровых технологий и предлагать пути их преодоления, такие как профессиональная переподготовка, создание благоприятной психологической атмосферы и обеспечение технической поддержки.

Некоторые способы преодоления психологических барьеров в педагогической деятельности включают:

Обучение и развитие: организация тренингов и семинаров, направленных на повышение цифровой грамотности педагогов;

Психологическая поддержка: создание культуры, которая поддерживает и мотивирует педагогов на освоение новых технологий, помогает уменьшить страх и неуверенность;

Привлечение лидеров изменений: это могут быть как руководители, так и внутренние "амбассадоры" цифровых технологий, которые могут продемонстрировать их преимущества и помочь коллегам адаптироваться;

Постепенное внедрение: внедрение технологий поэтапно, чтобы дать время педагогам привыкнуть к изменениям и освоить новые инструменты.

В конечном счете, важно создавать условия для того, чтобы новые технологии воспринимались как возможность для улучшения рабочего процесса, а не как угроза или нагрузка.

Выводы. Трансформация педагогического сознания в условиях цифровой образовательной среды представляет собой важный процесс, обусловленный внедрением цифровых технологий в образовательный процесс и изменением подходов к обучению, воспитанию и взаимодействию педагогов с обучающимися. В цифровой образовательной среде роль учителя изменяется. Он перестает быть единственным источником знаний и становится фасилитатором (помощником) обучения, направляя учеников в их самостоятельном поиске информации, развитии критического мышления и навыков решения проблем. Адаптация педагогов к цифровым изменениям требует комплексного подхода, который включает в себя как технологическую, так и психологическую поддержку:

Внедрение цифровых инструментов, таких как онлайн-курсы, образовательные платформы, виртуальные и дополненные реальности, меняет подходы к обучению.

Педагоги осваивают эти технологии, что требует их переосмысления в контексте новых возможностей для взаимодействия с учениками.

Цифровая среда также влияет на психологию учителей и учащихся. Для педагогов это может быть вызовом, поскольку необходимо приспособиться к новым условиям, которые часто связаны с высокой нагрузкой на цифровые устройства и более интенсивным взаимодействием с обучающимися через экран. Для студентов, с другой стороны, цифровая среда предоставляет большие возможности для персонализированного обучения, но также может быть источником стресса и перегрузки.

В цифровой образовательной среде акцент смещается с традиционного обучения на более гибкие, адаптивные и индивидуализированные подходы. Педагоги должны учитывать особенности каждого обучающегося, его предпочтения в способах получения информации, а также развивать у студентов навыки работы в онлайн-среде, коммуникации через цифровые каналы и управления временем.

Цифровая среда предполагает новые формы педагогического общения — как синхронные - видеоконференции, чаты, так и асинхронные - форумы, электронные курсы. Педагогическое сознание становится более ориентированным на создание пространств для общения и поддержки студентов, независимо от физического местоположения.

Таким образом, трансформация педагогического сознания в условиях цифровой образовательной среды требует от педагогов гибкости, готовности к освоению новых технологий и методов работы, а также развития навыков работы с психологическими и социальными вызовами, которые связаны с цифровизацией образовательного процесса.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Нарзикулова Ф.Б. Педагогическая позиция и педагогическое сознание как условие формирования профессионального имиджа учителя начальных классов. // *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*. – 2019. – том 7, № 10. - С. 19-22.
2. Нарзикулова Ф.Б. Профессиональная направленность учителя как условие развития его педагогического имиджа. // *Международный научно-методический журнал дискурса по инновациям, интеграции и образованию*. - 2020. – т.1, № 1. – С. 46-50.
3. Нарзикулова Ф.Б. Формирование педагогической позиции и педагогического сознания, как условие развития профессионального имиджа учителя. // *Инновации в педагогике и психологии*. - Тошкент. - 2019. - № 10. - С. 40-46.
4. Каган М. С. Человеческая деятельность: опыт системного анализа: монография. - Санкт-Петербург: Питер., 1996. – 213 стр.
5. Сластенин В. А., Исаев, И. Ф., Шиянов, Е. Н. Педагогика: учебное пособие для вузов. - Москва: Академия. 2011., - 300 стр.
6. Гузев В. В. Цифровизация образования: теоретические и практические аспекты: монография. - Москва: Просвещение. – 2020., - 210 стр.
7. Новикова И. А. «Роль инновационных технологий в изменении педагогических установок». // *Журнал Инновации в образовании*. - 2022.- № 5 – С. 25–33.
8. Борисова Е. П. «Цифровая образовательная среда как вызов педагогическому сознанию». // *Журнал Педагогика и психология образования*. – 2021 - № 3(2)- С. 45–54.
9. **Капранова Т. И.** Адаптация к цифровой среде: практические аспекты внедрения цифровых инструментов в профессиональную деятельность / Т. И. Капранова

// Журнал профессионального образования. – 2019. – № 3. – С. 45–50.

10. **Жукова А. Н.** Курсы повышения квалификации по цифровым технологиям как инструмент профессионального развития / А. Н. Жукова // Педагогика и современные технологии. – 2020. – Т. 12, № 5. – С. 89–95.

11. **Евдокимова Л. В.** Формирование рефлексивной компетенции педагогов в условиях цифровизации образования / Л. В. Евдокимова // Вестник образовательных исследований. – 2021. – № 7. – С. 112–118.

12. Глебова Т. Н. «Психологические барьеры внедрения цифровых технологий в образовательный процесс». // Журнал Психология образования в XXI веке. – 2021. - № 7(4). - С. 61–69.

13. **Баева Л.В., Ажмухамедов И.М., Храпов С.А., Григорьев А.В., Кузнецова В.Ю.** Цифровизация профессионального образования: перспективы и незримые барьеры: монография / под ред. Л.В. Баевой. — Москва: [Издательство], 2022. — 312 стр.

UMUMKASBIY VA IXTISOSLIK FANLAR INTEGRATSIYASINING KOMPYUTERLASHTIRILGAN ILOVASINI ISHLAB CHIQISH

Orinbetov Nurilla Turdimuratovich

Texnologik ta'lim kafedrası dotsenti

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti

Annotatsiya: Ushbu matnda umumkasbiy va ixtisoslik fanlar o'rtasidagi chuqur o'zaro aloqani ta'minlash maqsadida veb-ilovalarni o'quv jarayoniga eng samarali integratsiyalashda qo'llanilishi mumkin bo'lgan usullar va algoritmlarni tahlil qilishga alohida e'tibor qaratilgan. Mobil ilovalarni yaratish uchun Flask-dan foydalanishning afzalliklari va kamchiliklarini tahlil qilishdir. Flask Django va FastAPI kabi boshqa veb-*framework*lar bilan ishlab chiqish qulayligi, unumdorligi, kengaytirilishi va hamjamiyatni qo'llab-quvvatlash nuqtai nazaridan taqqoslanadi. Bundan tashqari, mobil ilovani ma'lumotlar bazalari, keshlash tizimlari va bulutli platformalar kabi zamonaviy texnologiyalar bilan integratsiyalashuviga alohida e'tibor qaratiladi.

Kalit so'zlar: veb-*framework*lar, veb-ilovalar, raqamli texnologiyalar, Flask Django va FastAPI veb-*framework*lar, Flask mikrofreymvorkom, saytlararo skriptlar, shifrlashdan va seansni boshqarish, HTML, CSS va JavaScript-dan foydalanish, modulli test, integratsiya testi, optimallashtirish usullari, adaptiv veb-sahifa.

РАЗРАБОТКА КОМПЬЮТЕРИЗИРОВАННОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ДИСЦИПЛИН

Оринбетов Нурилла Турдымуратович

Доцент кафедры технологического образования

*Нукусского государственного педагогического института
имени Аджинияза*

Аннотация: в этом тексте особое внимание уделяется анализу методов и алгоритмов, которые можно использовать для наиболее эффективной интеграции веб-приложений в учебный процесс с целью обеспечения глубокого взаимодействия между общепрофессиональными и специализированными дисциплинами. Это анализ преимуществ и недостатков использования Flask для создания мобильных приложений. Flask сравнивается с другими веб-фреймворками, такими как Django и fastapi, с точки зрения простоты разработки, производительности, масштабируемости и поддержки сообщества. Кроме того, особое внимание уделяется интеграции мобильного приложения с современными технологиями, такими как базы данных, системы кэширования и облачные платформы.

Ключевые слова: веб-фреймворк, веб-приложения, цифровые технологии, Flask Django и fastapi веб-фреймворки, Flask microframework, межсайтовые скрипты, шифрование и управление сеансами, использование HTML, CSS и JavaScript, модульное тестирование, интеграционное тестирование, методы оптимизации, адаптивная веб-страница.

DEVELOPMENT OF A COMPUTERIZED APPLICATION OF THE INTEGRATION OF UNIVERSAL AND SPECIALIZED SCIENCES

Orinbetov Nurilla Turdimuratovich

Associate professor of the Department of technological education

*Nukus State Pedagogical Institute
named after Ajiniyoz*

Abstract: in this text, special attention is paid to the analysis of methods and algorithms that can be applied in the most effective integration of web applications into the educational process, in order to ensure a deep interaction between Universal and specialized disciplines. It is an analysis of the advantages and disadvantages of using Flask to create mobile applications. Flask is comparable to other web frameworks such as Django and FastAPI in terms of ease of development, productivity, expansion, and community support. In addition, special attention is paid to the integration of the mobile application with modern technologies such as databases, caching systems and cloud platforms.

Keywords: web framework, web applications, digital technologies, Flask Django and FastAPI web frameworks, Flask microfreymvorkom, cross-site scripts, encryption and Session Management, use HTML, CSS and JavaScript, modular testing, integration testing, optimization methods, adaptive web page.

Kirish. Zamonaviy axborot jamiyatida umumkasbiy va ixtisoslik fanlarni rivojlantirish va integratsiyalashuvda kompyuterlashtirilgan tizimlar asosiy o'rin tutadi. Bu jayrayon jadallik bilan kengayib borayotgan bilim sohalari va doimo rivojlanib borayotgan texnologiyalar o'rtasidagi sinergiya natijasidir. Kompyuterlashtirilgan tizimlar asosida fanlar integratsiyasiga yondashuvlar keyingi o'n yilliklar davomida sezilarli o'zgarishlarga uchradi. Bunday tizimlarning rivojlanishiga axborot texnologiyalari sohasidagi ilmiy tadqiqotlar ham turli sohalaridagi murakkab muammolarni hal qilish uchun bilimlarni integratsiyalash zarurati ham sabab bo'ladi.

Kompyuterlashtirilgan fan integratsiya tizimlarini rivojlantirishning asosiy jihatlaridan biri ma'lumotlarni vizualizatsiya qilish usullari va usullarini takomillashtirishdir. Vizualizatsiya turli ilmiy fanlar va bilim sohalari o'rtasidagi murakkab munosabatlarni tushunishda muhim rol o'ynaydi. Hisoblash grafikasi va virtual haqiqatning rivojlanishi bilan murakkab hodisalarni chuqurroq o'rganish va tushunishga yordam beradigan innovatsion vizualizatsiya vositalarini yaratish mumkin bo'ladi. Bundan tashqari, muhim yo'nalish - optimal harakat strategiyalarini ishlab chiqish uchun turli ilmiy sohalaridagi ma'lumotlarni tahlil qilish va birlashtira oladigan qarorlarni qo'llab-quvvatlashning aqlli tizimlarini ishlab chiqish. Shu bilan birga, ma'lumotlar formatlarini standartlashtirish va ularning turli ilmiy fanlar o'rtasidagi muvofiqligini ta'minlash zarurati kabi muammolar ham mavjud. Bu omillardan kelib chiqqan holda, zamonaviy texnologik va uslubiy yutuqlarni hisobga olgan holda kompyuterlashtirilgan fan integratsiya tizimlari sohasida ilmiy izlanishlarni davom ettirish muhim ahamiyatga ega. Bu nafaqat ilmiy tadqiqotlar samaradorligini oshirish, balki inson faoliyatining turli sohalarida innovatsion yechimlarni ishlab chiqish uchun zamin yaratadi.

Kompyuterlashtirilgan fan integratsiyasi tizimlarining yutuqlari inson hayotining turli sohalariga, jumladan, fan, ta'lim, sanoat, sog'liqni saqlash va boshqa ko'p narsalarga sezilarli ta'sir ko'rsatadi. Hozirgi vaqtda kompleks muammolarni hal qilishda fanlararo yondashuvlarni ishlab chiqishga qiziqish ortib borayotganini ko'rmoqdamiz, bu integratsiyalashgan ilmiy tadqiqotlar va loyihalarni rivojlantirishni rag'batlantiradi. Kompyuterlashtirilgan tizimlardan foydalanish tadqiqot o'tkazish uchun zarur bo'lgan vaqt va resurslarni qisqartirishi, shuningdek, olingan natijalar sifatini oshirishi mumkin.

Biroq, kompyuterlashtirilgan ilm-fan integratsiyasini qo'llash bo'yicha sezilarli yutuqlarga qaramay, qo'shimcha tadqiqotlar va ishlanmalarni talab qiladigan bir qator muammolar va muammolar mavjud. Bu muammolar qatoriga turli tizimlar o'rtasida axborot almashish uchun standartlashtirilgan ma'lumotlar formatlari va protokollarini ishlab chiqish, axborot xavfsizligi va maxfiyligini ta'minlash, universal fan integratsiyasi ilovalarini yaratishda turli ilmiy fanlarning xususiyatlarini hisobga olish zarurligi kiradi. Ushbu

muammolarni hal qilish kompyuter yordamida ilm-fan integratsiyasi dasturlari sohasini yanada rivojlantirish va ilmiy tadqiqotlar, ta'lim va innovatsiyalarni qo'llab-quvvatlash uchun ularning salohiyatini ochish uchun kalit hisoblanadi.

Umumkasbiy va ixtisoslik fanlarni integratsiyalash uchun kompyuterlashtirilgan ilovalarni ishlab chiqish haqida suhbatni davom ettirar ekanmiz, ularning zamonaviy ilmiy hamjamiyat va ishlab chiqarishga ta'sirining rolini ta'kidlash muhimdir. Bunday ilovalar ilmiy tadqiqotchilar, muhandislar va boshqa mutaxassislariga katta hajmdagi ma'lumotlar va ularni tahlil qilish va sharhlash vositalaridan foydalanish imkoniyatini beradi. Ular, shuningdek, turli sohalardagi olimlar o'rtasidagi hamkorlikni rivojlantiradi, fanlararo hamkorlik va sinergiyani rag'batlantiradi. Bu ilm-fan va texnologiyada yanada innovatsion va samarali echimlarga olib keladi.

Raqamli texnologiyalar hayotimizning barcha jabhalariga kirib borayotgan bugungi dunyoda foydalanuvchilarga qulay, funktsional va samarali veb-ilovalarni ishlab chiqishning ahamiyati va dolzarbligi tobora yaqqol namoyon bo'lmoqda. Python dasturlash tili o'zining moslashuvchanligi, kuchi va foydalanish qulayligi tufayli veb-ilovalarni yaratishda etakchi vositalardan biri sifatida ajralib turadi. Tez rivojlanishni qo'llab-quvvatlaydigan va mustahkam veb-ilovalarni yaratish uchun zarur vositalarni taqdim etuvchi Flask, engil veb- freymvork bilan birgalikda Python ishlab chiquvchilarga murakkab vazifalarni nisbatan osonlik bilan amalga oshirish imkonini beradi. Flask veb- freymvorkdan foydalanган holda Python dasturlash tilida kompyuterlashtirilgan veb-ilovani ishlab chiqishga bag'ishlangan bo'lib, uning maqsadi ushbu texnologiya stekining texnologik afzalliklarini va aniq muammolarni hal qilishda qo'llash imkoniyatlarini namoyish qilishdir. Mavjud echimlarni tahlil qilish, veb-ishlab chiqishning so'nggi tendentsiyalarini o'rganish va o'z tajribamizga asoslanib, biz nafaqat funktsionallik va foydalanish uchun zamonaviy talablarni aks ettiradigan, balki Python va Flask-ning samarali veb-echimlarni yaratish imkoniyatlarini chuqur anglaydigan veb-ilovani ishlab chiqishga intilamiz.

Python o'zining ko'p qirraliligi va kuchli kutubxonalar to'plami tufayli o'zini veb-ilovalarni ishlab chiqish uchun eng yaxshi dasturlash tillaridan biri sifatida ko'rsatdi. Flask mikrofreymvork sifatida ishlab chiquvchilarga moslashuvchanlik va foydalanish qulayligini taklif etadi, bu esa ishlab chiquvchilarga keraksiz murakkab infratuzilma bilan kurashishdan ko'ra loyihaning o'ziga xos biznes mantiqini amalga oshirishga e'tibor qaratish imkonini beradi. Bu uni veb-ilovalarni ishlab chiqish uchun ideal tanlovga aylantiradi, bu erda siz foydalanuvchi va bozor ehtiyojlariga javoban o'zgarishlarni tezda prototip qilishingiz va amalga oshirishingiz kerak[1].

Tadqiqotimizning maqsadlari: birinchidan, kengaytiriladigan va xavfsiz veb-ilovalarni yaratish uchun Python-dan Flask bilan birgalikda foydalanish samaradorligini ko'rsatish; ikkinchidan, eng yaxshi dasturlash va dizayn amaliyotlarini namoyish etish bilan birga, muayyan muammoni hal qilishda amaliy misol bo'la oladigan veb-ilovani ishlab chiqish.

Maqsadlarimizga erishish uchun bizning yondashuvimiz bir necha bosqichlarni o'z ichiga oladi:

-birinchi bosqichda mavjud yechimlarni ko'rib chiqish va ishlab chiqilayotgan veb-ilovaga qo'yiladigan talablarni tahlil qilish kiradi. Bu bizga loyiha uchun asosiy xususiyatlar va texnik talablarni aniqlash imkonini beradi.

-ikkinchi bosqichda biz dastur arxitekturasini loyihalashni boshlaymiz, ma'lumotlar bazasi strukturasi, dastur modullarini va ularning o'zaro ta'sirini aniqlaymiz.

-uchinchi bosqich to'g'ridan-to'g'ri veb-ilovani ishlab chiqishga bag'ishlanadi, bunda uning xavfsizligi, unumdorligi va kengaytirilishiga alohida e'tibor qaratiladi. Oxirgi bosqichda biz dasturni ishonchliligi va foydalanishga tayyorligini tekshirish uchun sinovdan o'tkazamiz. Shunday qilib, bizning ishimiz texnologiyalarni tanlashni nazariy asoslashdan tortib, ishlab chiqilgan dasturiy mahsulotni amaliy amalga oshirish va sinovdan

o'tkazishgacha bo'lgan veb-ilovalarni ishlab chiqishga kompleks yondashuvni ifodalaydi.

Texnologiya aql bovar qilmaydigan tezlikda rivojlanayotgan veb-ishlab chiqarishning bugungi dunyosida to'g'ri vositalar va ramkalarni tanlash har qanday loyihaning muvaffaqiyatida hal qiluvchi rol o'ynaydi. Python o'zining ko'p qirraliligi tufayli dunyodagi eng mashhur dasturlash tillaridan biriga aylandi. Uning soddaligi va kodning o'qilishi uni yangi boshlanuvchi dasturchilar uchun qulay qiladi, kuchli kutubxonalar va freymvork esa tajribali ishlab chiquvchilarga murakkab tizimlarni yaratish uchun barcha zarur vositalarni taqdim etadi. Flask, o'z navbatida, Python-da veb-ishlab chiqish uchun mikroframework bo'lib, u sizga loyiha tuzilmasida minimal aralashuv bilan veb-ilovalarni yaratishga imkon beradi, shu bilan birga ishlab chiquvchilarga asboblari va komponentlarni tanlashda moslashuvchanlikni beradi.

Flaskning asosiy afzalligi uning engilligi va soddaligidir. Kattaroq va murakkab veb-freymvorkdan farqli o'laroq, Flask qat'iy dastur arxitekturasini yuklamaydi va loyihani keraksiz funktsionallik bilan ortiqcha yuklamaydi. Bu ishlab chiquvchilarga veb-ilovalarni bosqichma-bosqich yaratishga, loyiha o'sishi va rivojlanishiga zarur komponentlarni qo'shish imkonini beradi. Ushbu yondashuv nafaqat ishlab chiqish jarayonini soddalashtiradi, balki yuqori darajadagi modullik va kodni qayta ishlatish imkonini beradi.

Bizning veb-ilovani ishlab chiqish uchun Python va Flask-ni tanlashga ularning bir qator asosiy loyiha talablariga javob bera olish qobiliyati sabab bo'ldi. Birinchidan, biz o'zgaruvchan talablar va ish sharoitlariga moslasha oladigan moslashuvchan va kengaytiriladigan dastur yaratishga intilamiz. Ikkinchidan, foydalanuvchilarga sifatli xizmat ko'rsatish uchun tizimning yuqori ishlashi va tezligini ta'minlash kerak. Uchinchidan, dastur xavfsizligi muhim jihat, jumladan ma'lumotlarni himoya qilish va zaifliklarning oldini olish. Python va Flask ishlab chiquvchilarni ushbu talablarni amalga oshirish uchun kuchli vositalar va kutubxonalar bilan ta'minlaydi, masalan, ma'lumotlar bazalari bilan ishlash uchun SQLAlchemy, shablonlarni yaratish uchun Jinja2 va so'rovlar va javoblarni qayta ishlash uchun Werkzeug[2].

Texnik jihatlardan tashqari, ushbu texnologiyalarni tanlash katta ishlab chiquvchilar hamjamiyati va keng qamrovli hujjatlar tomonidan qo'llab-quvvatlanadi, bu esa ishlab chiqish jarayonini osonlashtiradi va muammolar paydo bo'lganda echimlarni topadi.

Har qanday veb-ilovani arxitekturasini uning muvaffaqiyati va samaradorligini belgilovchi asosiy omil hisoblanadi.

Ilovamizning orqa tomoni veb-server yaratish va HTTP so'rovlarini qayta ishlash uchun zarur vositalarni taqdim etuvchi Python uchun mikroframework Flask-ga asoslangan. Flask engilligi, foydalanish qulayligi va turli xil Python kengaytmalari va kutubxonalar bilan integratsiyalashda moslashuvchanligi uchun tanlangan, bu bizning loyihamiz uchun ideal tanlovdir.

Interaktiv foydalanuvchi interfeysini yaratish uchun zamonaviy JavaScript freymvork yoki kutubxonasi qo'llaniladi. Muayyan texnologiyani tanlash zamonaviy rivojlanish tendentsiyalari va veb-ilovani foydalanuvchi interfeysiga qo'yiladigan talablar bilan belgilanadi. Bu ijobiy foydalanuvchi tajribasini ta'minlaydigan dinamik va sezgir interfeysni yaratadi.

Umuman olganda, tavsiya etilgan dastur arxitekturasini o'zgaruvchan talablar va ish yuklariga moslasha oladigan kengaytiriladigan va moslashuvchan veb-ilovani yaratishni ta'minlaydi.

Python va Flask ishlab chiqish hamjamiyati tomonidan tavsiya etilgan tamoyillar va eng yaxshi amaliyotlarga asoslanib, veb-ilovalar arxitekturasini batafsil muhokama qilishga o'tamiz. Ilova dizaynini o'z ichiga oladi, uning asosiy komponentlari, ularning o'zaro ta'siri va funktsionalligini tavsiflaydi va tanlangan yondashuv moslashuvchanlik, kengayish va xavfsizlikka qanday hissa qo'shishini tushuntiradi.

Flask falsafasiga ko'ra, bizning veb-ilovamiz dastur mantig'ini mustaqil qismlarga ajratish imkonini beruvchi modulli arxitektura asosida quriladi. Ushbu yondashuv kodni ishlab chiqish, sinab ko'rish va saqlash jarayonini soddalashtiradi, shuningdek, o'zgartirishlar kiritish va yangi funksiyalarni qo'shishni osonlashtiradi. Ilovaning asosiy modullariga quyidagilar kiradi:

1. Foydalanuvchi interfeysi moduli - foydalanuvchining veb-interfeys orqali o'zaro aloqasini ta'minlaydi. Serverdan olingan ma'lumotlar asosida dinamik veb-sahifalarni yaratish uchun Jinja2 shablon mexanizmidan foydalanadi.

2. Ma'lumotlarni boshqarish moduli - ma'lumotlar bazasi bilan o'zaro aloqa qilish, ma'lumotlarni o'qish va yozish uchun so'rovlarni qayta ishlash uchun javobgardir. SQLAlchemy ORM ma'lumotlar bazasi so'rovarini abstrakt qilish uchun ishlatiladi, bu turli DBMSlar o'rtasida migratsiyani soddalashtiradi va SQL in'ektsiyasidan xavfsizlikni ta'minlaydi.

3. Biznes mantiq moduli - asosiy dastur mantig'ini o'z ichiga oladi, foydalanuvchidan olingan ma'lumotlarni qayta ishlaydi, uni tasdiqlaydi, tegishli operatsiyalarni bajaradi va natijalarni qaytaradi. Ushbu modul foydalanuvchi interfeysi va ma'lumotlarni boshqarish o'rtasidagi bog'lanish vazifasini bajaradi.

4. Xavfsizlik moduli - dastur xavfsizligini ta'minlash, jumladan, foydalanuvchi autentifikatsiyasi va avtorizatsiyasi, XSS va CSRF hujumlaridan himoya qilish, shuningdek, ma'lumotlarni shifrlash uchun mo'ljallangan. Flask-Login va Flask-WTF mos ravishda foydalanuvchi sessiyasini boshqarish va shaklni qayta ishlash uchun ushbu modulda ishlatiladigan asosiy kengaytmalardir.

5. Integratsiya moduli va API - veb-ilovaga API orqali tashqi xizmatlar va tizimlar bilan o'zaro aloqada bo'lish imkonini beradi va shu bilan uning funksional imkoniyatlarini kengaytiradi. Flask-Restful RESTful API yaratish uchun zarur vositalarni taqdim etadi, bu esa mobil ilovalar va boshqa veb-xizmatlar bilan integratsiyani osonlashtiradi[3].

Ushbu modullarning har biri SOLID tamoyillaridan foydalangan holda ishlab chiqilgan bo'lib, ularni mustaqil, qayta foydalanish va izolyatsiyada sinab ko'rish imkonini beradi. Bundan tashqari, muhim jihat MVC (Model-View-Controller) dizayn namunasidan foydalanish bo'lib, u dastur ma'lumotlarini, foydalanuvchi interfeysini va mantiqni boshqarishni, ishlab chiqish va qo'llab-quvvatlashni yanada soddalashtirishga imkon beradi.

Foydalanuvchi interfeysi dizaynining asosiy maqsadi foydalanuvchi va ilova o'rtasida samarali, intuitiv va yoqimli tajriba yaratishdir. Ushbu maqsadga erishish uchun biz quyidagi tamoyillarga amal qilamiz:

- Oddiylik va ravshanlik: interfeys keraksiz murakkablik va axborot shovqinidan qochib, iloji boricha soddalashtirilgan bo'lishi kerak. Muhimi, foydalanuvchilar murakkab ko'rsatmalarni o'rganishga vaqt sarflamasdan, asosiy vazifalarni qanday bajarishni oson tushunishlari mumkin

- Muvofiqlik: foydalanuvchilar turli dizayn uslublari yoki boshqaruv mexanikasi bilan chalkashmasliklari uchun interfeys va o'zaro ta'sir elementlari ilova davomida izchil bo'lishi kerak

- Ta'sirchanlik: Ilova aniq fikr-mulohazalarni taqdim etgan holda foydalanuvchi harakatlariga tez javob berishi kerak. Sahifani yuklash va so'rovni qayta ishlash vaqtlarini minimallashtirish kerak.

- Foydalanish imkoniyati: interfeys turli nogironligi bo'lgan foydalanuvchilar uchun ochiq bo'lishi va turli qurilmalar va brauzerlar bilan foydalanishga moslashtirilgan bo'lishi kerak

Foydalanuvchi interfeysini amalga oshirishning asosi frontend va backend o'rtasidagi yaqin o'zaro ta'sirdir. Front-end HTML5, CSS3 va JavaScript kabi zamonaviy texnologiyalar va vositalardan, shuningdek, sezgir va interaktiv veb-dizaynni ishlab chiqishni osonlashtiradigan Bootstrap yoki Vue.js kabi ramkalar va kutubxonalardan foydalanadi.

Jinja2, Flask shablonlari mexanizmi sizga dinamik ma'lumotlarni backenddan veb-sahifalarga samarali integratsiya qilish imkonini beradi, bu esa kontentning tegishli va moslashtirilganligini ta'minlaydi.

Kengaytiriladigan veb-illovalarda ma'lumotlarni boshqarish unumdorlik, ishonchlilik va mavjudlikni ta'minlash uchun yaxlit yondashuv va bir nechta texnologiya va strategiyalarni talab qiladi.

Biz kengaytiriladigan veb-illovalarni ishlab chiqish va qo'llab-quvvatlash kontekstida uzluksiz integratsiya va uzluksiz joylashtirish (CI/CD) jihatlarni batafsil ko'rib chiqamiz. Bu jarayonlar ilovaga kiritilgan o'zgartirishlarning tez, ishonchli va samarali amalga oshirilishi hamda oxirgi foydalanuvchilarga yetkazilishida asosiy rol o'ynaydi.

Uzluksiz integratsiya - bu kuniga bir necha marta turli ishlab chiquvchilarning umumiy kod bazasiga kod o'zgarishlarini avtomatlashtirish amaliyotidir. CI ning asosiy maqsadlari kod tarmoqlari o'rtasidagi ziddiyatlarni kamaytirish, xatolarni erta aniqlash va mahsulot sifatini yaxshilashni o'z ichiga oladi. CI ning muhim tarkibiy qismlari:

- Avtomatlashtirilgan test: Har bir kod o'zgarishi keng ko'lamlı testlardan o'tkaziladi, bu esa xatolarni tezda aniqlash va tuzatishga yordam beradi.

- Versiyalarni boshqarish tizimlari: Git kabi tizimlardan foydalanish o'zgarishlar va kodlar tarixini boshqarish imkonini beradi, shuningdek, ishlab chiquvchilar o'rtasidagi hamkorlikni osonlashtiradi.

- CI Tools: Jenkins, GitLab CI/CD va GitHub Actions kabi platformalar kod yaratish va sinov jarayonlarini avtomatlashtiradi.

Uzluksiz joylashtirish dasturni ishlab chiqarishga yetkazib berish va joylashtirish bosqichlarini avtomatlashtirish orqali CI amaliyotlarini kengaytiradi. Bu yangi xususiyatlar, yaxshilanishlar va xatolarni tuzatishni sezilarli uzilishlar yoki ishlab chiquvchilar aralashuviz tez va xavfsiz tarzda amalga oshirish imkonini beradi. CD ning asosiy jihatlari quyidagilar kiradi:

- Avtomatlashtirilgan joylashtirish: konteynerlashtirilgan illovalarni joylashtirish va boshqarishni avtomatlashtirish uchun Docker va Kubernetes kabi vositalardan foydalanadi.

- O'rnatish strategiyalari: ko'k-yashil o'rnatish va kanareykalarni chiqarish kabi strategiyalarni qabul qilish xavfni minimallashtirishga yordam beradi va foydalanuvchilar uchun muammosiz dastur tajribasini ta'minlaydi.

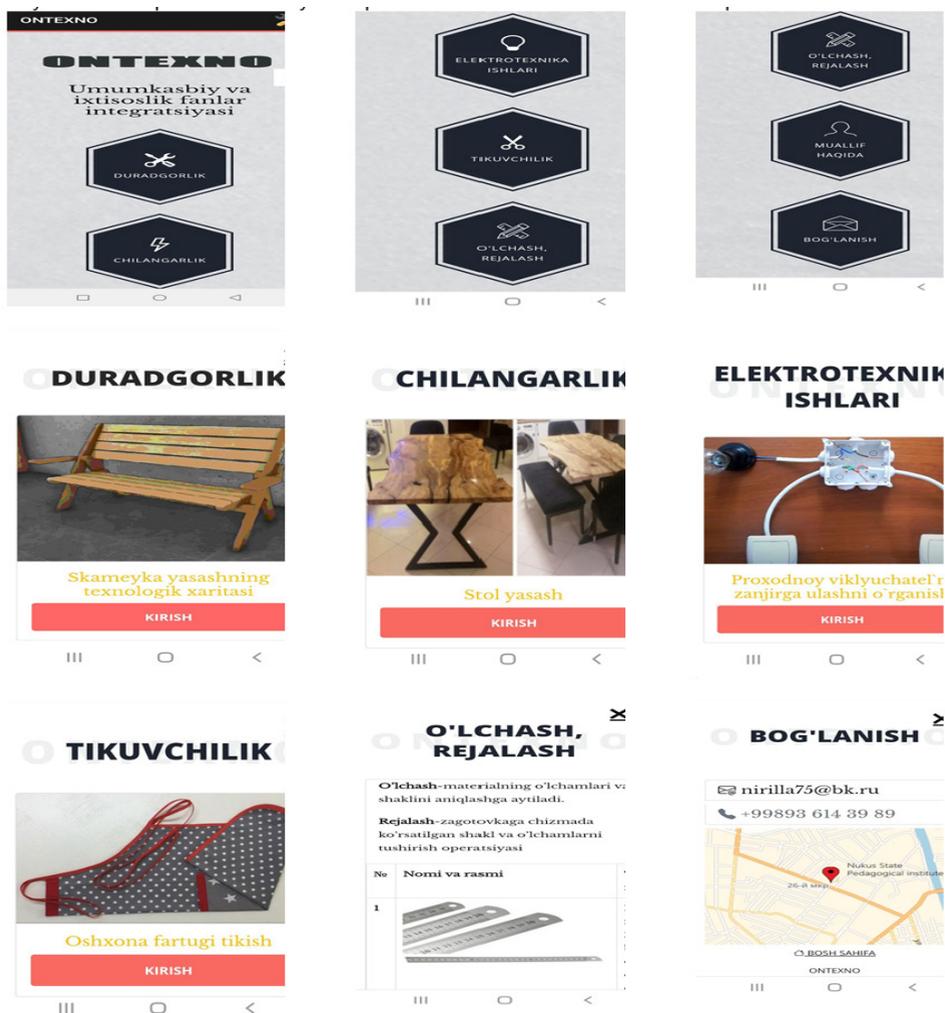
Kengaytiriladigan veb-illovalar uchun CI/CD-ning afzalliklari

1. O'zgarishlarni tez va ishonchli yetkazib berish: CI/CD jarayonlarini avtomatlashtirish sizga innovatsiyalar va tuzatishlarni tezda amalga oshirish, mahsulot va foydalanuvchi qoniqishini oshirish imkonini beradi.

2. Kod sifati yaxshilandi: Muntazam sinov va kod tahlili dastur sifati va ishonchliliгинing yuqori darajasiga yordam beradi.

3. Samarali masshtablash: CI/CD ilovangizni masshtablashni osonlashtiradi, bu sizga yangi namunalarni avtomatik ravishda joylashtirish va mavjudlarini to'xtab qolmasdan yangilash imkonini beradi[4].

Veb-ilova monitoringi tizimning sog'lig'ini aks ettiruvchi turli ko'rsatkichlar va ko'rsatkichlarni kuzatish va tahlil qilishni o'z ichiga oladi, masalan, javob vaqti, xato tezligi, server yuki va resurslardan foydalanish. Monitoring tizimlari nafaqat dasturdagi no-ozozliklar va muammolarni aniqlash imkonini beradi, balki tendentsiyalarni tahlil qilish va ish faoliyatini optimallashtirish uchun ma'lumotlarni taqdim etadi.



1-rasm. ONTEXNO. Umumkasbiy va ixtisoslik fanlar integratsiyasining komp'yuterlashtirilgan ilovasi

Xulosa qilib aytganda, veb-ilovalarni o'quv jarayoniga integratsiyalash ta'lim sifatini oshirish, o'quvchilarning motivatsiyasi va faolligini oshirish, tanqidiy fikrlash va muammolarni hal qilish ko'nikmalarini rivojlantirish uchun kuchli vositadir. Veb-ilovalar turli ehtiyoj va imtiyozlarga ega bo'lgan talabalar uchun ochiq bo'lgan yanada moslashuvchan va inklyuziv ta'lim muhitini yaratishga yordam beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Ayupov Ravshan Hamdamovich. Python dasturlash tili asoslari//o'quv-uslubiy qo'llanma. Toshkent: 2020 yil. – 118 b.
2. Трофимов В. В. , Ильина О. П. , В. И. Кияев, Трофимова Е. В. Информационные технологии// учебник для вузов.-Москва: Издательство Юрайт, 2024. - 546 с.
3. <https://blog.skillfactory.ru>
4. <https://www.calltouch.ru>

TALABALARNING TADBIRKORLIK KOMPETENSIYALARINI SHAKLLANTIRUVCHI VITAGEN TAJRIBA

Pirniyazova Malika Kenesbaevna

Tadqiqotchi

Nizomiy nomidagi

Toshkent davlat pedagogika universiteti

Annotatsiya. Maqolada vitagen tajriba asosida talabalarda tadbirkorlik kompetensiyalarini rivojlantirish jarayoni tashxis xarakteriga ega. Bu jarayon talabalarni testlar va sohaga oid topshiriqlarni bajarishga jalb qilish asosida tashkil qilindi.

Kalit so‘zlar: tadbirkorlik kompetensiyalari, vitagen tajriba, test, “Tadbirkorlik qobiliyatiga egaman” testi, “Tadbirkorlik qobiliyati” (T.Matveeva testi), “Biznes potensialiga egalikni aniqlovchi” test, “Talabalarning tadbirkorlik faoliyati turlari bo‘yicha yo‘nalganligini baholovchi indikator”.

ОПЫТ ВИТАГЕН ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Пирниязова Малика Кенесбаевна

Соискатель

Ташкентский государственный педагогический университет

имени Низами

Аннотация: В статье диагностическим является процесс развития предпринимательских навыков у студентов на основе витагенного опыта. Поэтому необходимо определить и оценить уровень витагенного опыта студентов, который является основой развития предпринимательских навыков. Этот процесс был организован на основе привлечения студентов к выполнению тестов и заданий, связанных с областью.

Ключевые слова: Предпринимательские компетенции, витагенный опыт, тест, тест «Имею предпринимательские способности», тест «Предпринимательские способности» (тест Т.Матвеевой), тест «Определение владения бизнес-потенциалом», «Показатель оценки ориентации студентов на виды предпринимательской деятельности».

VITAGEN EXPERIENCE FOR FORMING STUDENTS' ENTREPRENEURIAL COMPETENCES

Pirniyazova Malika Kenesbaevna

Applicant

Tashkent State Pedagogical University

named after Nizami

Abstract: In the article, the process of developing entrepreneurship skills in students based on vitagen experience is diagnostic. Therefore, it is necessary to determine and assess the level of students' vitagen experience, which is the basis for the development of entrepreneurial skills.

Keywords: entrepreneurial competences, vitagen experience, test, "I have entrepreneurial ability" test, "Entrepreneurial ability" (test of T. Matveeva), "Determining ow-

nership of business potential" test, "Indicator assessing students' orientation to types of entrepreneurial activity".

Bugungi tez o'zgarayotgan ijtimoiy va iqtisodiy sharoitlarda yoshlarning tadbirkorlik kompetensiyalari, ya'ni biznes va iqtisodiy faoliyatga oid bilim va ko'nikmalarini rivojlantirish muhim ahamiyat kasb etmoqda. Ayniqsa, oliy ta'lim muassasalarida talabalarga ushbu ko'nikmalarni rivojlantirish uchun maxsus yo'nalish va metodikalar ishlab chiqilishi zarur. Shu nuqtai nazardan vitagen tajriba tushunchasi ta'lim jarayoniga tatbiq etilmoqda. Tadqiqot davrida vitagen tajriba asosida talabalarda tadbirkorlik kompetensiyalarini rivojlantirishga qaratilgan ilmiy-pedagogik faoliyat muhim ikki yo'nalishda amalga oshirildi.

Vitagen tajriba — bu talabalarning shaxsiy hayot tajribasi va ularning atrof-muhit bilan o'zaro ta'sirida shakllangan ma'lumotlarga asoslangan o'qitish usuli hisoblanadi. Bu tajriba orqali talabalar amaliyotda sinovdan o'tgan, haqiqatda ishlaydigan bilim va ko'nikmalarni qo'llay olish imkoniga ega bo'ladilar. Vitagen tajribasi talabalarga nafaqat nazariy bilim, balki real hayotiy tajribalarni anglash va ulardan foydalangan holda tadbirkorlik qobiliyatlarini rivojlantirish imkonini beradi. Mazkur yondashuv talabalarning o'z-o'zini anglash darajasini oshirib, ularni jamiyat ehtiyojlari va iqtisodiy talablar bilan bog'lab boradi. Shu tarzda vitagen tajriba nafaqat kasbiy tayyorgarlik darajasini yuksaltiradi, balki talabalarning mehnat bozorida raqobatbardosh va ijtimoiy faolligini kuchaytirishga xizmat qiladi.

“Shaxs o'zining hissiy holati va ichki kechinmalarini har doim ham to'g'ri ifodalay olmaydi. Atrofdagilarning shaxs to'g'risidagi fikrlariga esa hamisha ham ishonib bo'lmaydi. Zero, shaxs holatiga chetdan turib nazar solish kuzatuvning aniqligi hamda ishonchligini tasdiqlamasligi mumkin” [2]. Buning asosiy sababi shaxs xulq-atvori, ichki kechinmalarining izchil, davomli, tizimli o'rganilmasligi bilan belgilanadi.

“Test” tushunchasi ingliz tilidan tarjima qilinganida sinab ko'rish, sinov, tekshirish ma'nolarini anglatadi [7]. Pedagogikada test nazoratidan foydalanish ta'lim oluvchi shaxsiga xos bo'lgan sifatlarni yoki uning muayyan faoliyatni yuritishga tayyorligi to'g'risidagi boshlang'ich yoki yakuniy ma'lumotlarga ega bo'lishga yordam beradi. Tadqiqotning maqsadi va xarakteridan kelib chiqqan holda kerakli testlarni to'g'ri tanlash pedagogik nazoratning samarali bo'lishini ta'minlaydi. Bu o'rinda A.N.Mayorov [52-53] tadqiqotchi yoki pedagoglarning puxta o'ylangan ish rejasiga ega bo'lishni, shuningdek, ilmiy izlanish mazmuniga mos, tadqiqot maqsadiga erishishga yordam beradigan testlarni tanlash olishi zarurligi ko'rsatib o'tadi.

Ushbu ko'rsatmaga amal qilgan holda vitagen tajribaning talabalarda tadbirkorlik kompetensiyalarining rivojlanishida ahamiyatini o'rganishga yordam beradigan testlarni aniqlashga e'tibor qaratildi. Natijada “Tadbirkorlik qobiliyatiga egaman” testi [9], “Tadbirkorlik qobiliyati” (T.Matveeva testi) [9], “Biznes potensialiga egalikni aniqlovchi” test [10] kabilar tanlandi. Testlarni talabalarga taqdim etish uchun ish qog'ozlari tayyorlandi.

Test savollari nafaqat shaxsiy sifatlarni, balki biznes asoslari oid (soliq qonunchiligi, ish haqqini berish tartibi, buxgalterlik hisobini yuritish shartlaridan xabardorlik, mahsulot yoki xizmatlarga hududda talabning mavjudligi, marketing va moliya sohalari bo'yicha boshlang'ich tayyorgarlikka egalik, tadbirkorlik faoliyatlarining hududdagi holati, moliyaviy mablag'ning etariligi, mutaxassislar, ijara, xom-ashyo, ishchi kuchi masalalarining hal qilinishi) kabi holatlarni oydinlashtiradi.

faoliyatini olib borishga ma'naviy-axloqiy hamda psixologik tayyorligiga oid ma'lumotlarni qo'lga kiritishga imkon berdi. Biroq, talabalarni tadbirkorlik faoliyatining qaysi turi bo'yicha alohida qobiliyatga ega ekanligiga oid axborotga etarli darajada ega bo'lish imkoniyatini ta'minlay olmadi. Shu sababli talabalarni tadbirkorlik faoliyatining muayyan turi bo'yicha amaliy yo'naltirish uchun sohalar bo'yicha vitagen tajriba (bilim, ko'nikma, malaka)ga egaliklarini aniqlashga e'tibor qaratildi.

Talabalarning ularni tadbirkorlik faoliyatiga yo'llovchi vitagen tajriba (bilim, ko'nikma, malaka)ga egaliklarini aniqlash maqsadida tashkil qilingan ilmiy-pedagogik faoliyat ham ikki yo'nalishda amalga oshirildi:

1-yo'nalish: respondentlarning tadbirkorlik faoliyati turlariga oid tushunchalarga egaligini aniqlash; mazkur jarayonda respondentlarning e'tiborlariga ular tomonidan bajarilishi zarur bo'lgan topshiriqlarni o'zida aks ettirgan quyidagi ish qog'ozi taqdim qilindi:

Bu o'rinda "indikator" tushunchasining mohiyatini yoritib o'tish maqsadga muvofiqdir. "Oxford Languages" ("Oksford tillari" lug'ati) [6] da "indikator" tushunchasi shunday izohlangan: qandaydir fizik kattalikning kiritilgan o'lchamlar va hokazolar, jumladan, kimyoviy reaktiv sanaladigan moddaning o'zgarishini o'lchashga mo'ljallangan asbob.

Tushunchaning mohiyatini yorituvchi boshqa ta'riflar ham mavjud. Masalan, indikator (lot. "indicator" – ko'rsatkich; "indico" – ko'rsataman, aniqlayman): nazorat jarayonining qandaydir o'lchovlari o'zgarishini aks ettiruvchi ob'ekt yoki ob'ektning holatini shaxs tomonidan bevosita vizual, akustik, tana orqali his qilish mumkin bo'lgan yoki boshqa oson qabul qilinadigan usul yordamida bir qadar qulay shaklda ifodalovchi asbob, qurilma, axborot tizimi, modda [3]; biror jarayonning borishini yoki kuzatilayotgan ob'ektning holatini inson idrok etadigan qulay shaklda aks ettiruvchi asbob (qurilma, element) [4].

Pedagogikada "indikator" tushunchasi "yutuqlarni baholovchi indikator" [1] sifatida qo'llanilgan bo'lib, bu kabi indikator yakuniy natija uchun sarflangan mablag'ni, tadbirning o'tkazilishidan ko'zlangan samarani yoki sarflangan mablag'ni emas, balki resurslar yoki oraliq, tizim ichidagi natijalarga oid ma'lumotlarni ifodalashga xizmat qiladi.

Baholovchi indikator bilan ishlashda respondent-talabalar tomonidan topshiriqlarni bajarishda dehqonchilikka asoslangan fermerlik bo'yicha fikrlarni tadbirkorlikning boshqa turlariga nisbatan to'liqroq yoritishga muvaffaq bo'lishgan.

3-jadval.

Talabalarning tadbirkorlik faoliyati turlari bo'yicha yo'nalganligini baholovchi indikator

№	Tadbirkorlik faoliyati turlari	Tadbirkorlik kompetensiyasiga egalikni baholovchi shartlar				
		5 ta afzal jihatini ko'rsating	5 ta muammoni ko'rsating	5 ta asosiy ish turini ko'rsating	5 ta vitagen (hayotiy) tajribani keltiring	Muhim bir jarayonini batafsil tavsiflang
I. Ishlab chiqarish						
1.	Fermerlik (dehqonchilik)					
2.	Fermerlik (chorvachilik)					
3.	Estalik, yodgorlik, yumshoq o'yinchoqlar tayyorlash					
4.	Ko'katlar etishtirish					

5.	Salqin ichimliklarni tayyorlash					
6.	Pishiriq va shirinliklar tayyorlash					
7.	Eguliklar tayyorlash					
8.	Hunarmandchilik (turlari bo'yicha)					

Buning sababi O'zbekistonning agrar mamlakat ekani va respondent-talabalar uchun qishloq xo'jaligi, xususan, dehqonchilik sohasi notanish emasligi, yoshlikdan shu sohada ota-onalarga ko'makchi bo'lib kelganliklari kabi holatlar bilan izohlanadi. Ayni o'rinda baholovchi indikator asosida topshiriqlarni bajarishda talabalar tomonidan fermerlik (dehqonchilik) mazmunining yoritilishi namuna sifatida keltiriladi. Vitagen tajribasi asosida talabalarda tadbirkorlik kompetensiyalarini shakllantirish zamonaviy ta'lim tizimida dolzarb va samarali usullardan biri bo'lib, u talabalarga nafaqat nazariy bilimlarni, balki amaliy tajriba asosida o'zini o'zi anglash, qaror qabul qilish, muammolarni hal qilish qobiliyatlarini shakllantirish imkonini beradi. Ushbu tajriba ularning iqtisodiy va tadbirkorlik sohasidagi imkoniyatlarini kengaytirib, kelajakdagi mehnat bozorida raqobatbardosh, innovatsion fikrlovchi va mustaqil tadbirkorlar bo'lib etishishiga xizmat qiladi.

Shunday qilib, talabalarni tadbirorlik faoliyatiga yo'naltirishda ularning bu borada muayyan vitagen tajribalarga ega bo'lishi muhim ahamiyatga ega. Zero, shaxs tomonidan tadbirkorlik faoliyatining tashkil etilishi uchun asos bo'ladigan vitagen tajribaga egalik bevosita uning bu borada qobiliyatli ekanini aks ettiradi. Shu sababli tadqiqotni olib borish vaqtida respondent-talabalarning vitagen tajriba negizida shakllangan tadbirkorlik kompetensiyalarga egaliklari o'rganildi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Agranovich M.L. Indikatorы dostijeniya seley ustoychivogo razvitiya v sfere obrazovaniya i natsionalnaya obrazovatel'naya politika // <https://cyberleninka.ru/article/n/indikator-y-dostizheniya-tseley-ustoychivogo-razvitiya-v-sfere-obrazovaniya-i-natsionalnaya-obrazovatel'naya-politika>.
2. Bolshaya ensiklopediya psixologicheskix testov / Elektronnaya kniga. DirektMedia, 2005. – S. 5.
3. Indikator (Indicator) – eto // https://yeconomic-definition.com/Technical_Analysis/Indikator_Indicator_yeto.html.
4. Indikator nima? // <https://qomus.info/yencyclopedia/cat-i/indikator-uz>.
5. Mayorov A. N. Teoriya i Praktika sozdaniya testov dlya sistema obrazovaniya (Kak vybirat, sozdavat i ispolzovat testy dlya seley obrazovaniya). – M.: Intellekt sentr, 2002. – S. 52-53.
6. Oxford LanguaGES // <https://languaGES.oup.com/google-dictionary-ru>.
7. Suщnost ponyatiy “test”, “testirovanie” // <https://ped.bobrodobro.ru/14259>.
8. Test “Predprinimatelskie sposobnosti” (T.Matveeva) // 205924843.
9. Test “Predprinimatelskie sposobnosti” // https://testograd.com/test/test-na-biznesmena.Testy_na_opredelenie_predprinimatelskix_sposobnostey // <http://kschool1.com/MMC/monitoring.pdf>.

OLIV TA'LIM TALABALARINING IJTIMOYILASHUV JARAYONINI TASHKIL ETISH

Daminova Nigora Kudratovna

Pedagogika va psixologiya kafedrasi dotsenti

Toshkent xalqaro Kimyo universiteti

Utanazarova Dilshoda O'tkirovna

Samarqand akademik liseyi yetakchi o'qituvchisi

O'zbekiston Respublikasi Ichki ishlar Vazirligi

Annotasiya. Maqolada talabalar ijtimoiylashuv jarayonining eng muhim tuzilmasi bo'lgan ta'lim jarayoni, uning o'zaro bir-biri bilah bog'liq bo'lgan uchta jarayon birikmasi ekanligi haqida so'z boradi. Shu bilan birga, maqolada oliy ta'lim talabalarining ijtimoiylashuv jarayonini tashkil etishning o'ziga xos xususiyatlari haqida ma'lumot berilgan.

Kalit so'zlar: ta'lim jarayoni, jamoa, jamiyat, ijtimoiylashuv, ijtimoiylashtirish, shaxs, shaxs ijtimoiylashuvi, tashkiliy va ma'naviy omil, kasbiy ijtimoiylashuv, tarbiya, ijtimoiy tarbiya.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

Даминова Нигора Кудратовна

Доцент кафедры Педагогике и психологии

Ташкентского Международного университета Кимё

Утаназарова Дилшоода Уткировна

Ведущий преподаватель Самаркандского академического лицея

Министерства Внутренних дел Республики Узбекистан

Аннотация. В статье идёт речь об образовательном процессе, который является важнейшей структурой процесса социализации учащихся и представляет собой совокупность трех взаимосвязанных процессов. Так же в статье представлена информация об особенностях организации процесса социализации студентов ВУЗов.

Ключевые слова: процесс образования, коллектив, общество, социализация, социализировать, личность, социализация личности, организационный и духовный фактор, профессиональная социализация, воспитание, социальное воспитание.

ORGANIZING THE SOCIALIZATION PROCESS OF HIGHER EDUCATION STUDENTS

Daminova Nigora Kudratovna

Associate Professor of the Department of Pedagogy and Psychology

Kimyo University International in Tashkent

Utanazarova Dilshoda Utkirovna

Leading teacher of Ministry of Internal Affairs of the Republic of Uzbekistan

Samarkand Academic Lyceum

Abstract. The article talks about the educational process, which is the most impor-

tant structure of the socialization process of students, and it is a combination of three interrelated processes. At the same time, the article provides information about the specific features of organizing the socialization process of higher education students.

Key words: educational process, team, society, socialization, socialization, individual, individual socialization, organizational and moral factor, professional socialization, education, social education.

O'zbekiston Respublikasida so'ngi yillarda shaxs rivojlanishi, barkamol avlod tarbiyasi va inson omili masalasi ta'lim islohotlarining asosiy mazmunini tashkil etib, oliy ta'lim tashkilotlarida kasbiy ta'lim va ma'naviy tarbiya asosi sifatida talabalarni ma'lum darajada tadbirkorlik faoliyatiga keng jalb etish, talabalar bilan ishlash tizimini takomillashtirishga qaratilgan islohotlarga alohida e'tibor qaratilmoqda. Buning natijasida talabalarga jamiyatdagi o'z o'rnini topishiga ko'maklashish, ularning kasbiy raqobatbardoshligini ta'minlash uchun katta imkoniyatlar yaratilmoqda. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-son "O'zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta'lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Farmonida "Mamlakat taraqqiyoti uchun yangi tashabbus va g'oyalar bilan maydonga chiqib, ularni amalga oshirishga qodir bo'lgan, intellektual va ma'naviy salohiyati yuksak yangi avlod kadrlarini tayyorlash, ta'lim tashkilotlari bitiruvchilari zamonaviy kasb egalari bo'lishlari uchun ularda zarur ko'nikma va bilimlarni shakllantirish" [1] vazifasi belgilab qo'yilgan bo'ib, bu borada talabalarni kasbiy ijtimoiylashtirishning milliy xususiyatlarini tahlil etish, kasbiy yo'naltirilgan tarbiya jarayonining tashkiliy tuzilmasini talabalarning kasbiy ijtimoiylashuvini ta'minlashning pedagogik mazmunini takomillashtirish bo'yicha ilmiy asoslangan taklif va tavsiyalar ishlab chiqish muhim ahamiyatga ega.

Talabalarni ijtimoiylashtirish samaradorligini ta'minlash masalasi – zamonaviy ta'limning eng muhim muammolaridan biri bo'lib hisoblanadi. Faoliyatga nisbatan mustaqil soha va tashkil etilgan tizim sifatida ta'lim olish, jamiyat taraqqiyotining natijasi, o'z navbatida, butun jamiyatning rivojlanishiga o'z ta'sirini ko'rsatadi. Ta'lim jarayoni talabalarning bilimini oshirish, ijtimoiy tajribasini yanada shakllantirish faoliyatidir, boshqacha qilib aytganda, ta'lim jarayoni ijtimoiylashuv jarayoni sifatida ham belgilanishi mumkin. Shuning uchun talabalarni oliy ta'lim tashkilotlarida ijtimoiylashtirishda eng muhim bosqich – bu ta'lim tizimidir. Bu jarayonda talabalarning ijtimoiy ongi, o'z-o'zini anglashi va ijtimoiy-ma'naviy qadriyatlarining shakllanish jarayoni amalga oshiriladi. Bugungi kunda shaxs ijtimoiylashuvning asosiy jarayoni oliy ta'lim tashkilotlarida o'qish davrida amalga oshadi. Ijtimoiylashuv jarayonining bu bosqichi talabalarning komil shaxs bo'lib shakllanishiga ta'sir ko'rsatishining muhimligi bilan ajralib turadi. Oliy ta'lim tashkilotlaridagi o'quv-tarbiya jarayoni ma'lum bir dasturga ega bo'lishi kerak. Shunga qaramay, bu jarayonning murakkab jarayon ekanligi oliy ta'lim tashkilotlarning ma'muriyati va professor-o'qituvchilarining ma'lum sharoitlarda ta'lim ta'siriga qarshi tura oladigan, shuningdek, ijtimoiy jihatdan rivojlangan shaxslar, ya'ni talabalar bilan shug'ullanishidan iborat bo'lib hisoblanadi.

Tadqiqot metodologiyasi.

Ta'lim tuzilishida jamiyat ehtiyojlari, ta'lim tizimi va talabalarning qadriyat yo'nalishlari bilan bog'liq bo'lgan uchta omil: moddiy, tashkiliy va ma'naviy kabilarning bir-biri bilan o'zaro ta'siri mavjuddir. Ta'lim tizimi o'zining tashkiliy tuzilmasiga, xodimlarga, qonuniy ravishda o'rnatilgan huquq va majburiyatlarga ega bo'lib, bular subyektiv-obyektiv omil hisoblanadi. Subyektiv omil bu tizimning boshqaruv organlari davlat tomonidan yaratilganligi va takomillashtirishida namoyon bo'ladi. Obyektiv omil esa yosh avlodning qadriyat yo'nalishi bilan bog'liq holda, ta'lim tizimi ma'lum bir vazifani bajarishi, ularning mustaqil ravishda mavjud bo'lishida o'z ifodasini topadi, bunda talabalar hayotiy

strategiyalarini o'zlashtirishga majbur bo'ladigan tashqi sharoitlar ham mavjud bo'ladi. Bular bilan bir qatorda, subyektiv qadriyatlar va ustuvorliklar allaqachon mavjud bo'lib, shaxsning ongida tobora ko'proq faollashmoqda [3]. Shaxs rivojlanishi jarayonida bu omillar, birinchidan, jamiyat ehtiyojlari bilan ma'lum ziddiyatlarga, ikkinchidan, o'zaro bir-biri bilan bog'liq holda ma'lum ziddiyatlarga kirib kelib mumkim.

B.S.Gershunskiy "ta'lim" tushunchasining mazmuniy to'rt tamoyilini aniqlaydi:

- 1) ta'lim qadriyat sifatida;
- 2) ta'lim tizim sifatida;
- 3) ta'lim jarayon sifatida;
- 4) ta'lim natija sifatida. [2]

Ta'limning ijtimoiylashuv mohiyatini faqat shu aspekt xususiyatlarining birligi va to'ldiruvchiligida tushunish mumkin. Buning uchun ular sintez jarayonidan foydalanadilar va ta'limni bunday tizimlarda mavjud bo'lgan barcha xususiyatlarga ega bo'lgan fanlararo makrostizim deb hisoblaydilar.

Ta'limning qadriyat xarakteristikasi o'zaro bog'liq uch qismni ko'rib chiqishni taqozo qiladi:

- ta'lim davlat qadriyati sifatida;
- ta'lim ijtimoiy-tarbiyaviy qadriyat sifatida;
- ta'lim shaxsiy qadriyat sifatida.

Ushbu tasnifda kattalar avlodining hali faol ijtimoiy hayotga tayyor bo'lmaganlarga umumiy va maxsus ta'sirini ko'rish muhimdir. E.Dyurgeym shunday yozadi: "Jamiyat faqat uning a'zolari o'rtasida yetarli darajada bir xillik bo'lganda mavjud bo'lishi mumkin, ... har ikkala yo'nalishida ham u (ta'lim) yosh avlodning maqsadli ijtimoiylashuvidan iboratdir" [3].

Tahlil va natijalar.

Demak, ta'lim jarayoni – bu jamiyat hayotiga maxsus tashkil etilgan, maqsadli tarzda shaxs ijtimoiylashuvi jarayonlari orqali bevosita ta'sir etuvchi ijtimoiy-madaniy tashkilot bo'lib hisoblanar ekan. Ta'lim jarayoni ta'lim tashkilotlarida ijtimoiy guruhlar rivojlanishining obyektiv zaruriy jarayonlarini muayyan standartlar asosida tartibga soladi, yo'naltiradi, takomillashtiradi. Ta'lim jarayoni – bu ta'lim tashkilotlaridagi ta'lim va tarbiya jarayoni, shaxsning ta'lim olishi va o'z-o'zini tarbiyalash jarayoni, talabani o'zlashtirish va o'z-o'zini rivojlantirish jarayoni, bularning barchisini talabalarni ijtimoiylashtirishning sintezi bo'lib hisoblanadi.

Bu jarayonlarning barchasi bir-biri bilan chambarchas bog'liq bo'lib, bu oliy ta'lim tashkilotlarining ta'lim jarayonida talabalar shaxsini samarali tarzda ijtimoiylashtirish uchun qulay imkoniyat sifatida ko'rib chiqishga asos yaratishi mumkin bo'ladi. Shu bilan birga, ta'lim-tarbiya jarayonini jamiyat taraqqiyoti, uning rivojlanish bosqichlari yo'nalishida ko'rib chiqish kerak bo'ladi. Buning uchun esa ta'lim jarayonini, ayni globallashtirish jarayonida, hozirgi ijtimoiy-madaniy vaziyatga, bugungi kun talabalarini shaxs ijtimoiylashuvining o'ziga xos xususiyatlari va samarali ijtimoiylashuvning yetakchi yo'nalishlariga yo'naltirib borish zarur.

OTT talabalarining tarkibi hali ham uning ijtimoiy kelib chiqishi va moddiy ta'minoti jihatidan turli bo'lsa-da, lekin ikkinchi yoki uchinchi avlodda aql-zakovatlardan talabalarni shakllantirish tendentsiyasi, yirik shaharlar aholisi, farovonlik darajasi shaharga tenglashayotgan qishloqlar oilalaridan bo'lgan yoshlar tobora ko'payib bormoqda [4].

Bunday sharoitda shakllangan ijtimoiy guruhni talabalar sifatida boshqarish natijadorligi asosan talabalar ijtimoiylashuvi jarayonining samaradorligiga bog'liq. Shuning uchun ham, OTTlarda ta'lim-tarbiya jarayonida ijtimoiylashuv ishlarni tashkillashtirishda o'ziga xos xususiyatlari haqida bilish zarurligi talab qilinadi. Talabalar jamoasi pedagogik jarayonda yuzaga keladigan ma'lum obyektiv hamda subyektiv omillarning birligi natijasida yosh avlod va butun jamiyatning ijtimoiy guruhlariga nisbatan muayyan bir

yaxlitlik sifatida namoyon bo'ladi.

Xulosalar.

Shunday qilib, ijtimoiy hayotning murakkablashuvi sharoitida yosh shaxsni ijtimoiy barqarorlikka, jamiyatning ijtimoiy tuzilishiga kiritish muammosi dolzarb hisoblanadi. Bunday qo'shilishni tavsiflovchi asosiy tushuncha "ijtimoiylashuv" bo'lib, u talabalarning jamiyatning faol guruhiga aylanishiga imkon beradi. Talabalarning ijtimoiylashuvi deganda ta'lim jarayoni orqali jamiyatga ijtimoiy guruhning kirish jarayoni tushuniladi. Bilimlarni o'zlashtirish jarayoni talabalar ijtimoiylashuvining birinchi bosqichidir. Uning ikkinchi bosqichi – ijtimoiy me'yor va qadriyatlarni yoshlar ichki dunyosiga kiritish jarayonidir. Talabalar ijtimoiy muhitda tarbiyalanadilar, unga butun jamiyatning bir qismi sifatida qaraydilar. Talabalarning ijtimoiy ta'lim jarayoniga bo'lgan munosabatlari, ularni jamiyat taraqqiyotining subyektiv shakllanishini o'ziga qamrab oladi. Talabalarning oliy ta'lim tashkilotlarida ijtimoiylashuvi jarayoniga ta'sir etuvchi bir qancha omillar mavjud bo'lib, bugungi kunga qadar ularning hammasi ham hali to'liq aniqlangani yo'q. Aniqlanganlarining esa hammasi ham bugungi kunga qadar batafsil o'rganilmagan. Shuning uchun, ushbu muammoni hal qilish oliy ta'lim tashkilotlari uchun ustuvor vazifaga aylanish zarurati tug'iladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-son "O'zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta'lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Farmoni.
2. Gershunskiy B.S. Philosophy of education / B.S. Gershunskiy. – M.: Flinta, 1998. – 432 p.
3. Дюркгейм Э. Педагогика и социология. - М.: Канон, 1995. - С.244-264.
4. Kudratovna D.N. Socialization of young people in the process of family education //Web of Scientist: International Scientific Research Journal. – 2021. – T. 1. – №. 02. – С. 37-45.

TA'LIM MUASSASALARIDA ISH FAOLIYATINING SIFATINI BAHOLASH MUAMMOLARI

Jurayev Asqarali Alisherjon o'g'li

Inson resurslarini rivojlantirish bo'limi boshlig'i

A.Avloniy nomidagi pedagogik mahorat milliy institute

Annotatsiya. Ushbu maqolada ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholash jarayoni va uning dolzarb muammolari o'rganilgan. Ta'lim sifatini baholashda mavjud standartlarning yetishmasligi, baholash tizimining subyektivligi, moddiy-texnik resurslarning cheklanganligi va malakali mutaxassislar yetishmovchiligi asosiy muammolar sifatida ko'rsatilgan hamda takliflar berilgan.

Kalit so'zlar: ta'lim muassasalari, sifatni baholash, standartlashtirish, raqamli texnologiyalar, o'qituvchilar faoliyati, obyektivlik, ta'lim samaradorligi.

ПРОБЛЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Жураев Аскарали Алишер угли

Руководитель отдела развития человеческих ресурсов

Национальный институт педагогического мастерства

имени А. Авлони

Аннотация. В данной статье рассмотрен процесс оценки качества работы образовательных учреждений и его актуальные проблемы. В качестве основных проблем при оценке качества образования указаны отсутствие существующих стандартов, субъективность системы оценки, ограниченность материально-технических ресурсов и нехватка квалифицированных специалистов, а также даны предложения.

Ключевые слова: образовательные учреждения, оценка качества, стандартизация, цифровые технологии, педагогическая деятельность, объективность, эффективность обучения.

PROBLEMS OF ASSESSING THE QUALITY OF JOB ACTIVITY IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Zhuraev Askarali Alisher coals

Head of Human Resources Development Department

National Institute of Teaching Excellence

named after A. Avloni

Abstract. This article explores the process of assessing the quality of work activities in educational institutions and its pressing problems. The lack of existing standards, subjectivity of the assessment system, limited material and technical resources, and lack of qualified specialists are listed as the main problems in the assessment of the quality of education, and suggestions are made.

Keywords: educational institutions, Quality Assessment, standardization, digital technologies, teacher activities, objectivity, educational effectiveness.

Bugungi kunda ta'lim tizimi har qanday davlatning iqtisodiy va ijtimoiy rivojlanishida muhim omil sifatida e'tirof etilmoqda. Ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholash esa, tizimning umumiy samaradorligini aniqlashda va raqobatbardosh kadrlarni tayyorlashda asosiy mezonlardan biri hisoblanadi. Ushbu jarayon nafaqat ta'lim sifati va mazmunini, balki o'qituvchilar faoliyatini ham tahlil qilish imkonini beradi. Shunga qaramasdan, ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholashda bir qator muammolar mavjud. Bu muammolar orasida standartlashtirilgan mezonlarning yo'qligi, baholash tizimining subyektivligi, moddiy-texnik bazaning yetishmovchiligi va baholashni amalga oshiruvchi mutaxassislarning malakasi pastligi kabilar ajralib turadi. Ushbu masalalar ta'lim tizimining samaradorligini pasaytirishi va natijada kadrlar sifatiga salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

Ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholash masalasi bugungi kunda dolzarb muammolardan biri hisoblanadi. Bu muammo ta'lim tizimining samaradorligini oshirish va raqobatbardosh kadrlar tayyorlash zarurati bilan bog'liq. Sifatni baholash tizimi ta'lim jarayonining barcha ishtirokchilarini - o'qituvchilarni, talabalarni va rahbariyatni o'z ichiga oladi. Bu jarayonning murakkabligi shundaki, unda nafaqat aniq ko'rsatkichlar, balki ta'lim jarayonining mazmuni va uning natijalari ham baholanadi. Ushbu maqola ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholashda mavjud muammolarni tahlil qilish va ularni bartaraf etish bo'yicha takliflarni ishlab chiqishga bag'ishlangan. Maqolada ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholashga taalluqli mavjud muammolar chuqur tahlil qilinadi va ularni bartaraf etish bo'yicha takliflar ishlab chiqiladi. Mazkur tadqiqot ta'lim tizimining rivojlanishi va uning zamonaviy talablarga moslashuvchanligini oshirishga qaratilgan.

Ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholashda muhim omil sifatida resurslar va mutaxassislarning malakasi o'rin tutadi. Agar ta'lim tizimida malakali mutaxassislar yetishmasa, o'quvchilarga ta'lim berishning sifatini oshirish qiyinlashadi. O'qituvchilarning bilimlari va pedagogik ko'nikmalari o'quvchilarning ta'lim olish samaradorligiga bevosita ta'sir qiladi. Shuningdek, ta'lim muassasalaridagi moddiy resurslarning yetishmasligi ham ta'lim sifatiga salbiy ta'sir ko'rsatadi. Bu holat ta'lim jarayonining samarali tashkil etilishi va o'quvchilarning ilmiy darajasi bo'yicha zarur natijalar olishni qiyinlashtiradi. Ta'lim tizimining sifatini oshirish uchun yetarli resurslar va malakali mutaxassislarning mavjudligi muhim ahamiyatga ega.

Ta'lim tizimining samaradorligini baholashda uning innovatsion yondashuvlari, texnologiyalardan foydalanish darajasi ham muhim rol o'ynaydi. Agar ta'limda zamonaviy texnologiyalarni qo'llash imkoniyatlari cheklangan bo'lsa, bu o'quvchilarning bilim olish jarayonida rivojlanishga to'sqinlik qiladi. O'qituvchilarni muntazam ravishda malaka oshirish kurslari va seminarlar bilan ta'minlash, ularning zamonaviy pedagogik yondashuvlarni qo'llash qobiliyatlarini rivojlantirish zarur. Bu bilan birga, ta'lim muassasalarida infrastrukturaviy imkoniyatlar ham yaxshilanishi lozim. Ularning yaxshilanishi o'quvchilarga qulay o'quv muhiti yaratishga xizmat qiladi va ta'lim sifatining oshishiga turtki beradi.

Yuqori sifatli ta'lim tizimi uchun xalqaro standartlarga javob beruvchi baholash tizimlarini joriy etish kerak. Bu ta'lim muassasalarining faoliyatini global miqyosda to'g'ri baholash imkonini beradi. Shuningdek, xalqaro hamkorlikni kuchaytirish va o'zaro tajriba almashish orqali ta'lim tizimining sifatini oshirish mumkin. Ta'lim sohasida chet el tajribasidan foydalanish, innovatsion yondashuvlarni tatbiq etish orqali ta'lim sifatini yaxshilash, jamiyat rivojiga sezilarli ta'sir ko'rsatadi [1].

Ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholashmuammolarini o'rganish uchun tadqiqot ishlari olib borildi. Tadqiqotda nazariy va empirik usullar qo'llanildi. Nazariy usullar sifatida ta'lim sifatini baholash bo'yicha ilg'or xorijiy va milliy tajribalar tahlil qilindi. Empirik ma'lumotlar O'zbekistonning turli ta'lim muassasalarida olib borilgan so'rovlar, seminarlar va kuzatuvlar asosida yig'ildi. Shuningdek, statistik ma'lumotlarni tahlil qilish

orqali muammolarning dolzarbligi va ularning ta'lim tizimiga ta'siri o'rganildi.

Ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholashda bir nechta asosiy muammolar borligi ko'zga tashlanadi:

Standartlarning yetishmasligi - ta'lim sifatini baholash bo'yicha yagona standartlarning yo'qligi turli muassasalarda turlicha baholash usullarini qo'llashga olib kelmoqda. Yagona standartlarning yo'qligi ta'lim muassasalarida turli xil baholash mezonlari qo'llanilishiga olib keladi, bu esa obyektivlikni ta'minlashni qiyinlashtiradi. Har bir muassasa o'ziga xos baholash tizimidan foydalanganligi sababli, ta'lim sifatini bir xil o'lchovlarda solishtirish qiyin bo'ladi. Mezonlarning standartlashtirilmaganligi ta'lim sifatini noto'g'ri baholashga olib kelib, jamoatchilik orasida ishonchsizlikni keltirib chiqaradi. Yagona standartlar bo'lmasa, ta'lim jarayonining asosiy maqsadlari va natijalari haqida aniq tushuncha hosil bo'lmaydi, bu esa muassasalar o'rtasidagi raqobatni pasaytiradi. Standartlarning yo'qligi ta'lim muassasalarining xalqaro reytinglarda ishtirokini cheklaydi va diplomlarni xalqaro miqyosda tan olishda muammolar tug'diradi. Standartlashtirish tizimining joriy etilishi ta'lim sifatini oshirish va baholashning shaffofligini ta'minlash uchun zarur hisoblanadi.

Baholash tizimining obyektiv emasligi - subyektiv yondashuv natijasida o'qituvchilar va talabalarning real ish ko'rsatkichlari to'g'ri aks ettirilmaydi. Obyektiv bo'lmagan baholash natijalari o'quvchilar yoki xodimlar o'rtasida adolatsizlik hissini uyg'otib, ularning motivatsiyasini tushiradi. Talaba yoki o'qituvchilar faoliyatining noto'g'ri baholanishi ularning rivojlanish strategiyalarini noto'g'ri yo'naltirishi yoki imkoniyatlardan mahrum qilishiga sabab bo'ladi. Obyektiv bo'lmagan baholash ta'lim muassasalarining umumiy sifatini aniqlashda xato natijalarga olib keladi, bu esa tizimni rivojlantirishga to'siq bo'ladi. Baholash jarayonida shaffoflikning yo'qligi korrupsion holatlar yoki shaxsiy munosabatlarning baholashga ta'sir ko'rsatishiga olib kelishi mumkin. Obyektivlikning yetishmasligi ta'lim tizimining xalqaro reytinglarda ishtirok etishini cheklaydi va diplomaning boshqa mamlakatlarda tan olinmasligiga sabab bo'ladi.

Resurslarning cheklanganligi - ta'lim sifatini baholash uchun zarur bo'lgan moddiy-texnik baza va texnologiyalarning yetarli emasligi jarayonni qiyinlashtiradi. Zamonaviy o'quv jihozlari, laboratoriyalar yoki texnik vositalarning yetishmasligi ta'lim jarayonining samaradorligini pasaytiradi va o'quvchilarning bilim olish imkoniyatlarini cheklaydi. Ta'lim muassasalarining yetarli darajada jihozlanmaganligi o'quv jarayonida noqulayliklar keltirib chiqaradi va talabalar uchun qulay o'quv muhiti yaratishda to'siq bo'ladi. Malakali o'qituvchilarni jalb qilish uchun moliyaviy resurslarning yetishmasligi ularning motivatsiyasini pasaytiradi va ta'lim jarayoniga e'tibor sustlashadi. Resurslarning cheklanganligi zamonaviy pedagogik texnologiyalar va raqamli vositalarni o'quv jarayoniga kiritishni qiyinlashtiradi, bu esa ta'lim tizimining zamon talablariga moslashuvchanligini kamaytiradi. Resurslarning noteng taqsimlanishi qishloq joylaridagi ta'lim muassasalari va shahar hududlaridagi muassasalar o'rtasida sifat farqini oshiradi.

Mutaxassislarning malakasi - baholash jarayonini amalga oshiruvchi mutaxassislarning yetarli darajada tayyor emasligi natijasida noto'g'ri xulosalar chiqarilishi mumkin. Malakali mutaxassislarning yetishmasligi o'quv jarayonining samaradorligiga salbiy ta'sir ko'rsatib, o'quvchilarning bilim darajasini pasaytiradi.

Zamonaviy pedagogik texnologiyalarni qo'llash bo'yicha yetarli malakaga ega bo'lmagan mutaxassislar ta'lim jarayonida yangiliklarni samarali joriy eta olmaydi.

Malakasiz o'qituvchilar o'quvchilarga individual yondashuvni ta'minlay olmaydi, bu esa ularning ijodiy va intellektual qobiliyatlarini rivojlantirishni qiyinlashtiradi. Malakali kadrlarning yetishmasligi ta'lim rejalarini to'g'ri tashkil qilish, fanlarni mukammal o'qitish va o'quv materiallarini to'liq yoritish imkonini kamaytiradi. Ta'lim tizimining natijadorligiga bo'lgan ishonch malakali mutaxassislar faoliyatiga bog'liq. Past malaka jamiyatda ta'lim tizimiga bo'lgan ishonchni susaytiradi [3].

Baholash tizimidagi mavjud muammolarni bartaraf etish uchun bir nechta yo'nalishlar taklif etiladi. Ushbu yo'nalishlar quyidagicha:

Standartlashtirish - ta'lim muassasalarida sifatni baholashning yagona standartlari ishlab chiqilishi va ularning barcha bo'g'inlarda qo'llanishi kerak.

Raqamli texnologiyalarni joriy etish - avtomatlashtirilgan tizimlar orqali baholash jarayonining obyektivligini ta'minlash mumkin. Bu tizimlar o'qituvchilarning ish faoliyatini real vaqt rejimida tahlil qilish imkonini beradi.

Mutaxassislarni tayyorlash - baholash tizimida ishlaydigan mutaxassislar uchun maxsus o'quv dasturlari va malaka oshirish kurslarini tashkil etish zarur.

Resurslarni oshirish - ta'lim sifatini baholash uchun zarur bo'lgan zamonaviy texnologiyalar va moliyaviy qo'llab-quvvatlash darajasini oshirish talab etiladi [2].

Ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholash tizimini takomillashtirish ta'lim sifatini oshirishning muhim sharti hisoblanadi. Yagona standartlar va zamonaviy texnologiyalardan foydalanish, malakali mutaxassislarni tayyorlash hamda resurslarni ko'paytirish orqali mavjud muammolarni bartaraf etish mumkin. Ushbu tadbirlar ta'lim tizimini samaradorligini oshirishga va raqobatbardosh kadrlarni tayyorlashga xizmat qiladi.

Ta'lim muassasalarida ish faoliyatining sifatini baholash nafaqat ta'lim tizimining samaradorligini oshirish, balki raqobatbardosh kadrlar tayyorlashda ham muhim ahamiyat kasb etadi. Ushbu maqolada ta'lim sifatini baholash jarayonida mavjud muammolar tahlil qilindi va ularni bartaraf etish bo'yicha bir qator takliflar ilgari surildi. Baholash tizimining obyektivligini ta'minlash uchun yagona standartlarni ishlab chiqish, zamonaviy raqamli texnologiyalarni joriy etish, mutaxassislar malakasini oshirish va moddiy-texnik bazani mustahkamlash talab etiladi. Bu yondashuvlar baholash jarayonining shaffofligi va samaradorligini oshirishga xizmat qiladi.

Shuningdek, ta'lim muassasalarida sifatni baholash tizimini takomillashtirish o'qituvchilar va talabalar faoliyatini to'g'ri baholash, ularning kasbiy o'sishini rag'batlantirish hamda ta'lim tizimining global miqyosdagi raqobatbardoshligini ta'minlashda muhim omil bo'lib xizmat qiladi. Kelgusida ushbu yo'nalishda olib boriladigan tadqiqotlar va amaliy sa'y-harakatlar ta'lim sifatini yangi bosqichga olib chiqishi, shuningdek, davlatning iqtisodiy va ijtimoiy rivojlanishiga ulkan hissa qo'shishi mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Karimov O. M. Ta'lim sifatini boshqarishning zamonaviy usullari. Toshkent: Sharq nashriyoti. 2019- yil.
2. Abdukarimov Z. R. Raqamli texnologiyalar va ta'lim jarayonida innovatsiyalar. Toshkent: Innovatsiya nashriyoti. 2021-yil.
3. Axmedov F. N. Ta'lim tizimida boshqaruv va samaradorlik masalalari. Toshkent: Fan va texnologiya markazi. 2020-yil.
4. To'raev R. S. O'zbekistonda ta'lim jarayonlarini optimallashtirish. Toshkent: Iqtisodiyot va ta'lim nashriyoti. 2018-yil.
5. Alimova, G. X. O'qituvchilar faoliyatini baholashning metodologik asoslari. Toshkent: Pedagogika nashriyoti. 2021-yil.
6. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi PQ-4947-sonli qarori. 2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi. Toshkent: Norma nashriyoti.

JISMONIY TARBIYA VA SPORT TURIZM KLUBLARINI TASHKIL ETISH

Shomurzayeva N. X.

*Dotsent v/b, Sport inshoatlari mudiri
Toshkent shahar Adju universiteti*

ANNOTATSIYA: Ushbu maqolada ichki turizmni shakllanishi va rivojlanishida muhim ahamiyatga ega bo'lgan jismoniy tarbiya va sport turizmi mashg'ulotlarini o'tkazish bo'yicha metodik tavsiyalar berilgan. Shuningdek sport turizmini tashkil etishdagi mavsumiylik xususiyatlari joyning tabiiy sharoitlarni xisobga olish lozim bo'lgan masalalalr o'rin olgan.

Kalit so'zlar: ichki turizm, sport turizmi, tog' turizmi, suv turizmi, turizm mashg'ulotlari, sayohat.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ ОРГАНИЗАЦИЯ КЛУБОВ

Шомурзаева Н. Х.

*И.о.доцент, завудующий спортивных сооружений
Университет Аджу города Ташкента*

Аннотация: В данной статье даны методические рекомендации по проведению занятий физкультурно-спортивным туризмом, имеющие важное значение для становления и развития отечественного туризма. Особенности сезонности в организации спортивного туризма также являются вопросами, которые необходимо учитывать в природных условиях местности.

Ключевые слова: внутренний туризм, спортивный туризм, горный туризм, водный туризм, туристическая деятельность, путешествия.

PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS TOURISM ORGANIZATION OF CLUBS

Shomurzayeva N. X.

*Associate professor
Head of sports facilities
Tashkent City Adju University*

Abstract: this article provides methodological recommendations for conducting physical education and sports tourism training, which are important in the formation and development of domestic tourism. Also, the features of seasonality in the organization of sports tourism are taken into account the natural conditions of the place.

Keywords: domestic tourism, sports tourism, mountain tourism, water tourism, tourism training, travel.

Respublikamizda turizm sohasini rivojlantirish, hududlarda turistik va unga yo'ldosh infratuzilmani kengaytirish, turistik mahsulotlarni diversifikatsiya qilish va yangi turizm ob'ektlarini yaratish bo'yicha qator islohotlar amalga oshirilmoqda va sezilarli ijobiy natijalarga erishilmoqda. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 5 yanvardagi PF-5611-son "O'zbekiston Respublikasida turizmni jadal rivojlantirishga oid qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi Farmoniga 1-ilova "2019-2025 yillarda O'zbekiston Respub-

likasida turizm sohasini rivojlantirish Konsepsiyasi"da mamlakatda turizmni rivojlantirishga qaratilgan muhim vazifalar belgilab berilgan. Chunosonchi unda ichki turizmni rivojlantirish bo'yicha ham alohida dasturlar ishlab chiqish belgilab qo'yilgan. Bugungi kunda geografiya, tarix, jismoniy tarbiya, sport hamda turizm yo'nalishi talabalari uchun dala amaliyotlari hamda turli sport turizmi mashg'ulotlari tashkillashtirilmoqda. Shuning uchun yosh avlodni jismoniy barkamol va ma'naviy yetuk inson qilib tarbiyalash vositalaridan biri sifatida ichki turizmni rivojlantirishga katta e'tibor qaratilib bunda sport turizmi elementlaridan foydalanilmoqda.

Tadqiqot natijasida adabiyotlarni umumlashtirib sport turizm mashg'ulotlarini quyidagi turlarga bo'lish mumkin:

1. Madaniy hordiq chiqarish sayrlari, ekskursiyalar. (Istirohat bog'lari, tarixiy obidalar, yodgorliklar, madaniyat markazlari, ishlab chiqarish korxonalari hamda tajriba, tadqiqot markazlariga)

2. Safarlar, sayohatlar. Bir kunlik va ko'p kunlik safarlarga bo'linadi. (Tabiat qo'yniga qir adirlar, soy, daryo, ko'l va dengizlar sohillariga, o'rmonzorlarga safarlar)

3. Tog' turizmi-alpinizm. G'or turizmi-speologiya. Maxsus tayyorgarlikka ega bo'lgan sayohatchilarning tog' cho'qqilarini egallash hamda g'orlarni o'rganish bo'yicha sayohatlari.

4. Suv turizmi, dayving. Suv havzalariga maxsus moslamalarda qayiq, yaxta, ko'yaki, sollarda sayohatga chiqish, suv osti o'simliklar va hayvonotlari dunyosini o'rganish.

5. Avtoturizm- texnik vositalar yordamida safarlarga chiqish.

Ta'lim muassasalarida o'tkaziladigan turizm mashg'ulotlari bolalar bilan tabiat qo'yniga safarlar hamda shahar yoki qishloq madaniyat markazlari, muzey va tarixiy yodgorliklar, istirohat bog'lari, cho'milish havzalariga sayrlar shakllarida bo'ladi. Safar mashg'ulotlari avvalida safar yo'nalishi belgilanadi. Safarga chiqish muddati, yo'nalishi, davomiyligi, safar ishtirokchilari haqida mahalliy yashash joylarining rahbariyatlari, ichki ishlar va qutqaruv bo'linma boshqarmalariga yozma bildirgi beriladi. Safarga chiqadigan guruhlarining ishtirokchilari saralanadi. Guruhlar 3-15 kishilik bo'lishi mumkin. Sayohatchilar 2-5 guruhdan iborat bo'ladi. Ularga o'qituvchi va murabbiylardan rahbarlar tayinlanadi. Sayohatchilarning safardagi mas'uliyati belgilanadi. Safarlarga oshpaz, shifokor, qutqaruv ishlari bo'yicha mutaxassislar jalb etiladi. Xo'jalik qurollari, chodirlar, tunash jihozlari, ovqat tayyorlash jihozlari, qutqaruv anjomlari tayyorlanadi. Turizm mashg'ulotlari o'tkazish va sayohatlarga chiqishda safar guruhlari tashkil etish va vazifalarini belgilashda quyidagi qoidalarga rioya qilinadi.

- Sayohatlar maqsadi va vazifasi, safarlar yo'nalishi belgilanadi. Bunda bolalarning yoshi, jismoniy tayyorgarliklari hisobga olinadi.

- Safar yo'nalishlari qir adirlarga, soy, daryo, ko'l va dengizlar sohillariga, o'rmonzorlarga belgilanadi. Topografik kartasi tayyorlanadi.

- Tog' sayohatlari-alpinizm va suv havzalari, dengizlarga safarlarga chiqish hamda texnik vositalarda safar qilish maxsus tayyorgarlikka ega bo'lgan sayohatchilarga ruxsat beriladi.

- Ommaviy sayohatlar muddati bahor, yoz va erta kuz oylariga belgilanadi.

- Qishda va tabiat hodisalar ko'p sodir bo'ladigan mavsumda sayohatlarga chiqish maxsus tayyorgarlik ko'rilgan guruhlarga ruxsat beriladi.

- Sayohat davomida sodir bo'lishi mumkin bo'lgan tabiiy ofatlar, jarohatlanishlar kabi salbiy hodisalarda qutqaruv choralari ko'rish, birinchi tibbiy yordam vositalarini tayyorlash.

- Safar guruhlarida sayohatchilarning mas'uliyatini taqsimlash, yo'lboshlovchi, qator oxiridagi harakatlanuvchi, oshpaz va shifokor yordamchilari, xo'jalik jihozlari uchun mas'ul, ommaviy tadbirlar tashkil etuvchilar belgilanadi.

- Safar uchun zaruriy jihozlarni tayyorlash: safar kiyimlari, bosh kiyim va poyabzal

mavsum hamda safar yo'nalishi xususiyatiga muvofiq tanlanadi.

- To'rvalar sayohatchilar yoshi, jismoniy tayyorgarligiga muvofiq tanlanadi, suv o'tkazmaydigan, ko'p cho'ntaklardan iborat bo'lgan, ochib, yopish qulay bo'lgan bo'lishi kerak.

- Qo'shimcha kiyimlar, gigiyenik vositalar, yuvinish jihozlari, sochiqlar, ovqatlanish jihozlari, birinchi tibbiy yordam vositalari, igna, ip, yozuv qurollari, fotoapparat, adabiyotlar, durbin, fonar va boshqalarni tayyorlash.

- Safar chodirlari, uxlash qoplarini tayyorlash, xo'jalik qurollari, oziq ovqat mahsulotlarini, ommaviy tadbirlar uchun jihozlar olish.

- Aloqa vositalari tayyorlash va ulardan foydalanish uslublarini egallash. Turizm mashg'ulotlariga bolalarni jalb etishda ular organizmini tibbiy nazoratdan o'tkazish kerak.

Shahar va qishloq madaniyat markazlariga, muzeylar va tarixiy yodgorliklarga, istirohat bog'lariga, cho'milish havzalariga sayrlarga barcha yoshdagi bolalarni jalb etish mumkin. Sayohatlarga umumiy tayyorgarlik mashg'ulotlarida safar jihozlarini tayyorlash, kiyimlar va poyabzal tanlash, to'rvalarni, chodirlarni tayyorlash, turizm va sayohatlar to'g'risida nazariy bilimlarni shakllantirish, sayohat va safar joylari hayvonot va o'simlik dunyosi, milliy meroslar, tarixiy yodgorliklar haqida kino va videofilmlar tomosha qilish, Vatan va uning tarixi haqida, mashhur allomalar haqida kechalar, tajribali sayohatchilar, ustoz murabbiylar bilan uchrashuvlar ushtirish, yosh bolalarni sayohat shakllariga o'rgatish, axloqiy sifatlar, do'stlik, birodarlik, jamoatchilik, mardlik, tashkilotchilik, odillik, halollik kabi jihatlarni shakllantiriladi. Sayohatchilarning maxsus tayyorgarlik mashg'ulotlari jismoniy harakat malaka va ko'nikmalarini shakllantirish, jismoniy fazilatlarni rivojlantirish hamda takomillashtirish, ya'ni sayohatchilarda maxsus nazariy va amaliy bilim malaka va ko'nikmalar hosil qilishdir. Safarlar va sayohatlarga tayyorgarlik mashg'ulotlari davomida sayohatchilar hayotiy zarur bo'lgan yurish, yugurish, sakrash, tirmashib chiqish, oshib o'tish, osilish, tayanish, sudralish, emaklash, ulotqirish, surish, ko'tarish, suzish, cho'milish, suvlarni kechib o'tish, sol va qayiqalarda harakatlanish kabi harakatlarni o'rganadilar. Ko'p kunlik safarlarga jismoniy va maxsus tayyorgarlikka ega bo'lgan o'smir bolalarni jalb etiladi. Sayohatlarga chiqish bir necha tayyorgarlik mashg'ulotlaridan so'ng amalga oshirilishi kerak. Safar yo'nalishi, davomiyligi va o'tkazish vaqti, sayohatchilar umumiy va maxsus tayyorgarligiga, shuningdek, ob-havo va iqlim sharoitlaridan kelib chiqqan holda tanlanishi kerak. Bir xil yo'nalishdagi sayohatga muntazam chiqish shart emas. Safar davomida har bir tadbir avvali va yakunida sayohatchilarni yo'qlama qilishni tashkil etish kerak.

Tunash joylariga o'rmon joylarining chekkasi, daraxtlar oz joylari, qiradirlarning shamoldan pana joylari, qoyalardan uzoq, tosh va tuproq ko'chishi xavfi yo'q, suv havzalaridan kamida 50 metr uzoqlikda bolishi, hayvonlar inidan, avtomobil trassalaridan, sanoat korxonalaridan, elektr stansiyalaridan uzoq bo'lishini ham hisobga olish kerak. Tunash joylari quruq shox shabballardan, tosh va kesaklardan tozalaniladi. Belgi yoki bayroqlar bilan chegaralanadi. Bir kishilik, ikki kishilik va ko'p kishilik chodirlarni o'rnatish uchun joy tanlash va tayyorlash hamda chodirlarni tikishda qoidalarga rioya qilanadi. Chodirlar shamol yo'nalishiga qarshi qilib o'rnatiladi. Suhbat qilib o'tirish, gulxan yoqish joylari tanlanadi. Ommaviy ovqat tayyorlash uchun yoki mustaqil gulxan yoqishda texnikxavfsizlik qoidalariga rioya qilish zarur. Bunda gulxan o'rmon ichida bo'lmasligi, o'choqlar tosh devorlari bilan o'ralgan bo'lishi. Gulxan uchun uzoq yonadigan yog'li yog'ochlardan foydalanish maqsadga muvofiq.

Daraxtlarni kesish, o'zboshimchalik bilan o'tinlar tayyorlash ta'qiqlanadi. Gulxan cho'g'lari o'chirib tashlanishi, kullar ko'milishi kerak. Gulxanga bolalarni yaqinlashtirmaslik hamda tez alanganuvchi moddalarni gulxanlardan uzoqroqda tutish, gulxan yoquvchi tayinlash, sovuq mavsumda isinishda ehtiyot choralarni ko'rish kerak. Chodirlarda tungi dam olishda olovsiz yoritgichlardan foydalanish. Uxlash qoplaridan to'g'ri foydalan-

ish, ularni doimo toza va quruq saqlash kerak. Tunash vaqtlarida navbatchilar tayyorlash. Sayohatchilarning kechki va ertalabki yo'qlama qilishni joriy qilish amalga oshiriladi. Ko'p kunlik safarlarga chiqish uchun sayohatchilar guruhi maxsus tayyorgarlikka ega bo'lish kerak.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "2022-2026-yillarga mo'ljallangan yangi O'zbekistonning Taraqqiyot strategiyasi to'g'risida"gi PF-60-son farmoni qabul qilindi.
2. Abdullaev A., Xonkeldiev Sh. Jismoniy tarbiya nazariyasi va metodikasi. T.,2001.
3. Jo'rayev R.M. Jismoniy tarbiya va sport fiziologiyasi- Samarqand 2019 223 b.
4. Муғаллим ҳем узликсиз билимлендири Илимий-методикалық журнал "Turizm va sport uyg'unlik jarayonida jamiyatdagi roli". № 6/5 - 2022 жыл.
5. Ta'lim, fan va innovatsiya jurnali. "Talabalarni sport turizmga qiziqishini rivojlantirish". 5-son, 2022-yil 33-35b.
6. Kasb-hunar ta'limi jurnali. "Sport turizmini sayohatlar yordamida talabalar o'rtasida ommalashtirish". №4, 2022 80-84b.
7. "Turizm va uni o'qitish metodikasi" o'quv qo'llanma №232-637. 29.05.2023 yil.

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОПТИМАЛЬНЫХ СТРУКТУР ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ ВЫСОКОУГЛЕРОДИСТЫХ И ЛЕГИРОВАННЫХ СТАЛЕЙ ПРИ ДВОЙНОЙ ТЕРМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКЕ

Бегатов Жaxonгир Мухаммаджонович

*PhD, доцент, заведующий кафедрой «Технологии машиностроения»
Совместного Белорусско-Узбекского Межотраслевого института
прикладных технических квалификаций
в городе Ташкенте*

Мухаммедов Азат Анварович

К.т.н, доцент Ташкентского государственного технического университета

Платошина Малика Миркамол кизи

Старший преподаватель Ташкентского международного университета Кимё

Аннотация. В данной работе предлагаются режимы двухступенчатой закалки стали типа У11, 9ХВГ, ХГС. В этом случае первая закалка производится с нагревом выше A_{c3} , вторая закалка с нагревом выше A_{c1} . Такая термообработка обеспечивает получение дисперсных вторичных карбидов, а срок службы изделия увеличивается в 3-4 раза. Показано, что высокий уровень дефектности кристаллического строения закаленной стали достигается только лишь после нагрева до 1000-1200°C. При этом резко растет аустенитное зерно. Повторная термическая обработка по обычной технологии обеспечивает не только дробление аустенитного зерна, но и наследование повышенного уровня дефектности кристаллического строения. За счет этого увеличивается износостойкость. Повышение износостойкости возможно от 20-25% до 2 раз и более. Подобные режимы термической обработки (двойной закалки, когда первая закалка высокотемпературная) могут обеспечивать повышение сопротивления распространению трещины стали.

Keywords: инструментальные стали, экстремальные температуры, закалка, отпуск, твердость, плотность дислокаций.

QO‘SHIRCHA ISSIQLIK YO‘LLANISHDA YUQORI UGLERODLI VA QOTISHMALI PO‘LATNING OPTIMAL TUZILMALARINI HOSIL QILISH QONUNIYATLARI

Begatov Jahongir Muhammadjonovich

*“Mashinasozlik texnologiyalari” kafedrasi mudiri, fan nomzodi, dotsent
Belarus-O‘zbekiston qo‘shma tarmoqlararo instituti
qo‘llaniladigan texnik malakalar
Toshkent shahrida*

Muhamedov Azat Anvarovich

t.f.n., Toshkent davlat texnika universiteti dotsenti

Platoshina Malika Mirkamol qizi

Toshkent kimyo xalqaro universiteti katta o‘qituvchisi

Annotatsiya. Ushbu ish U11, 9KhVG, KhGS po'lat turlari uchun ikki bosqichli qattiq-lashuv rejimlarini taklif qiladi. Bunday holda, birinchi qattiqlashuv A_{c3} dan yuqori isitish

bilan, ikkinchi qattiqlashuv Ac1 dan yuqori isitish bilan amalga oshiriladi. Bunday issiqlik bilan ishlov berish dispers ikkilamchi karbidlarni ishlab chiqarishni ta'minlaydi va mahsulotning xizmat qilish muddati 3-4 barobar ortadi. Qattiqlashtirilgan po'latning kristalli strukturasiidagi nuqsonlarning yuqori darajasiga faqat 1000-1200 ° S gacha qizdirilgandan so'ng erishilishi ko'rsatilgan. Shu bilan birga, ostenit donasi keskin o'sadi. An'anaviy texnologiyadan foydalangan holda takroriy issiqlik bilan ishlov berish nafaqat ostenit donalarini maydalashni, balki kristall tuzilishdagi nuqsonlarning ortib borayotgan darajasini meros qilib olishni ta'minlaydi. Shu sababli, aqinma qarshilik kuchayadi. Aqinma qarshiligini 20-25% dan 2 baravar yoki undan ko'proq oshirish mumkin. Bunday issiqlik bilan ishlov berish rejimlari (ikki marta qattiqlashuv, birinchi qattiqlashuv yuqori haroratda bo'lganda) po'latning yoriqlar tarqalishiga qarshilikni oshirishi mumkin.

Kalit so'zlar: asbob-uskunalar po'latlari, ekstremal haroratlar, qotib qolish, chiniqtirish, qattiqlik, dislokatsiya zichligi.

REGULARITIES OF FORMATION OF OPTIMAL STRUCTURES OF TOOL HIGH-CARBON AND ALLOY STEEL DURING DOUBLE HEAT TREATMENT

Begatov Jahongir Muhammadjonovich

PhD, Associate Professor, Head of the Department of Mechanical Engineering Technologies

*Joint Belarusian-Uzbek Intersectoral Institute
applied technical qualifications
in the city of Tashkent*

Mukhamedov Azat Anvarovich

Ph.D., Associate Professor, Tashkent State Technical University

Platoshina Malika Mirkamol kizi

Senior Lecturer at Tashkent Kimyo International University

Abstract: This work proposes two-stage hardening modes for steel types U11, 9KhVG, KhGS. In this case, the first hardening is carried out with heating above Ac3, the second hardening with heating above Ac1. This heat treatment ensures the production of dispersed secondary carbides, and the service life of the product increases by 3-4 times. It has been shown that a high level of defects in the crystalline structure of hardened steel is achieved only after heating to 1000-1200°C. At the same time, the austenite grain grows sharply. Repeated heat treatment using conventional technology ensures not only the crushing of austenite grains, but also the inheritance of an increased level of defects in the crystalline structure. Increase in wear resistance is possible from 20-25% to 2 times or more. Such heat treatment regimes (double hardening, when the first hardening is high-temperature) can provide increased resistance to crack propagation of steel.

Keywords: tool steels, extreme temperatures, hardening, tempering, hardness, dislocation density.

Стандартные режимы термической обработки инструментальной стали, закаливаемой на мартенсит, включают в себя нагрев до температуры Ac₃+30-50°C, закалку в воде или в масле (или в воде с перебрской в масле) и последующий низкий отпуск на требуемую твердость. При этом в структуре имеется мелкоигольчатый мартенсит, вторичные карбиды заэвтектонидной стали и остаточный аустенит.

Высоколегированные стали закаливают с температур, значительно превышающих точку фазового превращения с целью растворения карбидов легирующих элементов. Отпуск осуществляют либо на первичную, либо на

вторичную твердость.

В ряде случаев, с целью повышения служебных свойств готовых изделий, проводят предварительную термическую обработку. К ней можно отнести все режимы термической обработки с многократной фазовой перекристаллизацией. Можно установить три основных направления в использовании предварительной обработки для дополнительного улучшения свойств: обработка, связанная с подготовкой основной структуры матрицы с целью получения сверхмелкого зерна при повторных нагревах, создание определенной субструктуры и сохранения ее элементов при последующем $\alpha_{\text{ф}} - \gamma - \alpha_{\text{м}}$ превращении, воздействие на вторую фазу, не претерпевающую существенных изменений, при повторных более низких нагревах.

Наиболее приемлемыми являются режимы термической обработки с двойной фазовой перекристаллизацией, когда первая является высокотемпературной.

Эти режимы являются технологически наиболее приемлемыми и широко исследовались для конструкционных сталей. Сущность метода заключается в том, что первая фазовая перекристаллизация осуществляется с высоких температур нагрева. Последующее охлаждение проводят либо на воздухе, либо в масле или в воде. При этом существуют экстремальные температуры нагрева, когда после охлаждения формируется структура с максимумом дефектности кристаллического строения. Исследования в данном направлении были начаты еще Л.И. Миркиным. В более поздних работах было установлено, что при аустенизации до различных температур существенную роль в формировании дефектности решетки играет временной фактор. Причиной существования экстремальных температур нагрева является образование неоднородного твердого раствора в микрообъемах при начале растворения тугоплавких примесных фаз стали (карбонитриды, нитриды, оксисульфиды). Начало диссоциации и растворения этих фаз и приходится на экстремальные температуры, что было показано экспериментально по газовыделению армко-железа при нагреве в высоком вакууме. Химическая микронеоднородность γ – фазы ведет при охлаждении к созданию «зонных» структур, и как следствие, дроблению областей когерентного рассеяния (ОКР) и росту микроискажений кристаллической решетки. Дальнейшее повышение температуры нагрева в γ области за пределы экстремальных температур ведет к гомогенизации аустенита и после охлаждения дефектность решетки α – фазы получается ниже.

Атомы внедрения в процессе самой закалки и отпуска переходят на дефекты решетки и закрепляют их.

Вторая фазовая перекристаллизация проводится с температур нагрева $A_{c1} + 30 - 50^{\circ}\text{C}$ в зависимости от марки стали с последующей закалкой и отпуском.

Термическая устойчивость дислокационных построений, закрепленных примесными фазами, позволяет после новой фазовой перекристаллизации от стандартных температур нагрева получить повышенный уровень дефектности кристаллической решетки. Это позволило при одном уровне твердости существенно повысить износостойкость термически обработанной инструментальной стали [10].

Термическая обработка инструмента заключалась в следующем. Первая группа термически обрабатывалась по обычным для этой стали режимам: нагрев 820°C , закалка в воде-масло и немедленный отпуск $180 - 240^{\circ}\text{C}$. Вторая группа термически обрабатывалась по оптимальным режимам, обеспечивающих максимальную плотность дислокаций. Был использован режим двойной закалки.

Металлографические исследования проводили на микроскопах МИМ-8, НЕОФОТ-21 с применением увеличения от 100 до 800 раз. Подготовку и травление шлифов производили в соответствии со стандартными методиками [1,2]. Величина

аустенитного зерна определялось по ГОСТ 5639-82.

Состояние тонкой структуры определяли рентгенографически. Съёмки рентгенограмм проводили в режиме автозаписи с применением эталона из тех же сталей на рентгеновских дифрактометрах: Дрон 3.0-Дрон-3М. Использовали излучение железного анода. Определяли физическую ширину рентгеновской линии методом аппроксимации с использованием поправочных графиков [3,4,5,6]. Для получения каждого результата использовали не менее четырех рентгенограмм и определяли среднеарифметическую величину физической ширины линии.

Изменение периода кристаллической решетки обусловлено различным растворением углерода и легирующих элементов, зависящим от температуры нагрева под закалку.

Для определения количества остаточного аустенита после термической обработки проводили съёмку рентгеновских линий (211) где α - фаза (200) γ – фазы. Расчет проводился путем определения отношений интенсивности этих линий [9].

Нагрев рассматриваемых инструментальных сталей до экстремальных температур 1100-1200°C и последующая закалка обеспечивают создание в стали тонкой структуры с высокой плотностью дислокаций, но и с крупным зерном.

Повторная закалка обеспечивает измельчение зерна, если, нагрев при повторной закалке проведен с температур $A_{c_3}+30+50^\circ C$. Для стали У11 это 820°C, для ХГС и 9ХВГ – 840°C.

Дислокации, полученные при закалке с температур нагрева 1000-1100°C, термически устойчивые и могут наследоваться при повторной со стандартных температур. Эти дислокации при повторной закалке действуют как готовые источники Франка-Рида и этим самым сохраняют высокую плотность дислокаций уже при мелком зерне стали.

Проведено ряд исследований по изучению механизма формирования зеренной и дислокационной структуры при проведении циклических закалок [11-13], однако все эти проведенные исследования не дают полную картину формирования структур. В настоящем исследовании более подробно исследуются возможные механизмы структурообразования в части проявления наследственности экстремального нагрева при закалке стали.

Повышенная плотность дислокаций, имевшая место при перегреве стали до температуры 1000-1100°C (при аустенизации 20-30 минут), и охлаждении является термически устойчивой структурой и сохраняется при вторичной закалке. Суммарный эффект этих двух факторов может привести к образованию пика плотности дислокаций к температуре 1200°C и отпуске 200°C.

Образование новых зерен и происходит внутри аустенитных зерен, полученных при первом нагреве. Эти вновь образованные зерна приобретают одинаковую кристаллографически ориентировку, что приводит к возникновению микронапряжений кристаллической решетки.

Таким образом происходит увеличение плотности дислокаций за счет двух факторов. Первым фактором является влияние температуры первой закалки 1200°C на микроструктуры стали. Вторым фактором является образование новых зерен, которые ведут к возникновению микроискажений в кристаллической решетке, которые сохраняются при температуре окончательного отпуска 200°C. При повышении температуры окончательного отпуска происходит постепенно снятие исходных микронапряжений в кристаллической решетке [7,8].

Данные результаты полностью соответствуют структурообразованию при фазовых превращениях в сталях, описанных в трудах проф. Дьяченко С.С. основным

выводом которых является то, что по мере роста новой фазы пластинчатого строения увеличивается упругая энергия межфазной границы и происходит срыв когерентности и образование новых дислокаций несоответствия. Имеет место фазовый наклеп. В процессе α - γ превращения оксида строение межфазной границы нарушается из-за развития релаксационных процессов вследствие накопления дислокаций несоответствия.

Отличие стали У11 от результатов исследований стали У7 заключается в наличии в структуре вторичных карбидов. При высокотемпературном нагреве полное растворение их в аустените происходит в районе температур 1000-1100°C. Растворение примесных фаз – карбонитридов и кислородосодержащих фаз примерно при таких же температурах (таблица 1).

Уровень плотности дислокаций в закаленной стали весьма существенно зависит от ее термической предыстории. Наиболее высокий уровень плотности дислокаций образуется, если первая закалка проводится с нагревом 1000-1200°C без промежуточного отпуска и при промежуточном отпуске 400°C. При этом при проведении второй закалке происходит перемещение атомов углерода к дислокациям (таблица 1).

Таблица 1

Среднее содержание углерода в тетрагональной решетке мартенсита, в остаточном аустените в стали У11 в зависимости от температуры первой закалки

Температура первой закалки °C	% углерода в тетрагональной решетке	% остаточного аустенита	% углерода в аустените
820	0,8	22	0,3
1000	0,75	21	0,25
1100	0,8	21	0,3
1200	0,8	21	0,3

Для стали 9ХВГ были проведены аналогичные исследования (таблица 2).

Таблица 2

Плотность дислокаций $\rho \cdot 10^{11}$ 1/см², период решетки a_{HM} , количество углерода в тетрагональной решетке мартенсита (α -фаза), средний диаметр аустенитного зерна d_{cp} мм, после двойной закалки (вторая при нагреве 840°C) и окончательного отпуска 200°C стали 9ХВГ

Температура первой закалки °C	$\rho \cdot 10^{11}$ 1/см ²	Твердость HRC	$a_{HM} \cdot 10^{-1}$ α -фазы	% углерода в тетрагональной решетке	d_{cp} мм	№ балла по ГОСТу
840	2,8	60	2,8642	0,65	0,09	11
900	3,3	60	2,8652	0,6	0,07	11
1000	3,9	60	2,8660	0,55	0,05	12
1100	3,6	60	2,8660	0,65	0,05	12
1200	3,2	60	2,8658	0,8	0,04	13

Из таблицы видно, что максимально высокая плотность дислокаций имеет место, если первая закалка произведена с температуры нагрева 1000°C, а последующие термообработки закалка 840°C и отпуск 200°C. При этом величина зерна стали достигает 12-13 балла, т.е. весьма мелкозернистая. Из таблицы видно, что максимально высокая плотность дислокаций имеет место при минимальном значении периода решетки и минимальном количестве атомов углерода в тетрагональной решетке мартенсита.

Настоящие исследования подтверждают, что существует наследственность тонкой структуры при нагреве стали до высоких температур, свойственная многим конструкционным инструментальным сталям промышленной выплавки. Эта наследственность выражается в том, что при нагреве стали до температур 1000-1100°C с последующим охлаждением формируется тонкая структура с высоким уровнем плотности дислокаций. Вне зависимости от величины зерна от первой закалки при повторной закалке с нагревом $A_{c3}+30-50^\circ C$ происходит наследование элементов исходной структуры – высокий уровень плотности дислокаций, влияние на размер аустенитного зерна при новом $\alpha-\gamma-\alpha$ превращении. Происходит существенное перераспределение атомов углерода между мартенситом и остаточным аустенитом. В конечном итоге проявление наследственности при высоком нагреве стали будут влиять на изменение размеров стальных изделий при термообработке, а также сопротивление износу готовых изделий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бегатов, Ж., Ахмаджонович, С.Б., Якубова М., Кучкарова Д., и Джалилова М. (2022). Свойства быстрорежущей стали P6M5 в зависимости от комбинированной химико-термической обработки. *Международный журнал мехатроники и прикладной механики*, (11), 119-122.
2. Аликулов А., Бектемиров Б., Бегатов Ж., Мадалиев Ш., Якубова, М. (2024). Влияние содержания хрома и параметров прессования и спекания на свойства порошковой композиции Cu-Cr. *Международный журнал*, (15), 172.
3. Platoshina, M. (2023). Технологические особенности процессов одновременного насыщения стали азотом и углеродом. *Центрально азиатский журнал STEM*, 4(1).
4. Бегатов, Ж. М., Бахадыров, К. Г., Абдукаримова, С. Б., Тычиев А.Б. (2021). Влияние температуры закалки и нагрева на формирование структуры стали P6M5.
5. Бегатов Ж.М. (2023). Влияние температур закалки и отпуска на формирование структуры сталей 4XMFС, 4X5MF1С при низкотемпературной нитроцементации. *Международный журнал мехатроники и прикладной механики* (13).
6. Бегатов, Ж. М., Платошина М. М. (2022). Испытания стали P6M5 на повышение износостойкости бандажей прокатных станов.
7. Begatov, J.M., Bakhadirov, K.G., Abdugarimova S.B., Ergashev M.S. (2021). Influence of low-temperature nitro cementation modes on the structure and properties of r6m5 steel.
8. Бегатов Ж.М., Джалилова М.М. (2021). Влияние низкотемпературной нитроцементации на свойства стали 4XMFС.
9. Бегатов, Ж. М. (2018). Влияние температуры закалки на технологию проведения низкотемпературной нитроцементации стали 4XMFС. *Перспективное направление развития автотранспортного комплекса-2018* (pp. 147-151).
10. Кадырбекова, К. К., Бегатов, Ж. (2016). Особенности формирования алмазоподобных покрытий. *ББК 34.4 Т38*, 147.

11. Кадырбекова, К. К., Бегатов, Ж. (2016). Ионные методы формирования алмазоподобных покрытий. Новые решения в области упрочняющих технологий: взгляд молодых специалистов (pp. 14-17).
12. Mukhamedov A.A. The influence of the thermal history on the structure and properties of steel // *The physics of Metals and Metallography*. 1992. – Vol 74.-№5. – p. 482-487.
13. Бердиев Д.М. Отличительные особенности фазовых и структурных превращений при высокотемпературной и термоциклической обработке и их влияние на износостойкость стальных изделий. Диссертация на соискание ученой степени доктора технических наук. г. Ташкент. 2019. с. 260.

O‘QUVCHILARDA HAYOTIY KO‘NIKMALARNI SHAKILLANTIRISH ORQALI ILMIY KONPETENSIYANI RIVOJLANTIRISH

Yaxshiyev Sheraliv Baxtiyorovich

Mustaqil tadqiqotchi

A.Avloniy nomidagi pedagogik mahorat milliy instituti

Annotasiya. Ushbu maqolada tabiiy fanlarni o‘qitishda jumladan kimyo fanida amaliy mashg‘ulotlarni tashkil qilishda o‘quvchilarda hayotiy ko‘nikmalarni shakllantirishda aniqlangan bo‘shliqlarni bartaraf etish uchun virtual laboratoriyaning imkoniyatlari haqida bayon etilgan.

Kalit so‘zlar: amaliy mashg‘ulot, hayotiy ko‘nikmalar, ilmiy kompetensiya, tajriba, reaktiv, kichik guruh, metodika.

РАЗВИТИЕ НАУЧНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ

Яхшиев Шерали Бахтиёрович

Независимый исследователь

*Национальный институт педагогического мастерства
имени А. Авлони*

Аннотация: В данной статье описаны возможности виртуальной лаборатории по устранению выявленных пробелов в формировании жизненных навыков студентов при преподавании естественных наук, в том числе на практике по химии.

Ключевые слова: практическая подготовка, жизненные навыки, научная компетентность, опыт, реактивность, малая группа, методика.

DEVELOPMENT OF SCIENTIFIC COMPETENCE THROUGH FORMATION OF LIFE SKILLS IN STUDENTS

Yakhshiev Sherali Bakhtiyorovich

Independent researcher

*National Institute of Teaching Excellence
named after A. Avloni*

Abstract: This article describes the possibilities of the virtual laboratory to eliminate the identified gaps in the formation of students' life skills in the teaching of natural sciences, including practical training in chemistry

Key words: practical training, life skills, scientific competence, experience, reactive, small group, methodology.

Bugungi kunda ta'lim tizimi oldidagi turgan vazifa tabiiy fanlarni o‘qitishda orqali o‘quvchilarda egallangan bilim, ko‘nikma va malakalarini o‘z shaxsiy, kelgusida kasbiy va ijtimoiy faoliyatlarida amaliy qo‘llay olish ko‘nikmalarini shakllantirishga yo‘naltirilgan zamonaviy ta'lim modellarni yo‘lga qo‘yish orqali erishiladi. *Ayniqsa*, Virtual laboratoriya (vr) - bu o‘quv jarayonining imkoniyatlarini kengaytirish imkonini beruvchi vositalar to‘plami. Hozirgi vaqtda ushbu muammo ta'lim muassasalari uchun juda dolzarbdir, chunki ta'limdagi innovatsion yondashuvlar ta'lim samaradorligini, o‘quvchilarning qiziq-

ishini oshiradi, shuningdek, ammo shu bilan birga, ularni amalga oshirishning nazariy va uslubiy asoslari hali to'liq o'rganilmagan. Ayni paytda respublikamizda ta'lim jarayonini takomillashtirish uchun o'quv jarayoni samaradorligini oshirishga katta e'tibor qaratilmoqda. Amaliyot o'qituvchining dars jarayonida o'quvchilarga bergan bilimlari yig'indisining amaldagi tadbig'idir.

Kimyo fanidan barcha nazariy bilimlar amaliyotda qo'llanilmasa, o'z samarasini bermaydi. Shunday ekan, R.Boyl aytganidek, kimyo qonuniyatlari, tushunchalar, moddalarning xossalari, ularni hosil qilishni tajribalarga asoslangan holda o'rganish fanni yanada mukammal tadqiq qilishga imkon beradigan omil ekanligini anglash qiyin emas[1]. O'quvchilar laboratoriya mashg'ulotlarini o'tkazish tajribasiga ega bo'lmaganda, turli xil noxush oqibatlariga olib kelishi mumkin bo'lgan fanni o'rganishning boshlanishiga alohida e'tibor berish kerak. Shu bilan birga, virtual laboratoriyalar haqiqiy laboratoriya ishlarini amalga oshirish moliyaviy jihatdan nomaqbul bo'lgan mamlakatlar va aholining ayrim qatlamlariga katta ta'sir ko'rsatadi. Kimyo fanidan laboratoriya mashg'ulotlarda virtual laboratoriya kimyo fanidan o'quv dasturining majburiy qismi bo'lgan haqiqiy laboratoriya ishining o'rnini bosuvchi yoki qo'shimcha bo'lishi mumkin. Biroq, ularni amalga oshirishning nazariy va uslubiy asoslari hali shakllanmagan va hozirgi vaqtda shakllana boshlagan. "Virtual kimyoviy laboratoriya" Umuman olganda, tadqiqot o'qitishda virtual laboratoriyadan foydalanish orqali o'quvchilarning kompetensiya darajasi va bilim sifatini oshirishga qaratilgan bo'ladi [2].

Virtual laboratoriyaning quyidagi ko'rinishlari bor. Kompyuter dasturini, dasturiy ta'minot paketini va kompyuter ma'lumotlari to'plamini ajratib ko'rsatishimiz mumkin. Virtual laboratoriyani raqamli va masofaviy kimyoviy laboratoriyalarga masofadan kirish imkoniga ega laboratoriya deb atashadi. Yana bir nomi virtual laboratoriya - bu o'quv, o'quv-metodik, o'quv-amaliy, o'quvnazorat va nazorat va sinov materiallarini o'z ichiga olgan axborot yoki virtual ta'lim muhitining bir qismi sifatida qaraladi[3].

O'quv jarayonida virtual laboratoriya ishlaridan foydalanish tajribalar ko'lamini kengaytirish bilan birga o'quvchilarning bilim saviyasini oshirish imkonini beradi. Virtual laboratoriya ishlarini qo'llashning dolzarbligi yana shundan iboratki, unda laboratoriya tajribalarini tashkil qilish uchun murakkab qurilmalarni yasash, qurilmalarni va reaktivlarni saqlash, almashtirish shart emasligi bilan bir qatorda ta'mirlash ishlari, kimyoviy idishlarni yuvish kabi ishlar bajarilishi shart emas. Hamma laboratoriya ishlari kompyuter xotirasida yoki tashqi xotirada elektron variantda va bir joyda saqlanadi. Kompyuter qurilmasi xavfsiz, ishlatish qiyin emas va shu bilan birga foydalanuvchidan faqatgina belgilangan mahsus dasturlar bilan ishlash ko'nikmasini talab qiladi. Eksperiment topshirig'ini bajarish uchun maxsus tizim virtual oynalarga o'tishlarni ta'minlab, foydalanuvchiga tajriba bajarish vaqtida erkin tarzda ko'rsatkichlarni o'zgartirish, hisoblashishlarini va grafik vazifalarni bajarish imkoniyatini beradi va bu bilan talabalar o'zlari mustaqil tarzda natija hamda xulosalar chiqarishlari mumkin[4].

Eksperiment o'tkazish uchun Virtual Chemistry Laboratory dasturiy ta'minotidan foydalanishni tavsiya qilamiz. Barcha ishlar uch o'lchamli animasiya va tasvirlarni qo'llash orqali amalga oshiriladi. Ular mahsus dasturlashtirilgan va ovoz bilan ta'minlangan bo'ladi. Bunda ayni mavzuning mazmuni ma'lumotlar, nazorat savollaridan iborat bo'ladi. Shu tarzdagi har bir laboratoriya tashqi ko'rinishidan va ishlatilish jihatidan bir xil shaklga keltirilgan interfeysdan iborat bo'lib, quyidagilarni o'z ichiga oladi: simulyatsiya, tajriba tafsiloti bo'yicha ma'lumotlar bazasi, maqsadi, vazifasi, ishning bajarilish ketmaketligidan iborat bo'ladi. Bundan tashqari, mahsus tugmaga joylashtirilgan ma'ruzalar (materialning qisqacha bayoni), o'quvchining ish jurnali, tajriba bajarish davomida o'zlashtirilgan materialni nazorat qilish maqsadida savollar berilgan bo'lishi mumkin. Virtual laboratoriya maksimal ko'rgazmalilikka, tajribani bajarish uchun real qurilmalarning aynan mos kelishini ta'minlaydi. Bu talabalarning ishlarini engillashtiradi, vaqtni tejaydi, o'rganilgan

mavzuning o'zlashtirish darajasini oshiradi. Bundan tashqari jarayonning virtual modeli o'qituvchiga talabalarning o'zlashtirish darajasiga qarab, o'rganilayotgan mavzu yuzasidan qo'shimcha savollar shakllantirishga (ayni mavzu yuzasidan) yordam beradi. Yuqorida keltirilgan fikrlar asosida xulosa qilib, kimyo fanidan laboratoriya mashg'ulotlarini o'tkazishda virtual laboratoriyalarning afzalliklari to'g'risida quyidagi fikrlarni bildirish mumkin:

Virtual laboratoriyaning afzalliklari[5]:

- 1) interfaolliigi;
- 2) maxsus laboratoriya xonalarga bog'liq bo'lmagan holda ishlatilishi (kompyuter mavjud joyda ishlatish imkoniyati);
- 3) o'quv muassasasida bajarish mumkin bo'lmagan yoki real vaqtda kuzatish mumkin bo'lmagan hollarda obyekt, jarayon va hodisalarning modellashtirilishi;
- 4) internetdan foydalanib, masofaviy ta'lim asosida topshiriqlarni amalga oshirish imkoniyati;
- 5) reaktivlar etishmay qolganda;
- 6) hayot uchun xavfli bo'lgan moddalar bilan tajribalarni bajarishda;

Virtual haqiqatda kimyo sirlarini ochish: bu ta'limni qanday o'zgartiradi kimyoda formulalar va reaksiyalar bilan kim qiyalgan! Bugun men siz bilan barchani qiziqtiradigan haqiqiy kashfiyotni baham ko'rmoqchiman. Ya'ni, virtual haqiqatda (VR) kimyoni o'rganish zerikarli darslarni qanday qilib hayajonli sarguzashtga aylantirishi haqida bo'ladi.

Xo'sh, ushlar nima? Nima uchun virtual haqiqat oddiy odamlarning kimyoviy shakllanishi uchun juda muhim?

1. Vizualizatsiya, Siz hali Ko'rmaganingizdek

Yangi boshlanuvchilar uchun VR murakkab kimyoviy formulalarni haqiqiy shouga aylantiradi! Doskada tekis chizmalar yo'q, lekin har tomondan ko'rib chiqilishi mumkin bo'lgan molekulalar va reaksiyalarning to'liq 3D modellari. Go'yo siz ilgari nomoddiy bo'lib tuyulgan mikrokosmos dunyosiga hayoliy sayohatning bir qismiga aylanasiz.

2. Qo'lqopsiz va xavf-xatarsiz tajribalar

Maktabda kimyo laboratoriyasida biror narsa noto'g'ri bo'lishidan qo'rqqanimizni eslaysizmi? Endi tasavvur qiling-a, sog'lig'ingiz uchun qo'rqmasdan tajribalar o'tkazishingiz mumkin! VR virtual laboratoriyalarni yaratadi, bu erda siz biron bir probirkaga tegmasdan moddaga aralashishingiz, reaksiyalarni ko'rishingiz va natijalarni kuzatishingiz mumkin. Bu erda fan xavfsiz va hayajonli sarguzashtga aylanadi.

3. Haqiqiy laboratoriyalar dunyosiga sayohat

VR-da laboratoriya simulyatsiyasi-bu mutlaqo yangi narsa! Virtual asboblari, haqiqiy reaksiyalar va siz o'zingizni haqiqiy kimyogar kabi his qiliasiz. Ammo haqiqiy dunyoda hech qanday cheklovlar yo'q siz hamma narsani qilishingiz mumkin! Turli xil sharoitlarda tajriba o'tkazish, har xil haroratda nima sodir bo'lishini ko'rish haqiqatga aylanadigan ilmiy fantaziyaga o'xshaydi.

4. Sizning ritmingiz ostida o'rganish

Har bir inson o'ziga xos tarzda o'rganishini unutmang. Virtual haqiqat materialni o'z tezligida o'rganishga imkon beradi. Darsni davom ettirmaslik uchun hech qanday stress yo'q! Har bir inson o'zi uchun qiziq bo'lgan narsani tanlashi va murakkab ko'rinadigan narsalarga e'tibor qaratishi mumkin. Bu sizning ehtiyojlaringiz uchun individual kimyo kursiga o'xshaydi.

5. Imkoniyatlarning yangi dunyosi

Va nihoyat, VR bizning ta'limimizni qanday o'zgartirishi haqida gaplashamiz. Texnologiya maktab ryukzakining bir qismiga aylanmoqda va bu shunchaki yangilik emas, balki haqiqiy sakrashdir. Nafaqat o'quv dasturlari, balki ilm-fan va kashfiyot olamiga haqiqiy kirish eshigi.



Meta Quest 2



Meta Quest 3

Umuman olganda, VR va kimyo o'rganishni qiziqarli qiladigan dinamit aralashmasiga o'xshaydi. Tasavvur qiling - a, kimyo darsingiz haqiqiy sarguzashtga aylanadi, u erda siz o'zingiz tadqiqotchisiz va kimyo sizning aql bovar qilmaydigan dunyongizdir. Bu nafaqat o'rganish, balki bilim va ajoyib kashfiyotlar dunyosiga kirish imkoniyatidir. Biz quyidagi uskunalardan foydalanamiz

Dastur yuklanganda sizda chap informatsion oynasida D.I.Mendalayevev jadvalidan 118 elementni qisqacha (elementni nomi ma'nosi, kim tomondan kashfiyo qilingan, qay-erda ishlatsa bo'ladi) ma'lumotlari har safar o'zgarib chiqariladi.

Menyuning o'rta oynasida element haqida ma'lumotlarni ovoz orqali qabul qilsa bo'ladi va elementning 3d modelini ko'rsatiladi.

O'ng oynada 7-sinf o'quv qo'llamadisa kelgan 11 da laboratoriya ishini bajarish imkoni bor

Interaktiv oynada laboratoriyada bajariladigan ishlar tartibi yozilgan bo'ladi

Muhokamalar: Yoshlarni qanday muammolar qiynamoqda?

O'quv dargoh (universitet, texnikum, maktab)larida kimyoviy moddalar yetishmasligi

O'quvchilarni hammasini bir vaqtda laboratoriya amaliyotini bajara olmasligi

Har yillik kimyoviy moddalar uchun juda ham ko'p sarf xarajatlar

Amaliyot kamligi tufayli o'quvchilarda kimyo faniga qiziqish yo'qligi

Xavfsizlikni ta'minlay olmaslik

Laboratoriya mashg'ulotlaridan oldin va keyingi ovoragarchiliklar

Muammo qanday yechilmoqda?

To'liq kimyoviy moddalar bilan ta'minlangan laboratoriya mashg'ulotlari

Xavfsiz va real amaliyot

Hamyonbop va uzoq muddatlik laboratoriya

O'qituvchilar bilan bog'liq muammolarga yechimlar!

O'quvchilarning bir yillik laboratoriya mashg'ulotlari 1 ta ko'zoynakka joylashtirilishi

Butun sinf bir vaqtda nazariy ko'nikmalarni amaliyotda qo'llay olishi

To'liq kimyoviy moddalar bilan jihozlangan laboratoriya mashg'ulotlari yo'lga qo'yilishi

Mashg'ulotlardan oldingi va keyingi ovoragarchiliklarni oldini olishi

O'quvchilar bilan bogliq muammolarga yechimlarga!

Mutlaqo xavfsizlik

Real amaliyotdan so'ng kimyo fanini eng qiziqarli fanlardan biriga aylanishi

Chemistry VR amaliyotda qo'llanishi kimyo dars mashg'ulotlari olib borilayotganligi sababli ayrim aniq va tabiiy fanlarning laboratoriya mashg'ulotlarini olib borishda birmuncha muammolarga duch kelmoqda. Bu muammolarni hal qilishda "Yoshlar texnoparki" jamoa tomonidan "Kimyo fanini Virtual Olam texnologiyalariga asoslangan interaktiv das-

turiy ta'minot" nomli umumiy o'rta ta'lim maktablari 7-sinf o'quvchilari uchun tayyorlangan dasturiy ta'minoti 12-umumiy o'rta ta'lim maktabi Kimyo fani bo'yicha o'quvchilarni sinovdan o'tkazildi.

O'quvchilar laboratoriya mashg'ulotlarini olib borishda Chemistry VR dasturi asosida ishlab chiqilgan virtual laboratoriya mashg'ulotlari ishtirokida olib borildi. Shuningdek, amaliy dars mashg'ulotlarini kimyoviy birikmalarning 3D shakllari, vizual va audio ma'lumotlarni qabul qilish katta qiziqish uyg'otdi. Kimyoviy birikmalarning 3D shakllari o'quvchilarni fikricha o'quvchilarning kimyoviy birikmalarni ma'lum bir ko'rinishdagi real obyekt sifatida tasavvur paydo bo'lishiga, shu orqali o'quvchilarning Kimyo faniga bo'lgan qiziqishlarini ortishiga erishish mumkinligi ta'kidlandi.

O'quvchilarni laboratoriya olib borish jarayonidagi mashg'ulotlarida "Kimyo fanini virtual olam texnologiyalariga asoslangan interaktiv dasturiy ta'minot" nomli dasturiy sinovdan o'tkazilgan hamda sinov yakunida o'quvchilarni fikrini bilish maqsadida so'rovnomalari o'tkazildi. Sinov so'rovnomalari natijalari shuni ko'rsatdiki, qog'oz shaklidagi o'quv materiallaridan farqli ravishda tayyorlangan elektron o'quv qo'llanma tarkibida kimyoviy birikmalarning virtual olam ko'rinishi, animatsion laboratoriya mashg'ulotlari hamda interaktiv materiallarining mavjudligi bilan yuqori 96% effektivlikka ega ekani o'quvchilar va o'qituvchilar xulosalari asosida tasdiqlandi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 29-apreldagi "O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi PF-5712-sonli Farmoni.
2. Кузнецов В. И. Эволюция представлений об основных законах химии.-М.;Наука, 1967, 311 с
3. X. Xasanova "Kimyo fanidan laboratoriya ishlarini tashkil qilishda zamonaviy axborot texnologiyalaridan foydalanish" Academic research in educational sciences, Volume 2 | ISSUE 8 | 2021,128-132
4. M. X. Xamidova "Kimyo fanini virtual laboratoriyalardan va kompyuter dasturlaridan foydalanib o'qitishning ahamiyati" Academic research in educational sciences, Volume 2 | ISSUE 8 | 2021,133-139
5. Asqarov I.R. Mamasoliyev M.M., A.X. Majidov. —Maktabda kimyodan amaliy mashg'ulotlar. Toshkent. —O'qituvchil. 1992.-286 bet.
6. Jasvinder K. Randhava, Natasha Mehta. Tabiiy fanlar 6-sinf. Darslik. "Marshall Cavendish Education Pte Ltd". O'zbek tiliga tarjima qilingan va mahalliyashtirilgan nashr, 2024. Toshkent: Novda Edutainment. – 172 b.
7. D.U.Djurayeva "Kimyo fanidan virtual laboratoriyalardan samarali foydalanish usullarini yaratish" Innovative academy zenodo.7812919 c27-29
8. Y.T.Axmadjonova, U.T.Ahmadjonova "Kimyo fanini o'qitishda virtual laboratoriyadan foydalanishning o'rni " Kokand university c86-88
9. G. Ixtiyarova, N. Jo'raqulova va boshqalar. Virtual laboratoriyadagi uch o'lchovli o'zaro ta'sirning kimyo ta'limidagi o'rni. Pedagogik mahorat. №2, 2020.146-151 bet

ШАХМАТ ЎЙИНИ ОРҚАЛИ АЁЛЛАРНИНГ ИЛМИЙ ПОТЕНЦИАЛИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ЖИХАТЛАРИ

Махмудов А.Х.

Бўлим бошлиқ, п.ф.д., профессор

Қори Ниёзи номидаги

Тарбия педагогикаси миллий институт

Аннотация. Мақолада шахмат ўйини орқали аёлларнинг илмий потенциалини ривожлантиришнинг педагогик, психологик ва ижтимоий жиҳатлари очиб берилган. Шахмат ўйинида аёлларнинг роли ва ўрни, уларнинг ушбу спортга нисбатан қарашлари.

Калит сўзлар: шахмат, ижодий фикрлаш, интеллектуал қобилият, илмий тадқиқотлар, аёл, илмий потенциал.

АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ НАУЧНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЖЕНЩИН ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ В ШАХМАТЫ

Махмудов А.Х.

Заведующий кафедрой, д.п.н., профессор.

Национального института педагогики воспитания

имени Кари Ниязи

Аннотация. В статье раскрываются педагогические, психологические и социальные аспекты развития научного потенциала женщин посредством игры в шахматы. Роль и место женщин в шахматной игре, их взгляды на этот вид спорта.

Ключевые слова: шахматы, творческое мышление, интеллектуальные способности, научные исследования, женщина, научный потенциал.

ASPECTS OF THE DEVELOPMENT OF WOMEN'S SCIENTIFIC POTENTIAL THROUGH THE GAME OF CHESS

Makhmudov A.H.

Head of the Department, DSc, professor.

of the Kari Niyazi National Institute of Educational Pedagogy

Annotation. The article reveals the pedagogical, psychological and social aspects of the development of women's scientific potential through the game of chess. The role and place of women in the chess game, their views on this sport.

Keywords: chess, creative thinking, intellectual abilities, scientific research, woman, scientific potential.

Рақамли технологияларни шиддат билан жамиятни барча жабҳаларига кириб келиши мутахассислардан илмий тадқиқот кўникмаларига эга бўлишини талаб қилмоқда. Жамиятимизда охириги йиллар аёллар роли ва ўрни ошиб бориши уларнинг илмий потенциалини ривожлантириш механизмлари аниқлаш каби саволларни ўртага ташланяпти.

Бизнинг назаримизда шахмат ўйини шундай механизмларидан бири. Ушбу

ғоямизни шу йўналишдаги тадқиқотларга ҳамда шахмат бўйича мураббийлик тажрибамизга таянган холда асослаб беришга ҳаракат қиламиз[1,2].

Биринчидан. Шахмат мусобақаларида ўйинчининг жинсий аломатлари аҳамиятга эгами? Бизнинг фикримизча шахмат нодир спорт турларидан бири бўлиб бунда жинсий аломатлари бўйича бўлиниш аҳамиятли рол ўйнамайди. Шахмат бу турли даражадаги мусобақаларида “кучсиз” жинсни “кучли” жинс билан тенг курашишга имконият яратувчи ўзига хос бағрикенг спорт тури[3,4].

Шахмат-интеллектуал спорт тури бўлиб бунда ким жисмонан кучлироқлиги аниқланмайди. Шахмат ўзининг ижодий ва ақлий жиҳатларини амалга ошириш имкониятларини, стратегик ва тактик фикрлашнинг ўзига хос хусусиятларини очиб беради. Шахмат ўйининг ушбу сифатлари учун унинг ихлосмандлари кўп, жумладан аёллар сафида ҳам.

Иккинчидан. Нима учун бугун шахмат тахтасида аёллар эркаклар билан баравар кураша олмайди? Бу саволга жавоб бериш учун ушбу муаммонинг ижтимоий, психологик ва педагогик жиҳатларини кўриб чиқамиз[5, 6].

Ижтимоий жиҳатлари. Бугунки кунда эркаклар аёллардан кучлироқ ўйнашинг сабаблар кўп ва улар турлича. Жумладан. эркаклар табиатан “кўча” одами, у шахматга ўзини бутунлай бағишлаши, эрталабдан то кечгача шуғулланиши мумкин. Аёллар табиатдан бундай қилолмайди. Уларда ойила, фарзанд, уй юмушлари кўп нарсадан афзал туради. Шу сабабли уларнинг шахматга сарфлаётган вақти ва энергияси эркакларга қараганда кам бўлади. Тарихий манбалардан маълумки, эркаклар шахмат билан шуғулланишга аёлларга нисбатан олдин бошлашган шунинг учун шахмат билан шуғулланаётган эркаклар сони аёлларга қараганда бир неча баравар кўп. Шахмат ўйини спортчиларда идеал ташқи кўринишни шакллантирмайди, аёллар эса маълум вақтини ташқи кўринишга эътибор қилади. Шу билан ҳам шахмат аёлларни ўзига жалб қилиб келмайди. Шахмат оламида “шахмат-эркаклар ўйини” тушунчаси, айниқса энди шахмат спортга кириб келган аёл шахмачиларга босим ўтказиши мумкин. Жамият ёшлиқдан аёллар эркаклардан ёмон ўйнашига бизни ишонтиради ва умуман олганда эса – қизларни куйлаши, раққосалиги ёки гимнастика билан шуғулланиши одатга айланган.

Педагогик жиҳат. Бу ерда иккита факторни таъкидлаш керак: индивидуал машғулотлар ҳамда мустақил равишда тадқиқот ўтказиш. Спорт йўналишидаги шахмат мактаблари ва шахмат тўғараклар таҳлили, шахматчиларни тайёрлаш гуруҳларга асосан ўғил болалар келаётганлигини ва 2-3 йиллик таълимдан сўнг (шахматда натижалар кўрсатишни бошлаганларида ва тасодифан келган ўқувчилар сараланаётган пайтда) кам сонли қизлар қолаётганлигини кўрсатмоқда. Бунинг сабаблари ўқувчилар учун жудаям муҳим бўлмаганлиги, шахматни рейтинги юқори эмаслиги, жамиятда машҳур аёл-шахматчиларнинг етарли эмаслиги ва бошқ. ҳисобланади. Таъкидлаш жоизки, таълимнинг биринчи йилида натижалари бўйича қизлар ўғил болалардан паст келмаган. Қизлар тиришқоқроқ ва уларда диққатни қаратиш жуда яхши шаклланган. Фарқ кейинроқ, индивидуал машғулотларга ўтиш даврида пайдо бўлади. Кўп мураббийлар ўғил болаларга қараганда қизлар билан “енгилроқ тартибда” шуғулланади, талаб ва тартиб қизларга нисбатан “юмшоқроқ” бўлади. Бундай усул шуғулланаётган қизларда тайёр билимлардан фойдаланиш ва уларни ўзлаштириш кўникмаларни шакллантиради. Лекин бундай усул шахматчи қизларда мустақил изланиш, ижодкорликни талаб қиладиган кўникмаларни шакллантиришга ундамайди. Қизлар танқидий фикрлайдиган, қаттиқ талаб қиладиган устоздан, “ақлли ва ҳамма нарсани биладиган ва тайёр берадиган” мураббийларни кўпроқ танлайди.

Тадқиқотлар шуни кўрсатмоқдаки, шахмат ўйинини тадқиқот қисмларини ўрганишга қизларда кучли хошиш ва мотивация йўқ. Бу эса шахматнинг ажралмас,

муҳим қисмларидан бири. Шахмат бўйича олтинчи жаҳон чемпиони, совет гроссмейстри, педагогика фанлари доктори М.Ботвинникни ёзишича: *"..Ким машҳур шахматчи бўлишни хоҳласа, шахматни таҳлил қила олиш доирасини такомиллаштириб бормоқ зарур. Тарихни ўрганиш керак, аввалги машҳур мастерларни ижодлари билан батафсил танишиш, шахматда ғоя ва ижодкорликни ривожлантириш йўллари ўрганиш керак. Акс ҳолда жиддий ютуқларга эришиб бўлмайди"*.

Психологик жиҳатлар. Аёллар хаяжонга берилган, улар турғунлиги камроқ. Кўплаб шахматчи қизларни ўсмир ёшиданоқ энг яхши болаларга ўхшаб ўйнашга тайёрлайдилар, улар буни бажаролмайди.

Агар шахмат – харбий режали ўйинлигини ҳисобга олсак, бунга болаларни муносабати тушунарли бўлади: биринчилик учун азарт ва кураш инстинкт даражасида босқичма–босқич шаклланади. Аёлларга ҳеч қачон ўзини устунлиги исботлаш керак бўлмаган. Аёллар – эркак билан мусобақалашини ва ўзини ақллилигини кўрсатишни исботлаш эмас, балки уларга белгиланган руҳиятини кўтариш учун мантиқ ва мулоҳазадан маҳрум бўлмаган.

Психожисмоний фарқ ҳам аёлларга қарши ўйнайди. Маъсулиятли турнирлар, қисқа вақт оралиғида бир неча марта 6 соатли бирин кетин партиялар ўзини назорат қилишни ва сабр тоқатни талаб қилади, акс ҳолда ачинарли хатодан қочиш бўлмайди, буни табиатан хис туйғуси кўп бўлган аёллар амалиётида учраш мумкин[7].

Теварак-атрофдаги ижтимоий муҳит инсоннинг ўсаётган онгига, асосан уюшган тартибда таъсир қилади. Ижтимоий формация қанча юқори бўлса, ижтимоий муҳитнинг ўсмир авлод онгига уюшган тартибдаги таъсири шунча катта бўлади. Шахмат мактаблари ва клублари ҳам шахмат ўрганувчи ўсмир ёшлар учун кичик ижтимоий муҳит ҳисобланади. Бундай муҳитда шахмат ўрганишнинг афзалликлари қуйидагиларда кўринади:

Биринчидан, ёшларнинг интеллектуал даражаси тадқиқий равишда ривожланиб боради, бирор ходисага, жараёнга, воқеликка, борлиққа нисбатан моҳирлик билан ҳаракат қилишга имкон берадиган тез фикрлаш қобилияти ривожланишида, ҳаётнинг барча жабҳаларида ички ҳаракатлантирувчи куч сифатида шаклланган креативликдан фойдаланишни мақсад қилиб олишида;

иккинчидан, айниқса шахмат билан шуғулланган аёллар гарчанд шахмат мусобақаларида ғолиб чиқмасаларда, машҳурлик поғанасигача кўтарилмасаларда ёхуд ижтимоий онг қарор топган ушбу оилада бўлғуси фарзандларининг ҳар томонлама секин асталик билан ҳар томонлама шаклланиб бориши ва ўз навбатида шу асосда фарзандини жамиятда муносиб ўрин эгаллашида ўзининг салмоқли ҳиссасини қўшишида кўринади.

Қизлар шахмат билан шуғулланиш керак. Чунки шахмат ўзини ижодий ва ақлий поенциалларини шакллантириш ва уни амалга оширишга, стратегик ва тактик фикрларини ўзига хослигини очишга имкон яратади. Ушбу сифатлар эгаллаган касбида ва ҳаёт йўллариининг турли босқичларида шахсдан талаб қилинади.

2. Кўп қизлар учун шахмат бошқалар қила олмаган иззат талаблиқдан чиқишга, фаолияти соҳасида намуна, ўзини маълумотларини ва артистлигини баҳолай олмасликка сабаб бўлади. Муаффақиятли равишда шахмат билан шуғулланиш уларга ўзини фаолияти соҳасида биринчи бўлишни, жамоада ҳурматли бўлишни, тенгдошларини диққат марказида бўлишни кафолатлашга имконият беради.

3. Шахмат билан шуғулланган аёллар гарчанд шахмат мусобақаларида ғолиб чиқмасаларда оилада бўлғуси фарзандларининг ҳар томонлама баркамол вояга етишига ҳамда жамиятда муносиб ўрин эгаллашида шахмат билимларининг роли шубҳасизлигига намоён бўлади.

4. Шахмат ўйини эстетик жиҳатдан бошқа спорт турларидан қолишмайди,

шундай экан шахмат спортчилари ҳам эстетик жихатдан баркамолдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

Махмудов А. Х., Джураев Р. Х., Ахунжонов А. Т. Дидактический потенциал шахматной игры //Наука и образование сегодня. – 2020. – №. 6-2 (53). – С. 70-71.

1. Махмудов А. Х., Фелелов В. С., Камилова А. Б. Инновационные пути педагогического прорыва //Современное образование (Узбекистан). – 2019. – №. 6 (79). – С. 3-9.
2. Р.Х.Джураев, А.Х. Махмудов, А.Б. Камилова Шахматы - как эффективное средство непрерывного формирования и развития творческих способностей детей.-Т.: Узлуксиз таълим, 2019.-№3.-с.58-64.____
3. 4. Большая энциклопедия. Шахматы. - Москва: Издательство АСТ, 2018. - 208 с.: ил. -
4. Костенюк А.К. Дневники шахматной королевы. Изд.: Москва, 2009.-307 С.
5. Жужа Полгар Чемпионка мира учит шахматам. Изд.: АСТ, Астрель, 2010.
6. Интернет ресурс: <http://www.gambiter.ru/chess/item/201-woman-chess.html>.

PAMPING VA STEAM TA'LIM TEXNOLOGIYALARI VOSITASIDA TABIIY FANLARNI O'QITISH IMKONIYATLARI

Xamidova Zaynura Ramazonovna

Mustaqil tadqiqotchi

O'zbekiston Milliy universiteti

Annotatsiya: Mazkur maqolada tabiiy fanlarni o'qitishda PAMPING va STEAM texnologiyalari integratsiyasining imkoniyatlari tahlil qilinadi. Ushbu yondashuvlar o'quvchilarda nazariy bilimlarni amaliy ko'nikmalar bilan uyg'unlashtirish, kreativ fikrlashni rivojlantirish va zamonaviy muammolarni hal qilish qobiliyatlarini shakllantirishga xizmat qilishi ko'rsatib beriladi.

Kalit so'zlar: Tabiiy fanlar, metodika, texnologiya, STEAM, PAMPING, integratsiya, qobiliyat, tabiat, jamiyat, ta'lim, imkoniyat.

ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК С ПОМОЩЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ PAMPING И STEAM

Хамидова Зайнура Рамазоновна

Независимый исследователь

Национального университета Узбекистана

Аннотация: В этой статье будут проанализированы возможности интеграции технологий PAMPING и Steam в преподавании естественных наук. Показано, что эти подходы служат для закрепления у учащихся теоретических знаний с практическими навыками, развития творческого мышления, формирования умений решать современные задачи.

Ключевые слова: естественные науки, методология, технологии, STEAM, PAMPING, интеграция, способности, природа, общество, образование, возможности.

NATURAL SCIENCE TEACHING OPPORTUNITIES THROUGH PAMPING AND STEAM EDUCATIONAL TECHNOLOGY

Khamidova Zainura Ramazonovna

Independent researcher

Of the National University of Uzbekistan

Abstract: this article analyzes the possibilities of integration of PAMPING and STEAM technologies in the teaching of Natural Sciences. These approaches are shown to serve to harmonize theoretical knowledge with practical skills in students, to develop creative thinking and to form the skills of solving modern problems.

Keywords: natural sciences, methodology, technology, STEAM, PAMPING, integration, ability, Nature, Society, Education, Opportunity.

Jahonda fan texnikaning rivojlanishi, ta'lim tizimiga jadal sur'atlar bilan kirib keliishi, ta'lim tizimida pedagogik texnologiyalarning rivojlanishiga hamda ta'limning integratsiyalashishiga olib keladi. Bugungi kunda mamlakatimizda ta'lim sohasini rivojlantirishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Shu bilan birgalikda jahonda ham ta'lim sifatini oshirish, ta'lim tizimini yanada rivojlantirish borasida keng harakatlar amalga oshirilmoqda. O'qitish tizimining integratsiyalashishi o'qitish texnologiyalarining ham o'zgarishiga, boshqa xalqlarning milliy ta'lim tizimiga oid yondashuvlardan samarali foydalanish orqali

jamiyatda yangi metod va pedagogik texnologiyalarning kelib chiqishi va ta'lim tizimiga joriy etilishiga olib kelmoqda.

Jahonda yetakchi ilmiy tadqiqot muassasalari Raqamli dunyoda o'rganish (Learning in a digital world), Massachusetts Texnologiya Instituti (MIT), 1961-yilda ish boshlagan Iqtisodiy Hamkorlik va Taraqqiyot Tashkiloti (Organisation for Economic Cooperation and Development – OECD) o'tgan davr mobaynida moliyaviy sohada yuzaga kelgan turli muammolarning yechimini topish ustida izlanishlar olib bormoqda. Ayniqsa, yangi asr ostonasida ushbu tashkilot negizida dunyo ta'limining asosiy bo'g'ini bo'lgan umumiy o'rta ta'limni rivojlantirish maqsadida PISA (The Programme for International Student Assessment) – o'quvchilarning savodxonligini baholash bo'yicha xalqaro dasturi asosida pedagogik texnologiyalarni ishlab chiqishda zamonaviy va milliy interfaol metodlardan birgalikda foydalanish davlatning ham milliy ta'lim tizimida integratsiyaning kelib chiqishiga olib kelmoqda. Zamonaviy texnologiyalarning joriy etilishi samaradorlikni oshirish bilan birgalikda ta'lim sifatini ham oshirishga xizmat qiladi.

Yangi O'zbekistonning hozirgi bosqichida ta'lim tizimini rivojlantirish, pedagogik ta'limning mazmuni va sifatiga yangi talablarni qo'yimoqda, bu esa kasbiy pedagogik faollikni oshirish zarurligini ko'rsatadi. Bugungi kunda butun dunyoda axborot texnologiyalarining yuksalishi ta'lim tizimida ham yangi texnologiyalardan keng foydalanishni taqozo etadi.

STEAM ta'lim texnologiyasining rivojlanishi va uning keljakda kasblar uchun ahamiyatini 2012 yilda G.Yakman va Hyonyong o'rgangan. 2017 yilda M.Kremen STEAM orqali o'quvchilarni ijodkorlik va texnologik fikrlashga yo'naltirish masalalarini ochib bergan. O'zbek olimalaridan M.Qurbomova STEAM ta'lim tizimining ahamiyati va uni maktab dasturiga integratsiya qilish yuzasidan o'zining ilmiy qarashlarini berib o'tgandir.

S.Saravan 2020 yilda "IoT orqali boshqariladigan nasos tizimlari" maqolasida PAMPING texnologiyasining iqtisodiy jihatlarni ochib bergan. Ko'plab adabiyotlarda ushbu texnologiya qishloq xo'jaligi sohasida qo'llanilishi haqida so'z yuritilgan. Keyinchalik pumping bo'yicha o'quv kurslari muhandislik sohasi talabalariga bilim berishda foydalanilgan va shu tariqa ta'lim sohasiga yangi metod sifatida kirib kelgan.

Tabiiy fanlarni zamonaviy yondashuvlar yordamida o'qitish ta'lim sifatini oshirishning muhim omillaridan biri hisoblanadi. PAMPING metodikasi va STEAM texnologiyalari integratsiyasi bu jarayonda alohida ahamiyat kasb etadi. Ushbu metodologiyalar tabiiy fanlarni o'qitishda fanlararo bog'liqlikni ta'minlash, amaliyotga yo'naltirilgan yondashuvlarni qo'llash va o'quvchilarning ijodiy fikrlashini shakllantirishga imkon beradi.

PAMPING so'zi ingliz tilidagi qisqartmalardan iborat bo'lib, quyidagi jarayonlarni o'z ichiga oladi:

P – *Practice* (Amaliyot): Dars jarayonida o'quvchilarni mavzu bo'yicha amaliy mashg'ulotlarga jalb qilish.

A – *Activity* (Faollik): O'quvchilarni faol ishtirok etishga undash va ularning qiziqishini uyg'otish.

M – *Motivation* (Motivatsiya): Dars mavzusiga qiziqishni oshiruvchi texnikalar va o'yin uslublarini qo'llash.

P – *Problem-solving* (Muammolarni hal qilish): Tabiiy fanlar bo'yicha muammoli vaziyatlarni ishlab chiqish va ularni birgalikda yechish.

I – *Integration* (Integratsiya): Turli fanlar o'rtasida bog'liqlikni shakllantirish va o'quvchilarga kompleks qarashlarni singdirish.

N – *Networking* (Tarmoq yaratish): Jamoaviy ish va muhokamalar orqali bilim almashish.

G – *Goal-setting* (Maqsadni belgilash): Har bir dars yoki loyiha uchun aniq maqsad va natijalarni belgilash.

PAMPING metodikasi va STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts,

Mathematics) yondashuvi tabiiy fanlarni o'qitishda o'zaro uyg'unlashib, o'quvchilar bilimni nafaqat chuqur, balki amaliy jihatdan ahamiyatli qilishga xizmat qiladi. Bu integratsiya tabiiy fanlarni yanada jonli va qiziqarli tarzda o'rgatishga imkon beradi.

PAMPING – o'quvchilarning faol ishtirokini ta'minlash, muammoli vaziyatlar yaratish, integratsiya orqali mavzularni yaxlit ko'rinishda o'rganish va amaliy mashg'ulotlarni tashkil etishni nazarda tutadi.

STEAM – turli fanlararo yondashuvni amalga oshirib, o'quvchilarning ijodkorligi, muammolarni hal qilish qobiliyati va mantiqiy fikrlashini rivojlantiradi.

PAMPING metodikasidagi integratsiya STEAMning asosiy maqsadi bo'lgan fanlararo yondashuv bilan mos keladi. Bu o'quvchilarga bir mavzuni turli fanlar nuqtai nazaridan ko'rib chiqish imkonini beradi.

PAMPINGning amaliyotga asoslangan yondashuvlari STEAM texnologiyalaridan (robototexnika, 3D-modellashtirish, laboratoriya jihozlari) foydalanishni qo'llab-quvvatlaydi.

STEAM san'at va dizayn elementlarini qo'shish orqali o'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini oshiradi.

PAMPING esa muammoli vaziyatlarni hal qilish orqali mantiqiy fikrlashni shakllantiradi.

Texnologiya va innovatsion yondashuvlar orqali darslar qiziqarli va maqsadli bo'lib, o'quvchilarda tabiiy fanlarga nisbatan ijobiy munosabat shakllantiradi.

STEAM: Ilhomlantiruvchi savollar yoki qiziqarli vizual materiallardan foydalanish. Masalan, fizikada "Shamol energiyasini qanday olish mumkin?" degan savol bilan kirish qilish.

PAMPING: O'quvchilarni guruhlarga bo'lib, ularni mavzu bo'yicha muammoli vaziyatga jalb qilish.

PAMPING metodikasi interfaol o'qitish texnologiyasi bo'lib, o'quvchilarning dars jarayonida faol ishtirokini ta'minlaydi. Uning asosiy tamoyillari quyidagilardan iborat:

Amaliyotga asoslangan o'qitish: O'quvchilar mavzuni o'zlashtirish jarayonida amaliy mashg'ulotlarda ishtirok etadi.

Faollikni oshirish: O'quvchilar muammoli vaziyatlarga jalb qilinib, ularni hal qilishda o'z bilim va ko'nikmalaridan foydalanadi.

Fanlararo integratsiya: Tabiiy fanlarni boshqa sohalar bilan bog'lab o'qitish imkoniyati.

STEAM texnologiyasi mohiyati

STEAM texnologiyasi fan (Science), texnologiya (Technology), muhandislik (Engineering), san'at (Arts) va matematika (Mathematics) fanlarini birlashtirib o'qitishni nazarda tutadi. Ushbu yondashuv quyidagi imkoniyatlarni taqdim etadi:

O'quvchilarni mavzularni turli fanlar nuqtai nazaridan tahlil qilishga o'rgatadi.

Innovatsion fikrlash va ijodiy yondashuvni shakllantiradi.

Nazariy bilimlarni amaliyotda qo'llash imkoniyatini yaratadi.

Fanlararo bog'liqlikni ta'minlash. PAMPING va STEAM texnologiyalarining integratsiyasi tabiiy fanlarni matematika, texnologiya va san'at bilan bog'lab o'qitish imkonini beradi. Masalan: Biologiya darsida **mikroskop yordamida o'simliklarning hujayra tuzilishini kuzatish** va bu jarayonni grafik ko'rinishda tasvirlash orqali san'at elementlarini qo'shish.

Fizikada elektr energiyasidan foydalanish bo'yicha loyiha yaratish, bunda texnologiya va muhandislik bilimlari birlashtiriladi.

Amaliyotga yo'naltirilgan o'qitish. PAMPING metodikasi yordamida o'quvchilar amaliy tajribalar orqali nazariy bilimlarni mustahkamlaydi. Masalan: Kimyo darsida laboratoriya tajribalarini STEAM usulida olib borish, masalan, suvni tozalash usullarini ishlab chiqish va tahlil qilish.

Innovatsion fikrlashni rivojlantirish. Tabiiy fanlarni o'qitishda muammoli vaziyat-

larni keltirib chiqarish orqali o'quvchilarning fikrlash qobiliyati rivojlantiriladi. Masalan: Geografiya darsida global isish muammosi bo'yicha loyiha yaratish va yechimlar ishlab chiqish.

O'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini shakllantirish. STEAM texnologiyasi yordamida san'at va dizayn elementlarini tabiiy fanlarga kiritish orqali ijodiy qobiliyatlar rivojlantiriladi. Masalan: O'quvchilarning ulkan suv aylanishi modelini ishlab chiqishi va uni san'at bilan uyg'unlashtirishi.

PAMPING va STEAM texnologiyalaridan foydalanishning asosiy natijalari quyidagicha yoritiladi:

1. O'quvchilarning dars jarayonidagi faolligi oshishi

Amaliy va innovatsion yondashuvlar orqali o'quvchilar dars jarayonida faolroq qatnashadi. Ular nafaqat o'zaro munozaralarda, balki loyiha va tajriba ishlari orqali bilimlarini kengaytiradilar. Bu esa mavzularni yaxshiroq o'zlashtirishga olib keladi.

2. Bilimlarning amaliyotda qo'llanilishi

Tabiiy fanlar orqali olingan nazariy bilimlar STEAM loyihalari yordamida amaliyotda sinab ko'riladi. Masalan, o'quvchilar ekologik loyihalar yoki ilmiy-tadqiqot ishlari davomida o'z bilimlaridan foydalangan holda muammolarni hal qilishga o'rganadilar.

3. Kreativ va mantiqiy fikrlashning rivojlanishi

PAMPING va STEAM yondashuvlari o'quvchilarda ijodkorlikni va tizimli fikrlash qobiliyatini rivojlantiradi. Ular loyihalar davomida mavjud muammolarga noan'anaviy yondashuvlarni taklif qilishadi. Bu jarayon, ayniqsa, tabiiy fanlarda innovatsion ishlanmalarga yo'l ochadi.

4. Guruh bo'lib ishlash ko'nikmalarini rivojlantirish

PAMPING va STEAM texnologiyalari guruhiiy ishlarni talab qiladigan metodlarga asoslangan. O'quvchilar birgalikda ishlash, fikr almashish va qaror qabul qilishni o'rganadilar. Bu ko'nikmalar ularning kelajakdagi kasbiy faoliyatida ham muhim ahamiyat kasb etadi.

5. Fanlararo integratsiyaning samaradorligi

Turli fanlarni birlashtirish orqali o'quvchilarda ko'p tomonlama bilim va ko'nikmalar shakllanadi. Misol uchun, o'quvchilar matematika va fizikadan olgan bilimlarini biologik tajribalar uchun qo'llashadi yoki texnologiya va muhandislik yordamida yangi loyihalarni amalga oshiradilar.

Xulosa qilib aytish mumkinki, tabiiy fanlarni o'qitishda STEAM va PAMPING metodlarining kombinatsiyasi ta'lim jarayonini qiziqarli va samarali qiladi. Bu yondashuvlar o'quvchilarning nazariy bilimlarini mustahkamlab, ularda amaliy va ijodiy ko'nikmalarni rivojlantiradi. Zamonaviy ta'limda ushbu metodlarni keng joriy etish orqali o'quv jarayonining sifatini sezilarli darajada oshirish mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Abduqahhorov A. STEAM yondashuvi asosida ta'lim innovatsiyalari. – Toshkent: Fan, 2021.
2. Raxmatullayev Sh. Interfaol metodlar orqali ta'lim samaradorligini oshirish. – Toshkent: O'qituvchi, 2019.
3. Johnson D.W., Johnson R.T. Active Learning: Cooperation in the College Classroom. – Interaction Book Company, 2020.
4. Xamidova Z.R. Xorijiy mamlakatlarda STEAM ta'limining o'qitilishi. NamDU ilmiy axborotnomasi 2024 yil 3-son. 758-763-b.
5. Khamidova Z.R. THE USE OF STEAM EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN THE TEACHING OF NATURAL SCIENCES European Journal of Humanities and Educational Advancements (EJHEA) Available Online at: <https://www.scholarzest.com> Vol. 5 No.01, January 2024 ISSN: 2660-5589

XX ASR ESTETIK-INTELLEKTUAL TAFAKKUR ASRI DEMAKDIR

Musurmonkulova Oysuluv Yulbekovna,

*Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat
o‘zbek tili va adabiyoti universiteti*

O‘zbek tili va adabiyoti kafedrasida o‘qituvchisi

Annotatsiya. Mazkur maqolada adabiy ta’lim jarayoni orqali o‘quvchilarning fikrlash doirasini kengaytirish, adabiy tahlil usullari, bilimlarini hayotiy ko‘nikmalarga uyg‘unlash-tirish hamda lateral yondashuv ahamiyati haqida so‘z boradi. Adabiy ta’lim jarayonida lateral yondashuv o‘quvchilarning asar qiymatini baholash, g‘oyasi asosida xulosalar chiqarish, hayotiy muammolarga echim topa olish hamda o‘zlarining kuchli, zaif tomonlarini tushunish va yaxshilash uchun muvaffaqiyatlarni qayd etish imkonini beruvchi istiqbolni shakllantiradi. Shuningdek, o‘qituvchilarga mavzular asosida o‘quvchilarning hayotiy ko‘nikmalarini rivojlantirish yuzasidan tavsiyalar keltirilgan.

Kalit so‘zlar: baholash, anglash, lateral, kreativ, fikrlash, axborot, g‘oya, muammo, malaka, ko‘nikma.

THE 20TH CENTURY IS THE CENTURY OF AESTHETIC AND INTELLECTUAL THINKING

Musurmankulova Suda Yulbekovna,

*Tashkent State University of Uzbek Language and
Literature named after Alisher Navoi,*

lecturer at the Department of Uzbek Language and Literature

Annotation: This article discusses the importance of expanding students' thinking scope through the process of literary education, literary analysis methods, aligning knowledge with practical skills, and the significance of a lateral approach. In the literary education process, a lateral approach helps students evaluate the value of a work, draw conclusions based on its ideas, solve real-life problems, and understand and improve their strengths and weaknesses by achieving recorded successes. Additionally, recommendations are provided for teachers on developing students' life skills based on the topics covered.

Keywords: evaluation, comprehension, lateral, creative, thinking, information, idea, problem, competence, skill.

XX ВЕК, ЭТО ВЕК ЭСТЕТИКО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ

Мусурманкулова Судов Юлбековна,

*Ташкентский государственный университет
узбекского языка и литературы имени Алишера Навои,
преподаватель кафедры узбекского языка и литературы*

Аннотация: В данной статье рассматривается значение расширения кругозора учащихся через процесс литературного образования, методы литературного анализа, интеграцию знаний с жизненными навыками, а также важность латерального подхода. Латеральный подход в процессе литературного образования помогает учащимся оценивать ценность произведения, делать выводы на основе его идеи, находить решения жизненных проблем, а также понимать и улучшать свои сильные

и слабые стороны, фиксируя достигнутые успехи. Также представлены рекомендации для учителей по развитию жизненных навыков учащихся на основе изучаемых тем.

Ключевые слова: оценка, понимание, латеральный, креативный, мышление, информатсия, идея, проблема, компетенция, навык.

KIRISH

Bugungi globallashuv davri ma'naviy-ma'rifiy hayotimizda asrlarga teng o'zgarishlar yasadi. Ayniqsa, o'quvchilarning dunyoqarashini tubdan o'zgartirdi, tafakkuri va mafkuraviy qarashlarini boyitdi.

Davlatimiz rahbari yoshlarning dunyoqarashi, ilm va ma'naviyatini rivojlantirish maqsadida "Najot maktabda, najot ta'limda, najot bilimda" shiori ostida qaror va farmoyishlar¹ini ijroga yo'naltirdi, shuningdek, murojaatnomalarida, yangi O'zbekiston uchun eng katta investitsiya ta'limga qaratilishini alohida ta'kidladi. Ushbu qarorlar ijrosi asosida Oliy Majlis Qonunchilik palatasining Fan, ta'lim, madaniyat va sport masalalari qo'mitasi hamda Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi hamkorligida "Umumiy o'rta ta'lim muassasalarida darsliklarni yangilash dasturini amalga oshirish chora-tadbirlari" masalasida keng qamrovli ishlar amalga oshirildi. "O'zbekiston – 2030" strategiyasida yoshlar ta'lim-tarbiyasida bosh bo'g'in hisoblangan umumiy o'rta ta'lim tizimini takomillashtirish yuzasidan ustuvor vazifalar belgilangan.

"Milliy o'quv dasturi"dan ko'zlangan maqsad ham xalqaro ta'lim dasturlariga moslashtirish, ilg'or ta'lim standartlari va metodikalarini joriy etishdan iborat. Bu imkoniyatlar o'qituvchilarning raqobatbardoshligini metodik ishlar qamrovi, mazmun va maqsadlarini sezilarli darajada oshirdi. Jumladan, adabiyot fani o'qituvchilari o'quvchi ma'naviyatini, mafkuraviy immunitetini oshirishga, qalb sog'lomlashuviga qaratilgan qator an'anaviy va zamonaviy metodlarni qo'llash tajribalarini joriy etishmoqda. Adabiy jarayon borasida, pedagogika fanlari doktori, professor Qozoqboy Yo'ldoshevning quyidagi fikrlarini ta'kidlash o'rinlidir: "Qachonki, bo'lajak filolog badiiy asarlarni tahlil etish yo'l-yo'rig'ini fan darajasida o'rganmas va har qanday janrdagi estetik yaratiqni tahlil qila olish malakasiga ega bo'lmas ekan, adabiy ta'limdan kuzatilgan asl maqsadga to'liq erishilishi mumkin emas"². Adabiy tahlil asarni yaxshi tushunish yo'llaridan biridir. Maktab o'quvchilariga tahlil qildirish, asarning tarbiyaviy ahamiyatini anglatish pirovardida badiiy tafakkurini, tayanch kompetensiyalarini rivojlantirishga erishishdir.

MUHOKAMA VA NATIJA

Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 5-sinfi uchun 2024-yilda chop etilgan yangi "Adabiyot" darsligi³ necha yillardan buyon qayta nashr bo'lib kelayotgan darslikdan ancha farqlanadi. Darslik o'ziga xos, o'quvchi yoshiga mos mazmunda "yolg'on", "aldov", "to'qima", "xayol", "tasavvur" kabi tushunchalari asosida adabiyot olamiga olib kiriladi. Boshlang'ich sinfdan o'qish kitobi orqali ertaklar o'qib, she'rlar yodlagan o'quvchilar uchun bu darslikda keltirilgan A. Oripovning "Mitti yulduz", "Burgut", "Tilla baliqcha" kabi asarlarini ikkilanishsiz yod olishlari tabiiy. Mutolaadan oldingi savollar ham o'quvchilarni mushohada qilish va fikrlarini bildirishga asoslangan. "Keling suhbatlashamiz", "Tadqiq qiling", "O'ylab ko'ring", "Bilib oling" kabi bo'lim va bandlar asosida o'z fikrlarini aytish, o'rganishga qaratilgan. Shuningdek, darslikda keltirilgan ertak, hadis, rivoyat va hikoy-

¹ O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining "Maktabgacha, umumiy o'rta, o'rta maxsus, professional va maktabdan tashqari ta'lim tashkilotlari pedagog kadrlarini attestatsiyadan o'tkazish tartibini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida". 572-son.17. 09. 2021-y., "Davlat ta'lim standartlari va davlat ta'lim talablarini ishlab chiqish hamda joriy etish tartibini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarorlari 157-son. 27.08.2024-y qarorlari .

² Qozoqboy Yo'ldosh, Muhayyo Yo'ldosh "Badiiy tahlil asoslari". – T.: 2016.

18-bet

³ Yo'ldoshev Q. va boshq. Adabiyot. Umumiy o'rta ta'lim maktablarining 5-sinfi uchun darslik. – Toshkent: Novda E, 2024. – ... b.

atlar olami, ulardagi savol va topshiriqlar o'quvchilarni biror yechimi borligi yuzasidan tasavvurlarini boyitadi. Jumladan, 2-chorak uchun "Yaxshilik unutilmaydi" rivoyati berilgan:

Matn:

"Luqmoni hakim doimo boshqalarga qarz berar ekan. Uning himmati va saxiyligini eshitgan kishilar uzoq shahar va qishloqlardan qarz so'rab kelisharkan. Kunlardan bir kuni uning huzuriga noma'lum savdogar kelib debdi.

– Ey Luqmon, men mashhur savdogar edim. Davr taqozosi tufayli butun molimdan ayrildim. Luqmon uyidan ming dinor olib chiqib savdogarning qo'liga tutibdi. Buni kuzatib turgan o'g'li so'rabdi.

– Ota, shuncha pulni hech vaqosi yo'q odamga berib yubordingiz, U tonib ketsa nima qilasiz debdi.

– Ey o'g'lim, -debdi Luqmon, -odamlar hech qachon yaxshilikni unutmaydilar. Ular sendan vaqtincha yuz o'girsalar ham, baribir insofga keladilar. Hech bir inson qo'lidan kelganicha boshqalarga yaxshilik qilishi va qilgan saxovatini unutishi zarur. ammo boshqalarning o'ziga qilgan yaxshiligini unutmazligi kerak"⁴.

O'quvchilar matnni o'qish davomida ongida fikriy o'zgarishlar kechadi. Metodist olim M. Mirqosimova adabiy tahlil she'r yoki asarni o'qishdan boshlanishi, muallif yaratgan tafakkurni anglashni ta'kidlaydi. Haqiqatan, o'quvchilar eshittirsa yoki g'oyasi so'zlab berib tahlilga tortilganda, o'zlari mustaqil o'qishga kirishadi. O'qiganlarida mazmunini anglasa, tahlilda poetikasini tushunadilar. O'qituvchilar ko'proq darslikdagi matn bilan ishlashi va tahlilda to'g'ri ko'rsatmalar berishi poetikasini tushunishini osonlashtiradi.

Yoshlar atrofda gilar ta'sirida o'zini anglab borar ekan, yoshi va bilimi doirasida tahlil qilishda ham ma'lum ko'nikma va tajribalari bo'ladi. O'quvchilar matnni o'qishgach, yaxshilik unutilmasligi yuzasidan "Fikrlar hujumi"da berilgan "O'quvchilarga Luqmoni hakim o'g'li otasining saxiyligini bilardi-ku", "Yaxshilik darajalanadimi nima deb o'ylaysiz?" kabi savollar asosida o'z fikrlarini bildirishadi.

Kuzatilgan ko'nikmalar:

voqea ketma-ketligini osongina qayta ifodalay oladi;

tasvirlangan vaziyatni osongina takrorlaydilar;

o'quvchilar shaxsiy fikrlari bilan ajralib turadi;

qahramon kayfiyatdagi o'zgarishlarni tushunadi;

ko'rganlari yuzasidan fikrlarini asoslaydi;

badiiy detallar asosida g'oyani hayotiy qayta ifodalaydi;

badiiy shaklga ham hissiy munosabat bildira oladi.

Kuzatilgan bo'shliqlar:

har doim ham qahramonning ichki kechinmalari va xatti-harakatlariga, voqealar bir-biri bilan qanday bog'liqligiga ahamiyat berishmaydi;

o'z his-tuyg'ularini og'zaki ifoda etishda tortinishadi;

voqea-hodisalar sabab-oqibatlarini aniqlashga e'tibor berishmaydi;

shaxsiy fikrlarini umumlashtirishga qiynaladi.

Bu qiyninchiliklarni bartaraf etishda lateral yondashuvdan foydalanish tavsiya etiladi. Bu yondashuv lateral fikrlash bilan bog'liq. Edvard de Bono "qutidan tashqarida fikrlash" kontseptsiyasining yaratuvchisidir. Olimning butun dunyoda ijodiy fikrlashni to'g'ridan-to'g'ri o'rgatish bo'yicha yetakchi vakolatli shaxslardan biri sifatida tan olingan.

O'qituvchilar bu yondashuvda asar sarlavhasidan ularning fikrlarini noodatij shaklda boshlash mumkin. Misol uchun "Yaxshilik qachon unutiladi?" sarlavhasi tanlanishiga nima deysizlar savolining o'zi ham darsda beparvo o'tiradigan o'quvchini harakatga keltiradi. yaxshilik unutilmaydi so'ziga nisbatan o'quvchida (adekvatlik) qaysidir ma'noda fi-

⁴ Adabiyot 5-sinf darsligi. Q Yo'ldoshev va boshqa. "Edutainment". Toshkent. 2024. 66-bet

kri bor, qachon unutilmaydi deganda (interpretatsiya) o'ylashga majbur qiladi. Professor Q. Yo'ldosh "interpretatsiyada semiotik xarakterdagi chetga chiqishlardan cho'chimaslik kerak". Odatdagi fikrlarini noodatiy vaziyatlarga tushirish bilan o'quvchilar bilimi va axborotlariga murojaat qilishga imkon yaratadi.

Adabiy tahlilda e'tiborli jihatlar:

No	Mazmuni	Izoh
1	Sarlavha haqida fikrlash	O'quvchilar fikrlari muhim
2	Matning tagma'nolarini o'rganish	Lateral yondashuv
3	Matndagi muhim parchalarning tagiga chizish (argumentlar, iqtiboslar)	O'quvchilar bajaradi
4	Qahramonlarning ruhiyati va ... rivojlanishi kuzatish	O'qituvchi yo'naltiradi
5	Asarda nima muhimligini aniqlash (yoki g'ayrioddiy)	O'quvchi o'zi aniqlaydi, har o'quvchining har xil
6	Muallifning yozish uslubini anglash	O'qituvchi ko'maklashadi

Ta'kidlash joizki, o'qituvchi tahlil jarayonida individuallikka e'tibor berishi lozim. Tahlillar deyarli bir fikrga tayanish bilan yakunlanmasin. Bunday bir fikr umumiy shaklda tasdiqlanishi o'quvchilar fikrlashidagi asosiy to'siq (fikriy buzilish) sanaladi. O'qituvchining har bir o'quvchi tasavvurlar har xil bo'lishini bilgani holda xulosalarni ham birlashtirib bo'lmaydi.

Savollardan namuna:

1. Yaxshilikni insoniylikdan farqlash yuzasidan fikr bildiring.

2. Kim yoki nimalar unutilmaydi? Fikringizni asoslang.

3. O'rtog'ingizdan qachondir minnatdor bo'lganmisiz?

Luqmoni haqim o'g'lining savoliga yana nima deyishi mumkin?

"...boshqalarning o'ziga qilgan yaxshiligini unutmazligi kerak", – deganda muallif "unutilishi", "unutilmasligi" yuzasidan biror me'yor(daraja)ni nazarda tutganmi?

Muallif nega aynan savdogar obrazini tanlagan deb o'ylaysiz?

Bu rivoyat yuzasidan o'quvchilar muhokamasida kuzatilgan ijodiy, tanqidiy, kreativ fikrlarni yo'naltirishda tanqidiy yondashmaslikni, faqat turli yechimlar topishi, yondashuvning o'ziga xos talablari ta'kidlanadi.

"Binobarin, o'qituvchi asar matni ustida ishlash davomida o'quvchi faoliyatini konkret yo'nalishga solishi, nazariy tushunchalarni amalda qo'llay olishni ko'zda tutishi barobarida matn bilan ishlash bosqichlarni quyidagicha rejalashtirish maqsadga muvofiqdir:

– o'qishdan oldin (asarga qiziqish uyg'otish, matn mavzusi haqida mushohada yuritishga yo'naltirish, kontekstni tushunishga tayyorlash);

– o'qish davomida (bilish, tushunish, tahlil qilish, asarning muhim o'rinlariga ahamiyat qaratish, so'z ma'nosi ustida ishlash);

– o'qishdan keyin (sintez, qo'llash, baho berish mustaqil ishlash)"⁵.

O'qituvchi yo'nalishni shunday tartiblashtirib olishi lozim. O'quvchilarga "Kim yoki nimalar unutilmasligi mumkin?", Oilangizda yaxshilik haqida suhbatlashganmisiz?, O'rtog'ingizdan qachondir minnatdor bo'lganmisiz? savollari mutolaadan oldin umumiy fikrlar bildirishsa, mutolaadan keyin savol mohiyatiga chuqurroq ahamiyat berishadi va avvalgi fikrlarini to'ldirishadi.

"...epik asar tahlil qilinayotganda, obrazlarning gap-so'zlari, qiliqlari, fikrlari ularning sajjiyalariga muvofiqligi, ruhiy jihatdan asoslanganiga e'tibor qilinishi va asarning asl qiymati ana shulardan keltirib chiqarilishi lozim. Epik asar tahlili faqat mantiqiy operatsiyaga aylanib qolmasligi, balki hamisha asardan go'zallik topishga intilish diqqat marka-

⁵ S. Kambarova. "Mutolaa madaniyati va o'quvchilarning tadqiqotchilik ko'nikmalarini shakllantirish metodikasi" "Innovatsiya-Ziyo" Toshkent.2020. 83-bet.

zida turishi joiz. Nasriy til jozibasini, turli-tuman badiiy vositalar tufayli tug'ilgan estetik mo'jizalarni payqay olish, bundan lazzatlanish hamda shu lazzatning manbasini tushunish va zarur bo'lsa, tushuntirib bera olish kishining ma'naviy yuksalishida beqiyos katta ahamiyat kasb etadi"⁶.

Darhaqiqat, adabiyot darsidan ko'zlangan maqsad ham asarning mazmunini anglash bilan birga o'ziga ibrat olish, ma'naviy olamini boyitishga qaratiladi. O'quvchilarning hayotiy ko'nikmalarini rivojlantirishda lateral yondashuvning samarali tomonlari shundaki, turli muammolarning qandaydir yo'llarini topishga yo'naltiradi, g'oyalarning "harakat qiymati"ga ko'proq e'tibor berishga, bir g'oyadan yangi g'oyalarga o'tishga erishiladi. Ijodiy fikrlash kreativ va lateral fikrlash bilan uzviy va o'xshashdir. Fikrlarini asoslaydiganlar hayotiy muammolar yechimida ham ehtimolligi kuchli bo'lishadi. Ijodiy fikrlargina muvaffaqiyatga elitadi. Lateral fikrlash muammolarni ijodiy yo'l bilan hal qilishdan iborat bo'lgan aqliy jarayon.

... lateral fikrlash yordamida muammoni hal qilishning 3 bosqichi quyidagicha tavsiflaydi:

Fokus tanlash. Vazifa joylashgan faoliyat sohasida mavjud g'oyani tanlashingiz kerak. Fokus qanchalik tor bo'lsa, yangi narsalarni yaratish osonroq bo'ladi.

Lateral bo'shliq. Belgilangan matnni buzgan holda, tanlangan g'oyaning mantig'ini buzish kerak. Bunga yordam beradigan bir nechta asosiy usullar mavjud: (qo'shimcha; istisno; giperbolizatsiya; almashtirish; tartibni o'zgartirish)

Aloqalarni amalga oshirish. Oldingi bosqichda taqdim etilgan, ko'pincha bema'ni bo'lgan yechimlarda yangi mantiqiy g'oya shaklida shakllantirilishi kerak bo'lgan asosiy tamoyil ajralib turadi. Keyinchalik, ushbu g'oya va haqiqat o'rtasidagi aloqalarni o'rnatishingiz kerak: g'oyadan foydalanishning afzalliklari shaklida ijobiy tomonlarini toping"⁷.

Guruhlar ishini kuzatsak:

Dastlabki jarayonda: o'quvchilar fokusni buzishganlarida ko'proq mavhumlikni his qilishadi; nimani mantiqsiz o'ylash mumkin mazmunidagi savollar berishadi; umumiy fikrlarini inkor etilishini istashmaydi; tonib ketishga oddiy qarashadi, yaxshilikni majbur, ehtiyoji yuqori kishiga qilingan yaxshilik sifatida baholashadi. Bu holatda adabiyot darslari ruhiy-ma'naviy jarayonlar darsi sababli yaxshilik nimaligini o'zlarida kechganlari asosida his qildirish, muayyan tajribalariga bog'lash, noodatiy fikrlarini qo'llab-quvvatlash muhim sanaladi.

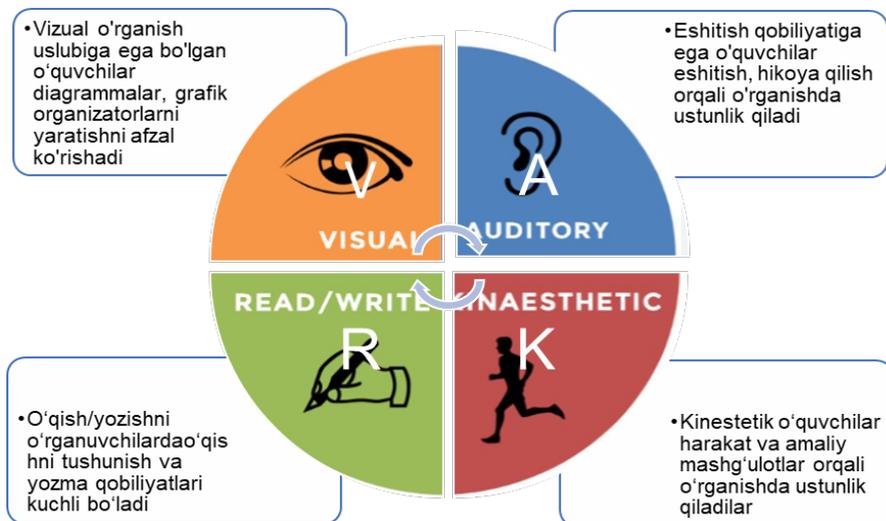
Lateral yondashuvda o'quvchilarga o'z xohish-istaklari haqida ko'proq ma'lumot olishga yordam beradigan VARK metodi (1987-yilda Nil Fleming tomonidan ishlab chiqilgan) qo'llash mumkin. VARK o'rganish uslublari vizual, eshitish, o'qish / yozish va kinestetikdir. Bunda o'qituvchi o'quvchilar iqtidorini nazarda tutishi, "qarama-qarshi tabiatli kishilar nuqtayi nazaridan qanday baholanishiga e'tibor qaratish"⁸ligini hamda natijaviyligini ko'ra olishi lozim.

O'quvchilarga qiziqishi va iqtidoriga qarab guruhlarini tanlashi tushuntiriladi. Vizual iqtidorlilar guruhiga: asarda keltirilgan fikrlarni jadvalda ifodalash, Eshitish qobiliyatiga ega o'quvchilar guruhiga: tonib ketish oqibatlari haqida taqdimot o'qish, yozishni qobiliyatilar guruhiga: "unutilmagan yaxshilik" motivida uch daqiqalik kichik rolik ssenariysini tayyorlash, kenestetik guruhga: yaxshilik logotipini yaratish topshiriqlari berish mumkin. Bunday topshiriqlar berish o'quvchilarda g'ayriixtiyoriy tarzda ong-u shuuriga ta'sir etib yangi fikrlar uyg'otadi. Lateral yondashuvda o'quvchilarga bitta "bitta to'g'ri yechim"ni topishni yuklamalik kerak, aksincha, turli yechimlar borligini ko'rish, original yondashuvni topishga yordam berishdir.

⁶ Қозоқбой Йўлдош, Муҳайё Йўлдош "Бадий таҳлил асослари". – Т.: 2016. 186-бет

⁷ <https://dialog.guide/latieralnoie-myshlienie-die-bono>

⁸ Yo'ldoshev Q. 2023. "Jilovlanmagan tafakkur mahsuli". – Toshkent: "Tafakkur" 198-бет



O'qituvchi to'g'ri ko'rsatmalar berish natijasida o'quvchilar yangi g'oyalarni anglaydi, tuyg'ularga bog'langan rishtalari borligini his etishadi, Muhimi, nuqtayi nazarlar tahlilga tortiladi, asosiy fikrlarni ajratadi, faktlarni izlashadi, taqdim etishning juda aniq usullari ustida ishlashadi, qarorlar chiqarishadi.

Vizual iqtidorlilar guruhining taxminiy "Musbat va manfiy"⁹ shaklda ishlangan jadvalidan namuna:

Asardagi fikrlar	Musbat	Manfiy
yaxshilik unutilmaydi	insoniylik, ...	ta'ma qilish, ...
saxovatini unutilish	qalb sog'lomligi, ...	manfaat kutish,
ishonch bildirish	ishonish yaxshi, ...	ikkilanish, ...
tonib ketish	saxovat, ...	beparvolik, ...

O'qituvchi bu yondashuvni qo'llashlarida vaqtni unutilmasligi, asossiz fikrlarga chalg'imaslikka to'g'ri yo'nalish berishi maqsadga muvofiq.

O'qituvchiga tavsiyalar:

- fikrlashda odatdagi yo'llarga yo'naltirmaslik;
- g'oya topishga qiziqish bildirish;
- yangi g'oyalarni izlashga ko'maklashish;
- g'oyalarni yaratishda muqobillardan foydalanishga o'rgatish;
- g'oya yaratish imkoniyati yuzasidan ko'rsatmalar berish;
- lateral fikrlashda ongning axborotlardan foydalanish;
- qiymatni maksimal darajaga ko'tarish.

O'qituvchining bunday samarali, mazmunli yondashuvlar o'quvchilarning kelgusi hayotiy muammolariga yechim topishlari, ongli qarorlar qabul qilish uchun ko'nikma va malakalarini rivojlantiradi, har qanday vaziyatda, albatta, yechim borligini anglatadi va uni topishga yo'naltiradi.

Shuningdek, o'quvchilarda, odamlar yaxshilikni hech qachon unutilmaydilar, Ular sendan vaqtincha yuz o'girsalar ham, baribir insofga keladilar so'zining o'zi, kontekst yon-atrofimizdagi mavjud hayotning aynan o'zidir. O'qituvchi shu yangi fikrlarni chiqarib olar ekan, kelgusi hayotlarida o'ziga o'z baho bera olsin, muammolardan qo'rqmaydigan

⁹ M. Abdullayeva. "Adabiy ta'limda innovatsion yondashuv" "Bookmaniy print". Toshkent. 2024. 168-bet

bo'lish, o'z fikrlarini asoslash kabi muayyan maqsadlarini yaratadi. Badiiy mohiyatning o'ziga xosligi o'quvchilarda yaxshilik unutilmasligi bilan birga yaxshilik qilish imkoniyatlari mavjudligini, mushohadaning ong va tuyg'uda qayta ijodiy shakllar mavjudligiga asoslanadi.

“Badiiy asar matni bilan ishlashni o'z faoliyatining markaziy masalasi deb hisoblamaydigan adabiy ta'lim avval-boshdan samarasizlikka mahkumdir”.¹⁰

O'quvchilarni asarlar tahlilidan ko'zlangan maqsad shuki, o'qiganlari, o'ylagan fikrlari, eshitgan va ko'rganlari yuzasidan o'ziga tegishli muhim xulosalar chiqarish, o'ziga baho berishi, turli muammolarning yechimlarni topa olishlari kabi hayotiy ko'nikmalarga ega bo'lishi-ularning kelajagi uchun qarorlar tanlashlariga zamin yaratadi.

XULOSALAR

De Bononing tavsiyalari asosida lateral yondashuvni qo'llashda rivojlantiruvchi ta'lim texnologiyalar metodlarining birmuncha qulayliklari shundaki, o'quvchilarning ijodiy fikrlash qobiliyatlarini rag'batlantirilishi ularning yaratuvchanlik qobiliyatlariga bo'lgan ishonchi, o'zini baholay olishi kabi xususiyatlarida o'zgarishlarni kuzatish mumkin.

Muhokama qilingan mavzu doirasida ayonki, o'qituvchining mahoratiga ko'p narsalar bog'liqligi yaqqol ko'rinadi. Adabiy jarayonlarda ustozlarning umumiy g'oyasi so'zlab berishi, talqini anglatish, bu-vatanparvarlik, ezgu fazilatlar to'g'risida deyiş , “sen shunday bo'lishing yoki yaxshi bo'lishing kerak” tarbiyasini bermaydi.

Darhaqiqat, yangilangan ta'lim tizimini joriy etishda har bir o'qituvchining o'z faniga va barkamol avlod ta'lim-tarbiyasiga oid yangiliklarni muntazam o'rgana borib, ularni o'z mehnat faoliyatida izchil qo'llay bilish mahoratiga ega bo'lishi bugungi kunning muhim talabidir. Mahoratli o'qituvchi o'quvchilar maqsad va intilishlarining ruhiy-intellektual mundarijasida o'zgartirishlar yasaydi.

Adabiyot adabiy jarayonda insonshunoslik sifatida yosh avlodni salbiy illatlardan asrash, muammolar girdobida o'zini tuta olish, axloqan pok, haqiqiy inson bo'lib yetishishlarida ko'mak bo'la oladi. Demak, adabiy jarayonlar o'quvchilarni fikrlashga o'rgatish bilan birga so'z san'atini yaxshi tushinishda, o'zligini anglashda, yaxshiliklar qilishga undashda bir zarvaraq bo'lsa, buni yaratuvchi o'qituvchilar — qalb bunyodkorlaridir.

Zero, “Insoniyat tarixida XX asr ijtimoiy va siyosiy ixtiloflar, fan-texnika taraqqiyoti asri bo'lishi bilan birga, estetik-intellektual tafakkur xilma-xilligini namoyon qilgan asr hamdir. Adabiyot olamida kechgan evrilishlar badiiy-estetik taraqqiyot mezonlari va tamoyillarini belgiladi”¹¹².

Mamlakatimizda jadal o'zgarishlar va ma'naviy yuksalishlar, yoshlarning har tomonlama komilligi yangi Uyg'onish davri – Uchinchi Renessans poydevori mustahkamligini kafolatlaydi.

ADABIYOTLAR

1. Mirziyoyev Sh.M. “Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz”. – T.: “O'zbekiston”. 2017.
2. Yo'ldoshev. Q., Kambarova S. va boshqalar 5-sinflar uchun darslik –T.: “Novda edutainment”. 2024.
3. Қозоқбой Йўлдош, Муҳайё Йўлдош “Бадий таҳлил асослари”. – T.: 2016.
4. Yo'ldoshev Q. “Jilovlanmagan tafakkur mahsuli”. – T.: “Tafakkur” 2023.
5. Pardayeva Z. Badiiy – estetik tafakkur rivoji va o'zbek romanchiligi. –T.: “Yangi asr avlodi”. 2002.
6. Abdullayeva. M. “Adabiy ta'limda innovatsion yondashuv” “Bookmaniy print”. – T.:

¹⁰ Қ. Йўлдош. М. Йўлдош. “Бадий таҳлил асослари” Тошкент 2016. 15-бет

¹¹² Pardayeva Z. Badiiy – estetik tafakkur rivoji va o'zbek romanchiligi. –T.:«Yangi asr avlodi»,2002. 58-bet.

2024.

7. Kambarova. S. "Mutolaa madaniyati va o'quvchilarning tadqiqotchilik ko'nikmalarini shakllantirish metodikasi". "Innovatsiya-Ziyo" – T.: 2020.

8. https://uz.wikipedia.org/wiki/Adabiy_tahlil

9. https://dialog_guide/latieralnoie-mys'hlieniiie-die-bono

РАЗВИТИЕ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Умаралиева Мамура Ташходжаевна

доктор философии по педагогическим наукам,

преподаватель академического лицея

Ташкентского фармацевтического института

Аннотация. В статье рассматривается содержание таких понятий как «биологическая грамотность», «естественно научная грамотность», «функциональная грамотность». Функциональная грамотность рассматривается как способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности. Естественнонаучная грамотность, как один из компонентов функциональной грамотности учащегося, предполагает развитие умения использовать знания в области естественных наук для решения жизненных и профессиональных задач.

Ключевые слова: компетенция умение учиться, биологическая грамотность, естественно-научная грамотность, функциональная грамотность

TALABALARNING BIOLOGIK SAVODINI KOMPETENCIYAVIY ËNDOŠUV AСОSИDA RИVOЖLANТИРИШ

Umaraliyeva Mamura Toshxo'jaevna

Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori,

Akademik litsey o'qituvchisi

Toshkent farmatsevtika instituti

Annotatsiya. Maqolada “biologik savodxonlik”, “tabiiy ilmiy savodxonlik”, “funktsional savodxonlik” kabi tushunchalar mazmuni o'rganiladi. Funktsional savodxonlik - bu insonning hayoti davomida olgan bilimlaridan inson faoliyatining turli sohalarida hayotiy muammolarni hal qilish uchun foydalanish qobiliyatidir. Tabiatshunoslik savodxonligi o'quvchining funktsional savodxonligining tarkibiy qismlaridan biri sifatida tabiiy fanlar sohasidagi bilimlardan hayotiy va kasbiy muammolarni hal qilishda foydalanish qobiliyatini rivojlantirishni o'z ichiga oladi.

Kalit so'zlar: o'rganish qobiliyati, biologik savodxonlik, tabiatshunoslik savodxonligi, funktsional savodxonlik

DEVELOPMENT OF BIOLOGICAL LITERACY OF STUDENTS BASED ON THE COMPETENCE-BASED APPROACH

Umaraliyeva Mamura Tashkhodzhaevna

Doctor of Philosophy in Educational Sciences,

academic lyceum teacher

Tashkent Pharmaceutical Institute

Abstract: the article examines the content of such concepts as “biological literacy”, “natural scientific literacy”, “functional literacy”. Functional literacy is considered as a person's ability to use knowledge acquired throughout life to solve life problems in vari-

ous spheres of human activity. Natural science literacy, as one of the components of a student's functional literacy, involves developing the ability to use knowledge in the field of natural sciences to solve life and professional problems.

Key words: competence ability to learn, biological literacy, natural science literacy, functional literacy

Качественное биологическое образование является одним из главных вопросов, находящийся в центре внимания современного общества многих стран. Значение биологического образования для современного человечества определяется влиянием открытий и новых научных разработок в биологических науках в нынешнее время. Многие негативные процессы по вине биологически безграмотного человека стали необратимы.

Преподавание биологии, основанное на компетентностном подходе, направлено на формирование у учащихся способностей самостоятельно применять знания, умения и навыки для решения личностных, профессиональных и социальных вопросов, к самостоятельному обучению и повышению знаний.

Одна из главных основополагающих компетенций личности учащегося является умение учиться. Эта компетенция должна быть направлена на формирование личности творческой, способной самостоятельно решать различные задачи, критически мыслить, уметь пользоваться информацией, пополнять знания, отстаивать свои убеждения, саморазвиваться, применять знания на практике. Именно эта компетенция лежит в основе биологической грамотности [6]. И это требует самостоятельного и детального рассмотрения понятия «биологическая грамотность обучающегося».

В требованиях к результатам общего образования, обозначенных в образовательных стандартах, в общеобразовательных учебных заведениях больше внимания начинают уделять формированию у учащихся функциональной грамотности. Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, решать реальные жизненные задачи, умение посмотреть на вещи или явления с разных точек зрения, найти оптимальное решение нестандартной ситуации.

Естественнонаучная грамотность – одна из составляющих [функциональной грамотности](#), подразумевает умение ребёнка занять информированную общественную позицию по вопросам, связанным с естественными науками. Она также выражается в интересе к естественно-научным фактам и идеям [2].

Естественнонаучная грамотность, предполагает умение учащихся использовать знания предметов естественнонаучного цикла для решения жизненных ситуаций и проблем с помощью научных методов познания, понимание ими устройства и функционирования окружающего мира и оценки изменений, привносимых антропогенной деятельностью и основанных на наблюдениях и результатах исследовательской деятельности, и, как следствие, принятия соответствующих решений о недопущении или минимизации этих изменений, проявление ими активной гражданской позиции по решению вопросов в области естествознания и продолжение самообразования по естественным наукам [1].

Основной составной частью естественнонаучной грамотности выступают биологические знания. Особенно актуальным вопрос стал в последние десятилетия, когда наша цивилизация столкнулась с проявлениями системного кризиса в социальной, экономической сферах. Низкий уровень экологической культуры и экологического сознания специалистов привели к возникновению большого количества экологических проблем, а уход от осознанного ведения здорового образа жизни

привел к ухудшению состояния здоровья социума [3].

Проблемой, обостряющей все остальные, является надвигающийся глобальный экологический кризис, достигший последних биосферных границ, вызванный расточительным потреблением природных ресурсов и разрушением среды обитания всего живого, что ставит под угрозу существование человечества, здоровье и жизнь самого человека. Человек стремится обеспечить себя комфортом, но забывает о последствиях своей деятельности, которые нарушают гомеостатическое равновесие в окружающей среде. Поэтому одной из главных задач учителя биологии является формирование у школьников биологической грамотности.

Биологическая грамотность – это важнейший инструмент для достижения более сбалансированного развития общества. Биологическая грамотность – основа сохранения здоровья, естественнонаучного мировоззрения, определяющего понимание существования и развития жизни на планете на биосферном уровне. Согласно этой характеристике, биологическая грамотность определяется как способность самостоятельно применять биологические знания, адаптироваться к изменениям, нести ответственность за принятые решения, прогнозировать последствия для сохранения жизни как феномена, природы, здоровья человека [7].

Биологическая грамотность нужна каждому человеку, так как, многие профессии требуют элементарных биологических знаний. Экономисты, юристы, администраторы, политики и другие специалисты, не обладающие необходимыми знаниями в области биологии несут ответственность за принятие социально и биосферно значимых решений на всех уровнях вплоть до государственного. Они могут своевременно предотвратить многие экологические проблемы и не довести биосферу до состояния кризиса.

Биологическая грамотность обладает воспитательным, развивающим, гуманистическим потенциалом. Доминантой ее формирования являются не знания, а их создатель – человек, познающая личность. Совокупность приведенных в исследовании данных позволяет утверждать, что в информационном обществе биологическая грамотность не просто обеспечивает эффективность деятельности, а становится, фактором сохранения жизни как феномена, среды ее распространения – природы, фактором воспитания нравственно–этических ценностей, мировоззрения личности, фактором безопасной профессиональной деятельности в области принятия социально и биосферно-значимых решений, она позволяет видеть изменения в природе, сфере обеспечения базовых потребностей человека и лучше адаптироваться, сохранять здоровье и выживать в изменяющихся условиях [5].

Биологическая грамотность: способность использовать научные исследования, чтобы творчески думать о проблемах с биологическим компонентом, передавать эти мысли другим и интегрировать эти идеи в процесс принятия решений. Таким образом, биологическая грамотность необходима всем гражданам в повседневной и профессиональной жизни, так как научные исследования, в том числе технические и гуманитарные требуют биологических знаний.

Биологически грамотный специалист должен видеть не только социальную систему (дом, предприятие), но и природную – природа региона, планеты в комплексе природных связей, географических показателей, здоровья населения, природных ресурсов и так далее.

Биологически грамотный человек, познавая и осваивая мир, должен быть способен прогнозировать свою деятельность и ее последствия; применять биологические знания в повседневной и профессиональной жизни, обеспечивая личную безопасность, безопасность всего человечества, сохранение здоровья, поддержку жизненных ресурсов для существования.

В повседневной жизни биологическая грамотность обеспечивает формирова-

ние гражданской позиции в социально важных вопросах, культуры сохранения здоровья, грамотное понимание научной биологической информации, с точки зрения этики, здоровья, безопасности жизни.

Вышеуказанные проблемы объясняют необходимость выделения биологической грамотности как самостоятельного понятия в преподавании биологии.

Таким образом, биологическая грамотность – способность каждого из нас определять и понимать роль биологии в мире, в котором мы живем, высказывать обоснованные биологические суждения и использовать биологические знания так, чтобы удовлетворять потребности, присущие всесторонне развитому человеку. И это все нацелено на развитие естественнонаучной и функциональной грамотности личности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Борзова, З.В. Формирование естественно-научной грамотности – приоритетная цель изучения предметов естественного цикла / З.В. Борзова // Биология в школе. – 2021. – № 3. – С. 43-47
2. Мансурова С. Е., Камзеева Е. Е., Иванеско С. В., Мелина С. И., Банникова Е. Е. Методические рекомендации по формированию естественнонаучной грамотности в рамках предметного обучения. Приморский краевой институт развития образования – ПК ИРО.
3. Муравьева Е.В. Биологическая грамотность как самостоятельная педагогическая категория / Е.В. Муравьева, Н.Н. Масленникова // Проблемы современного педагогического образования. - 2022. - №. 76 (3). - С. 196-199.].
4. Несторенко Светлана Николаевна Пути формирования биологического образования современного общества // Academy. 2020. №5 (56). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/puti-formirovaniya-biologicheskogo-obrazovaniya-sovremennogo-obschestva>.
5. *Пивоварова Л. В.* Интегративная биология: проблемы формирования биологической грамотности. — Кредо Москва, 2008. — 251 с.
6. Сергушева Галина Николаевна. Развитие функциональной грамотности на уроках биологии. <https://kopilka.edu-eao.ru/razvitie-funktsionalnoj-gramotnosti-na-urokah-biologii/>
7. Умаралиева М.Т. Развитие биологической грамотности учащихся как педагогическая проблема. “Янги Ўзбекистон: Инновация, фан ва таълим” мавзусидаги республика 55-қўп тармоқли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами, 31 август 2023 йил. - Тошкент: «Tadqiqot», 2023. - 27 б.

TABIY FANLARNI O‘QITISHDA ILMIY SAVODXONLIK VA AMALIY KOMPETENSIYALARNI RIVOJLANTIRISH

Sangirova Zamira Bozorboyevna

Pedagogik mahoratni rivojlantirish bo‘limi boshlig‘i, (PhD)

Ta‘limni rivojlantirish respublika ilmiy-metodik markazi

Annotatsiya. “Tabiiy fanlar” ning o‘qitilishi o‘quvchilarda tabiiy-ilmiy, texnik, ekologik va iqtisodiy savodxonlikni shakllantirish hamda tanqidiy va ijodiy fikrlashni rivojlantirishda fanlarning o‘zaro integratsiyasi ob‘ekt tomonidan tabiatni bir butun borliq sifatida anglanishi, ularning tafakkurida olamning yagona tabiiy-ilmiy manzarasi vujudga kelishiga zamin yaratadi. Shuningdek, o‘quvchilar mazkur fan orqali fanlararo integratsiya zamonaviy fan-texnika taraqqiyotining imkoniyati va muammolarini tushunib olishiga, barqaror rivojlanish ta‘limi maqsadlari orqali ekologik muammolarning mohiyatini anglab yetishga, tabiatdan oqilona foydalanish yo‘llari, sog‘lom turmush tarziga amal qilish tamoyillari hamda kundalik hayotda o‘zlashtirilgan bilimlardan foydalanish ko‘nikmalarini shakllantirishga qaratilgan.

Kalit so‘zlar: tabiiy fanlar, o‘quvchilar, tabiiy-ilmiy savodxonlik, atrof – olam to‘g‘risidagi dastlabki bilimlar, o‘quv jarayonida, darsdan tashqari mashg‘ulotlarda hamda ijtimoiy hayoti davomida qo‘llash bo‘yicha ko‘nikmalar hosil qilish, “Kichik tajriba”, “Kuza-tish”, “Muammoga yechim topish”, “Loyiha ishlarini amalga oshirish” metodikalari, raqa-mli ta‘lim vositalari.

РАЗВИТИЕ НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ И ПРАКТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ЕСТЕСТВЕННОСТИ

Сангирова Замира Бозорбоевна

Развитие педагогического мастерства заведующий кафедрой, (к.ф.н.)

Развитие образования в республике научно-методический центр

Аннотация. Преподавание «естественных наук» предполагает формирование у учащихся естественнонаучной, технической, экологической и экономической грамотности, а также взаимную интеграцию наук в развитии критического и творческого мышления. пейзаж. Также благодаря этой науке студенты могут понять возможности и проблемы современного развития науки и техники посредством междисциплинарной интеграции, понять суть экологических проблем через цели образования устойчивого развития, способы рационального использования природы, принципы здорового образа жизни и целенаправленной деятельности. на формирование навыков использования полученных знаний в повседневной жизни.

Ключевые слова: естественные науки, учащиеся, естественнонаучная грамотность, предварительное познание окружающего мира, обучение его применению в учебном процессе, формирование навыков внеклассной деятельности и общественной жизни, «Малый эксперимент», «Наблюдение», «Нахождение решения». проблема», методы «Реализация проектной работы», цифровые образовательные инструменты.

DEVELOPING SCIENTIFIC LITERACY AND PRACTICAL COMPETENCIES IN SCIENCE TEACHING

Sangirova Zamira Bozorboevna

*Development of teaching skills Head of the Department, (Ph.D.)
Development of education in the republic scientific and methodological center*

Abstract: The teaching of "Natural Sciences" aims to form natural-scientific, technical, ecological and economic literacy in students and to develop critical and creative thinking. The mutual integration of sciences creates a basis for the perception of nature as a whole by the subject, the emergence of a single natural-scientific picture of the world in their thinking. Also, interdisciplinary integration through this subject helps students understand the possibilities and problems of modern scientific and technological development, understand the essence of environmental problems through the goals of sustainable development education, and form skills in the rational use of nature, the principles of adhering to a healthy lifestyle, and the use of acquired knowledge in everyday life.

Key words: natural sciences, students, natural science literacy, initial knowledge about the environment, skills development for application in the educational process, extracurricular activities and social life, methodologies of "Small experiment", "Observation", "Finding a solution to a problem", "Implementation of project work", digital educational tools.

Insoniyat uchun oziq-ovqat ta'minoti, kasalliklarning tarqalishi, energiya ishlab chiqarish va iqlim o'zgarishi kabi yirik muammolarga duch kelgan bir davrda tabiiy-ilmiy savodxonlik milliy hamda xalqaro darajada katta ahamiyat kasb etmoqda.

"Tabiiy fanlar" fanidan o'quv dasturini ishlab chiqishda hamda xalqaro standartlarga mos yangi avlod darsliklarini va o'qitish metodikasining yaratilishida mamlakatimiz rahbariyati tomonidan davlat ahamiyatiga molik darajada e'tibor qaratilgan, ya'ni mazkur jarayonga UNICEF tashkiloti va xorijiy xalqaro ekspertlar ham jalb qilingan. Natijada, "Tabiiy fanlar" yangi avlod 1-, 2-, 3- va 6-sinflar darsliklari hamda mazkur sinflar kesimida o'qituvchi kitoblari yaratilgan.

Inson dunyoqarashining tabiiy-ilmiy asosini tabiat haqidagi bilimlar tashkil qiladi. Yosh o'quvchilar atrof – olam to'g'risidagi dastlabki bilimlarni angelayotganida ularda hali yetarli darajada tizimlashtirilmagan bilimlar hajmini his qiladilar. Fanlarni birlashtirish bu muammoni hal qilishga imkon beradi. O'qitishda integratsiyalashgan yondashuvni amalga oshirish natijasida olingan yaxlit bilimlar o'quvchilarni o'quv jarayonida, darsdan tashqari mashg'ulotlarda hamda ijtimoiy hayoti davomida qo'llashga yordam beradi.

"Tabiiy fanlar" yaratilishida mazkur fanni o'qitishning asosiy maqsadi o'quvchilar ongida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi haqidagi tasavvurlarini yaratish, ularda atrof borliqda yuz berayotgan hodisa va jarayonlarni bilishning ilmiy asosini, bir-birini to'ldiruvchi ilmiy bilishning nazariy va empirik metodlarni tanishtirish nazarga olingan. Shuningdek, tabiiy fanlarni o'qitishning quyidagi maqsad va vazifalari ham qo'yilgan:

- o'quvchida tabiiy-ilmiy dunyoqarashni shakllantirish;
- o'quvchilar tomonidan bilishning ilmiy (kuzatish, tajriba o'tkazish) usullarini o'zlashtirish;
- o'quvchilarda ilmiy madaniyatni tarbiyalash;
- olingan bilimlarni kundalik hayotda qo'llash;
- kelajak hayotga yo'nalish olish ko'nikmalarini egallash;
- shaxsda kognitiv, axloqiy, hissiy fazilatlarini rivojlantirish;
- o'quvchilarda tabiatni asrashda muhim bo'lgan ijobiy fazilat (munosabat va qadriyat)larni hamda ekologik bilim va ekologik madaniyatni shakllantirish.

XXI asrda, yangi "Barqaror taraqqiyot ta'limi" maydonga kelmoqda. Barqaror taraqqiyotga erishish ko'p jihatdan inson hulq-atvori va hayot tarzidagi o'zgarishlarga bog'liq bo'ladi. Bu – singib ketgan madaniy va xulq-atvor qoidalari hamda qadriyatlar o'zgarishi

uchun asos talab qiluvchi o'zgarish Tabiiy fanlarni o'rganish orqali barqaror taraqqiyot ta'limi bilan bog'liq ko'pgina masalalarni ko'rib chiqishga imkon beradi. Bular:

biologik xilma-xillikni barqaror taraqqiyotdagi ahamiyati;

tabiiy atrof-muhitning inson hayotidagi ahamiyati;

insonning tabiatga ta'siri (yoki munosabati);

iste'molchilik xavfsizligi;

ovqatlanish va salomatlik;

qurg'oqchilik, cho'llarning kattalashib borishi, tuproqdagi buzilishlar;

bioxilma-xillikning kamayishi;

yerning biologik resurslaridan oqilona foydalanish;

tuproqlar eroziyasining oldini olish (yoki shahar havosining holatini yaxshilash)

maqsadida daraxtlar, butalarni parvarishlash;

mahalliy noyob o'simlik va hayvon turlarini muhofaza qilish bilan bog'liq muammolarni o'rganish;

mahalliy o'simlik va hayvon turlarini biologik xilma-xilligini o'rganish.

Tabiiy fanlarni o'qitishda nafaqat ularning o'zaro ichki, balki tashqi, ya'ni turdosh blok-modullar tarkibiga kiruvchi fanlar bilan integratsiyasi ham katta ahamiyatga ega. Jumladan, tabiiy fanlar quyidagi fan yo'nalishlari bilan o'zaro chambarchas aloqalari muhim hisoblanadi:

Ona tili orqali shakllantiriladigan kompetensiyalar tabiiy fanlarni o'qitishda o'quvchilarning ijodiy fikrlashini rivojlantirishda, yozma va og'zaki ravishda o'z qarashlarini ravon bayon etish malakalarini hosil qilishda, ilmiy atamalarni to'g'ri qo'llash hamda baxs-munozaralar jarayonida erkin muloqot qilishga o'rgatishda muhim o'rin tutadi.

Matematika o'quv fanida o'rgatiladigan malakalar tabiiy fanlar darslarida matematik o'lchov va hisob-kitoblar bilan bog'liq masalalarni yechish va boshqa tajribalarni o'tkazish jarayonida eng maqbul yechim topa olish va to'g'ri qaror qabul qilish uchun ahamiyatli.

Informatika va axborot texnologiyalari o'quv fani yordamida tabiiy fanlarni o'qitish jarayonining samaradorligini turli ko'rinishdagi axborot-kommunikatsiya texnologiyalari va kompyuter texnikasidan foydalanish orqali oshirishga imkoniyatlarni yaratadi.

Tarix o'quv fani tabiiy fanlar bilan ham bevosita bog'langan. Ilim-fan yutuqlarining ishlab chiqarish sohalari, ijtimoiy-iqtisodiy munosabatlarining rivojlanishi va atrof-muhit holatiga ta'sirini ko'rsatishda tarixiy ma'lumotlarning ahamiyati katta.

Texnologiya o'quv fani tabiiy fanlarni o'qitish jarayonida o'quvchilarni kasb-hunarga yo'naltirish, ularning texnik ijodkorlik qobiliyatlarini rivojlantirish hamda ijodiy loyiha tayyorlash malakalarini hosil bo'lishida muhim ahamiyatga ega hisoblanadi.

Tabiatshunoslikni o'qitish nazariyasi va metodikasini yaratish mamlakatimiz pedagog olimlari Sh.M.Mirzaaxmedova, R.Mavlonova, N.Raxmonkulova, K.Matnazarova, D.Sharipova, M.K.Shirinov, va M.I.Nuriddinova tomonidan olib borilgan, ular tomonidan darsliklar va metodik qo'llanmalar ishlab chiqilgan hamda ular amaliyotga joriy etilgan. Tadqiqot ishimiz davomida mazkur "Tabiatshunoslik" va "Atrofimizdagi olam" darsliklarini mazmunan tahlil qilganimizda, biz mazkur fanlarni o'qitishda maktab o'quvchilarida mintaqaviy darajadagi bio va geotizimlarni o'qitilishiga ko'proq e'tibor qaratilganligini ko'ramiz. Albatta, bunday yondashuv kichik yoshdagi o'quvchilarda tabiiy-ilmiy tafakkuri rivojlanishida muhim ahamiyatga ega.

Bugungi kunda elektron ta'lim resurslari yaratilib, ular ta'lim jarayonida keng qo'llanilmoqda. N.A. Polyakova elektron o'quv modulini o'quvchilarning sifatli bilim olishida vosita sifatida qaragan. Tadqiqotchi tomonidan didaktik(ilmiylik, tushunarlilik, ko'rgazmalik va tizimlilik) tamoyillarga tayanilgan "Hayvonlar" bo'limiga oid elektron o'quv moduli ishlab chiqilgan hamda u biologiya fanini o'qitish misolida tajriba – sinov jarayonida ijobiy natijalarga erishilgan.

Tabiiy fanlarni o'qitishda mulohaza yuritishni talab etadigan muammoli savollar

hamda kichik tadqiqotlar, tajribalar o'tkazish, loyiha ishlarini bajarish orqali o'quvchida izlanuvchanlik xususiyatlarini rivojlantirishda "Kichik tajriba", "Kuzatish", "Muammoga yechim topish", "Loyiha ishlarini amalga oshirish" kabi metodikalar qo'llaniladi. Bu metodikalar o'quvchilarni o'quv-bilish faoliyatiga undash bilan birgalikda ijodkorlik, ko'zlangan maqsadga erishish hamda ularda ilmiy savodxonlik va amaliy kompetensiyalar shakllantirishda ahamiyatli hisoblanadi.

Ilmiy tadqiqot ishlari va o'quv adabiyotlar tahliliga ko'ra, o'quvchilarda tabiiy-ilmiy savodxonlik va amaliy kompetensiyalarni shakllantirishning ikki muhim omilga alohida e'tibor qaratish lozimligi aniqlanildi. Bular: o'quv materiali va tashkiliy pedagogik ta'sir. O'quv materiali o'qitishning didaktik tamoyillari(ilmiylik, tizimlilik, izchillik, tushunarlilik va berilayotgan bilimlarning kundalik hayotga bog'liqligi)ga tayanilishini nazarga olinsa, tashkiliy pedagogik ta'sir o'qitish(munozara, suhbat, o'yin kabi) uslublariga, o'quv muas-sasasining moddiy texnik va metodik ta'minotga hamda o'qituvchining pedagogik qobiliyatlariga bog'liq bo'ladi.

Darsda o'quvchi bajaradigan faoliyatlar.

"Tabiat"		
<p>Mavzular:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tabiatni qanday o'rganamiz? 2. Amaliy ish. Men tadqiqotchiman! 3. Amaliy ish. Sezgi organlari yordamida mevalarni o'rganamiz. 		
O'rganish	O'quv faoliyat turi	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Tabiatni o'rganish ko'rish, eshitish, hid bilish, ta'm bilish, paypaslash kabi sezgi organlaridan foydalaniladi. 2. Tadqiqotchi tajribalarni quyidagi bosqichlarda olib boradi: muammo→kuzatish→faraz→tajriba→tahlil→ xulosa. 3. Sezgi organlari yordamida tajriba o'tkazadi. 	<p>Amaliy faoliyat Sezgi organlari yordamida mevalarni shakli, hidi va ta'miga ko'ra ajratish. Salat tarkibida ta'miga ko'ra qanday meva va sabzavotlar borligini aniqlash. Sharbatlar nimadan tayyorlanganligini ta'midan aniqlash. Sinf mashg'ulotlari. Kichik guruhlarda mevalarni ushlab ko'rish, hidlash va ta'rifini eshitish orqali uni aniqlash. Tajriba o'tkazish ketma-ketligini rejalashtirish. Loyiha ishi. Barmoq izlaridan nima maqsadda foydalanish to'g'risida ma'lumot to'plash.</p>	
O'rganish natijalari		
Bilim	Ko'nikma	Munosabat va qadriyat
Sezgi organlarining ahamiyatini aniqlaydi; Tajriba o'tkazish ketma-ketligini biladi; Sezgi organlaridan foydalanib tajriba o'tkaza oladi;	Tajriba o'tkazish izchilligini qo'llaydi; Ma'lumotlarni yozib olish va tahlil qilishni biladi; Muloqotga kirishish va tinglash; Xulosa qila oladi.	Atrofdagi tabiatga qiziquvchanlik. Tabiatni asrash muhimligini e'tirof etish. Sezgi organlaridan to'liq foydalanish Tirik mavjudotlarga hurmat bilan munosabatda bo'lish muhimligini anglash Atrof-muhit bilan bog'liq muammolardan xabardorlik.

Kompetensiyalar		
Ilmiy savodxonlik: Tabiatni o'rganish uchun kuzatish va tajriba qilib ko'rish muhim ekanligini anglaydi. Tajriba o'tkazayotganda sezgi organlaridan foydalana oladi. Hodisalarni ilmiy jihatdan tushunish; Ma'lumotlar va dalillarni ilmiy talqin qilish.		Amaliy: Tajriba qilish orqali fanning mohiyatini anglaydi. Olgan bilimlarini hayotda qo'llashni o'rganadi. O'rganilayotgan masalaga ilmiy yondashish.
Fanlararo bog'liqlikni ta'minlash		
Ona tili- tajriba o'tkazishni rejalashtirish bo'yicha nutq so'zlay olish.	Matematika –tajribani xulosa qilishda matematik hisob-kitob va o'lchovlardan foydalanish.	Tarbiya – tabiatga hurmat bilan munosabatda bo'lish San'at – tabiatni tasvirlash, (rasm chizish).

“Tabiiy fanlar”- yosh o'quvchi vizual tasavvur qilish va fikrlashi uchun tushunarli fanidir. Ta'limning boshlang'ich bosqichida “Tabiiy fanlar” ning mazmun sohasi atrof - olam to'g'risidagi ko'nikma va bilimlarni shakllantirish kerak deb hisoblanib, fanga oid kompetensiyalar esa umumiy ta'limning asosi sifatida qaraladi. O'quvchida boshlang'ich sinflarda o'qish davridanoq ularda tabiiy-ilmiy savodxonlik kompetensiyalarini shakllantirish, kelgusida o'qitishning o'rta va yuqori bosqichlarining turli ta'lim yo'nalishlari bo'yicha uning ta'lim muvaffaqiyatli o'zlashtirishini ta'minlaydi.

XXI asrda insoniyat oldida turgan muammolar ilmiy tafakkur va ilmiy kashfiyotlarga asoslangan innovatsion yechimlarni talab etishi shubhasiz. Jamiyatga ijtimoiy va iqtisodiy ekologik muammolarni hal qilishda zarur bo'ladigan innovatsiyalarni rivojlantiradigan va ilmiy tadqiqotlar olib boradigan ilm egalari, olimlar kerak. Aytish joizki, tabiiy fanlar bo'yicha savodxonlik muhim va dolzarb kompetensiya sanalib, tabiiy fanlarni o'qitishning asosiy maqsadidir. Tabiiy fanlarga asoslangan bilim hamda ko'nikmalar har bir shaxsning shaxsiy, ijtimoiy va kasbiy faoliyatida katta ahamiyatga ega, ilm-fan va unga asoslangan texnologiyalarni tushunish esa “yoshlarni hayotga tayyorlash”da markaziy o'rinni egallaydi.

Tabiiy fanlarni o'qitish orqali o'quvchilarda kontekstlari, ilmiy savodxonlik va amaliy kompetensiyalarni, bilimlar va munosabatlar shakllantirish masalalarining qo'yilishi o'quvchilarni xalqaro baholash dasturlarga tayyorlashda muhim hisoblanadi. O'quvchilar topshiriq kontekstida ifodalangan muammoli vaziyatni hal etishda tabiiy fanlar bo'yicha ilmiy savodxonlik va amaliy kompetensiyalarini namoyish etishlari talab etiladi. O'quvchilarning munosabati (tabiiy fanlarga bo'lgan qiziqishi, tadqiq etilayotgan masalaga ilmiy yondashishi, atrof-muhit bilan bog'liq masalalardan xabardorligi) va bilimlari (fanning mazmuniga oid, nazariy, empirik bilimlar) ularning natijalari (tabiiy fanlar bo'yicha savodxonlik)ni belgilaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 12 августдаги «Кимё ва биология йўналишларида узлуксиз таълим сифатини ва илм-фан натижадорлигини ошириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПҚ-4805-сон қарори. Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 13.08.2020 й., 07/20/4805/1174-сон; <https://lex.uz/docs/494547>.
2. Сангирова З. Б. Умумий ўрта таълим мактабларида “Табиий фанлар” фанини ўқитишнинг дидактик асослари// Galaxy international interdisciplinary research journal. ISSN (E): 2347-6915. Vol.10. Issue 7, July.(2022)

3. Pardayev M., Sangirova Z va boshq. Maktab o'quvchilarida hayotiy ko'nikmalarni rivojlantirish. Tabiiy fanlar O'qituvchilar uchun metodik qo'llanma. Toshkent, Baktria press, 2021. – 160 b.
4. Разумовский В.Г. Ўқувчиларда ижодий қобилиятларни ўстириш. –Тошкент, «Ўқитувчи», 1978. – 286 б.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БАНДАЖЕЙ ТЯГОВЫХ БАРАБАНОВ ВОЛОЧИЛЬНЫХ МАШИН

Бегатов Жахонгир Мухаммаджонович

*PhD, доцент, заведующий кафедрой «Технологии машиностроения»
Совместного Белорусско-Узбекского Межотраслевого института
прикладных технических квалификаций
в городе Ташкенте*

Эргашев Мейржан Саттар угли

Докторант

Платошина Малика Миркамол кизи

Старший преподаватель Ташкентского международного университета Кимё

Аннотация: В данной работе рассматриваются технологические особенности применения бандажей на тяговых барабанах волочильных машин. Анализируются материалы, конструктивные решения и методы повышения износостойкости, влияющие на долговечность оборудования и качество поверхности барабанов металлов.

Ключевые слова: Тяговый барабан, волочильная машина, износостойкость, волока.

CHIZMA MOSHINALARINING TRAKSIYA BARABANLARI BANDLARINI FOY- DALANISHNING TEXNOLOGIK XUSUSIYATLARI

Begatov Jahongir Muhammadjonovich

*“Mashinasozlik texnologiyalari” kafedrasi mudiri, fan nomzodi, dotsent
Belarus-O‘zbekiston qo‘shma tarmoqlararo instituti
qo‘llaniladigan texnik malakalar
Toshkent shahrida*

Ergashev Meirjan Sattar o‘g‘li

Doktorant

Platoshina Malika Mirkamol qizi

Toshkent kimyo xalqaro universiteti katta o‘qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada chizma mashinalarining tortish barabanlarida bandajlardan foydalanishning texnologik xususiyatlari ko‘rib chiqiladi. Uskunaning chidamliligiga va metall barabanlar yuzasi sifatiga ta‘sir qiluvchi materiallar, dizayn echimlari va aşınma qarshiligini oshirish usullari tahlil qilinadi.

Kalit so‘zlar: tortish barabani, chizma mashinasi, aşınma qarshilik, chizma.

TECHNOLOGICAL FEATURES OF USING BANDAGES OF TRACTION DRUMS OF DRAWING MACHINES

Begatov Jahongir Muhammadjonovich

*PhD, Associate Professor, Head of the Department of Mechanical Engineering
Technologies*

*Joint Belarusian-Uzbek Intersectoral Institute
applied technical qualifications
in the city of Tashkent*

Ergashev Meirzhan Sattar coals

Doctoral student

Platoshina Malika Mirkamol kizi

Senior Lecturer at Tashkent Kimyo International University

Abstract: This paper discusses the technological features of using bandages on traction drums of drawing machines. Materials, design solutions and methods for increasing wear resistance that affect the durability of equipment and the quality of the surface of metal drums are analyzed.

Key words: Traction drum, drawing machine, wear resistance, drawing.

Ведущее место в обработке давлением занимает процесс волочения. Большая номенклатура в метизном производстве, а также получение различных профилей путем волочения связано с процессами пластической деформации. Металлическая заготовка определенного сечения поступает в входное отверстие волоки и протягивается через него. Выходное отверстие обычно меньше входного и поэтому заготовка протягиваемая через волоку деформируется и изменяет свое поперечное сечение и форму. Сама заготовка при этом увеличивает свою длину. С целью свободного ввода заготовки в волоку входной конец её заостряется. [1]

Таким образом сама волока имеет форму конуса и тем самым создает поперечную силу благодаря которой создается эффект деформации, т.е. силы трения действуют в противоположном направлении к движению заготовки (рис.1.1) [2].

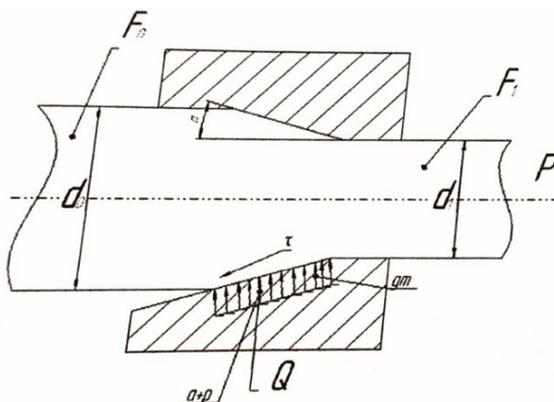


Рисунок 1.1. – Волочения по Е. Зибелю:

F_0 – поперечное сечение на входе; F_1 – поперечное сечение на выходе;
 d_0 – входной диаметр; d_1 – выходной диаметр; α – угол наклона (рабочий полууголволоки); τ – касательное напряжения (напряжение трения); q_m – среднедавление на плоскость (удельное нормальное давления); ρ – угол трения;
 P – усилие волочения; Q – поперечная сила

Для уменьшения трения в волочильный канал вводят смазку, что позволяет уменьшить силу трения и нагрузку на волочильный механизм и уменьшить износ волоки. Кроме этого используется и механизм противонапряжения сущность которого заключается в том, что к заготовке прикладывается сила направленная в противоположную сторону движения заготовки (рис.1.2.) [3]

В результате уменьшается давление во внутреннем канале волоки, тем самым увеличивается её стойкость [2]. При волочении тугоплавких металлов таких как вольфрам, молибден, заготовки из этих металлов предварительно нагревают.

Нагрев проводят путем пропускания металлов через камерную печь установленную перед волокой или путем электроконтактного нагрева [2].

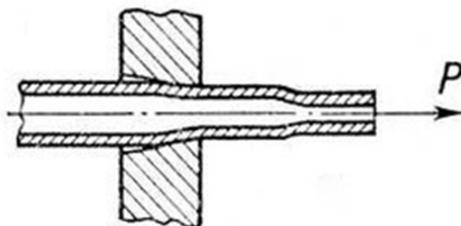


Рис.1.2. Процесс волочения с противонапряжением

Как правило все тугоплавкие металлы предварительно нагревают перед волочением. На процесс волочения влияет геометрия волокна, возникающие силы трения, величина обжатия и скорость волочения [3]. При этом величина одного обжатия может изменяться от 10 до 40%, а коэффициент трения может изменяться до 10 раз [4]. Все эти показатели характеризуются одним показателем это напряжение волочения. Так как процесс волочения достаточно сложный то описание его с помощью математических формул затруднено, поэтому обычно про разработке схем волочения проводит экспериментальные исследования всех параметров волочения. Существующие волочильные станы разделяются на три группы:

- 1) по конструкции;
- 2) по кратности;
- 3) по кинематики (рис. 1.3).



Рисунок 1.3 - Классификация волочильных станов

В первой группе вытяжение проволоки имеет прямолинейное и круговое движение.

Во второй группе, вытяжение проволоки протягивается через одну волоку или через несколько волок. При протягивание проволоки через несколько волок вытяжка достигает больших значений. Такие станы называют многократными и к ним же относятся станы петлевые, магазинные и прямоточные.

В третье группе кинематической привод станы либо индивидуальный либо групповой. [5]

При групповом приводе используется один общий тяговый барабан, а при

индивидуальном у каждого отдельного привода имеется свой тяговый барабан (рис. 1.4, 1.5)

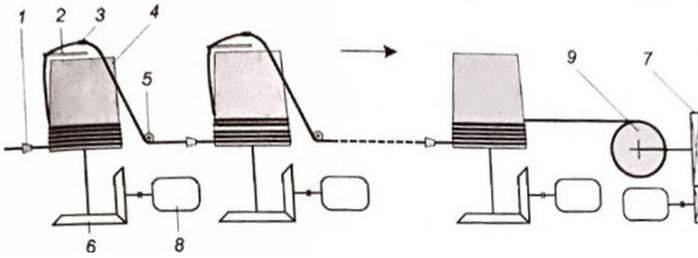


Рисунок 1.4- Схема непрерывного n-кратного волочильного стана магазинного типа:

1 – волока; 2 – поводок; 3 - ролик обводной; 4 - барабан волочильного (тянущего) блока; 5 - направляющий ролик; 6, 7 - редукторы; 8 - приводной электродвигатель; 9 - барабан намоточного аппарата

При многократном волочении волочильный стан имеет целый ряд тяговых барабанов. Эти барабаны вращаются с разной окружной скоростью. И перед каждым тяговым барабаном имеется своя волока. Процесс волочения проводится по следующей схеме. С начала заготовку протягивает через первую волоку на определённую длину и заготовку проволоки наматывают на тяговый барабан. Затем включает стан к переднему концу проволоки прикладывает сила первого тягового барабана и протягивают проволоку через первую волоку по длине до второй волоки. Потом вытянутый конец проволоки протягивает через вторую волоку и навивают на второй тяговый барабан. Таким образом повторяют эту операцию до приёмной катушки. После этого запускается рабочий стан на заданную скорость. [5]

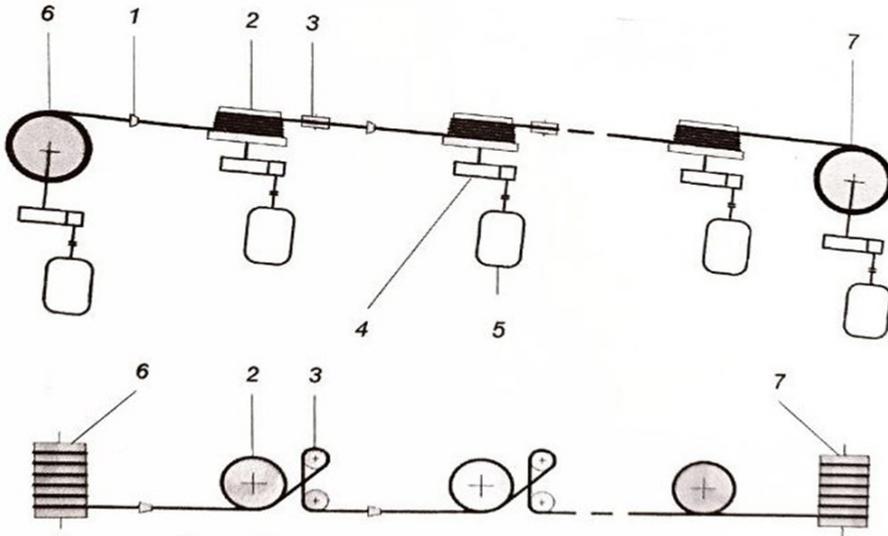


Рисунок 1.5- Схема непрерывного n-кратного петлевого волочильного стана:

волока; 2 - барабан волочильного (тянущего) блока; 3 - петлеобразователи (компенсирующие ролики); 4 - редуктор. 5 - приводной электродвигатель, 6, 7 - барабаны размоточного и намоточного аппаратов

Задача Тягового барабана - создать необходимую тяговую силу на каждом отрезке технологического перехода. При этом тяговая сила Q_n создаваемая тяговым барабаном к сбегающему участку проволоки должна действовать на проволоку в направлении волочения. При этом

$$Q_n = \frac{P_n}{e^{2\pi m f l}} \quad (1),$$

где

f – коэффициент трения между шайбой проволокой; m – число витков проволоки на барабане.

Коэффициент $e^{2\pi m f l}$ обычно колебаний в пределах 3,5 – 6,5.

Для привода волочильного стана используется двигателя постоянного тока с регулируемым числом оборотов.

Для создания момента силы на тяговом барабане используются редукторы или ременные передачи. Ввиду того, что на тяговой барабан передается большое усилие и происходит процесс трения протягиваемой проволоки о поверхность тягового барабана. Тяговый барабан сильно нагревается. С целью снижения температуры в тяговом барабане предусмотрено водяное охлаждение. Внутри барабана устанавливается охлаждающие змеевик, в которой подаётся вода со скоростью 75 л/час. [5]

Таким образом тяговый барабан наряду с волокой подвергаемой большой нагрузке и являются наиболее изнашиваемыми деталями в волочильных стана.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лахтин Ю.М., Леонтьева В.П. Материаловедение: Учебник для вузов. 2-е изд. перераб. и доп. М.: Металлургия, 2003 г.
2. Охрименко Я.М. Технология кузнечно-штамповочного производства. М.:Машиностроения 2004 г.
3. Шенвандин Е.М. Склонность к хрупкости низколегированных сталей. М. Металлургиздат 2005 г.
4. Инженерные методы исследования ударных процессов. М. Машиностроения, 2003 г.
5. Дроздовский Б.А., Фридман Я.Б. Влияние трещин на механические свойства конструкционной стали. М. Металлургиздат 2004г.

YOSHLAR TARBIYASINI SHAKLLANTIRISHDA XALQ OG`ZAKI IJODINING O`RNI

Porsiyeva Zamira Muxtorovna
Qarshi Davlat universiteti

Annotatsiya. Tarbiyani olib borishda turli yondashuvlar, qarashlar va fikrlar mavjud. Ushbu maqolada xalq og`zaki ijodi vositasida ushbu jarayonni olib borish nazariyasi muhokama etiladi.

Kalit soʻzlar: Tarbiya, xalq og`zaki ijodi, metod, farzand, o`git.

РОЛЬ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Порсиева Замира Мухтаровна,
Каршинский государственный университет

Аннотация. Существуют различные подходы, взгляды и мнения на воспитание. В данной статье рассматривается теория проведения этого процесса средствами устного народного творчества.

Ключевые слова: воспитание, устное народное творчество, метод, ребенок, учение.

THE ROLE OF ORAL FOLK ART IN THE FORMATION OF YOUTH EDUCATION

Zamira Mukhtarovna Parsieva,
Karshi State University

Annotation. There are different approaches, views, and opinions on parenting. This article discusses the theory of conducting this process by means of oral folk art.

Keywords: upbringing, oral folk art, method, child, teaching.

KIRISH

O'zbek xalq og'zaki ijodi namunalari asrlar davomida avloddan-avlodga o'tib, yangilanib, xalq madaniyati, ma'naviyatini o'z mazmunida ifodalab kelayotgan bebaho merosimiz hisoblanadi. Shuning uchun ham Mamlakatimiz rahbari Shavkat Miromonovich Mirziyoyevning respublikamizdagi quyidagi:

«Bizning havas qilsa arziydigan buyuk tariximiz bor. Havas qilsa arziydigan ijodiy tashkilot xodimlari, adabiyotchilar, san'at ahliga qarata aytgan ulug' ajdodlarimiz bor. Havas qilsa arziydigan beqiyos boyliklarimiz bor. Va men ishonaman, nasib etsa, havas qilsa arziydigan buyuk kelajagimiz, buyuk adabiyotimiz va san'atimiz ham albatta bo'ladi», degan gaplari tarbiya jarayoni uchun o'ta dolzarbdir.

TADQIQOT METODOLOGIYASI VA EMPIRIK TAHLIL

Sharq mutafakkirlarining ta'lim-tarbiya jarayonida qo'llanishi lozim bo'lgan usul va metodlarni yosh avlod ta'lim-tarbiyasida keng foydalanishdagi ta'sirini ochib berish ta'lim jarayonining har bir bosqichida dolzarblik kasb etadi. Sharqning mutafakkirlari ta'lim-tarbiya jarayonini tashkil etishda beqiyos o'g'it va yo'nalishlarni ochib bergan.

Abu Nasr Forobiy (873-950) aytadi: “Ta’lim degan so’z xalqlar va shaharliklar o’rtasida nazariy fazilatni birlashtirish, tarbiya esa shu xalqlar o’rtasidagi tug’ma fazilat va amaliy kasb-hunar fazilatlarini birlashtirish”, “tarbiya jarayonining muvaffaqiyatli kechishi uchun tarbiya beruvchining o’zi tarbiyali bo’lmog’i shart”, – deydi va insonni tarbiyalash, tarbiyalanuvchi ixtiyoriy ravishda zaruriy, aqliy va axloqiy hislatlarni – bilimli bo’lishga, to’g’rilikni va haqiqatni sevishga, jasur, do’stlarga sadoqatli bo’lish kabi fazilatlarini egalashga intilmog’i lozim.

Imom ibn Kudoma o’zining: —Minxojul-kosidin nomli kitobida bir necha odoblarni zikr qiladi: —Bola voyaga yetib, unda fikrlash alomatleri namoyon bo’lsa, uni yaxshi kuzatish va ahvolini o’rganish lozim bo’ladi. Chunki bolaning qalbi sodda va toza bo’lib, u har qanday naqshni qabul qilishga tayyor. Agar yaxshilikka odatlantirilsa, yaxshilik bilan ulg’ayadi. Agar yomonlikka odatlansa, yomonlik bilan ulg’ayadi va javobgarlik uning yaqinlari bo’yniga tushadi. Shuning uchun bolani ehtiyot qilish, tarbiyalash, yomonliklardan pok tutib yaxshi axloqlarni o’rgatish lozim. Agar bola yuzida hayo nurlari ko’rinib, ba’zi ishlardan uyalsa va hayo qilsa, uni yomon deb bilsa, bu yaratganning hidoyati va axloqining yaxshiligi va qalbining tozaligiga dalolat qiladigan yaxshilikdir. Agar bolaning holati shunday bo’lsa, u balog’atga yetganda komil, aqli bo’lishi bilan kelajagi porloq. Bolaga chiroyli odob berishga rioya qilish diqqat-e’tiborga sazovor ish.

Ma’lumki, yosh avlodni yuksak axloqiy fazilatlariga ega bo’lib yetishuvida eng yaxshi urf-odatlar, udumlar, an’analar, xalq odobnomasining ahamiyati katta. Chunki kimda – kim yoshlikdan xalqimizning asrlar mobaynida sinovdan o’tgan, xalqchil hayotiy odatlarining pandnomasini yaxshi o’zlashtirib olsa, ota- bobolarimizning pand nasihatlariga va o’g’itlariga quloq solsa, unday inson elda baland obro’ topadi.

Biz, ushbu qarashlardan kelib chiqqan holda muhim bir narsaga e’tiborimizni qaratmoqchimiz. Ma’lumki, folklor xalq hayotining barcha qatlamlari bilan uzviy holda yashab keladi, uni tinglovchilardan ayrim holda tasavvur ham qilib bo’lmaydi. Doston, ertak yoki xalq qo’shig’ining tinglovchisi ayni vaqtda folklor tashuvchisi hamdir. Ya’ni folklor faqat dostonchi, ertakchi, qo’shiqchi umuman aytganda ijrochi bilangina emas, folklor tashuvchilari bo’lgan tinglovchilari bilan ham tirikdir. Muayyan bir folklorasarini tinglayotgan tinglovchi uni o’zlashtiradi, qayta-qayta eshitavergach, uning ma’lum qismlarini ijro etish malakasini ham hosil qiladi. Hatto, eng iste’dodli va zukko tinglovchilar, hozirgi kun iborasi bilan aytsak folklorantidchisi darajasiga ko’tariladi. Ustoz folklorshunoslarimiz asarlarida qayd etilganidek, kamolga yetgan shogirdlarni mustaqil doston aytishga yo’llashdan oldin ular katta shoirlarning imtihonidan o’tgan. Bu katta shoirlar bilan birgalikda tinglovchilar ham o’z baholarini bergan. Shunday ekan, folklorga xos noyob xususiyat sifatida bu ijodiy jarayonda ijrochi- ijodkorlar bilan bir paytda tinglovchilar ham ishtirok etganligini, tinglovchilar xalqning asrlar davomida ijro etilib, sayqal topib kelayotgan namunalarini bedahl saqlashga, rivojlantirishga hissa qo’shganlarini aytib o’tish zarur bo’ladi.

Milliy g’urur, vatanparvarlik tuyg’usini shakllantirish har bir ota- onaning, tarbiyachi-murabbiylarning, jamoatchilikning Vatan oldidagi burchidir.

Shuning

uchun

maktabgacha

ta’lim

tashkilotlari tarbiyalanuvchilarining ota-onalari bilan ham milliy g’urur, mafkuraviy ta’lim ishlarini olib borilishi maqsadga muvofiqdir.

Islomiy qadriyatlarda ham oilada farzandni jamiyatga munosib inson qilib tarbiyalash, axloqli, mehnatsevar, go’zal fazilat egasi etib shakllantirishga alohida ahamiyat beriladi. Xususan, —Ota o’z farzandiga axloq-odobdan ko’ra ko’proq meros qoldira olmaydi degan hadisda oila tarbiyasidagi eng muhim jihat – farzandga axloq-odob in’om etish ekanligi uqtiladi.

Tarixiy asarlarda mashhur shaxslarning onalari, ularning dono va zukkoligi, farzand tarbiyasida xalq og'zaki ijodidan foydalanganliklari to'g'risida ma'lumotlar mavjud. Masalan, Ibn Arabshohning —Amir Temur asarida Amir Temurning zavjalari Saroymulkxonim (Bibixonim)ning davlat ishlarida va bola tarbiyasida tutgan o'рни to'g'risida misollar keltirilgan.

Xalq og'zaki ijodi namunalari tarkibida unga yondosh manbalar: milliy urf-odatlar, an'analar, xalq o'yinlari, diniy ta'limotlar, xalq amaliy san'ati, musiqa, qo'shiq, raqs kabilar uyg'unlashgan holda namoyon bo'ladi.

Xalq og'zaki ijodi janrlaridan biri ertaklar bolaning ilk yoshidanoq uni quvonchli tuyg'ularga oshno qiladi. Bola ertak qahramonlari bilan birga olis-olislariga —sayohat qiladi. U yerdagi hayot bilan tanishadi. Ertak uning aqlini charxlaydi, tafakkurini boyitadi, faraz qilish qobiliyatini o'stiradi. Oilada aytilgan ertakning ravon, obrazli til uslubi bola nutqini rivojlantiradi. Yorqin, hayotiy obrazlar uning hissiyotlariga chuqur ta'sir ko'rsatadi. U aqlli, oqko'ngil, ijobiy qahramonlar bilan tanishadi, ular falokatga yo'liqqanida qayg'uradi, g'alaba qilishganida, yovuz va xasis kishilarni jazolaganlarda xursand bo'lishadi. Oilada kattalar tomonidan aytilgan ertakning ishonchli axloqiy g'oyalari bolani fikrlashga, o'z xatti-harakatini sevimli ertak qahramonlarining xatti-harakatlari bilan qiyoslashga undaydi, qahramonlar timsolida bolalar qo'rqmas va rostgo'y bo'lishga o'rganadilar. O'z oldilariga aniq maqsadlar qo'yish, unga erishish uchun harakat qilish, turli to'siqlarni yengib o'tish, do'stlashish, o'rtoqlariga sadoqatli bo'lish kabi sifatlarni bosqichma-bosqich egallab borishadi. Oilada kattalar tomonidan aytilgan ertaklarni bola qiziqish bilan tinglaydi.

Sharqda buyuk allomalar Muhammad Muso al-Xorazmiy, Abu Nasr Forobiy, Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali Ibn Sino, Ahmad al-Farg'oni boshqalar tomonidan har tomonlama rivojlangan, ruhiy va jismoniy jihatdan sog'lom, ilmiy bilimlarni o'zlashtira olgan shaxsni tarbiyalash g'oyasiilgari surilgan va asoslab berilgan.

Muhammad Muso al-Xorazmiy ta'lim-tarbiya jarayonida savol-javob, ko'rgazmali-tajriba metodlari, bilim berishning turli vositalarini, malaka va ko'nikmalarni shakllantirish metodlaridan foydalangan. Maktabgacha ta'lim jarayonida tarbiyachi bolalar bilan savol-javob, o'quv materiallarini o'zlashtirishda ko'rgazmali metodlarni qo'llashi shu bilan birgalikda ular bilan munosabatda adolatli yondashuvni ham amalga oshirishi lozim¹.

Abu Nasr Forobiy ta'lim-tarbiyada rag'batlantirish, odatlantirish, majbur etish metodlarini ilgari surgan. U ta'limda barcha fanlarning nazariy asoslari o'rganilsa, tarbiyada ma'naviy-axloqiy qoidalar, odob me'yorlari o'rganiladi, bu muhim vazifalar tajribali tarbiyachilar tomonidan turli metodlar yordamida amalga oshirilishini ta'kidlaydi.

Abu Rayhon Beruniy ma'rifat darajasi va bilimdonlik darajasi, kishilarni mulohaza yuritish holati to'g'risida bildirgan fikrida har bir narsani aniq, sinchiklab o'rganish, bilishni, shundan so'nggina bir xulosaga kelishni tavsiya qiladi, tajribaga asoslanishni alohida uqtiradi².

Abu Ali ibn Sino tarbiyachi bolalar bilan muomalada bosiq, jiddiy bo'lish, ta'limda turli shakl va metodlardan foydalanish, bolalarning alohida shaxsiy xususiyatlarini hisobga olish metodlaridan foydalanish lozimligini ilgari suradi. Ayniqsa maktabgacha ta'lim yoshdagi bolalar bilan munosabatda ularning individual xususiyatlarini e'tiborga olish zarur.

Yuqorida keltirilgan ta'limotlardan kelib chiqib, maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyachisi tarbiyalanuvchilar bilan to'laqonli munosabat o'rnatishda ularning psixologik yosh xususiyatlarini puxta bilishi vaimdividual yondashuvini amalga oshirish lozim degan xulosaga kelish mumkin.

Bilim olishda bolani maktabda o'qitish zarurligini qayd etar ekan, ta'limda quyidagi tomonlarga rioya etishni:

¹ Xoshimov K, Nishonova S. Pedagogika tarixi. T.:2005-304 b.

² Zununov A., To'xliiev A., Ma'sudov X. Pedagogika tarixi. T.:2002-187 b

bolaga bilim berishda birdaniga kitobga band qilib qo'yimaslik;
ta'limda yengildan og'iriga borish orqali bilim berish;
olib boriladigan mashqlar bolalar yoshiga mos bo'lishi;
jamo bo'lib maktabda o'qitishga e'tibor berish;
bilim berishda bolalarning mayl, qiziqishi va qobiliyatini hisobga olish;
o'qitishni jismoniy mashqlar bilan qo'shib olib borish.

XULOSA VA MUNOZARA

Xulosa o'rnida aytib o'tishni istardikki, mamalakatimizda sog'lom avlod ma'naviyatini shakllantirish va tobora boyitib borishi yo'lida olib borilayotgan ezgu ishlar samarali bo'lishini ta'minlashga, - qaysi sohada ishlashimizdan qat'i nazar, - barchamiz bab-baravar burchlimiz.

Folklor qahramonlari badiiy obrazlar bo'lib yashash bilan birga, xalqimizni namoyon qiluvchi timsollar va ramzlarga ham aylangan. Milliy timsollar va ramzlarning har biri milliy g'ururimizni yuksaltirishga xizmat qiladi. Ularning har biri katta bir darslikdir. Texnogen sivilizatsiya insoniyat o'z boshidan kechiradigan ijtimoiy-tarixiy taraqqiyot bosqichi, ammo uni inson va jamiyat manfaatlariga xizmat qildirish insonga, insoniyatga bog'liqdir. Texnogen sivilizatsiyaning kelajagi uni boshlang'ich sinflardan oq ta'lim-tarbiya jarayoniga tadqiq etishning qanchalik puxta o'ylanganligiga bevosita bog'liq.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Mavlyanov A., Abdalova S., Yusupova L. Pedagogik texnologiya, ta'lim jarayoni va sifatini boshqarishga oid ayrim so'zlarning izohli lug'ati . – Toshkent: 2010. 6-b.
2. Demidenko E.S. Texnogen jamiyat // Globalistika: Entsiklopediya. - M.: 2013 yil.
3. Abduxamidov S. M. va boshqalar XALQ AMALIY SAN'ATNING YOSHLAR TARBIYASIDAGI O'RNI // XALQARO INNOVATSIYA TADQIQOTLARI. - 2017. - S. 374-376.
4. Eshnaev N. J. Ma'naviy-axloqiy muammolarni ilmiy tadqiq etishning o'ziga xos jihatlari //Academic research in educational sciences. – 2021. – T. 2. – №. Special Issue 1.

CHAQIRIQQACHA HARBIY TA'LIMDA RAQAMLI TEKNOLOGIYALARNI QO'LLASHDA YUZAGA KELADIGAN MUAMMOLAR VA ULARNING YECHIMLARI

Saxibov Alijon Xudoykulovich,

Toshkent kimyo-texnologiya instituti Yangiyer filiali tadqiqotchisi

Annotatsiya: Bugungi kunda chaqiriqqacha harbiy ta'lim tizimida raqamli texnologiyalarni joriy etish jarayoni izchil amalga oshirilmoqda. Ushbu maqolada raqamli texnologiyalarni qo'llashda yuzaga kelayotgan muammolar tahlil qilinib, ularning yechimlari bo'yicha takliflar beriladi. Xususan, texnik infratuzilma yetishmovchiligi, talabalar va o'qituvchilarning raqamli kompetensiyalar darajasi, pedagogik yondashuvlarning moslashuvchanligi hamda axborot xavfsizligi muammolari ko'rib chiqiladi. Shuningdek, zamonaviy ta'lim platformalaridan samarali foydalanish, interaktiv o'qitish uslublarini keng joriy etish va chaqiriqqacha harbiy ta'lim jarayonida raqamli texnologiyalarni rivojlantirish bo'yicha tavsiyalar beriladi.

Kalit so'zlar: Chaqiriqqacha harbiy ta'lim, raqamli texnologiyalar, axborot xavfsizligi, interaktiv ta'lim, texnik infratuzilma, raqamli kompetensiya, pedagogik innovatsiyalar.

PROBLEMS AND SOLUTIONS IN THE APPLICATION OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN DISTANCE MILITARY EDUCATION

Saxhibov Alijon Khudoykulovich,

Researcher, Yangiyer Branch of the Tashkent Institute of Chemical Technology

Annotation: Nowadays, the process of implementing digital technologies in the pre-prescription military education system is being systematically carried out. This article analyzes the challenges arising in the application of digital technologies and provides recommendations for their solutions. In particular, issues such as the insufficiency of technical infrastructure, the level of digital competencies of students and teachers, the adaptability of pedagogical approaches, and information security concerns are examined. Additionally, recommendations are given on the effective use of modern educational platforms, the widespread introduction of interactive teaching methods, and the development of digital technologies in military education.

Keywords: Pre-prescription military education, digital technologies, information security, interactive learning, technical infrastructure, digital competence, pedagogical innovations.

ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЯ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Сахибов Алижон Худойкулович,

научный сотрудник Янгиерского филиала Ташкентского химико-технологического института

Аннотация: В настоящее время планомерно осуществляется процесс внедрения цифровых технологий в систему допризывного военного образования. В данной статье анализируются проблемы, возникающие при применении цифровых технологий, и даются рекомендации по их решению. В частности, рассматриваются

такие вопросы, как недостаточность технической инфраструктуры, уровень цифровых компетенций студентов и преподавателей, адаптивность педагогических подходов и проблемы информационной безопасности. Кроме того, даются рекомендации по эффективному использованию современных образовательных платформ, широкому внедрению интерактивных методов обучения и развитию цифровых технологий в военном образовании.

Ключевые слова: Допризывное военное образование, цифровые технологии, информационная безопасность, интерактивное обучение, техническая инфраструктура, цифровая компетентность, педагогические инновации.

Asosiy qism Yangilangan ta'lim kontekstida ta'lim tizimining ishlab chiqarish, ilmfan, texnika va texnologiyalar rivoji bilan integratsiyalashuvini ta'minlash, o'quv-tarbiya ishlari sifatini yuqori ko'tarish, shuningdek, yuqori malakaga ega, raqobatbardosh kadrlar tayyorlash jarayonini takomillashtirishni taqozo etmoqda. Ayni vaqtda ta'lim-tarbiya jarayoniga o'qitishning ilg'or shakllari, yangi pedagogik texnologiyalar, o'qitishning texnik va axborot vositalarini joriy etish, ularning imkoniyatlaridan maqsadli va samarali foydalanish hamda bu borada samaradorlikka erishish dolzarb pedagogik vazifa sifatida kun tartibiga olib chiqilmoqda. Ushbu vazifaning ijobiy hal etish zaruriyati O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonun [1] da to'la ochib berilgan.

Jahon ta'limida qo'lga kiritilgan ilg'or yutuqlar barcha yo'nalishlarda bo'lgani kabi respublika o'quv muassasalarida tashkil etilayotgan chaqiriqqacha harbiy ta'lim tizimida ham muayyan o'zgarishlarni amalga oshirishni taqozo etmoqda. Raqamli texnologiyalarni faol qo'llagan holda chaqiriqqacha harbiy ta'lim samaradorligini oshirish ana shunday ehtiyojlardan biridir. Bu o'rinda "samaradorlikning o'zi nima?", "unga qanday erishish mumkin?", "muayyan jarayonning samaradorligini oshirishda nimalarga e'tibor qaratish lozim?", "ta'lim jarayoni samaradorligini oshirishda raqamli texnologiyalarning o'rni qanday?", "Raqamli texnologiyalarning oliy ta'lim muassasalarida chaqiriqqacha harbiy ta'lim samaradorligini oshirishdagi ahamiyati nimalarda aks etadi?", "Raqamli texnologiyalar vositasida chaqiriqqacha harbiy ta'lim samaradorligining oshganligi qanday mezonlarga asoslanadi?" kabi savollarga javob topish maqsadga muvofiqdir.

Raqamli texnologiyalarning rivojlanishiga ta'sir etuvchi ichki va tashqi omillar mavjud. Ichki omillar - bu axborotlarning paydo bo'lishi, ularni jamlash, uzatish va saqlash jarayonlarining takomillashuvi; tashqi omillar esa zamonaviy texnika vositalarining ko'payishini o'z ichiga oladi[2; 13-b.].

Raqamli texnologiyalar - bu ta'lim jarayonida kompyuterlar, internet, multimediya, sun'iy intellekt, raqamli platformalar va mobil qurilmalar yordamida o'qitish va o'rganishni optimallashtirishga xizmat qiluvchi texnologiyalar majmuasidir.

Raqamli texnologiyalarning ta'lim jarayonlariga joriy etilishi: o'rganilayotgan hodisa va jarayonlarni modellashtirish orqali fan sohasini chuqur o'zlashtirilishiga; o'quv faoliyatining xilma-xil tashkil etilishi hisobiga tinglovchining mustaqil faoliyati sohasining kengayishiga; interaktiv muloqot imkoniyatlarining joriy etilishi asosida o'qitish jarayonini individuallashtirish va differensiyalashtirishga; sun'iy intellekt tizimi imkoniyatlaridan foydalanish orqali talabalarning o'quv materiallarini o'zlashtirish strategiyasini egallashiga; axborot jamiyati a'zosi sifatida unda axborot madaniyatining shakllanishiga; o'rganilayotgan jarayon va hodisalarni raqamli texnologiyalar vositasida taqdim etish talabalarda fan asolariga qiziqishni va faollikni oshirishga olib kelishi bilan muhim ahamiyat kasb etadi.

O'quv jarayonlarida masofaviy ta'limni boshqarish tizimini (LMS - Learning Management System) joriy etish; MOOS (Massive Open Online Courses) - ommaviy ochiq onlayn kurslarning joriy etilishi; vebinar - ta'limning virtual axborot - ta'lim muhitida olib borishning zamonaviy shakli joriy etilishi kabilarni keltirish mumkin. Ushbu texnologiyalar orasidan so'nggi paytlarda keng ommalashib borayotgan vebinar texnologiyasiga alohida

e'tibor qaratilmoqda. Oliy ta'lim pedagoglari tomonidan vebinar texnologiyasini qo'llash kompetentligini rivojlanishini jadal rivojlanayotgan raqamli muhitda pedagogning axborot madaniyatini ortishiga va ularning talabalar bilan bo'ladigan muloqotlarining samaradorligi oshishiga olib keladi. Chunki raqamli texnologiyalarning didaktik imkoniyatlari kengligi bilan ta'lim tizimida keng qo'llanmoqda.

Raqamli texnologiyalar yordamida katta hajmdagi axborotlarni muntazam ravishda qabul qilish va o'zlashtirish mumkin. Ushbu jarayonning muvaffaqiyatli amalga oshirilishida raqamli texnologiyalar majmuini tashkil etuvchi quyidagi vositalar muhim rol o'ynaydi:

Qurilmalar va dasturiy ta'minot: yuqori samarali kompyuter tizimlari, bulutli xizmatlar, 3D printerlar, smartfonlar, mikrofonlar va ovoz uzatish tizimlari, raqamli kameralar, interaktiv displeylar, grafik planshetlar, smart klaviaturalar va ularning zamonaviy dasturiy ta'minoti.

Uskunaviy-dasturiy ta'minot: integratsiyalashgan ta'lim platformalari, sun'iy intellekt asosidagi dasturlar va virtual reallik tizimlari.

Interaktiv matn konstruktorlari va multimedia materiallari: animatsiyalar, musiqiy kompozitsiyalar, 3D modellar, interaktiv geografik xaritalar.

Axborot resurslari: virtual kutubxonalar, raqamli muzeylar, ma'lumotnomalar va ensiklopediyalar.

Simulyatsion va trening platformalari: axborotlarni kiritish va dasturiy vositalarni o'zlashtirish uchun interaktiv simulyatorlar va o'quv dasturlari.

Bugungi kunda raqamli texnologiyalarning ko'plab yangi turlari yaratilmoqda va ishlab chiqarish jarayonida ulardan samarali foydalanilmoqda. Raqamli texnologiyalarning zamonaviy turlariga yuqori samarali kompyuter tizimlari (displeylar, 3D printerlar, bulutli xotiralar, ovoz kiritish qurilmalari), kompyuter tarmoqlari, elektron aloqa platformalari, onlayn konferensiyalar, axborot qidiruv tizimlari, raqamli kameralar, sun'iy intellekt asosidagi o'qitish tizimlari, grafik chiqish qurilmalari, gipermatn tizimlari, raqamli televideniye va radio, telefon va faks, ovozli aloqa tizimlari, telekonferensiyalar, interaktiv doskalar, telematn, TV-axborot xizmatlari, modemlar, Internet asosidagi dasturiy vositalar, avtomatlashtirilgan kutubxona tizimlari, ta'limga mo'ljallangan dasturiy ta'minotlar, tahririy-nashriyot platformalari, dasturiy majmualar (dasturlash tillari va translyatorlar), berilganlarni uzatish vositalari, radiostansiyalar va boshqa ko'plab innovatsiyalar kiradi [3; 26-b.].

U.Sh.Begimqulov tomonidan olib borilgan tadqiqotda zamonaviy axborot texnologiyalarining didaktik imkoniyatlari yuqori baholaydi. Xususan, "axborot va kommunikatsiya texnologiyalari vositalaridan foydalanish masalasi o'qitilayotgan fanning xususiyatlaridan kelib chiqqan holda, dars jarayonida namoyish qilinishi kerak bo'lgan obyektning ichki va tashqi xossalarini ko'rsata olishdek muhim vazifani amalga oshirish imkoniyatini yaratadi. Bu esa o'z navbatida pedagogik va axborot texnologiyalar asosida multimediali elektron darsliklar yaratish masalasining dolzarbligini ko'rsatadi" [5; 53-b.].

N.I.Tayloqovning fikricha, ta'lim tizimida o'quv adabiyotlarning elektron versiyasini yaratishga katta ahamiyat berilmoqda. Sababi birinchidan, elektron versiyada axborotlar zamonaviy usulda multimedia va animatsiya vositalari yordamida to'laqonli yoritiladi. Elektron darslikning asosiy e'tiborli xususiyati ham ana shunda. Ikkinchidan, olingan bilimlarni interfaol usulda nazorat qilish imkoni mavjud. Uchinchidan, o'quv adabiyotlarni bugungi holati talabaga og'irlik qiladi, binobarin, uning elektron versiyasini disketaga olib, undan boshqa kompyuterlarda ham foydalanish imkoni mavjud. Agar o'quv adabiyotining elektron versiyasi serverga joylashtirilsa, undan bir vaqtda bir necha talaba turli kompyuterlarda foydalanishi mumkin [7; 59-64-b.].

A.A.Abduqodirov, A.Pardaevlarning e'tirof etishicha, "hozirgi kunda ta'lim sohasida o'qitishni raqamlashtirishga katta e'tibor berilmoqda. Chunki zamonaviy o'qitish texnologiyalaridan dars jarayonida foydalanish katta ijobiy natija beradi" [4; 7-b.].

Ma'lumki, O'zbekiston Respublikasi va rivojlangan xorijiy davlatlarning yetakchi ta'lim muassasalarida kompyuter texnologiyalari asosida o'qitishning dasturiy ta'minoti yaratilgan bo'lib, olib borilgan tahlil ularning zamonaviy ta'lim vositalari sifatida qator ustunliklarga ega ekanligini ko'rsatmoqda.

Bu ustunliklar quyidagilarda ko'rinadi: chaqiriqqacha harbiy ta'limning o'quv fanlarini tashkil etish va boshqarishda, harbiy pedagoglar raqamli texnologiyalarning usul va vositalaridan harbiy o'quv mashg'ulotlarda unumli foydalanish mumkin.

Ta'lim jarayonida raqamli texnologiyalardan quyidagi pedagogik maqsadlarda foydalaniladi:

- o'quv-tarbiya jarayonining barcha bosqichlarini intensivlashtirish (tezlashtirish);
- talabani har tomonlama rivojlanishini ta'minlash;
- oliy ta'lim muassasalari bitiruvchilarini axborotli jamiyat sharoitida muvaffaqiyatli faoliyat yuritishga tayyorlash;
- ijtimoiy talablarni qondirish va zamon talablari bilan moslashtirish.

Raqamli texnologiyalardan qay darajada samarali foydalanish ular bilan muloqotdagi foydalanuvchilarning ko'nikma va malakalariga bog'liq. Demak, bugungi kunda ta'lim muassasalari amaliyotida samarali qo'llanilayotgan raqamli texnologiyalar sirasida quyidagilarni bevosita keltirish maqsadga muvofiqdir:

Sun'iy intellekt (AI) asosidagi ta'lim tizimlari.

Bulutli texnologiyalar (Cloud computing) yordamida ma'lumotlarni xavfsiz saqlash va ulardan masofadan foydalanish.

Masofaviy ta'lim platformalari (Zoom, Google Classroom, Microsoft Teams) orqali onlayn mashg'ulotlar o'tkazish.

Virtual reallik (VR) va **kengaytirilgan reallik (AR)** asosida yaratilgan interaktiv o'quv mashg'ulotlari.

Big Data texnologiyalari bilan ta'lim jarayonlarida katta hajmdagi ma'lumotlarni tahlil qilish va ulardan strategik qarorlar qabul qilishda foydalanish.

Tadqiqotni olib borishda chaqiriqqacha harbiy ta'lim jarayonida yuqoridagi texnologiyalarning pedagogik shart-sharoitlarini o'rganishga asosiy e'tibor qaratildi. Shu bois, bu o'rinda ta'limning raqamli texnologiyalar tushunchasi mohiyatini ham yoritib o'tish to'g'ri sanaladi.

Ta'limda raqamli texnologiyalar tushunchasi ta'lim jarayonining bevosita kompyuter xizmatidan foydalanilgan holda tashkil etilishini anglatadi. Hozirgi kunda faqat kompyuterlar xizmatidan foydalanish holatlari o'rniga onlayn o'quv platformalari, interaktiv simulyatsiyalar, va o'quv kontentini raqamli formatda yetkazib berish orqali ta'lim samaradorligini oshirishga yordam beradi.

Kompyuter texnologiyasi tushunchasi o'tgan asrning 50-60 yillarida ilk bor qo'llanilgan. Bugungi kunda kompyuterlar, bulut texnologiyalari, va sun'iy intellekt dasturlari ta'lim jarayonining samaradorligini oshirishda muhim rol o'ynaydi [6; 21-23-b.].

Tarixiylik nuqtai nazardan olganda ta'lim jarayonida raqamli texnologiyalarning dastlab joriy etilganligiga yarim asrdan ko'p bo'ldi. Bugungi kunda ta'lim muassasalarida turli kompyuter dasturlari (matnli va grafik redaktorlar, kompyuter prezentatsiyalarini tayyorlash va ishlatish vositalari), shuningdek, tor mutaxassisliklar doirasida murakkab (dasturlash tizimlari, ma'lumotlar bazasini boshqarish tizimlari, matematik belgilar va ma'lumotlarni statistik qayta ishlash paketlari) keng ko'lamda samarali qo'llanilmoqda. Raqamli texnologiyalar yordamida ta'lim jarayonida yangi yondashuvlar joriy etilmoqda, masalan, onlayn kurslar va massiv ochiq onlayn kurslar (MOOCs) ta'limda innovatsiyalarni qo'llashda muhim rol o'ynamoqda.

Bugungi kunda ko'plab tadqiqotchi olimlar va mutafakkirlarning ilmiy tadqiqot ishlarini o'rganish chaqiriqqacha harbiy ta'limda raqamli texnologiyalarni qo'llash bo'yicha quyidagi muammo va qarama qarshiliklar mavjudligini ko'rsatdi.

Texnik infratuzilma yetishmovchiligi Ko'pgina ta'lim muassasalarida zamonaviy kompyuter jihozlari, internet tezligi va maxsus dasturiy ta'minot deyarli yetishmovchiligi kuzatiladi. Bu esa raqamli texnologiyalarni to'laqonli joriy etishda jiddiy to'siq bo'lib xizmat qiladi.

Raqamli kompetensiyalar yetishmovchiligi Talabalar va pedagoglarning raqamli texnologiyalar bilan ishlash bo'yicha yetarlicha bilim va ko'nikmaga ega emasligi o'quv jarayonining samaradorligiga ta'sir qiladi. O'qituvchilarni doimiy ravishda raqamli kompetensiyalarni oshirish bo'yicha tayyorlash talab etiladi.

Pedagogik yondashuvlarning moslashuvchanligi An'anaviy harbiy ta'lim metodlari raqamli texnologiyalarga to'liq moslashtirilmagan. Raqamli ta'lim vositalaridan samarali foydalanish uchun yangi pedagogik yondashuvlar ishlab chiqilishi zarur.

Axborot xavfsizligi muammolari Raqamli texnologiyalarni keng qo'llash axborot xavfsizligini ta'minlash muammosini keltirib chiqaradi. Chaqiriqqacha harbiy ta'limda maxfiy ma'lumotlarning himoyasini ta'minlash muhim masalalardan biridir.

Xulosa Raqamli texnologiyalardan chaqiriqqacha harbiy ta'limda qo'llashni takomillashtirishning samarali yo'llaridan biri sifatida e-learning tizimlarining joriy etilishi katta ahamiyat kasb etadi. Shu sababli, bu muammolarni bartaraf etish uchun texnologik infratuzilmani yaxshilash, o'qituvchilarni malakasini oshirish, o'quv materiallarini raqamli texnologiyalarga moslashtirish, didaktik integratsiyani ta'minlash, motivatsiyani oshirish, xavfsizlikni ta'minlash va resurslarni samarali taqsimlash zarurdir. Bu yechimlar raqamli texnologiyalarni chaqiriqqacha harbiy ta'lim jarayoniga muvaffaqiyatli integratsiya qilishga yordam beradi va talabalarning bilim olish jarayonini samarali qiladi.

Bunday yondashuv nafaqat texnologiyalarning to'g'ri qo'llanilishini ta'minlaydi, balki chaqiriqqacha harbiy ta'limning samaradorligini ham oshirishga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O'zbekiston Respublikasining 2020-yil 23-sentabrdagi "Ta'lim to'g'risida"gi 637-son Qonuni. - Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi, 03/20/637/1313-son, 24.09.2020-y.
2. Askarov A.D. Xalq ta'limi xodimlari malakasini masofadan oshirish tizimini takomillashtirish // Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati. – Toshkent, 2017. – 22 b.
3. Alfred P. Student evaluation of teaching in the virtual and traditional classrooms: A comparative analysis // Internet and Higher Education. - 2006. - 9. - P. 23-35.
4. Abduqodirov A., Pardayev A. Masofali o'qitish nazariyasi va amaliyoti // Monografiya. – Toshkent, 2009. –146 b.
5. Begimqulov U.SH. Pedagogik ta'lim jarayonlarini axborotlashtirishni tashkil etish va boshqarish nazariyasi va amaliyoti // Pedagogika fanlari doktori ilmiy darajasini olish uchun yozilgan dissertatsiya. - Toshkent, 2007. – B. 30-32.
6. Гончарова Н.А. Информационно-коммуникационные технологии как средство формирования профессиональной компетентности будущего учителя // Автореф. дисс. ... на соиск. учен. степ, канд. пед. наук. –Белгородский государственный университет, 2008. – 23 с.
7. Taylakov N.I., Xayitov F.N., Tangirov X.YE. "Bir noma'lumli birinchi darajali tenglamalar" bobini o'qitishda elektron o'quv majmuadan foydalanish // Fizika, matematika va informatika. – Toshkent, 2010. – № 6. – B.59-64.

ПРОФЕССИОНАЛ ТАЪЛИМДА МЕТА КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ БАҲОЛАШ МЕЗОНЛАРИ

Бегимқулов Ҳасанбой Шукурбой ўғли

Педагогик таълимни ривожлантириш институти тадқиқотчиси

Аннотация. Мақолада таълимда компетенциявий ёндашувлар мазмун моҳияти ҳамда таълим муассасалари раҳбарлари ва педагоглари компетенцияларни баҳолашда кўп мезонли ёндашуни қўллашнинг аҳамияти, баҳолаш методикалари, уларнинг ўзига хослиги, шунингдек компетенцияларни баҳолашда баҳолашнинг кўп балли тизимини қўллашнинг афзалликлари, дифференциал-интеграл ёндашувнинг моҳияти ёритиб берилган.

Таянч сўзлар: инновация, креативлик, мотивация, махсус, компетентлик, рейтинг, мезон, метод.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МЕТА КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Бегимқулов Ҳасанбой Шукурбой ўғли

Исследователь Института развития педагогического образования

Аннотация. В статье освещена сущность содержания компетентностных подходов в образовании и важность использования многомерного подхода к оценке компетенций руководителями и преподавателями образовательных учреждений, методов оценивания, их специфика, а также преимущества использования многобалльной системы оценивания.

Ключевые слова: инновация, креативность, мотивация, специальные компетентности, рейтинг, показатель, метод.

CRITERIA FOR ASSESSING META COMPETENCIES IN VOCATIONAL EDUCATION

Begimqulov Hasanboy Shukurboy o'g'li

Researcher at the Institute for the Development of Pedagogical Education

Annotation. The article highlights the essence of the content of competency-based approaches in education and the importance of the usage multidimensional approach to the assessment of competencies by directors and teachers of educational institutions, assessment methods, their specificity, as well as the advantages of using a multi-point system of assessment.

Key words: innovation, creative, the motivation, special competence, a rating, an indicator, a method.

Жамият ва иқтисодиётнинг тезкор ривожланиши шароитида касбий таълимда метакомпетенцияларни шакллантириш долзарб вазифалардан бирига айланмоқда. Метакомпетенциялар танқидий фикрлаш, мослашувчанлик, ижодий ёндашув, билимларни бошқариш ва жамоавий ишлаш каби қобилиятларни ўз ичига

олади. Ушбу кўникмаларни баҳолаш учун анъанавий ва инновацион усулларни уйғунлаштирган ҳолда, комплекс ёндашув талаб этилади.

Мета “қўшимчаси (“ортида”, “устида”, “орқали”) тизимлараро муносабатларни ифодалаш учун ишлатилади. Масалан, метабилимлар билимларнинг таркибий тузилишини ва билим олиш усулларини ўрганади. Бу “билим ҳақида билим” деган маънони билдиради.

Shuningdek, metabilimlar insonning dunyoqarashi va ta'lim metodologiyasi bilan bog'liqdir.

2003-йилда Италияда ўтказилган илмий конференцияда метатаълим (“meta-learning”) атамаси кўриб чиқилди. D.Bigsнинг(8) ишлари ушбу тушунчанинг кенг тарқалишига сабаб бўлди. У метатаълимни «ўз таълим жараёнини англаш ва бошқариш» деб таърифлаган.

Шунингдек, метакомпетенциялар хорижий тадқиқотларда кўпроқ профессионал таълим ва менежмент соҳаларида ўрганилган. Француз олимлари F.Delamer ва D.Vinterton метакомпетенцияни бошқа компетенцияларни эгаллашни осонлаштирувчи қобилият сифатида таърифлайди.

М.А. Давронова ва Г.Б. Абдукадирова педагогик жараёнларда кўп томонлама компетенцияларни ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратган. Уларнинг ишларида замонавий таълим методлари, жумладан, рақамли технологиялар ва инновацион усуллар орқали таълим беришнинг самарадорлигини ошириш йўллари таҳлил қилинган. Бу тадқиқотлар ўқитувчиларнинг метакомпетенцияларини ривожлантиришда муҳим аҳамиятга эга эканлигини алоҳида таъкидлаб ўтишган.

Д. Димитрова, Л.М. Орбодозва ва О.А. Шабанов таълим тизимига метакомпетентликни интеграция қилиш бўйича изланишлар олиб борган. Улар метакомпетентликни ўқитувчилар учун зарур бўлган касбий компетенцияларининг бир қисми сифатида кўрсатадилар. Бу, ўқитувчиларнинг мураккаб таълим муҳитида самарали ишлаш ва янги таълим технологияларини қўллаш қобилиятини ривожлантиришда муҳим рол ўйнайди[9].

В.Д. Шадриков ва М.К. Шершнева метакомпетентлик, педагогик фаолиятда юқори даражадаги самарадорликка эришиш учун зарур бўлган умумий кўникмалар ва қобилиятларни ўз ичига олган кенг тушунча сифатида таърифлаб. Ушбу атама ўқитувчиларнинг фақат педагогик билимлари билан чекланмай, балки мураккаб вазиятларда муваффақиятли ишлаш учун зарур бўлган когнитив, коммуникатив ва ижтимоий кўникмаларни ҳам ўз ичига олади[10].

Ж.А. Намозов ва Ф.А.Хамроева метакомпетентликни таълим берувчилар ҳамда таълим олувчиларнинг инновацияларни жорий қилиш ва таълим сифатини оширишда ўзгарувчан вазиятларга мослашиш қобилияти сифатида кўрсатадилар[11].

Таълим тизимида фаолият юритувчи раҳбар ва педагогларни компетентлик даражаларини баҳолаш мезонлари, воситалари ва методикаси ҳамма вақт баҳс мунозарали мавзу бўлиб келган. Чунки бу жараёнга турлича ёндашувлар мавжуд. Бироқ мавжуд қарашларни умумлаштириб айтиш мумкинки, педагогнинг касбий компетентлик даражаси таълим сифатини белгилабгина қолмай балки уларнинг меҳнат бозорида ўз ўрнини топишига имкон яратади. Касбий компетентлик мезонлари ўқитиладиган ҳар бир раҳбар-педагогнинг касбий вазифаларидан, бажарилиши лозим бўлган меҳнат функциялари мазмунидан келиб чиқиб аниқланади.

Касбий компетентлик даражаларини квалиметрик ёндашув асосида аниқлаш яхши самара беради, яъни сифат кўрсаткичлари ва тайёргарлик даражаларини баҳолашнинг объективлик хусусиятлари кенгайтирилади.

Квалиметрия - (лотинча quails-сифат, қадимий юнонча metros-ўлчов) деган маънони англатиб, объект, маҳсулот, жараёнлар сифатини миқдорий баҳолаш

методларини ўзида мужассамлаштирган, турли метод ва воситалар ёрдамида эришилган натижани белгиловчи фан тармоғи. Квалиметрия баҳоланиши лозим бўлган объектнинг сифатини белгиловчи ҳажм, бирлик, шкала, талаблар ёрдамида мазкур объектнинг сифат ва миқдор кўрсаткичларини аниқлашни белгиланган ва қабул қилинган ўлчов жараёнини амалга ошириш назарияси асосида ўрганади. Ҳозирги замон нуқтаи назаридан квалиметриянинг сифат кўрсаткичлари иккита йирик гуруҳ: табиий ва ижтимоий кўрсаткичларга ажратиб ўрганилади.

Табиий кўрсаткичлар ўз навбатида: ўрганилаётган объектнинг физикавий, кимёвий ва биологик миқдор кўрсаткичларига ажратилади.

Ижтимоий кўрсаткичлар жамият тараққиётининг муайян босқичидаги воқеа-ҳодисалар, ишлаб чиқариш ва истеъмол маҳсулотлари, педагогик жараёнлар, шахснинг ижтимоий ва мустақил ҳаётдаги мавқеи ва ўрни, саводхонлиги, тарбияланганлик даражаси, шахс камолотига қўлланилади.

Квалиметрия юқорида қайд этилган ҳар бир гуруҳнинг миқдор ва сифат кўрсаткичларини яхлитликда ўрганади ва баҳолашнинг умумий тартибини ишлаб чиқади. Халқаро тажрибалар буюм, хизматлар, жараёнларнинг юқори сифатли бўлишига эришиш учун уларнинг сифатини аниқлайдиган илмий, техник ва ташкилий мезонлар ишлаб чиқилиши лозимлигини кўрсатди.

Муайян объект ёки жараён бориши, хизматлар, жараёнлар сифати эталон сифатида қабул қилинган моделнинг мезонлари бўйича ўлчаш ва олинган натижаларни таққослаш орқали баҳолаш амалга оширилади. Хулоса қилиб айтганда квалиметрия буюм, хизматлар, жараёнларнинг сифатини баҳолаш масалаларини ўрганади. Бу жараёнда квалиметриянинг асосий методлари: таҳлил, синтез, қиёслаш ва таққослаш саналади. Эталон сифатида қабул қилинган моделнинг сифат кўрсаткичлари асосида баҳоланаётган объектнинг хусусиятлари ҳисобга олинган ҳолда унинг сифати аниқланади.

Квалиметриянинг амалий тармоғи бўлган педагогик квалиметрияда кадрларни тайёрлашда малака талаблари ва касбий стандартлар эталон сифатида қабул қилинган бўлиб, педагогик кадрларнинг касб малакаси ва педагогик маҳорати сифати таққослаш орқали аниқланади.

Педагог ёки таълим муассасаси раҳбарини малакали мутахассис сифатида тавсифлаш учун унинг аниқ хусусиятларини кўрсатиб бериш зарур ва натижада объект ҳақида тегишлича фикр юритиш имкони юзага келади. Масалан, педагог учун интизом, меҳрибонлик ва ўзи олиб борадиган предметга қизиқтира олиши каби хусусиятлар керак бўлади. Агар педагог ёки таълим муассасаси раҳбарининг малакасини таҳлил қиладиган бўлсак, бу кўп қиррали, мураккаб хусусият ҳисобланади. Бундан келиб чиқадики, у ёки бу мутахассисни баҳолашда қанчалик кўп унинг сифатлари ёки фаолиятининг турларига алоҳида қаралса, яқиний баҳолаш янада объектив ва тўлиқ бўлади.

Объектга унинг алоҳида хусусиятлари баҳоларининг йиғиндиси орқали, умумий баҳо бериш методикаси, кўп мезонли ёндашув деб аталади.

Компетенцияларни баҳолаш бўйича педагогик тажрибаларни ўрганиш натижасида педагоглар ва таълим муассасалари раҳбарларининг касбий сифатлари ва фаолиятларини баҳоловчи методикаларда кўп мезонли ёндашувдан фойдаланилмаганлигини қайд этишимиз мумкин.

Кўп мезонли ёндашувни қўллашнинг *биринчи ва асосий шарт* - расмий мезонларнинг мавжудлиги ҳисобланади. *Мезон (kriterion юн.)* - бирор-бир нарсанинг белгиси бўлиб, унинг ёрдамида баҳолаш, аниқлаш ёки таҳрирлаш амалга оширилади. Мезон сўзининг синоними «мерило» атамаси ҳисобланади - ушбу атама ҳам бирор-бир нарсани таққослаш, баҳолаш ёки ўлчаш учун ишлатилади.

Замонавий педагогиканинг квалиметрия соҳасида энг кўп тарқалган мезонлар

расмийлаштирилган мезонлар хисобланади, унда мутахассиснинг эгаллаб турган лавозими, илмий ёки фахрий унвонига эгаллиги (эга эмаслиги), илмий даражаси, тематик мақолаларининг сони, иш тажрибаси ва бошқалар инobatга олинади.

Бундан ташқари, баҳолаш мезонлари ҳақида маълумот бериш натижасида баҳоланувчилар мезонлар бўйича ўз кўрсаткичларини яхшилашга интиладилар. Фикримизча, баҳолаш натижаларининг объективлигини ошириш учун экспертларни маълум бир мутахассисларни баҳолашлари учун эмас, балки маълум бир тоифага тегишли бўлган ходимлар учун малакали хусусиятлар ва баҳолаш мезонларини ишлаб чиқишга таклиф қилишимиз зарур.

Бундай ёндашув ёрдамида, экспертлар комиссияси фақатгина баҳолаш жараёнига тайёрлаш босқичини амалга оширишда керак бўлади, бу эса иқтисодий жиҳатдан ижобий таъсир кўрсатади. Юқорида айтиб ўтилганидек, аниқ бир шаклга эга баҳолаш мезонларининг мавжудлиги кўп мезонли ёндашув методикасини қўллаш учун асосий шарт хисобланади.

Иккинчи шарт - педагоглар ва таълим муассасалари раҳбарлари фаолиятларига аниқ бир объектив баҳо бериш имконини берувчи баҳолаш ечимларини қабул қилишнинг аниқ бир услубидан фойдаланиш хисобланади. Баҳолаш ечимларини қабул қилиш учун мезонларнинг нисбий муҳимлиги инobatга олган ҳолда мезонлар бўйича баҳолар йиғиндисидан фойдаланилади. Фойдаланиш учун қулайлиги ва ишончлилиги каби афзалликларига қарамай, бундай ёндашув ўзига яраша муҳим камчиликларга ҳам эга, улардан яширин кўрсаткич сифатида «бир мезон бўйича паст баҳолаш бошқа мезонга юқори баҳо бериш орқали ўрни тўлдирилиши мумкин» кўрсатиб ўтиш мумкин ҳамда қарор қабул қилувчи инсоннинг бир ўлчов градациясидан иккинчисига ўтиши бир хилда кечишини тўғри деган фикрни юритилиши амалиётда доим ҳам тўғри бўлавермайди.

Педагоглар ва таълим муассасалари раҳбарлари касбий фаолиятлари ҳамда касбий жиҳатдан муҳим аҳамиятга эга бўлган сифатларини баҳоловчи методикаларни амалга ошириш орқали иқтисодий жиҳатдан ижобий натижаларга эришиш ва баҳолашнинг объективлигини янада ошириш мумкин бўлади.

Мезонлар тизимини ишлаб чиқишда дифференциал-интеграл ёндашув.

Г.А.Бокарева ва М.Ю.Бокарев томонидан таклиф этилган дифференциал-интеграл ёндашувдан фойдаланган ҳолда педагоглар ва таълим муассасалари раҳбарларининг кўплаб хусусиятлари ва уларни баҳоловчи мезонларни кўриб чиқамиз. Ҳар бир мезон ўқитувчи ва таълим муассаси раҳбарининг қандайдир хусусиятини (фаолият тури) баҳолаш учун қўлланилади. Юқорида кўриб чиқилган методикалар шундан далолат берадики, баҳоланадиган хусусиятлар бир турдаги гуруҳлар кўринишида бирлашади.

«Дифференциал-интеграл ёндашув фақатгина ички боғлиқликларнинг фарқланган қисмини эмас, балки ушбу боғлиқликларни умумий таҳлилга киритиши лозим (ўрганилаётган ходиса), бундан ташқари - у янги қўшимча боғлиқликларни ихтиро қилиш имконияти билан ҳам таъминлайди». Педагог ва таълим муассасаси раҳбарининг фаолияти ва касбий сифатларининг интеграл хусусиятларининг иерархик моделини ишлаб чиқиш имконини яратувчи ўқитувчи ва таълим муассасаси раҳбарининг касбий хусусиятларини намоён қилувчи услубни топиш керак бўлади.

Компетенциявий ёндашув. Компетенциявий ёндашувнинг асосий ғояси «барча билимларга эга бўлиш шарт эмаслиги, аксинча керакли билимларни маълум бир шахсий хусусиятларга эга бўлган ҳолда зарур вазиятларда инсон ўз хотирасидан керакли билимларни топа олиши ва уни тўғри тадбиқ эта олишидан иборат».

Бошқача сўз билан айтганда, компетентлик парадигмаси мутахассисларнинг тарқоқ билимлари ва кўникмаларини эмас, балки уларнинг мужассамлашган

мажмуасини, яъни маълум бир предметга тегишли бўлган соҳада касбий вазифаларини самарали равишда хал қила олишини назарда тутди. Айтиб ўтилган ёндашувнинг асосий вазифаси - белгиланган натижага эришиш учун зарур бўлган алоҳида компетенцияларни аниқлаш ва ўрганишдан иборат.

Сўнги йилларда педагогика соҳаларида олиб борилаётган илмий ишларнинг таҳлили натижаларига кўра айтиш мумкинки, таълим муассасаларида таълим олувчиларда компетенциянинг шаклланиш муаммоси хозирги вақтда чуқур ўрганилаётган соҳалардан бири ҳисобланади. Аммо ўқувчилар, талабалар, педагоглар ва таълим муассасалари раҳбарларининг касбий компетенцияларини баҳолаш муаммоси ўрганилмапти.

Баҳолаш методикаси баҳолаш тизимининг компоненти сифатида ўзида босқич кўрсатмаларини қамраб олган: педагогларнинг (таълим муассасалари раҳбарлари) компетенцияларини таклиф этилаётган инструментлар ёрдамида кўплаб баҳолаш асосида қандай қилиб баҳолаш мумкин. Шунингдек хозирда компетенцияларни баҳолашнинг ўнлаб методикалари мавжуд.

Биз мақолада эътиборимизни компетенцияни баҳолашнинг "SMART методи" мазмунини ўрганишга қаратдик (*ингл. the Simple Multi-Attribute Rating Technique*). Бу метод В.Эдвардс томонидан таклиф этилган бўлиб, математика назариясига асосланган эвристик метод ҳисобланади.

SMART методи амалий жиҳатдан қўллаш учун қулай ҳисобланади ва ушбу хусусият унинг муҳим афзалликларидан бири ҳисобланади. Аммо ушбу метод мезонларнинг ўзаро боғлиқлик имкониятининг мавжудлиги ёки уларнинг аддитивлигини инобатга олмайди ва бу унинг камчилигини ҳисобланади. Ундан ташқари якуний баҳолаш ўлчанган йиғинди методи ёрдамида ҳисобланади. Муқобилликларни баҳолаш учун ўлчанган йиғиндидан асоссиз фойдаланиш кўпгина сабабларга кўра нотўғри ҳисобланади. Жумладан, ушбу метод доирасида шундай тасаввур мавжудки, қарор қабул қилувчи шахс учун афзалликларни белгилашда шкаланинг бир ўлчамидан бошқа ўлчамига ўтиши бир текисда кўтарилади, бу эса амалиётда доимо ҳам тўғри эмас. Бундан ташқари, баллар йиғиндиси қуйидаги ноаниқ қоидаларга асосланган: "бир мезон бўйича паст баҳолаш бошқа мезонга нисбатан юқори баҳолаш орқали компенсация қилинади", бу эса компетенцияларни баҳолаш учун нотўғри ҳисобланади.

Методни қуйидаги босқичларни ифодалаш мумкин:

1. Мезонлар аҳамияти бўйича тартибланади.
2. Муҳим аҳамиятга эга мезон 100 балл баҳоси билан баҳоланади. Мезонларнинг аҳамияти бўйича жуфтлик муносабатидан келиб чиққан ҳолда, ҳар бир мезон учун баҳо балларда белгиланади.
3. Барча олинган баллар ўзаро қўшилади. Натижада мезонларнинг қийматини нормаллаштириш берилган балларни қийматлар йиғиндисига бўлиш орқали амалга оширилади.
4. Ҳар бир мезон бўйича ҳар бир муқобилликнинг аҳамияти 0 дан 100 баллгача бўлган шкала ёрдамида белгиланади.

Касбий компетенцияларни баҳолашда кўп мезонли ёндашувдан фойдаланиш орқали амалга ошириладиган методиканинг асоси қарорларини қабул қилиш назарияси методикасидан фойдаланиладиган баҳолаш алгоритми ҳисобланади. Шунини таъкидлаб ўтиш жоизки, қарорларни қабул қилиш назарияси методикаларнинг барчасини ҳам кўп мезонли ёндашув доирасида қўллаб бўлмайди (масалан, гуруҳ билан биргаликда қарор қабул қилиш методикаларидан фойдаланиш мумкин эмас - Дельфи услуби, мия бўрони, синтетика услуби ва бошқалар. Чунки улар, кўп мезонли ёндашув ва унинг шартларидан фойдаланишдан фарқли равишда - экспертлар гуруҳини тайёрлаш, расмийлаштирилмаган мезонлар ва бошқаларни

талаб этадилар). Шунга қарамай, баҳолаш учун қарорларни қабул қилиш бўйича кўп мезонли методикаларнинг хилма-хиллиги улардан бирини афзаллиги ёки камчиликларини ҳамда хал қилинаётган вазифанинг ўзига хослигини инобатга олган ҳолда танлаш зарурияти юзага келишига сабаб бўлади. Ҳозирги вақтда кўп мезонли баҳолаш қарор қабул қилиш назариясининг жадал ривожланиб бораётган йўналишларидан бири ҳисобланади. Кўп мезонли баҳолаш - бир вақтнинг ўзида бир нечта мезонлар бўйича оптимал қарор қабул қилишнинг математик модели бўлиб, ушбу мезонлар қарор қабул қилинаётган объектлар бўйича объектни турли сифатларнинг (жараённинг) баҳосини ифода этиши мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар:

8. Жуков А.А. Оценка руководителей как инструмент кадрового менеджмента промышленного предприятия: автореф. дис. на соиск. учен. степ, канд. экон. наук. Кострома, 2004. 18 с.
9. Гатен Ю.В. Формирование психолого-педагогической компетенции преподавателя высшей технической школы в системе повышения квалификации: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук. Елец, 2010. 23 с.
10. Салтыков С.А. Экспериментальное сопоставление методов взвешенной суммы, теории полезности и теории важности критериев для решения многокритериальных задач с балльными критериями // Управление большими системами. Выпуск 29. М.: ИЛУ РАН. 2010. С. 16-41.
11. Каримова Н.Н. Касбий таълимга компетент ёндашув // Таълим тизимида ижтимоий – гуманитар фанлар. – Тошкент. 2011.- № 1.-Б. 150-153.
12. Каримова Н.Н. Необходимые компоненты для развития профессиональной компетентности будущего преподавателя профессионального образования. Международный научный журнал «ВЕСТНИК НАУКИ» Тольятти. 2019. № 12. Том 2.
13. Каримова Н.Н. Профессионал таълим тизимида касбий компетентликни такомиллаштиришнинг долзарб муаммолари. Олий таълим ислохотлари: Ютуқлар, муаммолар, ечимлар мавзусидаги республика илмий – амалий конференцияси.Т.: ОРТГИТТЭМ, 2019.-Б. 245-248.
14. Каримова Н., Хусанов Н., “Профессионал таълимда компетенцияларини баҳолаш методлари”. Касб-ҳунар таълими журналы, 2020 йил 2-сон.
15. Каримова Н. “Профессионал таълим ўқитувчисининг касбий компетентлиги мазмуни ва тузилмаси”. Касб-ҳунар таълими журналы, 2020 йил 2-сон.
16. Шадриков, В. Д. (2007). Мета-компетентлик ва унинг таълим тизимидаги ўрни. Москва: Педагогика.
17. Димитрова, Д., Орбодоева, Л. М., ва Шабанов, О. А. (2015). Педагогик компетенцияларни ривожлантиришда мета-компетентликнинг роли. Таълимни ривожлантиришга оид илмий тадқиқотлар, 3(5), 45-57.
18. Ҳамроева, Ф. А., ва Намозов, Ж. А. (2018). Мета-компетентликни ўқитувчиларнинг касбий малакасини оширишда қўллаш. Ўзбекистон Республикаси Таълим Академияси журналы, 10(4), 102-108.

BELARUS-UZBEK ILMYI-METODIK JURNAL

Tahririyat kengashi

Bosh muharrir:

Begimqulov U. Sh.

Bosh muharrir o'rinbosari:

Ismadiyarov Y. U.

Mas'ul kotib:

Umaraliyeva M. A.,

Tahririyat kengashi a'zolari:

Mardonov Sh.K., Yuzlikayev F.R., Narzikulova F.B., Gancherenok I.I., Milan P., Kodirov A.S., Soliyeva Z.T., Isyanov R.G., Kodirov G.U., Avazboyev A.I., Mullaxmetov R.G., Nabiulina L. M., Rahimmirzayev S.B., Matnazarova M.B., Yusupova E.F. Janpeisova G.E., Begatov J.M., Adashboyev Sh.M., Parpiyeva M.M., Choriyev I.R.

Редакционная коллегия

Главный редактор:

Бегимкулов У.Ш.

Заместитель главного редактора:

Исмадияров Я.У.

Ответственный секретарь:

Умаралиева М.А.

Члены редакционной коллегии:

Мардонов Ш.К., Юзликаев Ф.Р., Нарзыкулова Ф.Б., Ганчерёнок И.И., Milan P., Кодиров А.С., Солиева З.Т., Исянов Р.Г., Кодиров Г.У., Авазбоев А.И., Муллахметов Р.Г., Набиулина Л.М., Рахиммирзаев С.Б., Матназарова М.Б., Юсупова Э.Ф. Джанпеисова Г.Э., Бегатов Ж.М., Адашбоев Ш.М., Парпиева М.М., Чориев И.Р.

Editorial Board

Editor-in-chief:

Begimkulov U.S.

Deputy Editor-in-chief:

Ismadiyarov Ya.U.

Executive Secretary:

Umaraliyeva M.A.

Members of the Editorial Board:

Mardonov Sh.K., Yuzlikaev F.R., Narzykulova F.B., Gancherenok I.I., Milan P., Kodirov A.S., Solieva Z.T., Isyanov R.G., Kodirov G.U., Avazboev A.I., Mullahmetov R.G., Nabiulina L.M., Rakhimmirzaev S.B., Matnazarova M.B., Yusupova E.F., Dzhanpeisova G.E., Begatov Zh.M., Adashboev Sh.M., Parpieva M.M., Choriev I.R.

Tahririyat manzili:

Toshkent shahar Shayhontoxur tumani Navoiy ko'chasi, 30-uy.

E-mail: info@miptk.uz Tel: +998951448805, Faks: +998951448805

Jurnalga yuborilgan maqolalarga javob qaytarilmaydi, jurnalda e'lon qilingan maqolalardan olingan matnlar

"BELARUS-O'ZBEK ILMYI-METODIK JURNAL" ilmiy-metodik jurnalidan olindi, deb ko'rsatilishi shart.

Maqolada keltirilgan faktlarning to'g'riligi uchun muallif mas'uldir

"SAHHOF" MCHJ bosmaxonasida chop etildi.

Toshkent shahri, Shayhontoxur tumani, Navoiy ko'chasi, 30-uy

Bosishga ruxsat etildi: 11.10.2023-y. Qog'oz bichimi 70x100 1/16. Ofset bosma usuli.

Shartli b.t. 12,0. Adadi 50 nusxa. 5-buyurtma.

Bahosi kelishilgan narxda.